

فُخَّانِ رُوی

انرا افادات

عارف اللہ حضرت مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب مدظلہ العالی

کتب خانہ مظہری

کلیشن اکیڈمی پوسٹ بکس ۱۱۸۶

کراچی ۷۴۱۰۰۷-۲۹۹۲۱۵۶

انتساب

احقر کی جملہ تصانیف و تالیفات درحقیقت مرشدنا و مولانا محی الدین
حضرت اقدس شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم اور حضرت اقدس
مولانا شاہ عبدالغنی صاحب پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت اقدس
مولانا شاہ محمد احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی صحبتوں کے فیوض
و برکات کا مجموعہ ہیں۔

احقر محمد اختر عثمانی

فغانِ رومی



عارف باللہ حضرت مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب دہلی کا تہم



کتاب خانہ مظہری

گلشن اقبال، پوسٹ بکس ۱۱۱۸۲

کراچی نمبر ۳۶۸۱۱۲ ۳۹۹۲۱۷۶

نام کتاب : فغانِ رومی

مؤلف : عارف باللہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب مدظلہ العالی

جامع و مرتب : یکے از خدام حضرت اقدس دامت برکاتہم

کمپوزنگ : الاشرف کمپوزرز فون : ۳۹۹۲۱۷۶۰۳۶۸۱۱۲

اشاعت اول : جمادی الاول ۱۴۲۱ھ اگست ۲۰۰۰ء

ناشر

کتب خانہ مظہری

پوسٹ بکس ۱۱۱۸۲ گلشن اقبال بلاک ۲ کراچی

عرض مرتب

۱	
۵	۲۴ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۱ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۱۱	۲۵ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۲ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۲۸	۲۶ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۳ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۵۲	۲۷ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۴ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۷۶	۲۸ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۵ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۹۱	۲۹ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۶ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۱۰۳	کیم شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۷ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۱۱۷	۲ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۸ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۱۳۴	۳ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۹ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۱۵۱	۴ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۰ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۱۶۱	۵ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۱ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۱۸۰	۶ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۲ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۱۸۹	۷ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۳ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۲۰۳	۸ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۴ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۲۱۴	۹ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۵ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی
۲۲۳	۱۰ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۶ فروری ۱۹۹۱ء	درس مناجات رومی

فہرست فغان رومی

عنوان

تاریخ

جبری

شمسی

صفحہ

درس مناجات رومی	۱۱ شعبان المعظم	۱۴۱۱ھ مطابق ۲۷ فروری ۱۹۹۱ء	۲۳۷
درس مناجات رومی	۱۵ ذوقعدہ	۱۴۱۱ھ مطابق ۲۹ مئی ۱۹۹۱ء	۲۴۲
درس مناجات رومی	۱۸ ربیع الثانی	۱۴۱۲ھ مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۹۹۱ء	۲۶۶
درس مناجات رومی	۲۱ ربیع الثانی	۱۴۱۲ھ مطابق ۲۹ اکتوبر ۱۹۹۱ء	۲۸۴
درس مناجات رومی	۲۲ ربیع الثانی	۱۴۱۲ھ مطابق ۳۰ اکتوبر ۱۹۹۱ء	۲۹۸
درس مناجات رومی	۲۵ ربیع الثانی	۱۴۱۲ھ مطابق ۲ نومبر ۱۹۹۱ء	۳۱۵
درس مناجات رومی	۲۶ ربیع الثانی	۱۴۱۲ھ مطابق ۳ نومبر ۱۹۹۱ء	۳۳۳
درس مناجات رومی	۲۷ ربیع الثانی	۱۴۱۲ھ مطابق ۴ نومبر ۱۹۹۱ء	۳۴۱
درس مناجات رومی	۲۸ ربیع الثانی	۱۴۱۲ھ مطابق ۵ نومبر ۱۹۹۱ء	۳۵۳
درس مناجات رومی	۱۲ ذوقعدہ	۱۴۱۳ھ مطابق ۴ مئی ۱۹۹۳ء	۳۵۹
درس مناجات رومی	۱۳ ذوقعدہ	۱۴۱۳ھ مطابق ۵ مئی ۱۹۹۳ء	۳۶۴
درس مناجات رومی	۱۴ ذوقعدہ	۱۴۱۳ھ مطابق ۶ مئی ۱۹۹۳ء	۳۷۶
درس مناجات رومی	۱۶ ذوقعدہ	۱۴۱۳ھ مطابق ۸ مئی ۱۹۹۳ء	۳۸۵
درس مناجات رومی	۱۷ ذوقعدہ	۱۴۱۳ھ مطابق ۹ مئی ۱۹۹۳ء	۳۹۵
درس مناجات رومی	۱۸ ذوقعدہ	۱۴۱۳ھ مطابق ۱۰ مئی ۱۹۹۳ء	۴۰۸
درس مناجات رومی	۱۹ ذوقعدہ	۱۴۱۳ھ مطابق ۱۱ مئی ۱۹۹۳ء	۴۱۸



عرض مرتب

الحمد لله و کفی و سلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ

سات سو سال پہلے حضرت شمس الدین تبریزی کے سینہ کی آگ جو حضرت جلال الدین رومی کے سینہ میں منتقل ہوئی اور آتش فشاں بن کر مثنوی کی صورت میں زبان رومی سے برآمد ہوئی اس کی شرح سات سو برس بعد اس زبان مبارک سے ہوئی جس کو عصر حاضر کے بڑے بڑے علماء حقی کہ ایران کے صاحب زبان اہل حق علماء نے بھی رومی ثانی کا لقب دیا ہے اور جن کی آتش درد اور آو دل عصر حاضر کے شمس تبریزی حضرت شاہ عبدالغنی صاحب پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ کی روشن کردہ و پروردہ ہے جیسا کہ شارح مثنوی حضرت مرشدی دامت برکاتہم نے خود فرمایا ہے کہ ۔

آہ من پروردہ آہ شاہ

درد من پروردہ درد شاہ

ترجمہ : اے شاہ عبدالغنی میری آہ آپ کی آہوں کی تربیت یافتہ اور میرا درد آپ کے درد کا پروردہ ہے۔

پیش نظر کتاب فغان رومی مولانا جلال الدین رومی کے مناجاتیہ

اشعار کی درد بھری شرح ہے جو مرشدی و مولائی عارف باللہ حضرت اقدس مولانا شاہ محمد اختر صاحب دامت برکاتہم نے فرمائی ہے۔ یہ خالی لفظی شرح نہیں ہے بلکہ حضرت والا کی وہ آتش درد دل ہے جس میں اللہ تعالیٰ نے حضرت والا کو خاص فرمایا اور جو اُمت میں خال خال ہی کو عطا ہوئی بلکہ بلا مبالغہ کہتا ہوں کہ اس درد دل میں اللہ تعالیٰ نے حضرت والا کو منفرد فرمایا۔ یہی وجہ ہے کہ مناجاتِ رومی کی ایسی شرح آج تک نظر سے نہیں گذری اور شاید ہی کسی زبان میں موجود ہو کیونکہ جب ایسے قلوب ہی نایاب ہیں تو زبان کہاں سے آئے گی الحمد للہ الذی بنعمته تتم الصالحات۔

کسی کے دو شعر کیا خوب ہیں جو حضرت والا کے مقامِ عشق اور دردِ محبت کی انفرادی شان کے ترجمان ہیں ۔

دھونڈو گے اگر ملکوں ملکوں ملنے کے نہیں نایاب ہیں ہم
تعبیر ہے جس کی حسرت و غم لے ہم نفسو وہ خواب ہیں ہم
میں حیرت و حسرت کا مارا خاموش کھڑا ہوں ساحل پر
دریائے محبت کہتا ہے آکچھ بھی نہیں پایاب ہیں ہم

راقم الحروف عرض رسا ہے کہ الحمد للہ تعالیٰ حضرت والا سراپا محبت ہیں، عشق کا سمندر ہیں، نہ جانے کتنے دریائے محبت حضرت اقدس کے سینہ مبارک میں موجزن ہیں لیکن ہم جیسے کور باطن اس کا کیا

ادراک کر سکتے ہیں۔ درحقیقت حضرت والا دامت برکاتہم مولانا رومی کے اس شعر کے مصداق ہیں ۔

ہر کسے از ظنِ خود شد یارِ من
و اندرونِ من نہ جست اسرارِ من

ترجمہ : ہر شخص اپنے گمان کے مطابق میرا دوست بنا ہوا ہے لیکن میرے دل کے رازِ محبت سے کوئی واقف نہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم کو وہ نظر عطا فرمائے جو حضرت والا کو پہچان سکے ۔

ترے صدقہ میں اسے چشمِ بصیرت ہو عطا
آہِ عشرت نے بھی اب تک تجھے پہچانا نہیں

اللہ تعالیٰ ہم سب کو حضرت والا کی صحیح معنوں میں قدر کی توفیق عطا فرمائے اور صحیح معنوں میں استفادہ کی توفیق دے اور حضرت کا سایہٴ عاطفت ایک سو بیس سال تک مع صحت و عافیت و دین کی عظیم الشان و بے مثال خدمت اور شرف قبولیت کے ہمارے سروں پر قائم رکھے آمین ثم آمین۔

اس کتاب کے مطالعہ سے ان شاء اللہ تعالیٰ صرف دعا مانگنے کا طریقہ ہی نہیں آئے گا بلکہ دل میں اللہ کی محبت کی آگ بھی لگ جائے گی۔

مناجاتِ رومی کے اس درس کا اکثر حصہ ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۹۹۱ء

میں رومی یونین سے تشریف لانے والے حضرت والا سے منسلک بعض علماء اور دیگر حضرات کی درخواست پر دیا گیا۔ یہ حضرات تقریباً آٹھ ماہ تک خانقاہ میں مقیم رہے اس لئے وقتاً فوقتاً درس ہوتا رہا۔ اس کے بعد بقیہ حصہ ۱۴۱۳ھ مطابق ۱۹۹۳ء میں مکمل ہوا جب یہ حضرات رومی یونین سے دوبارہ تشریف لائے اور اب ۱۴۲۱ھ مطابق ۲۰۰۰ء میں الحمد للہ تعالیٰ اس کی اشاعت ہو رہی ہے۔ حضرت والا کے بعض مضامین جدیدہ و علوم نافعہ اور اشعار وغیرہ مضمون کی مناسبت کی وجہ سے بعض مقامات پر شامل کردئے گئے ہیں جو دورانِ درس بیان نہ ہوئے تھے۔ بعض جگہ تو اس کی نشان دہی کر دی گئی کہ یہ مضمون بعد کا ہے لیکن بعض مقامات پر اس کا اظہار نہیں کیا جاسکا کیونکہ مقصود نفع رسانی ہے نہ کہ تاریخی ریکارڈ کی درستگی۔

الحمد للہ آج مورخہ ۲۵ ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ مطابق ۲۸ جولائی ۲۰۰۰ء بروز جمعہ فغانِ رومی کی کمپوزنگ مکمل ہوئی اور طباعت کے لئے دی جا رہی ہے۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمائیں اور قیامت تک اُمتِ مسلمہ کے لئے نافع بنائیں آمین۔

جامع و مرتب

یکے از خدام عارف باللہ حضرت اقدس مولانا شاہ محمد اختر صاحب

دام ظلّٰلہم علینا و علیٰ مسائر المسلمین

خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی



فغان رومی

درس مناجات رومی

۲۴ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۱ فروری ۱۹۹۱ء بروز دوشنبہ
بعد نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

اے خدائے با عطا و با وفا
رحم کن بر عمر رفته بر جفا

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ با عطا بھی ہیں اور با وفا بھی ہیں۔ اب سوال ہوتا ہے کہ عطا کو وفا سے کیا نسبت ہے؟ تو جواب یہ ہے کہ ہر عطا کا سبب وفا اور محبت ہے۔ حق تعالیٰ کے جو بے پایاں عطا و انعامات ہیں ان کا سبب اللہ تعالیٰ کی اپنے بندوں کے ساتھ محبت ہے اور دنیا کے جتنے باعطا لوگ ہیں کسی مرحلہ پر وہ وفا سے مجبور اور عطا سے معذور ہو جاتے ہیں مثلاً کسی کا گہرا دوست مقروض

ہو گیا اور وہ چاہتا ہے کہ اپنے دوست کی مدد کرے لیکن اس کے پاس اتنا پیسہ نہیں کہ اس کا قرض ادا کر سکے یا دوست کی دشمن پٹائی کر رہے ہیں اور یہ دوست کی مدد کو آیا لیکن چار دشمنوں نے اسے بھی پکڑ لیا۔ یہ شخص با وفا ہونے کے باوجود با عطا ہونے پر قادر نہیں، وفا سے مجبور اور عطا سے معذور ہو گیا لیکن اے اللہ صرف آپ کی ذات ہے کہ کوئی چیز آپ کی عطا میں مانع نہیں ہو سکتی کیونکہ آپ عزیز ہیں، زبردست طاقت والے ہیں، اور عزیز کے معنی ہیں القادر علیٰ کل شئی و لا یُعجزہ شیء فی استعمال قدرتہ یعنی جو ہر چیز پر قادر ہو اور اپنی قدرت کے استعمال میں کوئی چیز اس کو عاجز نہ کر سکے۔ اسی لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ

اَللّٰهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا اَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطٰی لِمَا مَنَعْتَ

یہ لا نفی جنس کا ہے کہ اے اللہ جنس کی کوئی نوع یعنی کوئی بھی چیز ایسی نہیں ہے کہ آپ عطا فرمانا چاہیں اور وہ اس میں مانع ہو جائے اور جس کو آپ اپنی عطا سے محروم کریں تو کوئی عطا کرنے والا اس کو عطا نہیں کر سکتا۔ جب حضرت یونس علیہ السلام کو مچھلی نے نگل لیا تو وہ تین اندھیروں میں تھے، رات کا اندھیرا، مچھلی کے پیٹ کا اندھیرا اور دریا کی تہہ کا اندھیرا اور وہ کظیم وہ گھٹ رہے تھے۔ وہاں کون تھا جو آپ کے پیغمبر کو اس امتحان سے نجات دیتا لیکن

آپ کی عطا میں کوئی چیز مانع نہ ہوئی اور دریا کی تہہ میں آپ نے
سگریزوں سے پڑھوا دیا:

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

اور اشارہ دے دیا کہ یہ پڑھ لو تو نجات پا جاؤ گے۔ اور سبحانک میں
یہ علم پوشیدہ ہے کہ اس وقت بھی جب کہ مچھلی نے نکل لیا ہے
آپ اس وقت بھی پاک ہیں ہر ظلم سے، آپ ظالم نہیں ہیں، میں
ہی ظالم ہوں تو آپ ایسے باعطا ہیں اور با وفا کیسے کہ اپنے پیاروں
اور وفاداروں کی سات پشت بلکہ دس پشت تک رحمت نازل فرماتے
ہیں:

وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ

فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا

اور وہ دیوار جس کے نیچے دو یتیم بچوں کا خزانہ دفن تھا گر رہی تھی
آپ نے حضرت خضر علیہ السلام سے اس کو بنوا دیا تاکہ ظالم بادشاہ
اس خزانہ کو نہ چھین سکے اور اس عطا اور کرم کی وجہ آپ نے
قرآن پاک میں بیان فرمائی وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا کہ ان دونوں
بچوں کا باپ ہمارا وفادار اور پیارا تھا اور یہ باپ کون تھا؟ روایت
میں ہے کہ کان الالب السابع و فی رواية کان الالب العاشر یہ
ساتواں باپ تھا اور ایک روایت میں ہے کہ دسواں باپ تھا۔ آہ!

آپ کیسے با وفا ہیں کہ جو آپ کا ہو جاتا ہے آپ اس کی دس پشت تک رحمت نازل فرماتے ہیں۔ دنیا میں بھی ہمارے ساتھ ہیں، قبر میں بھی ہمارے ساتھ ہوں گے میدانِ محشر میں بھی اور پلِ صراط پر بھی اللہ ہی ساتھ دے گا ہمارا مالک دونوں جہان کا مالک ہے اور دونوں جہان میں صرف وہی با وفا ہے۔

اور دنیا کے باعطا بادشاہ اگر مجرموں کو معاف بھی کرتے ہیں تو عدالتِ عالیہ میں اس کا سابقہ ریکارڈ محفوظ رکھتے ہیں تاکہ اگر آئندہ کبھی وہ پھر بے وفائی کرے تو اس کا سابقہ ریکارڈ فردِ جرم عائد کرنے میں ثبوت فراہم کرے لیکن اے اللہ آپ ایسے باعطا ہیں کہ جس کو معاف کرتے ہیں اس کا سارا ریکارڈ ضائع کر دیتے ہیں تاکہ میرا بندہ قیامت کے دن رسوا نہ ہو۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

اذا تاب العبد انسى الله الحفظه ذنوبه

و انسى ذلك جوارحه و معالمه من الارض

حتى يلقي الله و ليس عليه شاهد من الله بذنب

جب بندہ توبہ کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ کراماً کا تبین سے اس کے گناہوں کو بھلا دیتے ہیں اور اس کے جوارح یعنی اعضاءِ جسم جو اس کے خلاف گواہی دیتے ان کو بھی بھلا دیتے ہیں اور جس زمین پر اس نے گناہ کیا تھا (اور وہ زمین اس کے خلاف گواہ ہوتی) اس زمین سے

بھی اس کے گناہوں کے نشانات کو مٹا دیتے ہیں یہاں تک کہ قیامت کے دن وہ اللہ سے اس حال میں ملے گا کہ اس کے گناہوں پر کوئی شہادت دینے والا نہ ہوگا۔

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے اللہ آپ تو ایسے باعطا اور با وفا ہیں اور ہم اتنے ہی بے وفا اور پُر جفا ہیں ۔

مجھ سے طغیانی و فسق و سرکشی
تجھ سے بندہ پروری ہوتی رہی

لہذا اے اللہ ہماری جفاؤں پر اور ہمارے گناہوں پر نظر نہ فرمائیے کہ آپ کریم ہیں ، آپ ہماری اس عمر پر جو گناہوں میں گزر گئی رحم فرما دیجئے۔

دادۂ عمرے کہ ہر روزے ازاں
کس نداند قیمت آں درجہاں

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے خدا آپ نے ہمیں ایسی زندگی بخشی ہے جس کے ایک روز کی قیمت دنیا میں کوئی نہیں جانتا کہ یہ زندگی کتنی قیمتی ہے۔ اس کی ایک سانس میں انسان کافر سے مومن ، فاسق سے ولی ، جہنمی سے جنتی بن سکتا ہے اور اگر اس کی قیمت نہ پہچانی اور زندگی کو ضائع کر دیا تو موت کے

وقتِ حسرت ہوگی کہ آہ جس سانس میں ہم اللہ کو راضی کر کے
دائمی جنت حاصل کر سکتے تھے اس کو ہم نے دنیا کی عارضی لذتوں
میں ضائع کر دیا اور موت کے وقت وہ مہلت ختم ہو گئی

وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا

اور اللہ کسی شخص کو ہرگز مہلت نہیں دیتا جب کہ اس کی میعادِ عمر
ختم ہونے پر آ جاتی ہے۔ اس وقت اس زندگی کی ایک سانس کی
قیمت معلوم ہوگی کہ اگر بادشاہ اپنی ساری سلطنت حضرت عزرائیل
علیہ السلام کے قدموں میں ڈال دے کہ مجھے ایک لمحہ کی مہلت
دے دو تاکہ میں توبہ کر کے اللہ کو راضی کر لوں تو مہلت نہ ملے
گی۔ یہ ایسی قیمتی زندگی ہے۔ پس اے اللہ ہمیں توفیق دے دیجئے کہ
ہم آپ کو یاد کر کے اور آپ کو راضی کر کے اور مہلتِ حیات سے
پورا پورا فائدہ اٹھا کر ابدی کامیابی حاصل کر لیں۔

خرچِ کردم عمر خود را دمبدم

در دمیدم جملہ را در زیر و بم

اے خدا ایسی قیمتی زندگی کو میں نے زیر و بم یعنی لہو و لعب میں
پھونک ڈالا۔

درس مناجاتِ رومی

۲۵ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۲ فروری ۱۹۹۱ء بروز منگل
بعد نمازِ عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

اے خدا فریاد ازیں فریاد خواہ
داد خواہم نے ز کس زیں داد خواہ

ارشادِ فرمایا کہ یہاں فریاد سے پہلے بشنود محذوف
ہے یعنی اے خدا اس شخص کی فریاد کو سُن لیجئے جو اس وقت فریاد
کر رہا ہے۔ میں کسی سے انصاف نہیں چاہتا مگر اس ذات سے جو
انصاف عطا فرمانے والی ہے یعنی اس داد خواہی کرنے والے اپنے
نفس ہی کے ظلم کی آپ سے داد خواہی کرتا ہوں اور آپ سے
انصاف چاہتا ہوں۔

اور دوسرے معنی یہ بھی ہیں کہ میں بخشش چاہتا ہوں اس ذات
سے جس کو بخشش کرنا محبوب ہے۔

مولانا کی مراد یہ ہے کہ اے فریادیوں کی فریاد سننے والے آپ سے
فریاد ہے کہ آپ نے آیت فالہمہا فجورہا و تقواہا نازل فرما کر
ہمیں دو قسم کا اختیار دیا ہے، تقویٰ کا بھی اور فسق و فجور کا بھی جس
سے ہم بہت بڑی آزمائش میں ہیں۔ فرشتے تو مجبور اطاعت ہیں، وہ

گناہ کر ہی نہیں سکتے لیکن ہمارے اختیار کے درخت میں دو شاخیں ہیں۔ ایک شاخ اطاعت کی ہے اور دوسری شاخ نافرمانی کی ہے کہ اگر چاہو تو تقویٰ کا اور اللہ تعالیٰ کی رضا کا بیٹھا پھل حاصل کر لو اور اگر چاہو تو گناہ کر کے اللہ کے غضب کا کڑوا پھل لے لو یعنی ہمیں اختیار ہے کہ چاہو تو اللہ کے فرماں بردار بن کر ولی اللہ اور رشک بایزید بن جاؤ اور چاہو تو نافرمانی کر کے ننگ ابلیس اور ننگ یزید بن جاؤ۔

اے خدا فریاد ہے کہ اختیار خیر و شر کی کشمکش سے ہم سخت آزمائش میں ہیں کیونکہ ہمارا نفس بہت نالائق ہے جس سے ہمیں سخت خطرہ ہے کہ آپ کے دئے ہوئے اختیار کو غلط استعمال کر جائے گا یعنی اطاعت و فرماں برداری کی شاخ پر بیٹھنے کے بجائے فسق و نافرمانی کی شاخ پر بیٹھ جائے گا کیونکہ اس کی فطرت آپ نے بیان فرمادی کہ امارہ بالسوء ہے لہذا اندیشہ ہے کہ نیکی اور بدی کے اختیار میں اپنی فطرت کے سبب یہ بدی کو ہی اختیار کرے گا لہذا اپنے اس ظالم نفس کے خلاف آپ کی عدالت عالیہ میں فریاد داخل کر رہا ہوں کہ اس نفس نالائق کو آپ مجھ پر اختیار نہ دیجئے، اس کے اختیار سے مجھ کو خرید لیجئے اور اپنے خاص کرم اور خاص توفیق سے مجھے نیک کاموں پر مضطر کر دیجئے۔

دراصل مولانا کا یہ شعر مشکوٰۃ نبوت سے مستنیر ہے اور اس

حدیث پاک کی شرح ہے

يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ أَسْتَغِيْثُ أَصْلِحْ لِيْ
شَأْنِيْ كُلَّهُ وَ لَا تَكِلْنِيْ اِلَى نَفْسِيْ طَرَفَةً عَيْنٍ

جب دشمن ستاتا ہے تو مظلوم سرکار کی عدالت عالیہ میں استغاثہ دائر کرتا ہے اور وہ مدعی کہلاتا ہے اور جس کے خلاف استغاثہ دائر ہوتا ہے اس کو مدعا علیہ کہتے ہیں اور فریاد کے مضمون کو استغاثہ کہتے ہیں۔

اس دعا میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی اُمت کو سکھادیا کہ جب تمہیں کوئی ستائے خواہ وہ تمہارا داخلی دشمن نفس ہو یا خارجی دشمن شیطان یا انسان ہو تو تم جی و قیوم کی سرکار عالیہ میں اپنا استغاثہ و فریاد داخل کر دو کیونکہ یہ وہ سرکار عالیہ ہے جس کی کائنات میں کوئی مثال نہیں، حق تعالیٰ کی ذات حی ہے اِیْ اَزْلاً اَبَدًا وَ حَیَاةً کُلُّ شَیْءٍ بِہِ مُؤَبَّدًا یعنی اللہ ہمیشہ سے زندہ ہے اور ہمیشہ زندہ رہے گا اور اسی سے ہر شے کی حیات قائم ہے اور اللہ قیوم بھی ہے یعنی قَائِمٌ بِذَاتِہِ وَ یَقُوْمُ غَیْرَہُ بِقُدْرَتِہِ الْقَاهِرَةِ یعنی جو اپنی ذات سے قائم ہے اور دوسروں کو اپنی صفت قیومیت سے سنبھالے ہوئے ہے۔ یہ معنی ہیں جی و قیوم کے۔

اور جس عدالت میں یہ استغاثہ دائر کیا جا رہا ہے وہ حق تعالیٰ کی رحمت کی عدالت ہے بِرَحْمَتِكَ اَسْتَغِيْثُ۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم

بارگاہ کبریا میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ میں آپ کی رحمت کی عدالت میں اپنی فریاد داخل کرتا ہوں۔

اور مضمون استغاثہ ہے اصلح لی شانی کله ولا تکلنی الی نفسی طرفۃ عین جس میں فریاد کا ایک مثبت اور ایک منفی مضمون ہے یعنی اللہ تعالیٰ سے ہر حالت کی اصلاح کی مثبت فریاد ہے اور نفس کے حوالہ نہ کرنے کی منفی فریاد ہے اور دنیوی عدالتوں میں جب مظلوم فریاد کرتا ہے تو مضمون استغاثہ طویل ہو جاتا ہے اور پھر بھی کثرت الفاظ میں مفہوم قلیل ہوتا ہے لیکن کلام نبوت کا اعجاز ہے کہ دو مختصر جملوں میں آپ ﷺ نے دونوں جہان کی حاجتیں پیش فرمادیں کیونکہ آپ جوامع الکلم یعنی کلمات جامعہ سے نوازے گئے تھے۔ جوامع الکلم کے معنی ہیں کہ قلیل الفاظ میں کثیر معانی پنہاں ہوتے ہیں۔

فریاد کا مثبت مضمون اصلح لی شانی کله ہے یعنی میری ہر حالت کو درست فرمادیجئے خواہ وہ حالت دنیا کی ہو یا آخرت کی۔ مثلاً اگر کوئی دشمن ستارہا ہے تو اس کی ایذا رسانیوں سے نجات دے دیجئے، کوئی جسمانی خطرناک مرض پیدا ہو رہا ہے تو اس کو شفاء عطا فرمادیجئے۔ اسی طرح آخرت کے کاموں میں غفلت ہو رہی ہو، نماز روزہ میں سستی ہو رہی ہو تو اس کو دور فرمادیجئے، کسی گناہ کی عادت ہو تو اس سے توبہ کی توفیق دیجئے اور تقویٰ کی دولت عطا فرمادیجئے

یعنی جسمانی صحت بھی عطا فرمائیے اور روحانی صحت بھی عطا فرمائیے اور بگڑی کو بنا دیجئے اور اپنے نام کی لذت اور عبادت کی مٹھاس اور ایمان کی حلاوت نصیب فرما دیجئے اور کُلُّہ تاکید ہے یعنی ہماری کوئی حالت ایسی نہ رہنے پائے جس پر آپ اپنی نگاہ کرم نہ ڈالیں اور ہماری بگڑی کو نہ بنادیں۔ بس دنیا کی ہر حالت کی درستی کی اور آخرت کی ہر حالت کی درستی کی فریاد اصلح لی شانی کُلُّہ کے اس مختصر سے جملہ میں ہے۔ کلام نبوت کی جامعیت کا یہ اعجاز ہے۔

اور استغاثہ کا منفی مضمون ولا تکلنی الی نفسی طرفہ عین ہے اور جس کے خلاف یہ استغاثہ دائر کیا جا رہا ہے وہ مدعا علیہ کون ہے؟ یعنی وہ کون دشمن ہے جس کے خلاف رحمت الہیہ کی عدالت میں یہ فریاد داخل کی جا رہی ہے؟ وہ نفس ہے جس کا ذکر استغاثہ میں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرما رہے ہیں کہ سب سے بڑا دشمن میرا نفس ہے اور یہ اتنا بڑا دشمن ہے کہ پلک جھپکنے میں وار کر کے آدمی کو تباہ کر سکتا ہے۔ دیکھئے کتنا ہی بڑا دشمن ہو، حملہ کے لئے پہلے کچھ اسلحہ سنبھالے گا، کچھ خود سنبھلے گا، وار کے لئے کچھ نشانہ لگائے گا، پلک جھپکتے ہی وار نہیں کر سکتا۔ لیکن یہ صرف نفس دشمن ہے جو پلک جھپکنے میں انسان کو ہلاک کر سکتا ہے، پلک جھپکی اور قصد کفر کا عقیدہ دل میں ڈال دیا اور اسی وقت کافر بنادیا یا پلک جھپکنے میں کسی گناہ کا ارادہ دل میں ڈال دیا اور گناہ میں مبتلا کر کے فاسق بنادیا۔ اسی

لئے سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم اُمت کو سکھارہے ہیں کہ اے اللہ
پلک جھپکنے بھر کو مجھے میرے نفس دشمن کے حوالے نہ کیجئے کیونکہ
میرا سب سے بڑا دشمن میرا نفس ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم
فرماتے ہیں کہ

إِنَّ أَعْدَا عَدُوِّكَ فِي جَنْبِكَ

تیرا سب سے بڑا دشمن تیرے پہلو میں ہے اور اس سے مراد نفس
ہے جو پہلو میں چھپا بیٹھا ہے اور گھر کا دشمن باہر کے دشمن سے زیادہ
خطرناک ہوتا ہے۔ شیطان تو باہر کا دشمن ہے، وہ تو ایک بار وسوسہ
ڈال کر چلا جاتا ہے کیونکہ اس کے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہ ایک
ہی آدمی کے پیچھے لگا رہے لیکن نفس تو ہر وقت پہلو میں ہے لہذا
بار بار گناہ کا تقاضا کرتا ہے۔ حضرت حکیم الامت فرماتے ہیں کہ
شیطانی وسوسہ اور نفسانی وسوسہ میں یہی فرق ہے کہ اگر ایک بار گناہ
کا تقاضا ہوا تو یہ شیطان کی طرف سے ہے اور جب بار بار گناہ کا
تقاضا ہو تو ہوشیار ہو جاؤ کہ یہ نفس کی طرف سے ہے۔ اللہ تعالیٰ
نے نفس کی حقیقت بتادی کہ

إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ

یعنی کثیر الامر بالسوء ہے، بہت زیادہ بُرائی پر اکسانے والا ہے لہذا
نفس کے شر سے کون بچ سکتا ہے؟ إِلَّا مَا رَجَعَمَ رَبِّيْ جِسْمَہُ پر حق

تعالیٰ کی رحمت کا سایہ ہو۔ علامہ آلوسی فرماتے ہیں کہ یہ ما ظریفہ
زمانیہ مصدر یہ ہے جس کا ترجمہ ہوگا ای فی وقت رحمة ربی کہ
جس وقت میرے رب کی رحمت کا سایہ ہوگا تب نفس کچھ نہیں بگاڑ
سکتا۔

پس اسی حدیث پاک کی روشنی میں مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے
فریاد کر رہے ہیں کہ اے فریادیوں کے فریاد رس میری فریاد کو سن
لیجئے کہ میں اپنے نفس کی بیداد کی آپ ہی سے داد رسی چاہتا ہوں
کہ مجھے میرے اس نفس امارہ کے اختیار کے حوالہ نہ کیجئے ورنہ یہ
نفس مجھ کو بدی کی راہ پر لے جائے گا لہذا نفس کے ہاتھوں سے
مجھے خرید کر اپنی رحمت کے سائے میں رکھئے۔ اگر آپ کی رحمت کا
سایہ اس نفس پر پڑ گیا تو یہ کرگس بھی پھر باز شانی اور باز سلطانی کا
کردار ادا کر سکتا ہے اور آپ کی بارگاہ میں سجدہ ریز و اشکبار ہو سکتا
ہے، اور میرے قلب و جاں آپ سے اس درجہ چپک سکتے ہیں کہ
ساری کائنات مجھے آپ سے ایک بال کے برابر جدا نہیں کر سکتی لہذا
آپ ہمیشہ اور ہر لمحہ مجھے اپنی رحمت کے سائے میں رکھئے، ایک لمحہ
کے لئے مجھ کو میرے نفس کے سپرد نہ کیجئے ورنہ خوف ہے کہ یہ
راہ طاعت و سعادت کو چھوڑ کر راہ شقاوت اختیار کر لے کیونکہ
معصیت شقاوت کی راہ ہے اور ترک معصیت نزولِ رحمت کی دلیل
ہے۔ اسی لئے ہمیں حدیث پاک میں یہ دعا بھی سکھائی گئی کہ :

اَللّٰهُمَّ ارْحَمْنِيْ بِتَرْكِ الْمَعَاصِيْ وَلَا تُشَقِّبْنِيْ بِمَعْصِيَّتِكَ

اے اللہ ہم پر وہ رحمت نازل فرمادے جس سے ہمیں گناہ چھوڑنے کی توفیق ہو اور اپنی نافرمانی سے ہمیں شقی اور بد بخت نہ ہونے دیجئے وَلَا تَكِلْنِيْ اِلَى نَفْسِيْ طَرَفَةً غَيْرَ اور ہمیں ایک پل کے لئے ہمارے نفس کے حوالہ نہ کیجئے۔ اس شعر میں مولانا رومی یہی فریاد کر رہے ہیں جس کی تعلیم مذکورہ حدیث پاک میں دی گئی ہے۔

داد خود چو من ندام در جہاں

عمر شد ہفتاد سال از من جہاں

میں نے دنیا میں خود اپنے ساتھ انصاف نہیں کیا یعنی گناہ کر لئے اور اپنے اوپر ظلم کیا یہاں تک کہ عمر کے ستر سال گزر گئے اور میں تن پروری و تن پرستی میں مشغول رہا۔ جسم کا جو گھوڑا مجھے اس لئے دیا گیا تھا کہ اس کے ذریعہ میں آخرت کا سفر طے کروں یعنی اپنے اعضاء سے نیک اعمال کر کے آخرت کی کامیابی حاصل کروں لیکن میں جسم کی سواری کو مقصود سمجھ بیٹھا اور اس کی آرائش و زیب و زینت میں مشغول ہو کر سفر سے غافل ہو گیا حالانکہ یہ سواری مقصود نہ تھی ذریعہ مقصود تھی، منزل مقصود رضاء حق اور فلاح آخرت تھی لیکن آہ میں نے ظلم کیا کہ اپنے مقصود سے غافل ہو گیا اور آخرت کا سفر طے کرنے کے بجائے اس جسم کو حرام

لذتیں دیتا رہا یہاں تک کہ اب میں عمر کے آخری حصہ میں پہنچ گیا
 اب سوائے رہنا ظلمنا انفسنا کے کوئی چارہ نہیں۔ پس آپ میری
 نالائقیوں کو معاف فرمادیجئے اور توبہ سے میرے ماضی کو معاف اور
 حال کو اصلاح اعمال سے درست اور مستقبل کو عزم علی التقویٰ سے
 روشن فرمادیجئے۔

داد خود از کس نیابم جز مگر

زانکہ هست از من بمن نزدیک تر

میں کسی سے بخشش و رحم و انصاف نہیں پاسکتا تھی کہ اپنے نفس
 اور اپنی جان سے بھی نہیں پاسکتا بلکہ صرف اس ذات سے پاسکتا
 ہوں جو میری روح اور نفس سے بھی زیادہ مجھ سے قریب ہے یعنی
 اے اللہ بخشش و انصاف میں صرف آپ سے پاسکتا ہوں کیونکہ آپ
 نے قرآن پاک میں فرمایا ہے کہ

نحن اقرب الیہ من جبل الورد

ہم انسان کے اس قدر قریب ہیں کہ اس کی رگِ جان سے بھی
 زیادہ۔

احقر جامع عرض کرتا ہے کہ احقر کا ایک قطعہ اس مقام کے
 مناسب ہے اس لئے نقل کرتا ہوں ۔

ایسا محبوب کوئی دکھائے
ہو جو ہر دم دلِ حزیں کا حبیب
جو ہو موجود دل کی دھڑکن میں
رگِ جاں سے بھی ہو زیادہ قریب

پس جب میرا نفس اور میری روح آپ کے مقابلہ میں مجھ سے دور
ہیں اور آپ میرے نفس و روح سے بھی نزدیک تر ہیں لہذا آپ
ہی بخشش و عطا کے اہل ہیں اس لئے میں آپ ہی سے فریاد رسی و
داد خواہی کروں گا فانت المستعان و علیک البلاغ و لا حول ولا
قوة الا باللہ کیونکہ آپ ہی اس قابل ہیں جس سے مدد طلب کی
جائے اور ہماری مدد کو پہنچنا آپ پر احساناً و تفصلاً واجب ہے اور ہم
میں گناہوں سے بچنے کی طاقت نہیں ہے مگر آپ کی حفاظت سے
اور نیکیوں کی قوت نہیں ہے مگر آپ کی مدد سے۔

ایں چہ غل است اے خدا برگردنم
ورنہ غل باشد کہ گوید من منم

اے خدا یہ کیسا طوق ہے جو مثل قیدیوں کے میری گردن میں
پڑا ہوا ہے۔ دراصل یہ عجب و کبر کا طوق ہے اور اس کی دلیل یہ
ہے کہ اگر یہ طوق میری گردن میں نہ ہوتا یعنی عجب و کبر میں ابتلاء
نہ ہوتا تو کون کہتا کہ میں میں ہوں۔ یہ میں میں کرنا دلیل ہے کہ یہ

شخصِ عجب و کبر میں گرفتار ہے۔ عجب نام ہے خود بینی و خود ستائی کا یعنی اپنے کو اچھا سمجھنا اور اپنی کسی خوبی اور صفت مثلاً اپنے علم و عمل یا حسن و جمال یا دولت و مال وغیرہ کو اپنا ذاتی کمال سمجھنا، عطاء حق نہ سمجھنا اور کبر یہ ہے کہ اپنے کو اچھا بھی سمجھنا اور دوسروں کو حقیر سمجھنا اور حق بات کو قبول نہ کرنا جیسا کہ حدیث پاک میں کبر کی علامت بیان فرمائی گئی کہ **اَلْكِبَرُ بَطْرُ الْحَقِّ وَ غَمَطُ النَّاسِ** اور عجب و کبر دونوں حرام ہیں اور اللہ کے قرب سے محروم کرنے والے ہیں۔

مولانا فرماتے ہیں کہ عجب و کبر کا یہ طوق اتنا خبیث ہے جو نفس کا قیدی بنا دیتا ہے اور ایسا شخص اپنی ہی صفات پر نظر رکھتا ہے کہ میں ایسا ہوں، میں ویسا ہوں اور یہ احمق نہیں جانتا کہ یہ تمام خوبیاں اللہ کی طرف سے چند روز کے لئے امتحانِ مستعار عطا ہوئی ہیں جس وقت چاہے اللہ ان کو چھین سکتا ہے اور موت کے وقت تو یقیناً چھین لی جائیں گی۔ اسی لئے معجب (عجب والا) اپنی ذات سے وابستہ اور حق تعالیٰ کی رحمت سے دور افتادہ ہوتا ہے۔ حکیم الامت مجدد الملت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ بندہ جس وقت اپنی نظر میں اچھا ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کی نظر میں بُرا ہوتا ہے اور جس وقت اپنی نظر میں بُرا ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کی نظر میں اچھا ہوتا ہے، اسی لئے مستحقِ رحمت ہوتا ہے اور اپنے کو اچھا

سمجھنے والا مستحقِ لعنت ہوتا ہے اور خود بینی کی ایک مثال میرے دل کو اللہ تعالیٰ نے عطا فرمائی کہ جیسے کوئی عشق کا دعویٰ کرنے والا محبوب کے سامنے ہو اور بجائے محبوب کو دیکھنے کے آئینہ میں اپنے ہی خد و خال دیکھ رہا ہو تو بتائیے ایسے عاشق کو محبوب پسند کرے گا؟ یا جوتے مار کر بھگا دے گا؟ اسی طرح خود ستائی و خود بینی والا حق تعالیٰ کی نظر میں سخت مبغوض ہوتا ہے اور اللہ تعالیٰ اس کو اپنے قرب سے محروم فرمادیتے ہیں۔ یہی مضمون احقر نے اپنی فارسی مثنوی میں بیان کیا ہے جس کے دو شعر یہ ہیں ۔

بچنیں عاشق کہ معشوقے بدید
پیش آں معشوق روئے خود بدید
پس چرا غیرت نیاید دلبراں
بچنیں عشاق را چو خر براں

جیسے کوئی عاشق اپنے محبوب کے سامنے ہو لیکن محبوب کو دیکھنے کے بجائے آئینہ میں اپنے چہرہ کو دیکھ رہا ہو تو کیا محبوب کو غیرت نہ آئے گی اور ایسے عاشق کو گدھے کی طرح ہانک کر اپنے پاس سے بھگانہ دے گا؟

اور کبرِ عجب سے اشد ہے کہ متکبر خود کو اچھا ہی نہیں سمجھتا دوسروں کو حقیر بھی سمجھتا ہے اس لئے اللہ تعالیٰ اس کو گرا دیتے ہیں

اور مخلوق کی نظر میں بھی ذلیل کر دیتے ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں :

وَمَنْ تَكَبَّرَ وَضَعَهُ اللَّهُ فَهُوَ فِي أَعْيُنِ النَّاسِ صَغِيرٌ وَفِي نَفْسِهِ كَبِيرٌ حَتَّى لَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِمْ مِّنْ كَلْبٍ أَوْ خَنزِيرٍ

جو اپنے کو بڑا سمجھتا ہے اس کو خدا گرا دیتا ہے پس وہ لوگوں کی نگاہوں میں چھوٹا اور حقیر ہوتا ہے مگر اپنے دل میں اپنے کو بڑا سمجھتا ہے یہاں تک کہ لوگوں کے نزدیک وہ کتے اور سور سے بھی زیادہ ذلیل ہو جاتا ہے۔

مولانا کا مقصد اس شعر سے یہ ہے کہ اے اللہ عجب و کبر کا طوق ہماری گردن میں ہے اور ہم اس سے پاکی اور براءت کا اعلان کیسے کر سکتے ہیں جبکہ اس کی علامات واضح طور پر ہمارے اندر موجود ہیں کہ ہم خود بینی و خود ستائی میں مبتلا ہیں پس آپ اس طوق کو ہماری گردن سے نکال دیجئے اور اپنی محبت کا طوق ہماری گردن میں ڈال دیجئے تاکہ ہم آپ کے نور میں غرق ہو جائیں جس کو مولانا فرماتے ہیں ۔

نور او در یمن و یس و تحت و فوق

بر سر و بر گردنم مانند طوق

آپ کا نور میرے دائیں بائیں اوپر نیچے ہو اور میرے سر اور

گردن میں مانند طوق آجائے یعنی آپ کے ذکر و طاعت کے نور میں ہم غرق ہو جائیں۔

مولانا کا یہ شعر دراصل مقتبس ہے اس حدیث پاک سے جس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا مانگی کہ :

اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ فِيْ قَلْبِيْ نُورًا وَّ فِيْ بَصَرِيْ نُورًا وَّ فِيْ
سَمْعِيْ نُورًا وَّ عَنْ يَمِيْنِيْ نُورًا وَّ عَنْ شِمَالِيْ نُورًا وَّ خَلْفِيْ
نُورًا وَّ مِنْ اَمَامِيْ نُورًا وَّ اجْعَلْ لِيْ نُورًا وَّ فِيْ غَضَبِيْ نُورًا
وَّ لَحْمِيْ نُورًا وَّ فِيْ دَمِيْ نُورًا وَّ فِيْ شَعْرِيْ نُورًا وَّ فِيْ
بَشَرِيْ نُورًا وَّ فِيْ لِسَانِيْ نُورًا وَّ اجْعَلْ فِيْ نَفْسِيْ نُورًا
وَّ اعْظَمْ لِيْ نُورًا وَّ اجْعَلْ مِنْ فَوْقِيْ نُورًا وَّ مِنْ تَحْتِيْ نُورًا
اَللّٰهُمَّ اعْظِمْنِيْ نُورًا

ترجمہ : اے اللہ عطا فرما میرے دل میں نور اور میری بینائی میں نور اور میری شنوائی میں نور اور میری داہنی طرف نور اور میرے بائیں طرف نور اور میرے پیچھے نور اور میرے سامنے نور اور عطا فرما میرے لئے ایک خاص نور اور میرے اعصاب میں نور اور میرے گوشت میں نور اور میرے خون میں نور اور میرے بالوں میں نور اور میرے پوست میں نور اور میری زبان میں نور اور کردے میری جان میں نور اور مجھے نورِ عظیم عطا فرما اور مجھے سراپا نور بنادے اور کردے میرے اوپر نور اور میرے نیچے نور ، یا اللہ مجھے نور عطا فرما۔

زانکہ خاصاں را تو مہر و کردہ
ماہ جانم را سیہ رو کردہ

مولانا رومی حق تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ خاص بندوں کی جان کو بہ برکت تقویٰ آپ نے ماہ رو کر دیا یعنی چاند کی طرح روشن کر دیا اور ہماری جان کو بوجہ ہماری شامت اعمال سیاہ رو کر دیا۔ اب اگر کوئی اعتراض کرے کہ مولانا نے سیاہ رو کرنے کی نسبت اللہ تعالیٰ کی طرف کی ہے اس سے بظاہر بے ادبی لازم آتی ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف نسبت نہیں ہے بلکہ نسبت اپنی شامت اعمال اور معاصی پر استمرار کی نحوست کی طرف ہے جس پر بطور سزا یہ سوء قضا مسلط کی گئی جیسے اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَ
عَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ

مہر لگادی اللہ تعالیٰ نے ان کے دلوں پر اور ان کے کانوں پر اور ان کی آنکھوں پر پردہ ہے اور ان کے لئے عذاب عظیم ہے۔ اب اگر کوئی کہے کہ جب اللہ نے مہر لگادی تو ایمان نہ لانے میں اہل کفر کا معذور ہونا لازم آتا ہے تو اس کا جواب حکیم الامت نے بیان القرآن میں دیا کہ ان کے مسلسل کفر و طغیان اور بغض و

عناد اور مخالفت حق کے سبب ان کے اندر قبول حق کی استعداد ہی ختم ہو گئی حالانکہ جیسا کہ حدیث پاک میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہر شخص کے اندر قبول حق کی استعداد رکھ کر دنیا میں بھیجا ہے لیکن آدمی اپنی اغراض نفسانی و خود غرضی اور ضد اور سرکشی کے سبب حق کی مخالفت کرتا ہے جس سے وہ استعداد فنا ہو جاتی ہے۔ لہذا جب انہوں نے طے کر لیا کہ ہم تمام عمر کفر پر قائم رہیں گے اور کبھی ایمان نہ لائیں گے، ہمیشہ حق کی مخالفت کریں گے تو اللہ تعالیٰ نے ان کے قلوب پر مہر لگا دی کہ جب تم نے قبول حق کی اپنی استعداد ہی برباد کر لی تو جاؤ اب کفر ہی پر مرو تو اس مہر لگانے کا سبب ان کا کفر ہے نہ کہ یہ مہر ان کے کفر کا سبب ہے یعنی ان کے مسلسل کفر کے سبب یہ مہر لگا دی گئی، یہ نہیں کہ مہر لگانے سے کفر ان کا مقدر ہوا۔ اور اس کی مثال حضرت حکیم الامت نے عجیب دی کہ جیسے کوئی کریم کسی مفلس کا ہزار روپے وظیفہ مقرر کر دے لیکن وہ نالائق بجائے قدر کرنے کے ہزار روپے کے نوٹوں کو جلا کر ضائع کر دیتا ہے۔ اس کریم نے بارہا اس نامعقول حرکت سے منع بھی کیا لیکن وہ نالائق اپنی حرکت سے باز نہیں آتا تب وہ کریم اعلان کرتا ہے کہ اس نے مسلسل ہمارے عطیہ کی ناقدری کی لہذا اب ہم اس کا وظیفہ بند کرتے ہیں اور اب کبھی اس کو وظیفہ نہ دیں گے۔ بس یہی ہے ختم اللہ علیٰ قلوبہم اور قرآن پاک کی ایک آیت دوسری آیت

کی تفسیر کرتی ہے چنانچہ اس آیت کی تفسیر دوسری آیت میں ہے۔
 حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں بل طبع اللہ علیہا بکفرہم ہم نے ان
 کافروں کے دلوں پر جو مہر لگائی ہے اس کا سبب ان کا کفر ہے کہ ان
 کا ارادہ تا حیات اس طغیان و سرکشی پر قائم رہنے کا ہے۔ لہذا یہ مہر
 اُن کے کفر و سرکشی کا خمیازہ ہے۔

حکیم الامت مجدد الملت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ
 اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اگر کوئی اعتراض کرے کہ کافر مثلاً پچاس
 سال کفر کرتا ہے اور مومن پچاس سال ایمان پر رہتا ہے تو عدل کا
 تقاضا یہ تھا کہ کافر کو پچاس سال دوزخ میں ڈال دیا جاتا اور مومن
 کو پچاس سال کے لئے جنت دے دی جاتی لیکن کافر کے لئے خلود
 فی النار اور مومن کے لئے خلود فی الجنة کیوں ہے؟ تو اس کا
 جواب یہ ہے کہ یہ خلود بوجہ ان کی نیت اور ارادہ کے ہے چونکہ
 کافر کا ارادہ یہ ہے کہ اگر قیامت تک زندہ رہوں گا تو کفر پر ہی قائم
 رہوں گا لہذا اس کی اس نیت کی وجہ سے خلود فی النار ہے اور
 مومن کی نیت چونکہ یہ ہے کہ اگر قیامت تک زندہ رہا تو ایمان پر
 ہی رہوں گا، اللہ ہی کا ہو کر رہوں گا اس لئے مومن کے لئے
 خلود فی الجنة ہے۔

درس مناجات رومی

۲۶ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۳ فروری ۱۹۹۱ء بروز بدھ
بعد نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

خواجہ تاشانیم اما تیشہ ات
می شگافہ شاخ را در بیشہ ات

ارشاد فرمایا کہ ایک بادشاہ کے کئی غلام آپس میں
خواجہ تاش کہلاتے ہیں۔ مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں
کہ اے خدا آپ ہمارے مالک ہیں اور ہم سب بندے آپس میں
خواجہ تاش ہیں اور دنیا کے جنگل میں آپ کا تیشہ شاخوں کی تراش
خراش اور اصلاح کرتا رہتا ہے یعنی بندوں کے نفوس کے اصل
مرکزی آپ ہیں اگر آپ نہ چاہیں تو کسی کی اصلاح نہیں ہو سکتی۔
جس طرح جس باغ کے درختوں کا کوئی مالی نہ ہو تو اس کی شاخیں
بے ہنگم اور میڑھی میڑھی ہوتی ہیں اور جن درختوں کا مالی ہوتا ہے
تو وہ درخت نہایت موزوں خوبصورت اور سبک ہوتے ہیں کیونکہ
بے ہنگم شاخوں کو مالی اور باغبان کاٹتا رہتا ہے، اسی طرح جو شیخ سے
اپنی اصلاح نفس کا تعلق رکھتے ہیں ان کے اخلاق و اعمال نہایت
معتدل اور پیارے ہوتے ہیں کہ جو ان کو دیکھتا ہے ان کے اخلاق

حمیدہ سے متاثر ہوتا ہے لیکن حقیقی مرکز کی اور مصلح اللہ تعالیٰ ہیں مگر عادت اللہ یہی ہے کہ تزکیہ کا دروازہ اور ظاہری وسیلہ رجال اللہ ہیں اسی لئے قرآن پاک میں ارشاد باری تعالیٰ ہے :

وَلَقَدْ ارسلنا موسىٰ باياتنا ان اخرج
قومك من الظلمات الى النور (ابراہیم پؑ)

اے موسیٰ اپنی قوم کو اندھیروں سے نور کی طرف نکالئے۔ حضرت حکیم الامت مجدد الملت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ تفسیر بیان القرآن کے حاشیہ مسائل السلوک میں تحریر فرماتے ہیں :

اسناد الاخراج الى النبی مع کون
المخرج الحقیقی هو اللہ فیہ اقویٰ دلیل ان
للشیخ مدخلا عظیمًا فی تکمیل المرید.

ظلماتوں سے نور کی طرف اخراج کی نسبت نبی کی طرف کرنا باوجودیکہ مُخرج حقیقی تو اللہ تعالیٰ ہی ہیں اس میں نہایت قوی دلیل ہے کہ شیخ کو مرید کی تکمیل اصلاح میں زبردست دخل ہے۔ بس اہل اللہ دروازہ تزکیہ ہیں وسیلہ تزکیہ ہیں، اصل مرکز کی اللہ تعالیٰ کی ذات ہے جیسا کہ دوسری آیت میں ارشاد ہے :

اللہ ولی الذین امنوا یخرجہم من الظلمات الى النور

اللہ تعالیٰ ظلمت سے نور کی طرف نکالتا ہے اور جیسا کہ ایک اور آیت میں فرمایا:

وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ (سورة النور ٣١)

اس آیت کے مخاطب اول صحابہ ہیں، صحابہ سے خطاب ہو رہا ہے کہ اے صحابہ اگر تم پر اللہ کا فضل اور اس کی رحمت نہ ہوتی تو قیامت تک تم میں سے کوئی پاک نہیں ہو سکتا تھا لیکن اللہ تعالیٰ جس کا چاہتا ہے تزکیہ فرماتا ہے۔ تو جب صحابہ جن کو سید الانبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے آفتاب نبوت کی صحبت حاصل تھی، اس آفتاب نبوت کی صحبت کہ ایسا آفتاب نہ پہلے پیدا ہوا اور نہ قیامت تک پیدا ہو گا ان کا تزکیہ جب اللہ تعالیٰ کے فضل و رحمت و مشیت پر موقوف ہے تو پھر کس کا منہ ہے جو اس فضل و رحمت و مشیت کا محتاج نہ ہو۔ پس اے اللہ ہم آپ سے اس بیشہ تزکیہ کی بھیک مانگتے ہیں جو بندوں کی اصلاح کا اصل سبب ہے۔ لہذا آپ اپنا وہ فضل اور وہ رحمت اور وہ مشیت ہمارے شامل حال کر دیجئے جس پر تزکیہ موقوف ہے۔

باز شانے را موصل می کنی

شاخ دیگر را معطل می کنی

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ایک شاخ کو تو آپ درخت سے

جوڑ دیتے ہیں اور دوسری شاخ کو قطع کر دیتے ہیں یعنی جس پر آپ کا فضل و رحمت اور مشیت ہوتی ہے جو آیت پاک میں مذکور ہے اس کو آپ اپنے سے ملا لیتے ہیں ، اپنا قرب عطا فرماتے ہیں یعنی اس کا تزکیہ فرمادیتے ہیں اور جس پر آپ کا فضل اور آپ کی رحمت اور آپ کی مشیت نہیں ہوتی اس کا کبھی تزکیہ نہیں ہوتا اور مثل شاخ بریدہ کے وہ آپ کے گلستانِ قرب سے محروم کر دیا جاتا ہے۔ مراد یہ ہے کہ آپ کی تکوینی مشیت ایک کو مقبول اور ایک کو مردود کرتی ہے۔ اسی کو صاحبِ گلزار ابراہیم فرماتے ہیں ۔

کعبہ میں پیدا کرے زندیق کو
لاوے بت خانے سے وہ صدیق کو
زادۂ آزر خلیل اللہ ہو
اور کنعاں نوح کا گمراہ ہو
اہلیہ لوط نبی ہو کافرہ
زوجہ فرعون ہووے طاہرہ
دیر کو مسجد کرے مسجد کو دیر
غیر کو اپنا کرے اپنے کو غیر
فہم سے بالا خدائی ہے تری
عقل سے برتر خدائی ہے تری

شاخ را بر تیشه دستی هست نے ہیچ شاخ از دست تیشه رست نے

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ شاخوں کو تیشہ پر کوئی قدرت نہیں کہ وہ تیشہ کو مجبور کر سکیں کہ تراش خراش کر کے انہیں سنوار دے اور کوئی شاخ تیشہ کی دست رس سے باہر نہیں کہ تیشہ جس شاخ کی قطع و برید کرنا چاہے اور وہ شاخ اس کے قبضہ قدرت سے بچ جائے۔ مراد یہ کہ بندے ہمہ تن اللہ تعالیٰ کے محتاج اور فقیر ہیں جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ

يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله (سورہ فاطر پ)

اے دنیا بھر کے انسانو! تم سب میرے فقیر ہو اور اللہ تعالیٰ کی ذات صمد ہے جس کے معنی حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہیں المستغنی عن کل احد والمحتاج الیہ کل احد جو ہر ایک سے مستغنی ہے اور ہر ایک جس کا محتاج ہے لہذا ہر شے ان کے دست قدرت کے تحت ہے، پس وہ قادر مطلق جو چاہتا ہے کرتا ہے اس کے ارادہ پر مراد کا ترتب لازم اور تخلف محال ہے۔

پس کوئی لاکھ چاہے کہ اپنے دست و بازو کے زور پر میں اپنا تزکیہ کر لوں گا اور اللہ تعالیٰ کی مشیت نہ ہو تو ہر گز اس کا تزکیہ نہیں ہو سکتا اور اگر حق تعالیٰ ارادہ فرمائیں تو اس کا تزکیہ یقینی ہے

چاہے وہ لاکھ خود کو برباد کرنا چاہے تو نہیں کر سکتا کیونکہ اللہ تعالیٰ کی مشیت شامل حال ہو گئی۔ اسی کو میرے شیخ فرماتے تھے ۔

لاکھ ابھاگن مر گئیں جگت جگت بورائے

پیا جا کو چاہے سوت لے جگائے

لاکھوں لوگ اپنے دست و بازو پر ناز کے سبب باوجود مجاہدہ و محنت کے اللہ تک نہ پہنچ سکے اور جس کو اللہ اپنا بنانا چاہتے ہیں سوئے ہوئے کو جگا دیتے ہیں۔

حق آل قدرت کہ آل یتشہ نماست

از کرم کن ایں کثری ہارا تو راست

اے خدا صدقہ میں اپنی قدرت کے جو یتشہ نما ہے کہ جس طرح یتشہ درخت کی ٹیڑھی کبڑی شاخوں کو سیدھا اور ہموار کر دیتا ہے آپ اپنے کرم سے میرے نفس کی کجی کو بھی سیدھا کر دیجئے یعنی میرے نفسِ امارہ کو نفسِ مطمئنہ بنا دیجئے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم دعا فرماتے ہیں :

اَللّٰهُمَّ اِنِّ نَفْسِيْ تَقْوَاهَا وَ زَكَّيْهَا اَنْتَ

خَيْرُ مَنْ زَكَّيْهَا اَنْتَ وَلِيُّهَا وَ مَوْلَاهَا

اے اللہ میرے نفس کو اس کا تقویٰ اور پرہیزگاری دے دے اور

اس کو پاک کر دے کہ تو ہی سب سے بہتر پاک کرنے والا ہے، تو ہی اس کا مالک ہے اور تو ہی اس کا مولیٰ ہے۔

اے خداوند ایں خم و کوزہ مرا
در پذیر از فضلِ اللہِ اشتری

ارشادِ فرمایا کہ خم بضم خاء مکنے کو کہتے ہیں اور کوزہ پیالہ کو کہتے ہیں۔ کوز در عربی بمعنی کوزہ و ہر ظرف دستہ دار (غیاث اللغات) تو معنی یہ ہوئے کہ اے اللہ میری چھوٹی بڑی طاعت، چھوٹی بڑی عبادت، چھوٹی بڑی دینی خدمت کو قبول فرمائیے۔ اور خم بفتح خاء کچی اور میڑھاپن۔ کوز در فارسی بمعنی خمیدہ و دو تا شدہ و بمعنی پشت خمیدہ (غیاث اللغات) تو شعر کے معنی یہ ہوں گے کہ اے اللہ میری کچی اور میڑھے پن کو یعنی میرے نفس بد اور کج رو کو اپنے اس فضل کے صدقہ میں خرید لیجئے جو آپ نے قرآن پاک میں ظاہر فرمایا ہے کہ

إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَىٰ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ

وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَّهُمُ الْجَنَّةَ (سورہ توبہ پ)

اللہ نے مسلمانوں سے ان کی جانیں اور ان کے مال جنت کے بدلہ میں خرید لئے ہیں۔

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے انفسہم

فرمایا قلوبہم اور ارواحہم نہیں فرمایا اس کی کیا وجہ ہے؟ فرماتے ہیں کہ بات یہ ہے کہ جو کریم ہوتا ہے وہ بازار میں عیب دار سودے کو خریدتا ہے تاکہ اس کا مالک جو سمجھتا ہے کہ میرے اس عیب دار مال کو کون خریدے گا خوش ہو جائے تو قلب اور روح کے مقابلہ میں نفس کیونکہ عیب دار سودا تھا اس لئے اس کریم مالک نے اس کو خریدنے کی بشارت دے دی تاکہ بندے خوش ہو جائیں کہ ہمارا عیب دار سودا خرید لیا گیا۔

مولانا کا مقصد یہ ہے کہ جب آپ نے مسلمانوں کے نفوس کو خرید لیا ہے تو میں بھی مسلمان ہوں میرے نفس کو بھی آپ خرید لیجئے اور اس کی کجی اور بد خوئی پر نظر نہ فرمائیے۔

اے خدا، نما تو جاں را آل مقام
کاندرو بے حرف می روید کلام

مولانا رومی دعا کرتے ہیں کہ اے خدا میری جان کو تو وہ مقام دکھا دے جہاں کلام حروف کا محتاج نہیں ہوتا۔ سلوک میں ایک عمر اہل اللہ کی مصاحبت اور ذکر اللہ پر مداومت اور گناہوں سے محافظت، اسباب گناہ سے مباحثت اور سنت پر مواظبت کی برکت سے جب فنائیت کاملہ نصیب ہو جاتی ہے اور قلب کا رخ ہمہ وقت حق تعالیٰ کی طرف مستقیم ہو جاتا ہے تو دل پر الہامات و علوم و

معارف غیبیہ کا درود ہونے لگتا ہے جیسے ریڈیو کی سوئی کا رُخ اگر ماسکو کی طرف ہو جائے تو گانا بجانا اور فسق و فجور کی خبریں آنے لگتی ہیں اور اگر مکہ شریف کی طرف ہو جائے تو لبیک اللہم لبیک اور اذان و تکبیر کی آوازیں آنے لگتی ہیں اسی طرح جب دل کی سوئی کا رُخ حق تعالیٰ کی طرف مستقیم ہو جاتا ہے تو دل میں عالمِ آخرت کی خبریں آنے لگتی ہیں، الہامات اور واردات غیبیہ کا نزول ہونے لگتا ہے۔ بس فرق یہ ہے کہ دنیا کے ریڈیو کی آواز تو الفاظ و حروف کی محتاج ہے لیکن یہ کلام غیبی حروف و الفاظ سے مبرا ہوتا ہے اور جس کو یہ نصیب ہوتا ہے وہی جان سکتا ہے دوسرا ان حالاتِ خاصہ کو سمجھنے سے بھی قاصر ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے ہم سب کو یہ مقامِ قرب نصیب فرمائے۔ اسی کو حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ بس حروف و الفاظ نہیں ہوتے لیکن دل میں ہر وقت آواز آتی رہتی ہے کہ یہ کرو اور یہ نہ کرو۔ اسی مقام کو حضرت خواجہ صاحب نے یوں تعبیر فرمایا ۔

تم سا کوئی ہدم کوئی دمساز نہیں ہے
باتیں تو ہیں ہر دم مگر آواز نہیں ہے
ہم تم ہی بس آگاہ ہیں اس ربطِ خفی سے
معلوم کسی اور کو یہ راز نہیں ہے

یہی وہ ربطِ خفی ہے جس کو حق تعالیٰ نے قرآنِ پاک میں فرمایا

کہ اصحاب کہف جو نہایت نادار اور غریب خاندان کے لڑکے تھے جب کافر بادشاہ کے سامنے اپنے ایمان کو ظاہر کرنے کے لئے کھڑے ہوئے تو اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں و ربطنا علیٰ قلوبہم ہم نے ان کے دلوں سے اپنا رابطہ قائم کر لیا، اپنے تعلق و رابطہ کا خاص فیضان ان کے قلوب پر ڈالا جس کے بعد وہ بادشاہ سے نہ ڈرے۔

احقر جامع عرض کرتا ہے کہ میرے پیارے مرشد محبی و محبوبی عارف باللہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب فداہ ابی و امی طالت حیاته الیٰ مائة و عشرين سنة مع الصحة والعافیة و دامت فیوضہم و انوارہم الیٰ یوم الدین کے اشعار جو بحالت غلبہ تجلیاتِ مقربات حضرت والا کے اس مقامِ قرب کے ترجمان اور روح کو وجد میں لانے والے ہیں اور کیف روحانی کے ساتھ دنیا کے ادب عالیہ میں شمار کئے جانے کے قابل ہیں یہاں نقل کرتا ہوں جو درس مناجاتِ مثنوی کے وقت حضرت والا نے نہیں سنائے کیونکہ اس وقت وارد نہ ہوئے تھے لیکن بعد میں حضرت والا دامت برکاتہم کے مجموعہ کلام فیضانِ محبت میں شائع ہو چکے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیے۔

سجدہ سے سر اٹھا تو کہیں آستان نہ تھا
جیسے کہ وہ زمیں نہ تھی وہ آسمان نہ تھا
خورشید و ماہ و کہکشاں کچھ بھی وہاں نہ تھا
دنیاۓ دوں نہ تھی کوئی دیگر جہاں نہ تھا

آنکھوں کے دائرے میں جمالِ جہاں نہ تھا
 کون و مکاں کا سامنے کوئی نشان نہ تھا
 خوشبو تو ہر طرف تھی مگر گلستاں نہ تھا
 مفہومِ قربِ خاص تھا لفظ و بیاں نہ تھا
 گویا زباں تھی بے زباں ہوشِ بیاں نہ تھا
 آتش تھی شعلہ زن مگر اس میں دھواں نہ تھا
 جلوے تو سامنے تھے مگر یہ جہاں نہ تھا
 درد نہاں تو تھا مگر اشکِ رواں نہ تھا
 مخفی تھا دل میں جو کبھی آتشِ فشاں نہ تھا
 اک کیفِ پرسکون تھا کوئی ایں و آن نہ تھا
 ہوش و خرد کا نظم بھی جیسے وہاں نہ تھا
 لیکن وہاں نہاں جو تھا گویا نہاں نہ تھا
 اس بے خودی میں پاس کوئی بوستاں نہ تھا
 طائر نہ تھے اور ان کا کوئی آشیاں نہ تھا
 اک پھولِ جاوداں کے سوا گلستاں نہ تھا
 ان کے سوا کوئی بھی وہاں رازداں نہ تھا
 اے دردِ دل ہو تجھ کو مبارک ترا یہ فیض
 دنیا سے لے کے باغِ جنات تک نہاں نہ تھا
 اس بزمِ کا اک عالم ھو نام ہے اختر
 گویا سوا خدا کے کوئی بھی وہاں نہ تھا

تا کہ سازد جانِ پاک از سر قدم
سوئے عرصہ دور پہنائے عدم

تا کہ اپنے کو اس مقامِ قرب پر فائز دیکھ کر وہ جانِ پاک سرپا
تشکر بن جائے اور سر کے بل چلے عالمِ غیب کی وسعتوں کی طرف
یعنی اتشالِ اوامر اور اجتنابِ عن النواہی میں اور سرگرم ہو جائے۔

اے محبتِ عفو از ما عفو کن
اے طبیبِ رنجِ ناصور کہن

اے معافی کو محبوب رکھنے والے اللہ ہمارے جرائم کو معاف
فرمادیجئے اور اے رذائلِ نفسانیہ کے پرانے ناسور کی تکلیف کو شفا
دینے والے اگرچہ پرانا ناسور اطباء کے نزدیک لاعلاج ہے لیکن آپ
کے لئے کوئی چیز ناممکن نہیں پس آپ تمام رذائل اور امراض
باطنیہ سے میرے نفس کو پاک فرمادیجئے۔

گر تو چاہے پاک ہو مجھ سا پلید
فضل سے تیرے نہیں کچھ بھی بعید

مولانا کا یہ شعر اس حدیثِ پاک سے مستنبط ہے کہ
اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ عَفُوٌّ تُحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِّيْ

اولیاء اللہ کو جو کچھ عطا ہوتا ہے مشکوٰۃ نبوت سے عطا ہوتا ہے۔ پس

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا کلام منیر ہے اور یہ شعر مستنیر ہے اور آپ کا کلام مفید ہے اور یہ شعر مستفید ہے آپ کے کلام نبوت سے۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ بہت زیادہ معاف کرنے والے ہیں، کثیر العفو ہیں، نالائقوں کو اور ناقابل معافی مجرموں اور خطاکاروں کو آپ صرف معاف ہی نہیں فرماتے بلکہ آپ کی ایک صفت اور بھی ہے کہ تحب العفو بندوں کو معاف کرنا آپ کو نہایت محبوب ہے اے انت تحب ظهور صفة العفو علی عبادک اپنے گنہگار بندوں پر اپنی صفت عفو کا ظاہر کرنا آپ کو نہایت محبوب ہے یعنی اپنے گنہگاروں کو بخشش کے عمل سے خود آپ کو پیار ہے۔ ہم جب اپنے کسی ستانے والے کو معاف کرتے ہیں تو بوجہ بشریت کے ہم کو مزہ نہیں آتا لیکن اللہ تعالیٰ کی شان الوہیت اور شان ربوبیت اور اللہ تعالیٰ کے مزاج عظیم الشان کا عارف حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر کوئی نہیں ہے کیونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کے سب سے زیادہ محبوب اور مقرب ہیں کہ آپ کے صدقہ میں یہ کائنات پیدا کی گئی جیسا کہ حدیث قدسی میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں :

لَوْ لَآكَ لَمَا خَلَقْتُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَيْنِ

اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم اگر آپ کو میں پیدا نہ کرتا تو زمین

و آسمان کو بھی نہ پیدا کرتا۔ صاحبِ قصیدہ بردہ کا کیا پیارا شعر ہے ۔

فكيف تدعوا الى الدنيا ضرورة من

لو لاه لم تخرج الدنيا من العدم

دنیوی ضرورت آپ کو دنیا کی طرف کیسے بلا سکتی ہے جبکہ اگر آپ نہ ہوتے تو دنیا خود عدم سے وجود میں نہ آتی۔ دنیا اپنے وجود میں آپ کی محتاج تھی تو آپ کیسے دنیا کے محتاج ہو سکتے ہیں۔ لہذا اللہ تعالیٰ کے مزاج مبارک و عالی شان کے سب سے بڑے مزاج شناس سرورِ عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہیں اس لئے آپ امت کو آگاہ فرما رہے ہیں کہ تمہارے رب کا مزاج عظیم الشان یہ ہے کہ اپنے بندوں کو معاف کرنا ان کو بہت زیادہ محبوب ہے لہذا کہو فاعف عني ہم کو معاف فرما دیجئے اور کیونکہ معاف کرنا آپ کو محبوب ہے لہذا آپ کے اس عمل کے لئے کوئی معمول، کوئی سبب، کوئی میدان، نزولِ رحمت کے لئے کوئی بہانہ تو ہونا چاہئے لہذا ہم نالائق اپنے گناہوں پر ندامت و استغفار اور توبہ کی گٹھری لے کر حاضر ہو گئے ہیں اور فاعف عني کی درخواست کر رہے ہیں کہ معاف کرنے کا محبوب عمل ہم پر جاری کر دیجئے اور لوگ جب دور دراز سے بادشاہوں کے پاس آتے ہیں تو ان کے مزاج کے موافق قیمتی ہدیا و تحائف لے کر آتے ہیں لیکن ہم تو ایسے بے مایہ و تہی دامن ہیں کہ ندامت کے چند آنسوؤں کے سوا ہمارے پاس کچھ بھی نہیں ہے۔

چند آنسو کے سوا کچھ مرے دامن میں نہیں
لوگ حیرت سے مرا زاد سفر دیکھیں گے

لیکن آپ کے نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں مایوس نہیں
ہونے دیا اور حدیث قدسی میں ہمیں خبر دے دی کہ اللہ تعالیٰ
فرماتے ہیں

لَا يَبِينُ الْمُذْنِبِينَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ زَجَلِ الْمُسَبِّحِينَ

گنہگاروں کی آہ و زاری مجھے تسبیح پڑھنے والوں کی بلند آوازوں سے
زیادہ محبوب ہے اور یہی دلیل ہے آپ ہمارے سچے اللہ ہیں۔ دنیوی
بادشاہ تو اپنی تعریف کے محتاج ہیں کیونکہ تعریف سے ان کی عزت
بڑھتی ہے چنانچہ اگر ان کو استقبالیہ دیا جا رہا ہو اور ان کی شان میں
قصیدے پڑھے جا رہے ہوں اس وقت اگر کوئی مصیبت زدہ آکر رو
رہ کر فریاد کرنے لگے تو اس کو بھگادیتے ہیں کہ کہاں ہمارے رنگ
میں بھنگ ڈال دیا لیکن اے اللہ آپ اپنی تعریف و تسبیح و تحمید سے
بے نیاز ہیں کیونکہ اس سے آپ کی عزت میں کوئی اضافہ نہیں
ہوتا۔ اگر ساری دنیا کے بادشاہ ایمان لا کر سجدہ میں گر جائیں اور دنیا
میں ایک فرد بھی کافر نہ رہے تو آپ کی عظمت میں ایک ذرہ اضافہ
نہیں ہوگا اور ساری دنیا کافر اور آپ کی باغی ہو جائے تو آپ کی
عظمت میں ایک ذرہ کمی نہیں ہوگی۔ آپ مخلوق سے بے نیاز ہیں۔

پس اگر آپ کے نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم نہ ہوتے تو اپنے گناہوں کی وجہ سے ہم مایوس ہو جاتے لیکن مزاج شناس الوہیت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے مایوسیوں کے اندھیروں میں آفتاب امید طلوع فرمادیا کہ اگر تم سے گناہ ہو گئے تو تمہارا رب معاف کرنے کو محبوب رکھتا ہے لہذا اس سے معافی مانگ لو اور کہو فاعف عنی کہ معاف فرمانے کا محبوب عمل ہم پر جاری فرمادیجئے۔ آپ کا محبوب عمل ہو جائے گا اور ہمارا بیڑا پار ہو جائے گا اور فاعف عنی میں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فاء تعقیبیہ لگا دی کہ معاف کرنے میں دیر نہ کیجئے، جلد معاف فرمادیجئے، معاف کرنا جب آپ کو خود محبوب ہے تو جلد کرم فرمائیے۔ سبحان اللہ! جلبِ رحمت حق کے لئے کلام نبوت کیا بلغ و جامع ہے۔

یا رب صل و سلم دائماً ابداً

علی حبیبک خیر الخلق کلہم

پردہ اے ستار از ماوا مکیر

باش اندر امتحاں مارا مجیر

اے ستار العیوب اے ہمارے گناہوں کی پردہ پوشی کرنے والے آپ نے اپنے کرم سے ہماری پردہ پوشی فرمائی، آئندہ بھی پردہ

پوشی فرمائیے اور بسبب ہماری شامت اعمال اپنا پردہ ستاریت نہ اٹھائیے اور موقع امتحان میں ہمیں اپنی پناہ میں لے لیجئے یعنی دنیا میں بوقت تقاضائے معصیت ہماری حفاظت فرمائیے اور آخرت کے امتحان قبر و حشر و نشر وغیرہ کے ہولناک حالات میں ہمیں اپنے سایہ رحمت میں پناہ دیجئے۔

یا رب ایں جرأت ز بندہ عفو کن
توبہ کردم من نگیرم زیں سخن

اے میرے رب گناہوں پر میری دلیری کو معاف کر دیجئے، میں نے توبہ کر لی ہے۔ اب کبھی ایسی بات نہ کروں گا لہذا اس جرم پر میرا مواخذہ نہ فرمائیے۔

یا غیاث المستغیثین اهدنا
لا افتخار بالعلوم والغنا

اے فریاد خواہوں کے فریادرس ہمیں ہدایت کے راستہ پر چلائیے۔ کیونکہ ہم اپنے علم کی وجہ سے آپ کے فضل و رحمت سے مستغنی نہیں ہو سکتے اس لئے اپنے علوم پر ہمیں کوئی فخر نہیں۔ ہمارا ہر سانس آپ کی ہدایت کا، آپ کی مدد و نصرت کا، آپ کے فضل و رحمت کا محتاج ہے کیونکہ اگر آپ کا فضل نہ ہو تو علم کے باوجود

عمل کی توفیق نہیں ہوتی۔

لَا تُزِغْ قُلُوبًا هَدَيْتَ بِالْكَرَمِ
وَاصْرِفِ السُّوءَ الَّذِي خُطَّ الْقَلَمُ

اے ہمارے رب جس قلب کو آپ نے اپنے کرم سے ہدایت کا سیدھا راستہ دکھایا اس قلب کو گناہوں کی سزا میں میڑھا نہ ہونے دیجئے یعنی گمراہی اور انحراف حق سے محفوظ فرمائیے اور صراطِ مستقیم پر قائم فرمائیے اور اپنے علم کے اعتبار سے ہماری شامتِ عمل کے سبب جو سوء قضا لوح محفوظ میں ہمارے لئے لکھ دی گئی اسے حسن قضا سے بدل دیجئے یعنی جو فیصلے ہمارے لئے بُرے ہیں ان کو ہمارے حق میں اچھے فیصلوں سے بدل دیجئے۔

میرے شیخ حضرت شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ تقدیر نام ہے علم الہی کا نہ کہ امر الہی کا۔ بندے جو عمل کرنے والے تھے اللہ تعالیٰ کو اس کا علم تھا۔ پس اللہ تعالیٰ نے اپنے علم کے اعتبار سے لکھ دیا کہ فلاں بندہ فلاں فلاں عمل کرے گا۔ لہذا لکھے جانے کی وجہ سے بندہ عمل نہیں کر رہا ہے بلکہ جو کچھ وہ کرنے والا تھا وہ لکھ دیا گیا ہے۔ یعنی جن اعمال کا بندوں سے صدور ہو رہا ہے ان میں بندوں کو اللہ نے مجبور نہیں کیا کہ تم یہ اعمال کرو بلکہ جو عمل وہ کرنے والے تھے وہ اللہ تعالیٰ نے اپنے علم

کے اعتبار سے تقدیر میں لکھ دئے ہیں۔ اس کی مثال میرے موجودہ شیخ حضرت شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم نے عجیب دی ہے کہ جیسے ریلوے کا ٹائم ٹیبل ہوتا ہے جس میں تحریر ہوتا ہے کہ ریل فلاں وقت فلاں اسٹیشن پر پہنچے گی تو ریل کا اسٹیشن پر پہنچنا ٹائم ٹیبل کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ ریل کے پہنچنے کا وقت اپنے علم کے اعتبار سے ٹائم ٹیبل میں لکھ دیا گیا ہے لیکن ہمارا علم چونکہ ناقص ہے لہذا اس میں کبھی تخلف بھی ہو جاتا ہے کہ ریل کبھی وقت پر نہیں پہنچتی لیکن اللہ تعالیٰ کا علم کامل ہے۔ ان کو علم ہے کہ فلاں وقت پر فلاں بندہ یہ عمل کرے گا اس میں تخلف نہیں ہوتا۔ پس معلوم ہوا کہ تقدیر میں جو لکھا ہے اس کی وجہ سے بندے اعمال نہیں کر رہے ہیں بلکہ جو اعمال وہ کرنے والے تھے وہ تقدیر میں لکھ دئے گئے ہیں۔ اس تقریر سے واضح ہو گیا کہ تقدیر نام ہے علم الہی کا نہ کہ امر الہی کا۔

مولانا کی یہ دعا بھی قرآن پاک کی اس دعا سے مقتبس ہے

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ ہدیتنا وھب

لنا من لدنک رحمۃ انک انت الوھاب

اس دعا کا معمول دین پر استقامت اور حسن خاتمہ کا بہترین نسخہ ہے ان شاء اللہ تعالیٰ۔

ترجمہ : اے ہمارے رب ہمارے دلوں کو ٹیڑھا نہ ہونے

دیجئے (حق سے منحرف نہ ہونے دیجئے) بعد اس کے کہ آپ ہم کو ہدایت دے چکے ہیں اور ہم کو آپ اپنے پاس سے رحمت خاصہ عطا فرمائیے (راہِ حق پر استقامت عطا فرمائیے) بے شک آپ بڑے عطا فرمانے والے ہیں۔ (از بیان القرآن)

علامہ آلوسی روح المعانی میں اس آیت کی تفسیر میں فرماتے ہیں:

المراد بالرحمة الانعام الخاص
و هو التوفيق للشبات على الحق

عدم ازاغت کے لئے جس رحمت کو طلب کرنے کا ذکر ہو رہا ہے اس رحمت سے مراد رحمت خاصہ ہے اور وہ توفیق ہے حق پر قائم رہنے کی اور لفظ بہہ سے مانگنے میں یہ تعلیم ہے کہ

ان ذالك منه تفضل محض بدون
شائبة وجوب عليه تعالى شانه

استقامت کی یہ نعمت فضل محض ہے، عطاء حق ہے، بہہ ہے۔ جس طرح بہہ بغیر معاوضہ ہوتا ہے، محض بہہ کرنے والے کی عنایت سے ہوتا ہے اسی طرح دین پر استقامت کی نعمت ہمارے کسی عمل کا بدلہ نہیں ہو سکتی محض حق تعالیٰ کے فضل و عنایت سے ملتی ہے اور انك انت الوهاب معرض تعلیل میں ہے یعنی لانك انت الوهاب۔

تو معنی یہ ہوئے کہ ہم آپ سے اس رحمتِ خاصہ کو کیوں مانگتے ہیں؟ اس لئے کہ آپ بہت بخشش کرنے والے، بڑے عطا فرمانے والے ہیں۔

بگذراں از جان ما سوء القضا

وامبر ما را ز اخوان الصفا

اگر شایہ فرمایا کہ مولانا رومی دعا کرتے ہیں کہ اے خدا اگر میری تقدیر میں کوئی سوء قضا، کوئی شقاوت اور بد بختی لکھ دی گئی ہو اس سوء قضا کو حسن قضا سے تبدیل فرما دیجئے یعنی شقاوت کو سعادت سے، بد نصیبی کو خوش نصیبی سے بدل دیجئے۔ حدیثِ پاک میں بھی سوء قضا سے پناہ آئی ہے

اللہم انی اعوذ بک من جهد البلاء و درک

الشفاء و سوء القضاء و شماتۃ الاعداء

معلوم ہوا کہ اگر سوء قضا کا حسن قضا سے تبدیل ہونا محال ہوتا تو حدیثِ پاک میں اُمت کو یہ دعا آپ صلی اللہ علیہ وسلم تعلیم نہ فرماتے اور یہ جو مشہور ہے کہ تقدیر کو کوئی بدل نہیں سکتا تو اس کا یہ مطلب ہے کہ مخلوق نہیں بدل سکتی اللہ تعالیٰ تقدیر کو بدل سکتے ہیں جیسا کہ مولانا رومی نے مثنوی میں فرمایا کہ اے اللہ آپ کو

اپنے فیصلوں پر بالا دستی حاصل ہے، قضا آپ کی محکوم ہے آپ پر حاکم نہیں، آپ کے فیصلوں کو آپ پر بالا دستی حاصل نہیں لہذا جو فیصلے میرے حق میں برے ہیں ان کو اچھے فیصلوں سے تبدیل فرما دیجئے۔ کیونکہ آپ کا کوئی فیصلہ بُرا نہیں ہے کہ وہ تو عین عدل و انصاف اور عین حکمت ہے لیکن میری شامتِ عمل سے کیونکہ وہ میرے حق میں برا ہے اس لئے اس کو بدل دیجئے تاکہ میں تباہی و ہلاکت سے بچ جاؤں جیسے عادل جج کسی مجرم کو پھانسی کا حکم سناتا ہے تو فی نفسہ یہ فیصلہ برا نہیں کیونکہ عدل و انصاف پر مبنی ہے لیکن جس کے خلاف یہ فیصلہ اس کے جرائم کی وجہ سے ہوا ہے اس مجرم کے لئے برا ہے۔ اسی لئے حضرت حکیم الامت تھانوی نے فرمایا کہ یہاں سوء کی نسبت قاضی کی طرف نہیں مقتضی کی طرف ہے یعنی برائی کی نسبت اللہ تعالیٰ کی طرف نہیں ہے بلکہ جس کے خلاف وہ فیصلہ ہے اس کی طرف ہے، فیصلہ برا نہیں لیکن جس کے خلاف ہے اس کے لئے برا ہے اور جس طرح جب مجرم عدلیہ سے مایوس ہو جاتا ہے تو بادشاہ وقت یا صدر مملکت سے رحم کی اپیل کرتا ہے لہذا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے امت کو یہ دعا تعلیم فرمادی کہ سوء قضا سے حفاظت مانگ کر اللہ تعالیٰ سے اپنی تقدیریں بدلواؤ کہ عدل کے اعتبار سے تو ہم مستحقِ سزا ہیں لیکن آپ سے آپ کے فضل اور آپ کے مراعہِ خسروانہ سے رحم کی بھیک مانگتے ہیں کہ

ہماری بری تقدیر کو محض اپنے رحم شای کے صدقہ میں اچھی تقدیر سے بدل دیجئے۔ مولانا کا یہ شعر بھی سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی مذکورہ حدیث پاک سے مستفیر ہے۔

اگلے مصرع میں مولانا حق تعالیٰ سے فریاد کر رہے ہیں کہ اے خدا ہمیں اپنے خاص بندوں سے الگ نہ فرمائیے۔ سوال ہوتا ہے کہ سوء قضا سے پناہ مانگ کر مولانا عباد صالحین سے الگ نہ ہونے کی درخواست کیوں کر رہے ہیں؟ اس لئے کہ اہل اللہ کی رفاقت اور ان سے محبت لہٰذا سوء قضا سے حفاظت کا ذریعہ ہے کیونکہ وامتنازوا الیوم ایہا المجرمون کا خطاب انہیں کو سننا پڑے گا جو قلباً و قلاباً و اعتقاداً عباد صالحین سے نہ ہوں گے، وہی مجرمین ہوں گے۔ جب حضرت یوسف علیہ السلام الحقتنی بالصالحین کی اللہ تعالیٰ سے درخواست کر رہے ہیں تو پھر غیر نبی کا کیا منہ ہے جو الحاق بالصالحین کی اہمیت کا منکر ہو۔

اہل اللہ کی رفاقت سوء قضا سے حفاظت کا ذریعہ ہے اس کی دلیل بخاری شریف کی حدیث ہے کہ تین باتیں ایسی ہیں کہ جس کے اندر ہوں گی وہ ایمان کی حلاوت پالے گا جن میں سے ایک یہ ہے کہ جو صرف اللہ کے لئے کسی بندہ سے محبت کرے اس کو حلاوت ایمانی عطا ہو جائے گی اور حضرت ملا علی قاری مرقاۃ میں نقل کرتے ہیں کہ ایمان کی حلاوت جس قلب میں داخل ہوتی ہے

پھر کبھی نہیں نکلتی اور اس میں حسنِ خاتمہ کی بشارت ہے کیونکہ جب ایمان قلب سے نکلے گا ہی نہیں تو خاتمہ ایمان ہی پر ہوگا۔ لہذا اہل اللہ سے محبت قلب میں حلاوت ایمان پانے کا ذریعہ ہے اور حلاوت ایمانی کا قلب میں داخل ہونا سوءِ خاتمہ سے حفاظت کا ذریعہ ہے اللہم ارزقنا منہ

اس لئے سوءِ قضا سے پناہ مانگنے کے ساتھ مولانا اہل اللہ کی معیت مانگ رہے ہیں تاکہ سوءِ قضا سے حفاظت رہے اور ایک نکتہ یہ بھی ہے کہ اہل اللہ کا ساتھ نصیب نہ ہونا خود سوءِ قضا ہے جس سے پناہ مانگی جا رہی ہے۔

نذرانۂ عقیدت

عبد و سلطان کھڑے ایک صف میں
کیا اثر تھارسات کی شاں میں
فرق کالے و گورے کا تو نے
کس طرح سے مٹایا جہاں میں
جو چلا تیرے نقشِ قدم پر
کامراں ہے وہ دونوں جہاں میں

درس مناجات رومی

۲۷ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۳ فروری ۱۹۹۱ء بروز جمعرات
بعد نماز عشا برقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

تلخ تر از فرقت تو هیچ نیست
بے پناہت غیر پیچا پیچ نیست

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ کی جدائی کے غم سے زیادہ کوئی چیز دنیا میں کڑوی نہیں ہے اور آپ سے جدائی گناہوں سے ہوتی ہے اور گناہ کی تھوڑی دیر کی لذت آپ کے قرب کی حلاوت کو فراق کی کڑواہٹ میں تبدیل کر دیتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں :

وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا

جو مجھے بھول جاتا ہے اس کی زندگی تلخ کر دی جاتی ہے۔ جیسے مچھلی کو پانی سے نکال لو تو جس طرح وہ تڑپتی ہے اسی طرح ہماری روح آپ سے دور ہو کر تڑپتی رہتی ہے کیونکہ آپ سے دوری کا عذاب کس دوزخ سے کم ہے اور آپ کی خوشی کس جنت سے کم ہے اسی لئے ہمارے پیارے نبی سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کی

خوشی اور رضا کو جنت پر مقدم فرمایا اور آپ کی ناراضگی کو جہنم پر مقدم فرمایا

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ رِضَاكَ وَالْجَنَّةَ
وَ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ سَخَطِكَ وَالنَّارِ

حضور صلی اللہ علیہ وسلم بارگاہ کبریا میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ میں آپ کی رضا و خوشی کو طلب کرتا ہوں اور جنت کو درجہ ثانی میں طلب کرتا ہوں اور آپ کی ناراضگی سے پناہ چاہتا ہوں اور دوزخ سے درجہ ثانی میں پناہ چاہتا ہوں۔

(احقر جامع عرض کرتا ہے کہ محبی و محبوبی عارف باللہ حضرت مرشدی دامت برکاتہم نے حال ہی میں یعنی شوال ۱۴۲۲ھ میں ایک الہامی مضمون بیان فرمایا جو موضوع کی مناسبت کی وجہ سے یہاں شامل کیا جاتا ہے)

اَلرَّشَادُ فَرَسٌ مَّارٍ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ رِضَاكَ وَالْجَنَّةَ
سے معلوم ہوا کہ سب سے اعلیٰ نعمت اللہ کی محبت، اللہ کی رضا ہے، ذات حق ہے، جنت کی نعمت اور جنت کی لذات درجہ ثانی میں ہیں۔ جنت تو معاوضہ ہے، بدلہ ہے جو دراصل عطا ہے لیکن بصورت جزاء ہے لیکن جنت اللہ کی ذات نہیں ہے، غیر ذات ہے، رضاء کا تعلق اللہ کی ذات سے ہے رضا سے مراد ہے کہ اے اللہ آپ ہم سے خوش ہو جائیے یہ ہمارے لئے جنت سے عزیز تر ہے،

آپ کی خوشی کے مقابلہ میں جنت بھی کوئی چیز نہیں ہے۔ اسی لئے جان عاشق نبوت جنت کو مقدم نہیں کر رہی ہے، آپ کی رضا اور آپ کی خوشی کو مقدم کر رہی ہے۔ جان پاک نبوت کا یہ اسلوب کلام خود دلیل ہے کہ نبی اللہ کا کتنا بڑا عاشق ہوتا ہے کہ جنت سے پہلے آپ کی رضا مانگ رہا ہے اور رضاك کے بعد والجنة میں واؤ عاطفہ داخل فرمایا اور سارے علماء نحو کا اس پر اجماع ہے کہ معطوف علیہ اور معطوف میں مغایرت لازم ہے جس کے معنی یہ ہوئے کہ آپ کی رضا کی جو لذت ہے وہ اور ہی کچھ ہے اور جنت کی لذت کچھ اور ہے۔ اللہ کی ذات کا، اللہ کی محبت کا، اللہ کے نام کا مزہ اور ہے اور جنت کا مزہ اور ہے۔ جنت مخلوق ہے اور اللہ خالق ہے لہذا لذت مخلوق خالق کی لذت کو کہاں پاسکتی ہے۔ اسی لئے میرے شیخ حضرت شاہ عبدالغنی صاحب پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ حدیث نقل فرماتے تھے کہ جب جنت میں اللہ تعالیٰ کا دیدار ہوگا تو اہل جنت اتنا مزہ پائیں گے کہ اس وقت جنت ان کو یاد بھی نہ آئے گی کہ کہاں جنت ہے، کہاں حوریں ہیں اور کہاں نعماء جنت ہیں۔

محسن چمن کو اپنی بہاروں پہ ناز تھا

وہ آگئے تو ساری بہاروں پہ چھا گئے

ترے جلوؤں کے آگے ہمت شرح و بیاں رکھ دی

زبان بے نگہ رکھ دی نگاہ بے زباں رکھ دی

اللہ تعالیٰ کی تجلی کے سامنے اہل جنت کو جنت کا ہوش نہ رہے گا ۔

وہ سامنے ہیں نظامِ حواسِ برہم ہے

نہ آرزو میں سکت ہے نہ عشق میں دم ہے

جب اللہ کے مقابلہ میں جنت اور لذاتِ جنت کی کوئی حقیقت نہیں تو دنیا کیا بچتی ہے کیونکہ دنیا کی لذتوں کی شراب نہ ازلی ہے نہ ابدی ہے یعنی دنیا پہلے نہیں تھی پھر اللہ نے پیدا کیا اور قیامت کے دن ہمیشہ کے لئے فنا کر دی جائے گی۔ تو دنیا کی شراب غیر ازلی غیر ابدی ہے اور جنت کی شراب ابدی غیر ازلی ہے یعنی جنت ابدی تو ہے لیکن ازلی نہیں ہے ، یعنی پہلے نہیں تھی پھر پیدا کر دی گئی اور کبھی فنا نہیں ہوگی لیکن ہمیشہ سے نہیں تھی اور اللہ تعالیٰ کی ذات ازلی ابدی ہے یعنی اللہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ تو جنت کی شراب اللہ کی خاص ذات کو ، اللہ کے نام کی لذت کو ، اللہ کی محبت کے مزہ کو کہاں پا سکتی ہے کیونکہ جنت ابدی سہی لیکن شانِ ازلیت اور لذتِ ازلیت سے محروم ہے ۔ اور جب اعلیٰ قسم کی چیز منہ کو لگ جاتی ہے تو ادنیٰ منہ کو نہیں لگتی ۔ تو اولیاء اللہ جو اللہ کے نام کی لذت کو پا گئے ، اللہ کی محبت کا مزہ جن کے منہ کو لگ گیا ، جن پر اللہ کی محبت چھا گئی تو دنیا کی لذتوں کی شراب ان کے منہ کو کیا لگے گی جبکہ جنت بھی ان کو ثانوی درجہ میں ہو جاتی ہے لیکن جنت کو

مانگتے ہیں کیونکہ محل دیدار الہی ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اس کے سوال کا حکم دیا کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ

تم لوگ ہماری نعمتوں پر لالچ کرو۔ پس جب اللہ تعالیٰ اپنی نعمتوں پر ہمیں لالچ کرنے کا حکم دیں تو وہ ظالم ہے جو قناعت کرے۔

چوں طمع خواہد ز من سلطان دیں
خاک بر فرق قناعت بعد ازیں

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ جب وہ سلطان دیں ہم سے طمع چاہے تو قناعت کے سر پر خاک ڈالو۔

تو جس طرح اللہ کی رضا جنت سے بڑھ کر ہے اسی طرح اللہ تعالیٰ کی ناراضگی دوزخ سے بڑھ کر ہے جس کی دلیل اس حدیث پاک کا دوسرا جز ہے کہ و اعوذ بك من مسخطك والناز سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے پہلے اللہ تعالیٰ کی ناراضگی سے پناہ مانگی اور دوزخ سے پناہ کو موخر فرمایا۔ یہاں بھی داؤ عطف کا ہے اور معطوف علیہ و معطوف میں مغایرت کو لازم کرتا ہے یعنی آپ کی ناراضگی اور جہنم کی عقوبت برابر نہیں ہو سکتی، آپ کا ناراض ہو جانا عذاب جہنم سے بڑھ کر ہے۔ اسی لئے سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم عرض کرتے ہیں کہ:

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ اَنْ تَصُدَّ عَنِّیْ وَجْهَکَ یَوْمَ الْقِیَامَةِ

اے اللہ میں پناہ چاہتا ہوں کہ قیامت کے دن آپ اپنا چہرہ مجھ سے پھیر لیں۔ دیکھو اگر باپ، یا استاد، یا شیخ اپنا چہرہ ناراضگی سے پھیر لے تو لائق بیٹا اور لائق شاگرد اور لائق مرید پر کیا گذر جائے گی۔ پٹائی کے ڈنڈے سے زیادہ اس پر اپنے باپ یا شیخ کی ناراضگی شاق ہوتی ہے۔ اسی لئے سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ کی ناراضگی کو دوزخ پر مقدم فرمایا کہ عذابِ دوزخ کا سبب تو ان کی ناراضگی ہی ہے۔

اور اللہ تعالیٰ نے قیامت کے دن کفار کو اپنی رویت سے محروم کرنے کو موقعِ سزا میں بیان فرمایا جو حق تعالیٰ کی شانِ محبوبیت کی عظیم الشان دلیل ہے

کَلَّا اِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ یَوْمَئِذٍ لَّمْ یَحْجُبُوْا

ہرگز نہیں یہ (کفار) قیامت کے دن اپنے رب کے دیدار سے محروم ہوں گے۔

بطورِ سزا کے مجبوری کا اعلان اللہ تعالیٰ کی شانِ محبوبیت پر دلالت کرتا ہے کیونکہ دنیا میں کسی سلطانِ وقت نے کسی مجرم کو یہ سزا نہیں سنائی کہ ہم تجھے اپنے دیدار سے محروم کرتے ہیں کیونکہ دنیوی بادشاہ حاکم محض ہوتے ہیں محبوب نہیں ہوتے۔ ان کے مجرمین تو

صرف سزا سے بچنا چاہتے ہیں ، بادشاہوں کے دیدار کے حریص نہیں ہوتے لیکن موقع سزا میں حق تعالیٰ کے اس اعلان سے ثابت ہوا کہ ان کے دیدار سے محرومی کافروں کے لئے خود ایک عذاب ہوگی اور کفار سخت ضیق اور گھٹن میں ہوں گے۔

معلوم ہوا کہ اللہ سے دوری اور ان کی ناراضگی دوزخ سے بڑھ کر ہے کیونکہ جس سے اللہ ناراض ہوتا ہے اسی کو دوزخ میں ڈالے گا اور دوزخ کا حاصل اللہ تعالیٰ سے جدائی ہے اور جو گناہ کرتا ہے وہ دنیا ہی میں اللہ تعالیٰ سے جدا ہو جاتا ہے اور دوزخ میں دوزخیوں کا جو حال ہوگا کہ لا یموت فیہا ولا یحییٰ نہ مرے گا نہ جنے گا ، موت و زندگی کی کشمکش میں مبتلا ہوگا اسی طرح گنہگار کی زندگی اللہ تعالیٰ کی دوری کے عذاب سے دنیا ہی میں تلخ ہو جاتی ہے۔

اسی لئے مولانا رومی فرماتے ہیں کہ گناہ کر کے اے اللہ آپ سے دور ہو جانا دنیا میں اس سے زیادہ کڑوی کوئی اور چیز نہیں۔ پس جو گناہ کرتا ہے وہ کبھی آپ کا مقرب نہیں ہو سکتا اور آپ کے قرب کی لذت سے کبھی آشنا نہیں ہو سکتا اور آپ کی حفاظت اور آپ کی پناہ کے بغیر ہر طرف الجھن ہی الجھن اور پریشانی ہی پریشانی ہے یعنی اگر آپ کی رحمت کا سایہ نہ ہو تو نفس لامارہ کے شر سے کوئی بچ نہیں سکتا اور آپ کی جدائی کی تلخی سے نجات نہیں پاسکتا۔

رختِ ماہمِ رختِ ما را راہزن
جسمِ ما مرجانِ مارا جامہ کن

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہمارا سامان ہمارے ہی سامان پر ڈاکہ ڈال رہا ہے یعنی ہمارے کمسوبات سیئہ (برے اعمال) ہمارے کمسوبات حسنہ (نیک اعمال) کو ضائع کر رہے ہیں مثلاً ذکر و عبادت و تلاوت کر کے روح میں نور پیدا ہوا اور بعد میں بد نظری کر لی، جھوٹ بول دیا یا حرام مال کھا لیا اور اس نور کو ضائع کر دیا۔ پس ہماری سینات ہمارے حسنات کے لئے تباہ کن ہیں اور ہمارا جسم خود ہماری جان کے لباس تجلیات کو چھین کر اسے برہنہ کرنا چاہتا ہے یعنی ہماری خواہشات نفس اور اعضا و جوارح کے خبیث اعمال ہماری روح کو انوار اعمال حسنہ اور جامہ تجلیات الہیہ سے محروم کرنے والے ہیں۔ پس خواہشات نفسانیہ اور اعمال سیئہ دولت باطنی کے لئے راہزن اور ڈاکو ہیں۔

دستِ ما چو پائے ما را می خورد
بے امان تو کسے جاں کے برد

جب ہمارا ہاتھ ہمارے پاؤں کو کھانے کو تیار ہے تو آپ کی امان و حفاظت کے بغیر کون اپنے جان کو سلامتی سے لے جاسکتا ہے یعنی

جب ہمارے ہاتھوں کے کرتوت اور برے اعمال ہمیں تباہ کر رہے ہیں اور راہِ سلوک کے راہزن ہیں تو بغیر آپ کی مدد و نصرت کے کون اپنی جان کو منزلِ آخرت تک صحیح سلامت لے جاسکتا ہے۔

گر تو طعنہ می زنی بر بندگاں
مر ترا آں می رسد اے کامراں

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے خدا اگر آپ اپنے بندوں کو طعنہ دیں کہ تم بڑے نالائق اور نااہل ہو اور اگر آپ فرمادیں اِنَّہٗ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا انسان بڑا ظالم جاہل ہے تو اے مالک آپ کو اس کا حق ہے اور یہ آپ کو زیب دیتا ہے

جواب تلخ می زیہد لب لعل شکر خارا

اور جیسا کہ مولانا منصور الحق ناصر صاحب سلمہ کے دو شعر ہیں اللہ تعالیٰ کی شان میں ۔

دل یہ کہتا ہے کہ ذکر اپنا میں موٹی سے سنوں
اپنا افسانہ درد اپنے مسیحا سے سنوں
جو بھی ہو شکوہ شکایت اسی محبوب سے ہو
اور جواب اس لب شیرین شکر خا سے سنوں

شکوہ شکایت سے مراد اِنَّمَا اَشْكُوْا بَنٰی وَ حُزْنِیْ اِلٰی اللّٰہ کی تعبیر عاشقانہ ہے۔

ور تو ماہ و مہر را گوئی خفا

ور تو قد سرو را گوئی دوتا

مولانا روی فرماتے ہیں کہ اے اللہ اگر آپ چاند اور سورج کو حقارت سے فرمادیں کہ تم بے نور ہو، مخفی مخلوق ہو، تم پر نور کی تعریف صادق نہیں آتی کیونکہ نور وہ ہے جو ظاہر لنفسہ مظہر لغیرہ ہو یعنی جو اپنی ذات سے ظاہر ہو اور دوسروں کو ظاہر کرنے والا ہو اور تمہارا نور ذاتی نہیں، میری دی ہوئی بھیک ہے جس سے تم روشن ہو۔ پس تم تو ظاہر لنفسہ بھی نہیں ہو تو مظہر لغیرہ کیسے ہو سکتے ہو اور غروب کے وقت روزانہ تم کو بے نور کر کے تمہاری حقارت کا تماشا کائنات کو دکھاتا ہوں کہ نہ تم خود روشن رہتے ہو نہ کائنات کو روشن کرنے کے قابل رہتے ہو اور تمہاری یہ بھیک بھی عارضی ہے کہ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ اور

فَإِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ وَ خَسَفَ الْقَمَرُ وَ جُمِعَ الشَّمْسُ وَ الْقَمَرُ

ایک دن میں تمہیں لپیٹ دوں گا اور ہمیشہ کے لئے فنا کر دوں گا۔ پس اے اللہ اگر آپ شمس و قمر کو طعنہ خفا دیں کہ اے چاند اور سورج میرے نور قدیم واجب الوجود کے سامنے تمہارا نور حادث و فانی کیا بیچتا ہے، تم تو مکمل خفا اور استعار ہو، کہاں نور قدیم اور کہاں حادث و فانی، کہاں خالق کہاں مخلوق!

اور اے اللہ اگر قدِ سرو کو جس سے حسن پرست اور دنیوی شعراءِ قدِ معشوقانِ مجازی کو تشبیہ دیتے ہیں آپ فرمادیں کہ اے سرو کے درختو! تم میں کچی اور انخنا ہے، تم عیب دار اور میڑھے ہو کیونکہ تمہاری یہ رعنائی قدِ تمہاری ذاتی صفت نہیں میرے حسن ازلی کی ادنیٰ سی بھیک ہے۔

ور تو کان و بحر را گوئی فقیر
ور تو چرخ و عرش را گوئی حقیر

اور اے اللہ اگر سونے چاندی کی کانوں کو اور ساحل سمندر میں چھپے ہوئے موتیوں کے خزانوں کو اور معدنیات کے انمول ذخیروں کو آپ فرمادیں کہ تم سب میرے فقیر اور بھک منگے ہو اور اگر آپ ساتوں آسمانوں کو اور عرشِ اعظم جیسی عظیم مخلوق کو فرمادیں کہ تم سب انتہائی حقیر مخلوق ہو تو ۔

آں بہ نسبت با کمال تو رواست
ملک و اقبال و غنا ہا مر تو راست

اپنی مخلوق کو ان عنوانات و تعبیرات سے مخاطب کرنا آپ کے کمالات کے پیش نظر آپ کو زیبا ہے کیونکہ ملک و سلطنت و اقبال مندی و غنا صرف آپ کے لئے خاص ہے، کسی اور کا حصہ نہیں۔

کہ تو پاکی از خطر و ز نیستی
نیستای را موجد و مُفنیستی

کیونکہ آپ پاک ہیں اندیشہٴ عیب و نقصان و فنایت سے کہ
آپ قدوس ہیں یعنی وہ ذات جس کا ماضی عیب سے پاک ہو اور
آپ سلام بھی ہیں یعنی وہ ذات جس کے مستقبل میں اندیشہٴ عیب
نہ ہو۔ تو چونکہ آپ عیب و نقص اور فنا و زوال سے پاک ہیں پس
آپ معدوم چیزوں کو ایجاد کرتے ہیں، عدم کو وجود بخشتے ہیں اور
معدوم کو موجود کر کے پھر اس پر عدم و فنا طاری کر دیتے ہیں لہذا
آپ موجد بھی ہیں اور مُفنی بھی ہیں یعنی معدوم کو موجود کرنے
والے اور موجود کو پھر فنا کرنے والے ہیں اور فنا کر کے قیامت کے
دن پھر ان کو پیدا کرنے والے ہیں سبحان اللہ و تعالیٰ علواً کبیراً۔

آپ کی شان بے انتہا کو
کس طرح لائے اختر بیاں میں



ما ہمہ نفسی و نفسی می ز نیم
گر نخواستہی ما ہمہ اہر یمنیم

ارشادِ فرمایا کہ مولانا روی فرماتے ہیں کہ ہر

وقت ہم نفسی نفسی کرتے رہتے ہیں یعنی نفس کے تقاضے ہر وقت ہمیں گناہوں پر اکساتے رہتے ہیں۔ پس اے خدا اگر آپ کا فضل و رحمت ہمارے ساتھ نہ ہو تو ہم ان تقاضوں سے مغلوب ہو کر گناہ کرنے لگیں اور بالکل شیطان بن جائیں۔

ز اں ز اہر یمن رہید ستیم ما
کہ خریدی جان مارا از عمی

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہم شیطان کے کید اور مکاریوں سے اس لئے بچے ہوئے ہیں کہ اے خدا آپ نے ہماری جان کو اس اندھے نفس کے ہاتھوں سے خرید لیا ہے اور اپنے سایہ رحمت میں لے رکھا ہے ورنہ اس اندھے کی لائنھی شیطان کے ہاتھ میں ہوتی۔ اور یہ اندھا نفس تو خود ظلمت پسند اور امارہ بالسوء ہے پھر اس کی عصا کشی اور رہبری اگر شیطان کرتا تو نہ جانے کس چاہ ضلالت اور قعر مذلت میں ہلاک کر دیتا۔ لہذا اے اللہ ہمیں اس نفس کے حوالہ نہ فرمائیے۔ اس لئے ہم آپ سے وہی دعا مانگتے ہیں جو سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں سکھائی کہ

يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ اَسْتَغِيْثُ اَصْلِحْ لِيْ

شَانِيْ كُلَّهُ وَلَا تَكِلْنِيْ اِلَى نَفْسِيْ طَرَفَةً عَيْنٍ

اے اللہ اے زندہ حقیقی! اور اپنے بندوں کو سنبھالنے والے!

میری ہر حالت کی اصلاح فرمادیجئے اور یہ اسی وقت ممکن ہے جب آپ مجھے میرے نفس کے سپرد نہ ہونے دیں ورنہ جو نفس کے سپرد ہو گیا اس کا شیطان کے قبضہ میں آنا کیا مشکل ہے کیونکہ نفس تو شیطان سے بھی بڑا دشمن ہے اور آپ کے نبی صادق المصدق صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ خبر دی ہے کہ

اِنَّ اعداءِ عدوكِ فى جنبيك

تیرا سب سے بڑا دشمن تیرے پہلو میں ہے۔ پس اے اللہ پلک جھپکنے بھر کو یعنی ایک لمحہ کو بھی مجھ کو میرے نفس کے حوالے نہ فرمائیے کیونکہ یہ اتنا بڑا دشمن ہے کہ پل بھر میں وار کرتا ہے اور ولی کو فاسق اور مومن کو کافر بنادیتا ہے۔

اَللّٰهُمَّ اَلْهَمْنِىْ رُشْدِىْ وَ اَعِزَّنِىْ مِنْ شَرِّ نَفْسِىْ

اے اللہ مجھ کو رشد و ہدایت الہام کرتے رہیے اور میرے نفس کے شر سے مجھے بچاتے رہئے۔

تو عصاکش ہر کرا کہ زندگی ست

بے عصا و بے عصاکش کور چست

ارشادِ فرمایا کہ مولانا فرماتے ہیں کہ جو لوگ

حیاتِ ایمانی سے مشرف ہیں اور اہل صلاح و اہل تقویٰ ہیں وہ بھی

ہمہ وقت جب آپ کی عصاکشی یعنی رہبری و ہدایت و الہامات رشد کے محتاج ہیں تو وہ کور باطن جن کو آپ کی عصائے ہدایت و رہنمائی نصیب نہ ہو کہ نہ خود ہدایت کے راستہ پر ہیں، نہ ہدایت کی توفیقات و نصرت کی لائخی نصیب ہے اور آپ ان کے عصاکش نہیں وہ کس طرح راہ ہدایت اور صراط مستقیم پاسکتے ہیں۔ ان کی مثال اس اندھے کی سی ہے جو راہ سے بھی بے خبر ہے اور جس کی لائخی پکڑ کر کوئی راہ پر چلانے والا بھی نہیں۔

غیر تو ہرچہ خوش است و ناخوش ست
آدمی سوز ست و عین آتش ست

ارشادِ خداوندی کہ مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ کے سوا جتنی چیزیں بھی ہیں چاہے وہ ہمارے دل کو کتنی ہی محبوب ہوں یا اس کے برعکس کتنی ہی ناپسندیدہ اور مکروہ ہوں لیکن اگر آپ ان سے خوش نہیں ہیں تو اے اللہ ہمارا ذوق بھی یہ ہے کہ ۔

جو ان کی خوشی ہے وہی اپنی بھی خوشی ہے
جادل تجھے چھوڑا کہ جدھر وہ ہیں ادھر ہم

اسی کو مولانا ایک اور مقام پر فرماتے ہیں ۔

ناخوش تو خوش بود بر جان من
جاں فدائے یار و دل رنجان من

اے اللہ جس چیز سے آپ ناخوش ہیں ہم بھی اس سے ناخوش
ہیں اور اس سے ناخوش ہو کر خوش ہیں چاہے ہمارے دل کو وہ کتنی
ہی خوشگوار ہو لیکن آپ کی خوشی پر ہم اپنی خوشی کو خوشی خوشی فدا
کرنے پر خوش ہیں کیونکہ اپنی مرضی سے زیادہ آپ کی مرضی ہمیں
عزیز ہے لہذا ہماری جان بھی آپ پر فدا اور ہمارا دل بھی جیسا کہ
شیخ الحدیث مولانا منصور الحق صاحب ناصر سلمہ کا شعر ہے ۔

عظیم جرم ہے قانونِ عشق میں ناصر
کسی کی ان سے بغیر ان کے آرزو کرنا

کیونکہ جو آپ کے عاشق ہیں اگر آپ کی ناخوشی کی راہوں سے ان
کے دل میں کبھی کوئی خوشی آجاتی ہے تو وہ غم سے رونے لگتے ہیں
کہ آہ میں نے اپنے مالک کو ناراض کر دیا اور آپ کو راضی کرنے
کے لئے جب اپنی خوشیوں کا خون کرتے ہیں تو دل کو غمگین کر کے
وہ خوش ہوتے ہیں کہ ہمارا دل تو غمگین ہوا لیکن ہمارا مالک تو خوش
ہو گیا۔ اسی کو میں نے اس قطعہ میں بیان کیا ہے ۔

رضائے دوست کی خاطر یہ حوصلے ان کے
ہنسی لبوں پہ ہے گو دل پہ زخم کھاتے ہیں

عجیب جامع الاضداد ہیں ترے عاشق
خوشی میں روتے ہیں اور غم میں مسکراتے ہیں

اور عزیزم تائب سلمہ کا شعر بھی اس مضمون پر نہایت عمدہ ہے کہ
اہل دنیا اور اہل اللہ کے غم اور خوشیوں میں زمین و آسمان کا فرق
ہے۔ اہل دنیا تو گناہوں کی لذت اڑا کر خوش ہوتے ہیں اور گناہ
ہاتھ سے نکل جانے سے غمگین ہو جاتے ہیں اور اہل اللہ کے دل
میں اگر کبھی گناہ کی ایک ذرہ خوشی داخل ہو جائے تو ان پر غم کا پہاڑ
ٹوٹ پڑتا ہے اور ساری کائنات بادیود اپنی وسعت کے ان پر تنگ
ہو جاتی ہے جیسا کہ ہمارے میر صاحب کا شعر ہے ۔

شب صحرا مہیب سنانا
موت ہو جیسے زندگی پہ محیط
یا صدور گناہ سے دل کی
تنگ ہونے لگے فضائے بسیط

اور اسی طرح گناہ سے بچنے میں ان کے دل کو جو غم ہوتا ہے اس
غم پر وہ خوش ہوتے ہیں۔ یہ فرق ہے اہل اللہ اور اہل دنیا کے غم
اور خوشیوں میں جس کو تائب صاحب نے بہت عمدہ بیان کیا ہے ۔

غم اور طرح کے ہیں طرب اور طرح کے
عشاق کے جینے کے ہیں ڈھب اور طرح کے

تو مولانا فرماتے ہیں کہ جو چیزیں بھی خواہ ہمارے دل کو اچھی لگتی ہوں یا بری، ہمارے دل میں محبوب ہوں یا مکروہ لیکن اے اللہ اگر آپ ان سے راضی نہیں ہیں، تو وہ انسانیت سوز ہیں، ظاہر و باطن کی تباہ کاری میں بالکل آگ ہیں، اور انسانیت کے شرف و کرامت کو جلا کر خاکستر کرنے والی ہیں کیونکہ اے اللہ جس سے آپ خوش نہیں ہیں وہ سوز اور کتے سے بدتر ہے۔ آپ کو چھوڑ کر اور غیر کا ہو کر کوئی چین سے نہیں جی سکتا، نہ مر کے چین پاسکتا ہے کیونکہ ہماری جانوں کا مرکز اور محور اور سہارا صرف آپ ہیں ۔

چھوڑ کر تجھ کو غیر کو چاہوں
مرے اللہ یہ پستی میری
غیر کو چھوڑ کر تجھے چاہوں
رشتہ جبریل یہ ہستی میری



ہر کرا آتش پناہ و پشت شد
ہم مجوسی گشت و ہم زردشت شد

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ جس کے لئے آگ کی پناہ، ٹھکانہ اور سہارا ہو جائے یعنی جو خواہشات نفسانیہ کو اپنی جان کا سہارا بنا رہا ہے یہ گویا شہوت کی آگ کی پوجا

بھی کر رہا ہے اور سکھا بھی رہا ہے، یہ ضال بھی ہے اور مضل بھی ہے، گمراہ بھی ہے اور گمراہ کرنے والا بھی ہے، اس کی معصیت لازمہ بھی ہے اور متعدیہ بھی، یہ بانی ہو رہا ہے گناہوں کا لہذا سب کے گناہوں کا بار اس کی گردن پر ہوگا۔

كُلُّ شَيْءٍ مَّا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ
إِنَّ فَضْلَ اللَّهِ غَيِّمٌ هَاطِلٌ

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہر وہ چیز جو اللہ تعالیٰ کے ماسویٰ ہے یعنی جس کا مقصود اللہ نہیں اور جو مقصود حق کا ذریعہ بھی نہیں وہ باطل، مجاز اور فانی ہے اور حق تعالیٰ کا فضل ہی موسلا دھار برسنے والا ابر ہے۔ پس اے باطل اور فانی چیزوں سے دل لگانے والو! اس حماقت سے باز آ جاؤ اور اللہ تعالیٰ کے فضل و رحمت کے ابر کے نیچے آ جاؤ۔

اے خدائے پاک بے انباز و یار
دستگیر و جرم مارا در گذار

ارشاد فرمایا کہ انباز کے معنی ہیں شریک۔ مولانا رومی بارگاہ حق میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ کی ذات ہر عیب سے پاک ہے، آپ لا شریک لك ہیں اور ہمارے مولیٰ ہیں پس

ہماری دستگیری فرمائیے اور ہمیں گناہوں کی دلدل سے نکال کر
ہمارے تمام جرائم کو معاف فرمادیجئے۔

یاد وہ مارا سخن ہائے رقیق
کہ ترارحم آورد آں اے زفیق

مولانا رومی عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ ہی ہمارے ولی
ہیں لہذا آپ ایسے درد انگیز، دل گداز و رقت آمیز مضامین دعا
ہمارے دل میں ڈالئے کہ جو آپ کی رحمت کو جوش میں لائیں،
آپ کی رحمت کو احساناً و فضلاً واجب کرنے والے ہوں۔ سرور عالم
صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں :

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ مُوْجِبَاتِ رَحْمَتِكَ وَ
عَزَائِمَ مَغْفِرَتِكَ وَالْغَیْمَةَ مِنْ كُلِّ بِسْرٍ
وَالسَّلَامَةَ مِنْ كُلِّ اِثْمٍ لَا تَدْعُ لِیْ ذَنْبًا
اِلَّا غُفِرَتْهُ وَلَا هَمًّا اِلَّا فُرِجَتْهُ وَلَا حَاجَةً
هِيَ لَكَ رِضًا اِلَّا قَضَيْتَهَا يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ

ترجمہ : اے اللہ میں تجھ سے سوال کرتا ہوں ان چیزوں کا جو
تیری رحمت کو واجب کردیں اور تیری مغفرت کو میرے لئے
ضروری کردیں اور سوال کرتا ہوں ہر بھلائی میں اپنے حصہ کا اور
ہر گناہ سے حفاظت کا۔ اے اللہ میرا کوئی گناہ ایسا نہ چھوڑ جس کو تو

بخش نہ دے اور کوئی غم ایسا نہ رہنے دے جس کو تو دور نہ کر دے
اور کوئی حاجت جس میں تیری رضا شامل ہو پوری کئے بغیر نہ چھوڑ
اے ارحم الراحمین۔

ہم دعا از تو اجابت ہم ز تو
ایمنی از تو مہابت ہم ز تو

اے اللہ ہمارا دعا مانگنا بھی آپ کے کرم سے ہے اور آپ کا
قبول کرنا بھی آپ کی عنایت سے ہے ، اُذْعُونِيْ کا حکم بھی آپ
کے کرم سے ہے اور اَسْتَجِبْ لَكُمْ بھی آپ کا کرم و انعام ہے
جس کا ہم کو کوئی استحقاق نہیں اور امن و سکون بھی آپ ہی دیتے
ہیں اور خوف و ہیبت بھی آپ کی طرف سے ہے۔ مراد یہ ہے کہ
ایمان بین الخوف والرجا ہے۔ پس یہ سکون و اطمینان اور خوف و
ہیبت دونوں مطلوب ہیں لہذا اے اللہ یہ بھی آپ کا انعام عظیم
ہے۔

گر خطا گفتیم اصلاحش تو کن
مصلحتی تو اے تو سلطان سخن

اگر دعا کے آداب و تعبیرات و عنوانات میں ہم سے خطا اور
 کوتاہی ہو گئی ہو اور ہماری کوئی تعبیر و عنوان آپ کو پسند نہ آیا ہو تو

آپ تو سلطانِ سخن ہیں، کلام کے بادشاہ ہیں، اپنی رحمت سے ہماری اصلاح فرمادیجئے اور ہمارے دل میں وہ عنوان و تعبیر ڈال دیجئے جو آپ کو پسند ہو۔

کیمیا داری کہ تبدیلیش کنی
گرچہ جوئے خوں بود نیلش کنی

اے اللہ آپ کی رحمت عجیب کیمیا ہے جو ہمارے برے اخلاق و اعمال اور سیئات و رذائل کے دریائے خون کو حسانت و فضائل کے دریائے نیل سے تبدیل کر سکتی ہے یعنی آپ ہمارے اخلاقِ رذیلہ کو اخلاقِ حمیدہ سے تبدیل کرنے پر قادر ہیں۔ کیمیا اس کو کہتے ہیں جو قلبِ ماہیت کردے اور بیانِ قدرت کا مقصد ظہورِ قدرت کی درخواست ہے یعنی مولانا کے اس بیان میں یہ مضمون دعا پوشیدہ ہے کہ اے اللہ آپ بس ہمیں تبدیل کرنے کا ارادہ فرمائیں پھر آپ کے ارادہ پر مراد کا تحلف محال ہے اور ترتب لازم ہے لہذا پھر ہمارے اخلاقِ رذیلہ کو اخلاقِ حمیدہ بننے سے کوئی روک نہیں سکتا۔ آپ کے ارادہ کے بعد یہ قلبِ ماہیت لازم ہے جیسا کہ مولانا نے ایک اور مقام پر فرمایا ۔

کیست ابدال آنکہ او مبدل شود
خمرش از تبدیل یزداں خل شود

مولانا فرماتے ہیں کہ ابدال کون ہے؟ جس کے اخلاقِ رفیہ
 اخلاقِ حمیدہ سے بدل جائیں جیسے دنیوی شراب میں اگر تھوڑا سا
 سرکہ ڈال دیا جائے تو پوری شراب سرکہ بن جاتی ہے۔ اسی طرح
 ابدال وہ ہے جس کے رذائل و سیئات کی شراب اللہ تعالیٰ کی رحمت
 سے حسنات و فضائل سے تبدیل ہو جائے اور جب شراب سرکہ بن
 گئی تو پھر اس کو شراب کہنا جائز نہیں۔ اسی طرح جب کوئی گنہگار
 اللہ والا ہو گیا تو اب یہ کہنا جائز نہیں کہ پہلے یہ ایسے ویسے تھے ۔
 طعنہ نہیں ماضی کا دیا جائے کہ ہم لوگ
 تب اور طرح کے تھے ہیں اب اور طرح کے



ایں چینیں میناگری ہا کار تست
 ایں چینیں اکسیر ہاز اسرار تست

ایسی ایسی میناگری و صناعتی اے خدا آپ ہی کا کام ہے کہ منی
 سے کیسے کیسے خوبصورت نقش و نگار آپ پیدا فرماتے ہیں اور نطفہ
 کے ناپاک پانی پر صورت گری فرما کر مردہ منی کو آپ حسین انسانی
 وجود بخشتے ہیں اور گنے سے شکر اور لکڑی کی شاخوں سے پھل پیدا
 فرماتے ہیں۔

دہد نطفہ را صورتے چوں پری
 کہ کردہ ست بر آب صورت گری
 شکر از نے میوہ از چوب آوری
 از منی مردہ بتِ خوب آوری

اور اخلاقِ رذیلہ کے دریائے خون کو اخلاقِ حمیدہ کے دریائے نیل
 سے تبدیل فرماتے ہیں اور تمام ظاہری و باطنی امراضِ لادوا کی اکسیر
 آپ کے قبضہ قدرت میں ہے ۔

گر تو چاہے پاک ہو مجھ سا پلید
 فضل سے تیرے نہیں کچھ بھی بعید
 سینکڑوں کو تو کرے گا جنتی
 ایک یہ نااہل بھی ان میں سہی



درس مناجات رومی

۲۸ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۵ فروری ۱۹۹۱ء جمعہ المبارک
بعد نماز عشا خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

یارب ایں بخشش نہ حد کار ماست
لطف تو لطف خفی را خود سزااست

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی بارگاہ حق میں عرض کرتے ہیں کہ اے ہمارے رب آپ کی بخششیں اور عنایات و الطاف ہمارے اعمال و عبادات کا ثمرہ و معاوضہ و جزا نہیں ہو سکتے یعنی ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ ہمارا نماز روزہ حج و عمرہ اور نوافل و تلاوت سبب ہے آپ کے انعامات کا کیونکہ ہمارے ہر عمل میں فیہ نظر ہے اور ریا و عدم اخلاص و شہرت و جاہ و غیرہ نفس کی آمیزشوں کا احتمال ہے۔ ہمارا کوئی عمل آپ کی عظمت کے لائق نہیں ہے کیونکہ آپ کی عظمت غیر محدود ہے اور ہمارے اعمال محدود اور ناقص ہیں اور محدود و ناقص غیر محدود کا حق ادا کر ہی نہیں سکتا۔ پس حقوق عظمت غیر محدود کا ادا کرنا محال ہے کیونکہ اس سے غیر محدود کا محدود ہونا لازم آتا ہے کہ محدود ہی محدود کا احاطہ کر سکتا ہے۔ پس جب عظمت البیہ غیر محدود ہے اور ہم محدود ہیں، ہمارے اعمال

محدود ہیں لہذا ادائے حق عظمت الہیہ کے لئے ہمارے اعمال کا ناکافی اور ناقابل ہونا عقلاً ثابت ہو گیا لہذا مولانا رومی کی نظر کہاں تک پہنچ گئی کہ فرمایا اے ہمارے رب آپ کی یہ بخششیں اور مہربانیاں ہمارے اعمال کا نتیجہ و ثمرہ و پھل نہیں ہیں یعنی آپ کی عنایات اور نزول رحمت کا سبب ہماری عبادات نہیں ہیں۔ پھر کیا سبب ہے ؟ فرماتے ہیں ۔

لطف تو لطف خفی را خود سزا ست

آپ کی عنایات ظاہرہ آپ کی عنایات مخفیہ کے مظاہر ہیں یعنی آپ کے جو الطاف و کرم ہمارے اوپر ظاہر ہیں بصورت توفیقات اعمال صالحہ ، التزام طاعات و اجتناب عن المعاصی اور صحت و عافیت وغیرہ اس تمام رزق ظاہری و باطنی کے پیچھے آپ کا لطف پوشیدہ ہے ، ان عنایات ظاہرہ کا سبب آپ کا لطف مخفی ہے ، آپ کی ظاہری مہربانی کا سبب آپ کی پنہاں مہربانی ہے ، ہمارے اعمال نہیں ہیں ۔ میرا شعر ہے ۔

مری بے تابی دل میں انہیں کا جذب پنہاں ہے

مرا نالہ انہیں کے لطف کا ممنون احساں ہے

آپ کی یاد میں ہماری بے تابی و اشکباری آپ کے جذب کرم ہی کی ممنون احساں ہے۔ غرض آپ کے جو الطاف و عنایات ہم پر ظاہر

ہوتے ہیں وہ آپ کی مخفی عنایات کا عکس اور پر تو ہیں جیسے ہم لوگ کسی پر کوئی احسان اور شفقت کرنا چاہتے ہیں تو پہلے دل میں محبت کا ایک پوشیدہ احساس ہوتا ہے۔ پھر وہ شفقت کسی شکل میں ظاہر ہوتی ہے، پہلے قلب میں محبت آتی ہے پھر اس کا ظہور قالب سے ہوتا ہے۔ تو جب مخلوق کے اندر یہ خاصیت ہے کہ ہمارا لطف ظاہر ہمارے لطفِ باطن کا نتیجہ ہوتا ہے تو اے اللہ آپ کی جو ظاہری مہربانیاں اور انعامات ہم پر ہیں وہ آپ کے لطفِ مخفی اور پوشیدہ کرم کے عکاس کیوں نہ ہوں گے۔ پہلے اللہ کا ارادہ ہوتا ہے جو مخلوق سے مخفی ہوتا ہے پھر ان کے انعامات و عنایات کا ظہور ہوتا ہے۔ اس کا سبب ہمارے اعمال و عبادات اس لئے نہیں ہو سکتے کیونکہ اللہ کی عظمتِ غیر محدود کا حق ہمارے ناقص و محدود اعمال سے ادا نہیں ہو سکتا۔ لہذا اللہ کی عطا کے لئے ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ یہ ہمارے فلاں مجاہدے کی وجہ سے ملی ہے یا ہم نے اتنے سال بزرگوں کی صحبت اٹھائی ہے یا ہم نے اتنی محنتیں کی ہیں تب ہمیں یہ سب ملا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی عنایات کو اپنے اعمال کی طرف منسوب کرنا ناشکری ہے جیسا کہ حکیم الامت نے تفسیر بیان القرآن کے حاشیہ میں فرمایا کہ ان بعض المغترین من الصوفیاء و السالکین ینسبون کمالاتہم الی مجاہداتہم فہذا عین الکفران بعض نادان صوفی اپنے کمالات کو اپنے مجاہدات کی طرف منسوب کرتے ہیں کہ

ہم نے اتنے دن شیخ کے ساتھ گزارے یا اتنے دن ہم نے محنت کی اس وجہ سے ہمیں یہ انعام ملا، حکیم الامت فرماتے ہیں کہ یہ عین کفرانِ نعمت ہے، عین ناشکری ہے۔ لہذا یوں مت کہو بلکہ یہی کہو کہ اے اللہ ہمارے مجاہدات اس قابل نہیں تھے کہ آپ اس کے نتیجہ کے طور پر ہمیں یہ انعامات عطا فرماتے بلکہ آپ کی عطا کا سبب صرف آپ کی عطا ہے، آپ کی رحمت کا سبب صرف آپ کی رحمت ہے، آپ کے کرم کا سبب صرف آپ کا کرم ہے، ہمارا عمل نہیں ہے۔

بنی اسرائیل کے ایک شخص نے دو سو برس عبادت کی تھی اور جب اس سے کہا گیا کہ اللہ کی رحمت سے تمہاری مغفرت ہوگی تو اس عابد نے کہا کہ نہیں ہم نے تو دو سو سال عبادت کی ہے، عبادت سے ہم کو بخشش ملے گی، کیا ہماری دو سو برس کی عبادت ضائع ہو جائے گی تو اللہ تعالیٰ اس کو دوزخ کے قریب سے گزاریں گے جس سے اس کو شدید پیاس لگ جائے گی۔ آگ کی لپٹ اور گرمی سے اس کی زبان باہر آجائے گی تو وہ فرشتہ سے کہے گا کہ پانی پلا دو۔ فرشتہ اس کو ایک پیالہ پانی پیش کرے گا اور کہے گا کہ پہلے اس کی قیمت ادا کر دو۔ پوچھے گا کہ اس کی کیا قیمت ہے تو جواب ملے گا اپنی دو سو برس کی عبادت دے دو تو ایک پیالہ پانی ملے گا۔ وہ ایک پیالے پانی کے عوض دو سو برس کی عبادت دے دے گا۔ اس کے

بعد اس کو پھر پیاس لگے گی تو وہ پھر پانی مانگے گا۔ فرشتہ کہے گا کہ اب اپنی عبادت لاؤ تو پانی ملے گا۔ تمہاری دو سو برس کی عبادت پیاس میں ایک پیالہ پانی کے برابر نہیں۔ بتاؤ تم نے دنیا میں کتنا پانی پیا ہے اللہ کا۔ لہذا یہ کہنا غلط ہے کہ ہم عبادت سے بخشے جائیں گے بلکہ اللہ کی رحمت سے بخشے جائیں گے کیونکہ ہماری مجموعی عبادات بھی اللہ تعالیٰ کی ایک ادنیٰ نعمت کا سبب، معاوضہ اور بدلہ نہیں ہو سکتیں۔ اب یہ اللہ کا کرم ہے کہ وہ مجاہدات کی توفیق دے اور ان کو قبول فرمالے اور اس سے صلاحیت پیدا کر دے، مجاہدات سے صلاحیت پیدا ہوتی ہے اخذ نور کی، لیکن یہ سب اسباب ہیں جیسے زمین پر محنت کی، مل جوتا، کنکر پتھر ہٹائے تو غلہ پیدا ہو گیا۔ ایسے ہی دل کی زمین پر محنت کی، اخلاق رذیلہ کے کنکر پتھر نکالے، برائیوں سے توبہ کی، گناہوں کے تقاضوں کو برداشت کیا اور ان پر عمل نہیں کیا تو اس غم سے صلاحیت پیدا ہوتی ہے جذب تجلیات الہیہ کی، لیکن اس کو سبب مت کہو بس یہ کہو کہ یہ توفیق مجاہدہ بھی انہیں کے کرم سے ہے، اگر خدا توفیق نہ دیتا تو ہم گناہوں کے تقاضوں سے مغلوب ہو کر گناہ کر لیتے لیکن گناہوں کے تقاضوں کے باوجود گناہوں سے بچنے کی اللہ نے جو ہم کو ہمت و توفیق عطا فرمائی یہ بھی ہمارا کمال نہیں، اللہ کا کرم ہے لہذا ابتداء تا انتہا اللہ کی عطا ہی عطا ہے۔

مری طلب بھی انہیں کے کرم کا صدقہ ہے
قدم یہ اٹھتے نہیں ہیں اٹھائے جاتے ہیں

اسی کو مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے ہمارے رب آپ کے انعامات و الطاف ظاہرہ کا سبب آپ کا لطفِ پنہاں ہے ، ہمارے اعمال آپ کے لطفِ فراواں کے لائق نہیں بلکہ آپ کا لطفِ خفی ہی ان الطاف ظاہرہ کے لائق ہے یعنی آپ کا پوشیدہ کرم ہی سبب ہے ان تمام انعامات کا جو ہم پر ظاہر ہو رہے ہیں۔

دیکھو جیسے ایک پوشیدہ کرم اللہ نے مولانا حافظ داؤد اور ان کے رفقاء پر کیا جو رومی یونین سے آئے ہیں ورنہ کہاں رومی یونین اور کہاں کراچی۔ انہوں نے خواہش ظاہر کی کہ مثنوی کا درس ہو جائے اور درس مثنوی شروع ہو گیا۔ بعض بندوں کو اللہ تعالیٰ طلب دیتے ہیں اور اس طلب کی برکت سے دین کا کام شروع ہو جاتا ہے لیکن یہ طلب بھی اللہ کے مخفی کرم ہی کا صدقہ ہوتی ہے ، وہ نہ چاہیں تو طلب ہی نہ پیدا ہو۔ پس کام وہ بناتے ہیں ، نام ہمارا ہوتا ہے۔

دست گیر از دستِ ما مارا بخیر

پردہ را بردار و پردہ ما بدر

اگر شاہِ فدا کیا کہ دست گیر معنی ہاتھ پکڑنے والا ،

مدد کرنے والا ، خریدن معنی خریدنا ، بخر اس کا امر ہے یعنی خرید لیجئے۔ بردار بدار تھا ، ضرورت شعری کی وجہ سے بر لکادیا گیا جس کے معنی ہیں قائم رکھئے۔

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے دستگیر ، اے مدد کرنے والے میرے ہاتھ سے مجھ کو خرید لیجئے یعنی ہمارا ہاتھ پکڑ لیجئے اور ہمارے ہاتھ کی جو طاقتیں گناہوں میں ملوث ہو رہی ہیں تو گویا ہم اپنے ہاتھوں گناہوں کے ہاتھ فروخت ہو چکے ہیں لہذا آپ ہمارے ہاتھوں سے ہم کو خرید لیجئے اور گناہوں سے ہم کو چھڑا لیجئے۔ بہت عبرت اور خوف کا مقام ہے کہ انسان اپنے ہاتھوں اللہ کے غضب اور نافرمانی میں مبتلا ہوتا ہے اور گناہوں کی گندگی سے اس کا ظاہر بھی ناپاک ہو جاتا ہے اور باطن بھی ناپاک اور ستیاناس ہو جاتا ہے ، قلب و قالب دونوں گناہوں سے برباد ہو جاتے ہیں ، سکون بھی چھن جاتا ہے۔ کیا بتاؤں گنہگار کی زندگی کس قدر تلخ ہوتی ہے۔ تو مولانا رومی نے فرمایا کہ اے دستگیر ، اے مدد کرنے والے ، ہم کو ہمارے ہاتھوں کے حوالہ نہ کیجئے اور ہمارے ہاتھوں سے ہم کو خرید کر یعنی اپنی مدد خاص ہمارے شامل حال فرما کر گناہوں سے ہم کو نجات دلا دیجئے۔ اگر آپ نے ہمیں ہمارے نفس کے حوالہ کر دیا تو ہم ایسے نالائق ہیں کہ اپنے ہاتھوں سے اپنے پاؤں پر کلہاڑی مار لیں گے لہذا آپ ہمارا ہاتھ پکڑ لیجئے اور ہمیں اپنی نافرمانی نہ کرنے

دیتے کیونکہ ہمارا ہاتھ تو گندگی میں جاتا ہے، گندے گندے کاموں کی طرف بڑھتا ہے جیسے چھوٹا بچہ اپنی اماں سے کہہ دے کہ اے اماں میں نادان ہوں، میری تو فطرت ہی خراب ہے، میرے اندر بھلے بُرے کی بھی تمیز نہیں۔ پس اگر میں پیشاب پاخانے میں ہاتھ ڈالوں تو قبل اس کے کہ وہ گندگی میں ملوث ہو اس وقت آپ میرا ہاتھ پکڑ لیا کیجئے۔ تو اے خدا اس وقت ماں اس کی کیسی حفاظت کرے گی۔ اے اللہ آپ تو ماؤں کی محبت اور مامتا کے خالق ہیں۔

مادر اں را مہر من آموختم

ماؤں کو محبت کرنا تو آپ ہی نے سکھایا ہے لہذا ہم آپ سے فریاد کرتے ہیں اَللّٰهُمَّ وَاَقِیْہٖ کَوَاقِبِہٖ الْوَلَدِ (الحمد بیٹ) کہ آپ ہماری ایسی حفاظت کیجئے جیسے ماں اپنے چھوٹے بچہ کی کرتی ہے کیونکہ اے خدا مومن کے لئے دنیا میں اس سے بڑھ کر کوئی ذلیل ترین کام نہیں کہ وہ آپ کی نافرمانی کر کے اپنے قلب اور قالب کو ناپاک کر لے اور آپ سے دور ہو جائے لہذا اے اللہ ہمیں ہمارے نفس کے حوالہ نہ کیجئے اور اپنی خاص مدد شامل حال کر کے نفس کے ہاتھوں سے ہمیں چھڑا لیجئے۔

پردہ را بردار و پردہ ما مدر

ہمارے اندر گناہوں کے جو تقاضے اور گناہوں کا جو خبیث ذوق ہے

اس پر اپنی رحمت اور ستاری کے پردے کو قائم رکھئے ، اس پردہ کو اٹھنے نہ دیجئے ، اپنی ستاری اور پردہ پوشی کا پردہ نہ پھاڑیئے یعنی ہمارے عیبوں کو ظاہر نہ کیجئے ورنہ ہم ذلیل و رسوا ہو جائیں گے کیونکہ اے اللہ گناہوں پر مسلسل اصرار کی وجہ سے آپ جس سے انتقام لیتے ہیں تو اس کا پردہ ستاریت پھاڑ دیا جاتا ہے اور وہ سارے عالم میں رسوا ہو جاتا ہے لہذا ۔

اے خدا ایں بندہ را رسوا مکن
گر بدم من سر من پیدا مکن

اے اللہ اپنے اس بندہ کو رسوا نہ کیجئے۔ اگرچہ میں انتہائی نالائق ہوں لیکن میری نالائقیوں اور میرے عیبوں کو اپنے بندوں پر ظاہر نہ کیجئے۔

باز خر مارا ازیں نفس پلید
کار دش تا استخوان ما رسید

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی بارگاہ خداوندی میں عرض کرتے ہیں کہ اے خدا میں اتنا نالائق ہوں کہ میں نے خود کو نفس کے ہاتھوں فروخت کر دیا ہے اور میں نفس کا غلام بن چکا ہوں لیکن اے خدا آپ رحم الراحمین ہیں اس ناپاک نفس سے مجھے دوبارہ

خرید لیجئے۔ کیوں؟ اس لئے کہ یہ ظالم نفس گوشت تو کاٹ کے کھا گیا ، بڈی رہ گئی تھی تو اب اس کی چھری بڈی تک پہنچ رہی ہے۔ اگر بڈی بھی کھا جائے گا تو پھر میں کیا رہوں گا۔ مراد یہ ہے کہ نفس کی بُری بُری خواہشات نے ہمارے دین کو تباہ کر دیا ہے لہذا اے اللہ میری مدد فرمائیے اور نفس کے چنگل سے مجھے رہائی دلائیے۔

از چو ما بیچارگاں ایں بند سخت
کہ کشاید جز تو اے سلطانِ بخت

نفس کے اس سخت قید و بند سے ہم جیسے عاجزوں کو سوائے آپ کے کون رہائی دلا سکتا ہے۔ ہم تو نفس کی سخت بندشوں اور بُرے بُرے تقاضوں میں گھرے ہوئے ہیں۔ چاروں طرف سے نفس نے ہمیں باندھ رکھا ہے لہذا ہم بے چاروں ، عاجزوں کو نفس کی سخت بندشوں سے آزادی عنایت کرنا صرف آپ کی رحمت کا کام ہے۔ پس اے ہماری قسمتوں کے بادشاہ! نفس کے بُرے تقاضوں کی رسیوں سے ہمیں سوائے آپ کے کون کھول سکتا ہے۔ آپ ہمارے نصیبوں کے سلطان ہیں۔ اگر ایک بد معاش ، مجرم ، کینے اور ذلیل و خوار پر آپ اپنی ایک نگاہ کرم ڈال دیں تو اسی وقت اس کا نصیب جاگ اٹھے گا اور اس کا کام بن جائے گا اور اسی لمحہ وہ نفس کے قید و بند سے رہائی پا جائے گا۔ وہ دل جو گناہوں کے شدید میلان میں مبتلا

تھا آپ کی نگاہ کرم کے بعد اس کو گناہوں کا وہ شدید میلان نہیں ہوتا جتنا عام لوگوں کو ہوتا ہے ، بس ہلکا سا ایک طبعی میلان ہوگا لیکن اے اللہ آپ کی مہربانی سے اس کو قابو میں رکھنا آسان ہو جاتا ہے کیونکہ آپ کے کرم سے حسن مجازی کی فنایت اور فانی اجسام کے اندر کی گندگی اس کو نظر آ جاتی ہے جس سے فانی جسموں سے ایک نفرت طبعیہ اے اللہ آپ اس کو عطا فرمادیتے ہیں کیونکہ انسان عقل کے بل بوتے پر کب تک لڑے گا ، عقلی استدلال کے پاؤں بہت کمزور ہوتے ہیں۔ اس لئے اے اللہ ہمیں گناہوں سے طبعی کراہت نصیب فرمادیجئے تاکہ گناہوں سے بچنا آسان ہو جائے۔ ورنہ حسن فانی کی ملمع سازی کا فریب بُرے بُرے تقاضوں کو اور شدید کر دیتا ہے مگر جس پر اے خدا آپ فضل فرمادیں تو اس کو نظر آ جاتا ہے کہ ان فانی جسموں کی چمک دمک ظاہری ہے ، اندر گو بھرا ہوا ہے جیسے کوئی پاخانہ پر سونے اور چاندی کا ورق لگا دے۔ جو ورق کی چمک دمک سے دھوکہ کھائے گا وہ پاخانہ ہی پائے گا لہذا اے نفس بالوں اور گالوں سے اور رانوں سے دھوکہ نہ کھا ورنہ پیشاب پاخانہ کی گندگی تک پہنچنا پڑے گا اور یہ تو جسمانی اور حسی بے عزتی ہوئی لیکن اگر اے اللہ آپ نے ستاری نہ فرمائی تو ہم مخلوق میں بھی ذلیل ہو جائیں گے کیونکہ ستاریت ہمارے اختیار میں نہیں ہے کہ جب تک ہم چاہیں اپنے عیب کو چھپائیں بلکہ پردہ ستاریت اے اللہ

آپ کے اختیار میں ہے، جب چاہیں ہٹا دیں اور ساری دنیا ہماری رسوائی کا تماشہ دیکھ لے۔ اسی لئے مولانا رومی دعا فرماتے ہیں کہ نفس کی چالوں اور مکاریوں اور اس کے بُرے بُرے تقاضوں کی قید سے اے اللہ آپ کے سوا کون نجات دلا سکتا ہے کیونکہ تقلیب البصار سے گناہ حسین اور نیکیاں بُری معلوم ہونے لگتی ہیں۔ حدیث پاک کی دعا ہے اَللّٰهُمَّ اَرِنَا الْحَقَّ حَقًّا وَاَرْزُقْنَا اِتِّبَاعَهُ اے اللہ حق کو حق دکھا اور اس کی اتباع کی توفیق نصیب فرما۔ وَاَرِنَا الْبَاطِلَ بَاطِلًا وَاَرْزُقْنَا اجْتِنَابَهُ اور باطل کو باطل دکھا اور اس سے اجتناب اور پرہیز کی توفیق کا رزق دے دے یعنی رزقِ اتباعِ خیرات و حسنات نصیب فرما اور رزقِ اجتناب عن الباطل بھی نصیب فرما۔ اپنی رضا کے اعمال نصیب فرما اور ناراضگی کے اعمال سے حفاظت نصیب فرما۔

اِس چنیں قفل گراں را اے ودود

کہ تو اندجز کہ فضل تو کشود

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہمارے نفس نے گناہوں کے اور بُری بُری خواہشات کے ایسے بھاری تالے لگائے ہوئے ہیں کہ اے محبت کرنے والے اللہ ہم آپ کا راستہ چلنا چاہتے ہیں، اللہ والا بننا چاہتے ہیں لیکن خواہشات کے یہ تالے ہمیں آگے نہیں بڑھنے دیتے لہذا سوائے آپ کے فضل کے کون ان

تالوں کو کھول سکتا ہے اَللّٰهُمَّ افْتَحْ اَقْفَالَ قُلُوْبِنَا بِذِكْرِكَ اے اللہ ہمارے دلوں کے تالوں کو کھول دے اپنے ذکر سے۔ اے اللہ جب آپ کا فضل اپنی یاد اور ذکر کی توفیق دے گا تب ہی خواہشات نفسانیہ کے دل پر لگے ہوئے یہ تالے کھلیں گے ورنہ نفس کے ان بھاری تالوں کا کھلنا مشکل ہے یعنی ان گندے تقاضوں اور گناہوں سے نجات ملنا مشکل ہے جو اللہ کی راہ کی سب سے بڑی رکاوٹ اور حجاب ہیں۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کسی اُمتی نے پوچھا کہ اللہ تک پہنچنے کا کیا طریقہ ہے تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو بذریعہ وحی جواب عطا ہوا کہ ذُغْ نَفْسُكَ وَتَعَالَ نَفْسُکِ حرام خواہشوں کو چھوڑ دے اور میرے پاس چلا آ۔ بس یہی نفس اللہ کی راہ کا حجاب ہے ورنہ اللہ کا راستہ بالکل آسان اور صاف ہے۔ جب تک خواہشات نفسانیہ سے نجات نہیں ملے گی اللہ کے راستہ کے تالے نہیں کھل سکتے۔ مولانا فرماتے ہیں ۔

تا ہوا تازہ ست ایماں تازہ نیست
کیں ہوا جز قفل آں دروازہ نیست

جب تک خواہشات نفسانیہ تازہ اور ہری بھری ہیں تب تک ایمان سرسبز و تازہ نہیں ہو سکتا کیونکہ یہ خواہشات ہی بارگاہ حق کے دروازہ کا تالہ ہیں۔ جب یہ تالہ کھولو گے تب ہی بارگاہ حق میں

رسائی ہو سکتی ہے اور عموماً جوانی ان ہی چیزوں میں مشغول ہو جاتی ہے اور جوانی کا وہ بہترین زمانہ جب خواہشات کا عالم شباب اللہ پر فدا کر کے انسان اپنی روح میں ایک غیر فانی عالم شباب اور غیر فانی بہار لاسکتا ہے وہ زمانہ عموماً خواہشات کی فانی بہار کی فانی لذتوں کی نذر ہو جاتا ہے۔ کاش یہ جوان کچھ دن کسی صاحب نسبت کی صحبت میں رہ کر جوانی اللہ پر فدا کرتے اور خواہشات کے تالے توڑ دیتے تو ایسی لذت قرب اور ایمان کی حلاوت ملتی جس کے سامنے دونوں جہان کی لذتیں گرد معلوم ہوتیں لیکن فانی لذتوں کا فریب اہل اللہ کے پاس نہیں رہنے دیتا اور بعضے لوگ جو بزرگوں سے بھاگے ہیں وہ اپنے نفس کے گندے تقاضوں کی وجہ سے بھاگے ہیں کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ وہاں رہیں گے تو گناہ کیسے کریں گے اور اسی لئے وہ ذکر اللہ بھی نہیں کرتے کہ کہیں نسبت مع اللہ زیادہ قوی نہ ہو جائے اور گناہ چھوٹ جائیں اور ان سے شیطان بھی یہی کہتا ہے کہ ذکر مت کرو، ذکر کرنے سے اللہ سے تعلق قوی ہوگا پھر گناہ کیسے کرو گے اور ایسا شخص توبہ بھی نہیں کرتا کہ اگر توبہ کر لیں گے تو پھر دوبارہ گناہ کیسے کریں گے، کچھ دن پیٹ بھر کے گناہ کر لو اس کے بعد پھر توبہ کر لینا اور مسجد سنبھال لینا حالانکہ کیا گارنٹی ہے کہ موت مسجد سنبھالنے بھی دے گی۔ بہر حال اگر مہلت مل بھی گئی تو ان کا یہ حال ہوتا ہے ۔

پاس جو کچھ تھا وہ صرف مے ہوا
اب نہ کیوں مسجد سنبھالی جائے گی

چلو آخری عمر کے سجدے بھی رائیگاں نہیں جاتے، یہ بھی نعمت ہیں
لیکن جنہوں نے اپنی جوانی اللہ پر فدا کی ہے جس کی برکت سے ان
کی روح پر جو ایک غیر فانی عالم شباب طاری ہے اس کی لذت کو
کوئی سمجھ بھی نہیں سکتا۔ اس کے برعکس جو لوگ گناہ سے نہیں بچتے
تو گناہوں کے اٹیم بم ان کی روحانیت کے شہر کو بالکل ہیرو شیمہ
کردیتے ہیں۔ اللہ پناہ میں رکھے۔

کلامِ قرآن

یہ روح بندگی بس ان کی مرضی پر فدا ہونا
یہی مقصودِ ہستی ہے یہی منشائے عالم ہے
ہماری خاک اُس لمحہ میں ہر شکِ فلکِ اختر
وہی لمحہ جو میسر اذاکر مولائے عالم ہے

درس مناجاتِ رومی

۲۹ رجب المرجب ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۶ فروری ۱۹۹۱ء بروز ہفتہ بعد نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

ماز خود سوئے تو گردانیم سر
چوں توئی از ما بما نزدیک تر

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی بارگاہ خداوندی میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ ہم نے اپنی ذات سے بیزارى ظاہر کر کے اپنا رخ آپ کی طرف کر لیا ہے یعنی جو توجہ ہمیں اپنی ذات پر اور اپنے دست و بازو پر تھی کہ ہم گناہ سے بچیں گے لیکن ہم اپنے آپ سے اب بالکل بیزار اور مایوس ہو چکے ہیں لہذا اب آپ کی طرف آسرا لگا رہے ہیں، آپ کی طرف دیکھ رہے ہیں کہ ربا ہماری مدد کو آئے جیسے بچہ اپنی پوری طاقت سے اغوا کرنے والے غنڈے سے لڑا لیکن آخر میں اس غنڈہ نے کلائی مروڑی اور دبوچ کر اپنی جھولی میں ڈال لیا، اس وقت بچہ اپنے ابا ہی کا سہارا تلاش کرتا ہے کہ ابا آئے اور اس کو جھولی سے چھین لے۔ آج کل بچوں کو اغوا کرنے والے ان کے منہ میں کپڑا ٹھونس دیتے ہیں اور کار میں بیٹھا کر آنکھوں پر پٹی باندھ دیتے ہیں۔ اسی طرح نفس و شیطان بھی

آنکھوں پر شہوت اور بُری خواہشات کی پٹی باندھ دیتے ہیں پھر اس کو نظر ہی نہیں آتا کہ حق کس طرف ہے اور آہ و فغاں، نالہ و فریاد اور دعا سے روکنے کے لئے معصیت و شہوت کا کپڑا اس کے دل میں ٹھونس دیتے ہیں تاکہ یہ دعا بھی نہ کرے، اللہ سے پناہ بھی نہ مانگے لیکن آپ کی توفیق سے ہم نے اپنا رخ اے اللہ آپ کی طرف کر لیا ہے چونکہ ہماری ذات سے زیادہ آپ ہم سے قریب ہیں اور مصیبت میں آدمی اپنے قریبی ہی کو مدد کے لئے بلاتا ہے۔ اے اللہ آپ میرے نفس سے، میری روح سے، میری رگ گردن سے بھی زیادہ قریب ہیں۔ آپ نے قرآن پاک میں فرمایا ہے کہ

نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ

میں تمہاری رگ جان سے بھی زیادہ قریب ہوں۔ اے اللہ جب آپ ہماری جان سے بھی زیادہ قریب ہیں تو اقرب کا حق زیادہ ہوتا ہے لیکن ہم کتنے نالائق ہیں کہ پھر بھی آپ پر جان فدا نہیں کرتے اور گناہوں کے تقاضوں کو برداشت نہیں کرتے اور آپ کو ناخوش کر کے اپنے نفس کو خوش کرتے ہیں جب کہ ہم سے زیادہ آپ ہمارے نزدیک ہیں، آپ کے مقابلہ میں ہماری جان اور ہمارا نفس بھی ہم سے دور ہے۔ اس لئے ہم نے سارے جہان سے رخ پھیر کر اب آپ پر اپنی نظر جمالی ہے اور ہم آپ ہی کو پکارتے ہیں

کیونکہ الاقرب فالاقرب کے تحت آپ کا حق سب سے زیادہ ہے
اس لئے اگر ہم اپنی جان کو شہادت کے لئے پیش کر کے جان آپ پر
فدا کر دیں تو یہ آپ کا حق ہے کہ جان اپنے قریبی مولیٰ پر فدا کی
لیکن حق پھر بھی ادا نہ ہوگا کیونکہ ۔

جان دی دی ہوئی اسی کی تھی
حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا

باچنیں نزدیکی دوریم دور
در چنیں تاریکئے بفرست نور

ارشاد فرمایا کہ مولانا فرماتے ہیں اے اللہ آپ
ہماری جان سے زیادہ ہمارے قریب ہیں فَخُنْ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ
الْوَرِيدِ لیکن اس نزدیکی کے باوجود ہم آپ سے بے انتہا دور ہیں۔
دوریم دور مبالغہ ہے ، تکرار لفظ بلاغت کے لئے آتا ہے۔ تو باوجود
اس قرب کے کہ آپ ہماری جان سے زیادہ قریب ہیں پھر ہم آپ
سے اتنی دور کیوں ہیں؟ اس دوری کی وجہ کیا ہے؟ اس کی وجہ نفس
ہے جو ہمیں اللہ تعالیٰ سے دور رکھتا ہے جیسے زمین کا گولہ چاند کو
آفتاب کے نور سے محروم رکھتا ہے۔ جب کرۂ ارض سورج اور چاند
کے درمیان میں پورا حائل ہو جاتا ہے تو پورا چاند بے نور ہو جاتا ہے

اور پھر جب حرکت کرتے کرتے یہ زمین کا گولہ تھوڑا ہٹتا ہے اور سورج کی تھوڑی سی شعاعیں پڑتی ہیں تو چاند تھوڑا سا روشن ہو جاتا ہے اور وہ چاند کی پہلی تاریخ بنتی ہے اس کے بعد زمین اور مٹی تو دوسری تاریخ آگنی یہاں تک ایک دن ایسا آتا ہے کہ زمین کا پورا گولہ چاند اور سورج کے درمیان سے ہٹ جاتا ہے۔ اس دن پورا چاند روشن ہو جاتا ہے۔ نفس کو مٹاتے مٹاتے جس دن خدائے تعالیٰ یہ مقام توفیق عطا فرمادیں کہ شہوت اور غضب کی کوئی حالت نفس کے تابع نہ رہے اور وہ کسی حالت میں استقامت سے الگ نہ ہو، اللہ تعالیٰ کی مرضی پر ہر وقت جان فدا کرنے کی توفیق نصیب ہو جائے تو سمجھ لو کہ اس شخص کا نفس بالکل مٹ گیا اور اس کے قلب کا پورا دائرہ نسبت مع اللہ کے چاند سے روشن ہو گیا۔ پھر اس شخص کے الفاظ میں بھی فنائے نفس کے اثرات ہوتے ہیں۔ جس کا نفس جس قدر زندہ ہے اسی قدر تاریکیاں اس کے کلام میں پائی جائیں گی چاہے وہ قرآن و حدیث ہی کیوں نہ بیان کر رہا ہو اور جس کا نفس بالکل مٹ گیا اور اس کا پورا دائرہ قلب نسبت مع اللہ سے روشن ہو گیا تو اس کا نور اس کے کلام میں بھی شامل ہوگا چاہے وہ دنیا ہی کی باتیں کر رہا ہو۔ اسی وجہ سے اگر کوئی بددین قرآن و حدیث بیان کرتا ہے تو اس سے گمراہی پھیلتی ہے کیونکہ اس کے دل میں گمراہی ہے اور اگر کوئی اللہ والا انگریزی اور سائنس وغیرہ کی

دنیوی تعلیم دیتا ہے تو اس کے شاگردوں میں دین آئے گا کیونکہ اس کا دل اللہ والا ہے۔ اسی کو مولانا رومی نے فرمایا ہے ۔

کفر گیرد ملتی ملت شود
دین گیرد علتی علت شود

کوئی اللہ والا اگر کفر کو ہاتھ میں لے تو وہ دین بن جاتا ہے اور کوئی بد دین اور گمراہ دین کو بھی گمراہی کا ذریعہ بنا دیتا ہے۔ اسی لئے ہمارے بزرگوں نے فرمایا کہ کسی گمراہ اور بد دین شخص سے اپنے بچوں کو قرآن و حدیث نہ پڑھواؤ ورنہ وہ بچے بھی گمراہ ہو جائیں گے اور اگر دنیوی تعلیم دلوانی ہے تو کسی اللہ والے سے پڑھواؤ تو بچے بھی دیندار ہو جائیں گے۔ اسی لئے نفس کو مٹانے کا حکم دیا گیا تاکہ اللہ تعالیٰ کی مرضی پر مرنا جینا آجائے، اخلاق رذیلہ جاتے رہیں اور اخلاق حمیدہ پیدا ہو جائیں۔ اس لئے کہتا ہوں کہ تصوف نفس کو مٹانے کا نام ہے۔ ملفوظات یاد کر لینے کا اور دین کی کتابیں لکھ دینے کا اور وعظ و تقریر کر لینے کا نام تصوف نہیں ہے۔ ان سب کی کچھ حقیقت نہیں۔ خوب سمجھ لو کہ حق تعالیٰ کی رضا نصیب ہوتی ہے افنائے نفس، اور افنائے خواہشات غیر شرعیہ سے۔ کوئی کہے کہ صاحب نفس کیا چیز ہے، ہم کیسے نفس کو مٹادیں، نفس کی کیا ماہیت ہے۔ تو نفس کی تعریف حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

نے یہ کی ہے مرغوبات طبعیہ غیر شرعیہ یعنی طبیعت کے وہ تقاضے جن کی شریعت اجازت نہیں دیتی اس کا نام نفس ہے اور علامہ آلوسی نے کیا تعریف کی ہے النفس کلھا ظلمة و سراجھا التوفیق نفس سرا ظلمت ہے اور اس کا چراغ اللہ کی توفیق ہے۔

اسی کو مولانا رومی فرماتے ہیں کہ باوجود اس کے کہ اللہ تعالیٰ ہماری رگ جان سے زیادہ قریب ہیں ہم جو اللہ سے دور ہیں اس کی وجہ ہمارے گناہ ہیں اور اس دور میں اللہ سے دوری کا سب سے بڑا سبب حسین شکلیں ہیں اور شیطان ان کو اور مزین کر دیتا ہے اَفَمَنْ ذُئِبْنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنَةً کیا حال ہے اس شخص کا کہ بُرے عمل جس کے لئے مزین کر دئے گئے اور ان کو وہ حسین دیکھتا ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ ان کا انجام دیکھو کہ ان حسینوں کا حسن جسم اعلیٰ میں ہوتا ہے یعنی آنکھوں میں اور چہرے میں لیکن جو حسن اعلیٰ انسان کو مقام اسفل کی طرف لے جائے یہی دلیل ہے کہ یہ چیز خراب ہے اور جو ناپاک کر دے یہ دلیل ہے کہ یہ محبت ناپاک ہے مثلاً ایک حسین کو ایک آدمی دیر تک دیکھتا رہتا ہے اس کے بعد وہ دیکھتا ہے کہ مذی آگنی اور شیطان کہہ رہا تھا کہ ارے بھئی خالی دیکھنے سے کیا ہوتا ہے۔ ہم تو حسن کے جلووں میں تجلیات الہیہ دیکھتے ہیں۔ اگر آپ تجلیات الہیہ دیکھ رہے تھے تو یہ مذی کیوں نکلی، آپ بے وضو کیوں ہو گئے۔ وضو شکن چیز تو ناپاک ہوتی ہے۔ یہی دلیل

ہے کہ یہ ناپاک محبت ہے اور ناپاک نظر ہے۔ آپ کسی اللہ والے کو دس گھنٹہ دیکھیں مذی نہیں آئے گی، قرآن شریف کو تمام عمر دیکھو، کعبہ شریف دیکھو لیکن یہ شیطان بہکاتا ہے کہ ارے خالی دیکھ لینے سے کیا ہوتا ہے لیکن آپ بلند پریش میں ذرا نمک کھائیے کہ واہ میرے اللہ آپ نے کیا نمک پیدا کیا ہے! پھر دیکھئے پریش بانی ہو گا یا نہیں اور ڈاکٹر دو طمانچے لگائے گا۔ ہر حسن انسان کو اسفل کی طرف لے جاتا ہے۔ عشق مجازی اوپر سے شروع ہوتا ہے یعنی آنکھوں سے اور گالوں سے اور کالے بالوں سے، اس کے بعد پھر آہستہ آہستہ ناف کے نیچے گندے مقامات پر لے جاتا ہے۔ اسی لئے حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ شیطان بہت ہی دھوکہ باز تاجر ہے کہ نمونہ اور سیمپل (sample) دکھاتا ہے آنکھ اور گال کا اور مال دیتا ہے کتنے گندے مقام کا۔ دیکھو شیطان حسن دکھا کر کس مقام پر انسان کو ذلیل کرتا ہے، اتنا ذلیل کرتا ہے کہ عاشق و معشوق دونوں ایک دوسرے کی نظر میں ہمیشہ کے لئے ذلیل ہو جاتے ہیں کہ پھر کوئی تلافی بھی نہیں ہو سکتی۔ رحم آتا ہے ایسے ظالم پر جو اپنی اور دوسرے مومن کی آبرو کو ضائع کرتا ہے۔ یہ اللہ کا حلم ہے ورنہ ایسے خبیثوں کو بھروسہ بھرا کر دفن کر دیتا۔ اور نفس بھی ایسا احمق اور بدھو اور بیوقوف اور کمینہ ہے کہ بارہا تجربہ کر چکا کہ حسینوں سے کچھ نہیں ملتا سوائے بے چینی و اضطراب اور پریشانی کے

جیسے مچھلی چارے کی لالچ سے دریا سے نکل جاتی ہے لیکن ریت میں جا کر پریشان ہو جاتی ہے۔ اللہ کے دریائے قرب سے مت نکلنا چاہیے شیطان کتنی ہی گناہ کی لذت پیش کرے کیونکہ اس کا انجام اضطراب اور بے چینی ہے۔ لہذا اگر راحت چاہتے ہو تو دونوں جہان کی راحتیں تقویٰ میں، اللہ کی رضا میں اور ان کی یاد میں ہیں کیونکہ اللہ خالق دو جہان ہے، وہ دونوں جہان کی لذتوں کا خالق ہے۔ تو جو اللہ پر عاشق ہوتا ہے، محبت سے اللہ کا نام لیتا ہے تو دونوں جہان کی لذتیں بصورت کپسول اس کی روح میں اتر جاتی ہیں۔ حوروں میں بھی وہ مزہ نہیں ہے جو اللہ کے نام میں ہے۔ کیونکہ حور حادث ہے اور اللہ تعالیٰ کی ذات قدیم واجب الوجود ہے اور قدیم غیر محدود ہوتا ہے تو غیر محدود اللہ کے نام کی لذت کے مقابلہ میں مخلوق اور حادث کی کیا حقیقت ہے وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ نکرہ تحت اللفی واقع ہے جس سے معلوم ہوا کہ اللہ کا کوئی مثل نہیں ہے لہذا ان کے نام کی لذت کا بھی کوئی مثل نہیں۔ پس جو اللہ کا نام لیتا ہے دونوں جہان کی لذتوں سے بڑھ کر مزہ پاتا ہے ۔

وہ شاہ دو جہاں جس دل میں آئے

مزے دونوں جہاں سے بڑھ کے پائے

یہ انتہائی بے وقوفی اور نادانی ہے جو غیر اللہ کی طرف انسان بڑھتا ہے۔ اس لئے اے اللہ باوجود آپ کے نزدیک ہونے کے ہم آپ

سے جو دور ہیں اس کی وجہ نفس کی سازشیں اور آویزشیں اور شہوات اور غصے کی بیماریاں ہیں جو ہمیں اللہ سے دور رکھتی ہیں۔ اس نزدیکی کے باوجود جو ہم اللہ سے دور ہیں اس کا سبب وہی ہے جو ہمارے اکابر نے فرمایا کہ اگر قلب میں نسبت مع اللہ کا چاند پورا روشن نہیں ہوا اور قلب کا تھوڑا سا کنارہ بھی بے نور ہے تو لطف ختم ہو جاتا ہے۔ اس لئے گناہ پر تھوڑی سی بھی جرأت مت کرو۔ جس طرح رِضْوَانٌ مِّنَ اللّٰهِ اَكْبَرُ میں تنوینِ تقلیل کے لئے ہے کہ اللہ کا تھوڑا سا راضی ہو جانا اکبرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ہے ، اکبر من کل العالم ہے ، سارے جہانوں سے ان کی رضامندی بڑی ہے ، اسی طرح ان کی تھوڑی سی ناراضگی بھی عظیم الشان ہے ، اس سے بڑھ کر کوئی مصیبت ، کوئی پریشانی نہیں لہذا یہ نہ سوچو کہ یہ بات تو مکروہ ہے ، یہ تو چھوٹا سا گناہ ہے کیونکہ اگر اللہ ذرہ بھر ناراض ہو جائے تو سمجھ لو کہ ساری دنیا ہی اُجڑ گئی کیونکہ ان کا ذرہ بھی بہت بڑا ہے اور اللہ تعالیٰ کو ناراض کرنے والے شخص سے بڑھ کے ظالم اور کون ہو گا جو محبت کا نام لیتا ہے اور اللہ تعالیٰ کو ناراض بھی کرتا ہے۔ یہ بتاؤ محبت کے کیا حق ہیں ؟ کون نہیں جانتا کہ محبت کے دو حق ہیں۔ محبوب ہر وقت خوش رہے اور محبوب کسی وقت ناراض نہ ہو۔ اگر یہ حاصل ہو جائے تو محبت حاصل ہے ورنہ یہ محبت نہیں ، محبت کا مذاق ہے کہ اللہ تعالیٰ کی ناراضگی کی فکر نہ ہو اور غیر اللہ میں بندہ مشغول ہو جائے حالانکہ جانتا ہے کہ اللہ کے سوا ہمارے دل کو چھین

سے رکھنے والا کوئی نہیں۔ اللہ کے سوا پورے عالم اور پوری کائنات میں دل کو چین سے رکھنا اور کوئی جانتا بھی نہیں اور چین سے رکھنے پر قادر بھی نہیں۔ نہ جانتے ہیں نہ قادر ہیں کہ وہ ہمارے دل کو چین سے رکھ سکیں اس لئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا **اَلَا بِذِكْرِ اللّٰهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ** اللہ تعالیٰ ہی کے ذکر سے دلوں کو چین ملتا ہے۔ اس میں حصر ہے تقدیم ما حقہ التأخیر یفید الحصر کے قاعدہ سے۔ اصل عبارت یوں تھی **اَلَا تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ بِذِكْرِ اللّٰهِ** فعل پہلے ہوتا ہے پھر فاعل ہوتا ہے متعلقات بعد میں ہوتے ہیں لیکن جب متعلقات کو مقدم کر دیا جائے تو معنی حصر کے پیدا ہو جاتے ہیں جس کا ترجمہ ہوا کہ اللہ ہی کے ذکر سے دلوں کو چین ملتا ہے اور اللہ جزائے خیر دے حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ کو، وہ تفسیر مظہری میں لکھتے ہیں کہ **کَمَا اِنْ السَّمَكَةُ تَطْمَئِنُّ فِي الْمَاءِ لَا بِالْمَاءِ** مچھلی پانی کے ساتھ نہیں چین پاتی، پانی میں جب غرق ہو جائے کہ اوپر بھی پانی ہو نیچے بھی پانی ہو دائیں بھی پانی ہو بائیں بھی پانی تب چین پاتی ہے۔ اور اگر بالماء ہے کہ مثال کے طور پر پورا جسم مچھلی کا پانی میں ہو لیکن صرف سر کھلا ہوا ہو تو بتاؤ مچھلی چین پائے گی؟ بس سمجھ لو کہ اگر آنکھیں گنہگار ہیں، کسی نامحرم یا امرد کو دیکھ رہی ہیں، اگر کان کسی حسین کی بات سن رہے ہیں، زبان سے اس سے باتیں چبا چبا کر کر رہے ہو تو ساری زندگی عذاب میں مبتلا کرنے کا جس کا ارادہ ہو وہی یہ سب کام کرے گا۔ ایسے لوگ ساری زندگی عذاب میں رہتے

ہیں اور حق تعالیٰ کے قرب کے دریا سے محروم رہتے ہیں۔
 مولانا فرماتے ہیں کہ باوجود اتنی نزدیکی کے کہ آپ ہماری جان
 سے بھی زیادہ قریب ہیں پھر بھی ہم اپنے نفس کی غلامی اور نفس کی
 شہوتوں کی اتباع سے آپ سے دور ہیں ۔

در چنیں تاریکئے بفرست نور

اپنے نفس کی غلامی اور نفس کے غلبہ سے ہم تاریکی میں ہیں۔
 اے اللہ آپ کے آفتاب نور اور ہمارے قلب کے درمیان ہمارے
 نفس کا گولہ آگیا ہے جس سے ہمارا قلب آپ کے نور سے محروم
 ہو کر بالکل تاریک ہو گیا ہے۔ جس پر نفس غالب آجاتا ہے وہ گناہ
 پر جری ہو جاتا ہے، ایسے شخص کے قلب کی دنیا میں اس وقت ایک
 ذرہ نور نہیں ہوتا۔ اس لئے اللہ تعالیٰ سے پناہ چاہتا ہوں اپنے لئے،
 اپنی اولاد کے لئے اور اپنے دوستوں اور رفیقوں کے لئے کہ خدا تعالیٰ
 ہم سب کو ایک سانس بھی اپنی ناراضگی اور نافرمانی میں نہ جینے دے
 کیونکہ حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مومن
 کی سب سے بُری گھڑی وہ ہے کہ جس گھڑی وہ گناہ کا مرتکب
 ہوتا ہے، مومن کی وہ سانس نہایت ہی منحوس اور لعنتی ہے جس
 سانس میں وہ اللہ تعالیٰ کا غضب خریدتا ہے اور وہ سانس نہایت
 مبارک ہے جس سانس میں وہ اللہ تعالیٰ کو راضی کرتا ہے۔

پس اے اللہ ہم اپنے گناہوں سے، اپنی نالائقیوں سے اور اپنی

بد اعمالیوں سے انتہائی شدید تارکی میں ہیں اور آپ سے دور ہیں لہذا آپ ہمارے دل کی تاریک دنیا میں اپنی رحمت سے نور بھیج دیجئے، گناہوں کے اندھیروں میں تقویٰ کا نور بھیج دیجئے (فرستادن معنی بھیجنا، بفرست اس کا امر ہے) یعنی ہمارے اندھیروں میں اپنی رحمت سے آپ اپنی توفیق کا نور بھیج دیجئے تاکہ ندامت کی برکت سے گناہوں کے اندھیروں سے ہم نجات پا جائیں۔
اور توفیق کی کیا تعریف ہے

[۱] توجیہ الاسباب نحو المطلوب الخیر اللہ تعالیٰ اسباب خیر پیدا کر دیں۔ توجیہ وجہ سے ہے، وجہ معنی چہرہ باب تفعیل میں جا کر توجیہ ہو گیا جس کے معنی یہ ہو جاتے ہیں کہ چہرے کے سامنے کوئی چیز آجائے۔ لہذا توفیق کے معنی ہوئے کہ بھلائیوں کے اسباب سامنے آجائیں۔

[۲] تسہیل طریق الخیر خیر کے راستے آسان ہو جائیں اور تسدید طریق الشر شر کے راستے مسدود ہو جائیں۔

[۳] خلق القدرۃ علی الطاعة عبادت و اطاعت کی طاقت اللہ پیدا کر دے۔ یہ نہیں کہ گناہوں کے اسباب دیکھ کر بھوسہ اور مٹی کے ڈھیلے کی طرح ہو جائے کہ صاحب ہم تو پاگل ہو جاتے ہیں گناہوں کے اسباب کو دیکھ کر۔ اس میں اتنی دفاعی قوت موجود ہو کہ وہ گناہ سے بچ جائے۔

درس مناجات رومی

یکم شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۷ فروری ۱۹۹۱ء بروز اتوار بعد
نماز عشا بر مقام خانقاہ المدنیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

ایں دعا ہم بخشش و تعلیم تست
ورنہ در گلخن گلستاں از چہ رست

ارشاد فرمایا کہ رستن، رویدن کے معنی ہیں آگنا
اور گلخن کہتے ہیں بھٹی کو، آتش کدہ کو جس میں آگ جلتی ہے رومی
اور کھانا وغیرہ پکانے کے لئے یا لوہا اور سونا وغیرہ پگھلانے کے لئے۔
مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہم جو یہ دعا کر رہے ہیں اے خدا یہ
توفیق بھی آپ ہی کی طرف سے ہے اور آپ ہی کی بخشش اور انعام
ہے اور آپ ہی کی تعلیم ہے۔ اگر آپ کا کرم شامل حال نہ ہو تو دعا
کی توفیق بھی نہ ہو چنانچہ بعضے لوگ جب گناہ کے لئے چلے تو دعا
نہیں مانگی کہ اللہ ہمیں بچانا کیونکہ وہ نیت کر کے چلے تھے کہ منہ کالا
کرنا ہے، ایسا شخص پھر کہاں دعا کرتا ہے۔

پس اے خدا اگر آپ کا کرم نہ ہوتا اور آپ توفیق دعا نہ دیتے
تو ہم تو شہوت کی آگ میں جل جاتے۔ آگ میں پھول کیسے آگ
سکتا ہے، یا اللہ جہاں آگ جل رہی ہو اس میں گلستاں کیسے پیدا

ہو سکتا ہے۔ اگر آپ کا کرم شامل حال نہ ہوتا تو آتشِ کدہ شہوت میں آپ کی محبت کے پھل اور پھول اور آپ کی یاد کا گلستاں کہاں سے پیدا ہوتا یعنی خواہشاتِ نفسانیہ کے شدید تقاضوں کے باوجود تقویٰ پر عمل کے لئے دعا کی یہ توفیق آپ ہی کی تعلیم اور آپ ہی کی بخشش اور کرم کا ثمرہ ہے ورنہ شہوت کی آگ میں آپ کی محبت اور دعا کے قرب کا گلستاں پیدا ہونا محال تھا لیکن اجتماعِ ضدین ہمارے لئے محال ہے آپ کی قدرتِ قاہرہ کے لئے محال نہیں لہذا یہ آپ ہی کا کرم، آپ ہی کی بخشش اور آپ ہی کی تعلیم کا اثر ہے کہ نفس کے شدید تقاضوں کی آگ میں سلامتی تقویٰ کے لئے توفیق دعا نصیب فرما کر آپ نے آگ میں اپنی محبت کا گلستاں کھلا کر اجتماعِ ضدین کو اپنی قدرتِ قاہرہ سے ممکن کر دیا۔ پس یہ دعا آپ کی عطا ہے، آپ ہی نے نئے نئے مضمونِ دل میں ڈال رہے ہیں۔ بعض جاہلوں کے دل میں اللہ تعالیٰ ایسا مضمون ڈالتے ہیں کہ علماء حیران رہ جاتے ہیں۔ ایک ان پڑھ بزرگ اللہ سے کہہ رہا تھا کہ یا اللہ آپ کا نام بہت بڑا نام ہے، جتنا بڑا آپ کا نام ہے اتنا بڑا ہم پر رحم کر دیجئے۔ یہ معمولی بات نہیں ہے۔ آپ سوچئے کسی کریم کے پاس آدمی جائے اور کہے کہ صاحب میں نے آپ کا بڑا نام سنا ہے جتنا بڑا ہم نے آپ کا نام سنا ہے بس اتنا بڑا ہم پر کرم فرما دیجئے تو بتاؤ اس کریم کے کرم میں کتنا جوش ہوگا۔

تو مولانا فرماتے ہیں کہ یہ دعا آپ کی بخشش اور آپ کی تعلیم ہے ورنہ آگ کی بھٹی میں کہیں گلستاں اگتا ہے، یہ آپ کا نام لینے کی توفیق ہے کہ دعا کی برکت سے شہوت کی آگ میں آپ تقویٰ اور محبت کے پھول کھلاتے ہیں، حضرت اصغر گوٹھوی فرماتے ہیں ۔

میں نے لیا ہے داغِ دل کھو کے بہارِ زندگی
اک گلِ تر کے واسطے میں نے چمن لٹا دیا

زندگی کی فانی بہار کو قربان کر کے ہم نے اللہ کی محبت حاصل کی ہے یعنی حرام خواہشات کے رنگین پھولوں کو فدا کر کے اللہ کے قرب کی غیر فانی بہار حاصل ہوئی ہے اور تم زندگی کی فانی بہار کو بھی چاہتے ہو اور دردِ دل بھی چاہتے ہو دونوں ناممکن ہیں۔ اللہ کے لئے جس نے کائنات کے چمن کو لٹا دیا پھر اس نے پایا سب سے زیادہ مڑہ ۔

صحنِ چمن کو اپنی بہاروں پہ ناز تھا
وہ آگئے تو ساری بہاروں پہ چھا گئے

یہ دنیا اپنی بہاروں اور اس کی رنگینیوں پر ناز کر رہی تھی لیکن تقویٰ کی برکت سے جب دل میں اللہ تعالیٰ اپنی تجلیاتِ خاصہ سے متجلی ہوا تو دنیا کی فانی بہاریں نگاہوں سے گر گئیں۔ جس کو یہ دولتِ قرب نصیب ہو گئی پھر وہ دنیا کے حسینوں پر فدا ہو کر اپنی زندگی کو

تباہ نہیں کرتا۔ ساری دنیا کے حسین اس کو مجموعہ بول و براز نظر آتے ہیں۔ ذکر کی برکت سے اللہ تعالیٰ اس کی طبیعت کو ایسا لطیف کر دیتے ہیں کہ حسینوں پر اچانک نظر پڑتے ہی اس کو ان کے جسم کے گراؤنڈ فلور کی گٹر لائنیں نظر آ جاتی ہیں۔ ساری دنیا مردہ ہے، موت تو بعد میں آئے گی ارے جیتے جی ان کی شکلیں ایسی بگڑ جاتی ہیں کہ حسن کا سارا جغرافیہ ختم ہو جاتا ہے۔ ذکر کی لطافت سے اللہ والوں کی طبیعت اتنی لطیف ہو جاتی ہے کہ حسینوں کے عین عالم شباب میں ان کے بڑھاپے کا انجام نظر آ جاتا ہے۔ الہ آباد کے ایک بزرگ تھے جن کا حال ہی میں انتقال ہوا، کسی زمانے میں بڑے پہلوان تھے انہوں نے اتنا ذکر کیا تھا کہ جانور جب ان کے سامنے سے گذرتے تھے تو ان کی نظر آر پار ہو جاتی تھی، جانوروں کا دل گردہ آنتیں وغیرہ سب ان کو نظر آ جاتی تھیں۔ تو یہ ذکر اللہ کا اثر تھا جو کمالات میں سے تو نہیں ہے مگر حالات میں سے ہے۔

در میان خوں و روده فہم و عقل
جز ز اکرام تو نتوان کرد نقل

ارشاد فرمایا کہ جس طرح بدبودار کھاد سے اللہ تعالیٰ نے خوشبودار پھول پیدا فرمائے اسی طرح خواہشات نفس کی گندی کھاد سے تقویٰ اور محبت کے پھول پیدا فرمادے کہ مادہ فجور کو

دبانے سے ، خواہشات نفس کو جلانے سے یعنی تقاضائے معصیت پر عمل نہ کرنے سے ہی تقویٰ پیدا ہوتا ہے اور پیشاب اور خون کے درمیان سے خالص اور پاک دودھ پیدا فرمادیا ، مولانا رومی حق تعالیٰ کی قدرت قاہرہ کا بیان فرماتے ہیں کہ اسی طرح اے خدا آپ کی قدرت کا کمال ہے کہ خون کے اجزاء کے درمیان آپ نے عقل و فہم کو پیدا فرمادیا اور وہ عقل و فہم نظر بھی نہیں آتے۔ ہم سائنسدانوں سے کہتے ہیں کہ دماغ کا ایکسرے یا آپریشن کر کے دکھائیں کہ عقل و فہم کہاں ہے یا حافظ قرآن کا قرآن پاک ہی تلاش کر لیں کہ دکھلاؤ کہاں ہے وہ قرآن پاک جو وہ محراب میں سناتا ہے۔ جسم کے اندر رومی سے خون بنا ، کانوں میں جا کر وہی خون قوت سامعہ بنتا ہے ، مجال نہیں کہ وہ دیکھنے لگے ، آنکھوں میں جا کر وہی خون قوت باصرہ بنتا ہے مجال نہیں کہ وہ سامعہ بن جائے ، زبان میں جا کر وہی خون قوت ذائقہ بنتا ہے ، مجال نہیں کہ وہ سونگھنے لگے ، ناک میں وہی خون قوت شامہ بنا ، مجال نہیں کہ وہ چکھنے لگے۔ وہی خون دماغ میں جا کر عقل و فہم بن گیا۔ جس مقام پر وہ خون جاتا ہے اللہ تعالیٰ اپنی قدرت قاہرہ سے اسی مقام کی طاقت اس کو بنا دیتا ہے جس طرح ایک ہی غذا ہے ، ایک ہرن میں وہ میٹنی بن جاتی ہے اور اسی غذا کو دوسرا ہرن کھاتا ہے اور وہی غذا مشک بن جاتی ہے۔ یہ اللہ کے فیصلے ہیں۔ وہی کھانا کھا کر ایک دلی

اللہ اشکبار آنکھوں سے سجدے میں خدا کو یاد کر رہا ہے اور وہی روئی کھا کر ایک شخص بد معاشی کر رہا ہے، زنا کر رہا ہے، بد نظری کر رہا ہے، ذرا سوچو کہ روئی وہی ہے لیکن ایک شخص کی روئی اسے عرش اعظم تک لے جاتی ہے اور دوسرے کی روئی اس کو اسفل المسافین میں پہنچاتی ہے۔ ایک روئی اس کو مقام عزت پر لے جاتی ہے اور وہی روئی کھا کر دوسرا ذلت اٹھاتا ہے۔ ایک شخص روئی کھا کر نیک اعمال کی توفیق سے ولایت خاصہ سے مشرف ہوتا ہے کہ ساری دنیا اس کے قدموں کو چومے اور دوسرا وہی روئی کھا کر مادۂ شہوت میں مبتلا ہو کر بازار میں جوتے کھا رہا ہے اور ہر شخص کہہ رہا ہے کہ مارو خبیث کو میری طرف سے بھی دو جوتے۔ میر صاحب کا چشم دید واقعہ ہے کہ گناہ میں مبتلا ایک شخص کو پولیس پکڑ کے لے جا رہی تھی۔ ہر دوکاندار کہہ رہا تھا کہ مارو خبیث کو میری طرف سے بھی دو جوتے۔ تو دیکھئے روئی وہی ہے۔ ایک روئی کی طاقت سے اس پر جوتوں کی بارش ہو رہی ہے اور وہی روئی کھا کر اہل اللہ پر اللہ کی رحمتوں کی بارش ہو رہی ہے۔ ایک نے روئی سے پیدا شدہ طاقت کو صحیح استعمال کیا اس پر رحمتوں کی بارش ہے اور ایک نے غلط استعمال کیا اس پر جوتوں کی بارش ہے۔

مولانا فرماتے ہیں کہ اے خدا آپ کے کرم اور آپ کی مہربانی کے سوا خون کے درمیان عقل و فہم کی دولت کو کون پیدا کر سکتا

بے کیونکہ خون تو ناپاک ہے اور ناپاک چیز سے بُری اور مذموم شے
مثلاً بے عقلی و بد فہمی کا پیدا ہونا تو قرین قیاس تھا لیکن اس سے
عقل سلیم و خوش فہمی کا پیدا کرنا یہ عطا صرف آپ کا فضل ہے۔
پس کائنات میں کوئی ایسی طاقت نہیں ہے جو خون کے اندر عقل و
فہم، محبت و تقویٰ، خوف و خشیت اور اعمال صالحہ کی توفیقات پیدا
کردے سوائے آپ کے اے پروردگار!

عہد ما بشکست صد بار و ہزار
عہد تو چوں کوہ ثابت برقرار

اے خدا ہمارا عہدِ توبہ ہزاروں لاکھوں بار ٹوٹ گیا۔ ہزاروں بار
ہم نے عہد کیا کہ اب ہم کبھی بد نظری نہیں کریں گے، کبھی کسی
نامحرم لڑکی یا امرد کو نہیں دیکھیں گے، کبھی گناہ نہیں کریں گے
لیکن جب بازار گئے جہاں آج کل بے پردہ لڑکیاں پھرتی ہیں تو
سارے بریک فیل ہو گئے اور یہ بھی نہ سوچا کہ ابھی تو اللہ تعالیٰ سے
گناہ سے بچنے کا عہد کیا تھا اور ابھی توڑ دیا۔ اور کس سے توڑا اور کس
سے جوڑا۔ اللہ سے توڑا اور شیطان سے جوڑا۔ ہمارا عہد تو ایسا بودا اور
ضعیف ہے لیکن یہ ہم نالائقوں کا حال ہے، اہل اللہ اس سے مستثنیٰ
ہیں۔ میں نے اپنے شیخ حضرت شاہ عبدالغنی پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ
کو دیکھا کہ راستہ میں کبھی دائیں بائیں بھی نہیں دیکھتے تھے، سامنے

زمین پر نظر کئے ہوئے تلاوت کرتے ہوئے جارہے ہیں۔ حضرت جانتے ہی نہیں تھے کہ دنیا کہاں ہے۔ حضرت نے اپنے شیخ حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کو لکھا تھا کہ حضرت جب میں دنیا کی زمین پر چلتا ہوں تو مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ میں آخرت کی زمین پر چل رہا ہوں۔ مجھے دنیا کی زمین دنیا کی نہیں معلوم ہوتی بلکہ آخرت کی معلوم ہوتی ہے۔ حکیم الامت نے حضرت کا خط پڑھ کر فرمایا کہ یہ شخص اپنے وقت کا صدیق ہے، اولیاء صدیقین کو ایسی نسبت دی جاتی ہے کہ یہ دنیا ان کے لئے حجاب نہیں رہتی۔

مجھے تو یہ جہاں بے آسماں معلوم ہوتا ہے

یہ میرا شعر ہے، آسمانوں کے حجابات اللہ اپنی رحمت سے اٹھا دیتا ہے۔ تو مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے اللہ ہمارے عہد کی شکستگی کا یہ حال ہے کہ ہم سینکڑوں ہزاروں مرتبہ وعدہ کرتے ہیں کہ گناہ نہیں کریں گے اور ہزاروں دفعہ شکست تو بہ کرتے ہیں اور اے اللہ آپ کا عہد مثل پہاڑ کے ثابت و برقرار ہے۔ یہ تو محض سمجھانے کے لئے مولانا فرماتے ہیں کہ آپ کا عہد بھی مثل پہاڑ کے ہے ورنہ کہاں پہاڑ اور کہاں اللہ۔ پہاڑ اپنی جگہ سے ہل سکتے ہیں، اللہ تعالیٰ جب چاہیں پہاڑوں کو ہلا دیں اور قیامت کے دن رومی کے گالوں کی طرح اڑا دیں گے لیکن اللہ تعالیٰ کے وعدے ہمیشہ سے

قائم ہیں اور قیامت تک اسی طرح قائم رہیں گے۔ اللہ تعالیٰ کی ذات بے مثل ہے لبس کمثلہ شنی ۔

آپ آپ ہیں آپ سب کچھ ہیں
اور اور ہے اور کچھ بھی نہیں



عہد ما کاہ و بہر بادے زبوں
عہد تو کوہ و زصد کہہ ہم فزوں

کاہ معنی گھاس ، تنکا۔ ہمارے عہد اور ہمارے وعدے گھاس اور تنکوں کی طرح ذلیل و خوار ہیں کہ جدھر کی ہوا ہوئی لادھر کو اڑ گئے۔ خواہشات نفس کی آندھیوں کے سامنے اے اللہ ہمارے تمام عہد و قرار مثل گھاس اور تنکوں کے اڑ جاتے ہیں اور ہواؤں کے غلام بن جاتے ہیں ، ابھی سجدہ میں رو رہے ہیں اور آپ سے وفاداری کے عہد و پیمان کر رہے ہیں اور ذرا سی دیر میں خواہش نفس کی رو میں بہہ کر گناہ کرنے لگتے ہیں ۔ اگر آپ کی حفاظت نہ ہو تو ہم گھڑی میں اولیاء اور گھڑی میں بھوت ہو جاتے ہیں۔ پس ہمارے وعدوں کا کوئی بھروسہ نہیں۔ ہمارے وعدے اور ہمارے عہد تو نہایت ضعیف اور بودے اور ذلیل و خوار ہیں اور آپ کا عہد سینکڑوں پہاڑوں سے بھی زیادہ مضبوط ہے کیونکہ پہاڑوں کی آپ کے سامنے کیا حقیقت ہے ،

آپ تو ان کے خالق ہیں۔

حق آں قدرت کہ بر تلوین ما
رحمتے کن اے تو میر لو نہا

اے اللہ ہم آپ کو آپ کی اس قدرت کا واسطہ دیتے ہیں جو ہماری تلوین پر آپ کو حاصل ہے کہ آپ اپنی وہ رحمت نازل فرمادیجئے کہ ہماری تلوین حکمین سے تبدیل ہو جائے۔ یعنی ہم جو رنگ بدلتے ہیں کہ ذرا سی دیر میں ولی اور ذرا سی دیر میں شیطان تو یہ ہماری تلوین اور رنگ بدلنا، یعنی استقامت پر نہ رہنا اس پر آپ کو قدرت حاصل ہے کہ آپ ہماری بے استقامتی کو نعمت استقامت سے تبدیل فرمادیں کیونکہ آپ ہماری تلوین پر پوری طرح قادر ہیں۔ اگر آپ چاہیں تو ہم تلوین سے نجات پا جائیں اور ہمارا مقام تلوین حکمین و استقامت سے مشرف ہو جائے۔ اے اللہ آپ تو خالق الالوان ہیں، دنیا میں جتنے الوان اور رنگ ہیں سب کے خالق آپ ہیں اور آپ کو ان پر پوری پوری قدرت حاصل ہے پس میں آپ کی اس قدرت کا صدقہ مانگتا ہوں کہ میری تلوین و عدم استقامت کو حکمین و استقامت سے تبدیل فرمادیجئے۔ یہ رحمت خاص مجھ پر نازل فرمادیجئے۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم دعا فرماتے ہیں :

اَللّٰهُمَّ ارْحَمْنِيْ بِتَرْكِ الْمَعَاصِيْ وَلَا تُشَقِّقْنِيْ بِمَعْصِيَّتِكَ

اے اللہ مجھ پر وہ خاص رحمت نازل فرما جس سے گناہ ترک ہو جائیں
اور اپنی نافرمانی سے مجھے بد بخت نہ ہونے دیجئے۔

خویش را دیدیم و رسوائی خویش امتحان ما مکن اے شاہ بیش

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے خدا بارہا ہم نے اپنے دست و
بازو کو آزمایا اور بارہا اپنے دست و بازو کی شکست اور نفس سے اپنی
مغلوبیت کی ذلتیں اور رسوائیاں بھی دیکھ لیں کہ ہزاروں بار ہم
عہد شکنی اور توبہ شکنی کے مرتکب ہوئے لہذا اے اللہ اگر آپ کا
فضل نہ ہو تو اپنے ارادوں سے کچھ نہیں ہوتا۔ ہمارے ارادوں کی
تکمیل بھی آپ کے فضل کی محتاج ہے کیونکہ ہمارے ارادے ناقص
ہیں اور تقویٰ کی جو استطاعت آپ نے ہمیں عطا فرمائی ہے اس کے
استعمال میں ہم ہمت چوری کے مجرم ہیں۔ پس اگر آپ کا فضل نہ
ہو تو ذرا سی دیر میں سب پڑھا لکھا اور اللہ والوں کی صحبتیں اور ان
کی نصیحتیں انسان فراموش کر دیتا ہے اور جو سالک تہجد پڑھ رہا ہے ،
رمضان مبارک میں روزے رکھ رہا ہے یہی کبار و فواہش میں مبتلا
ہو کر رسوا ہو جاتا ہے۔ پس اے مالک اب آپ ہمارا مزید امتحان نہ
لیجئے کیونکہ آپ کے امتحان میں ہم کامیاب نہیں ہو سکتے ۔

تا فضیحت ہائے دیگر را نہاں
کرده باشی اے کریم مستعان

ارشاد فرمایا کہ مستعان اسم ظرف ہے ، باب
ثلاثی مزید فیہ کا مفعول ہی ظرف ہوتا ہے یعنی مرکز اعانت ، جس
سے اعانت طلب کی جاتی ہے۔

مولانا رومی دعا مانگ رہے ہیں کہ ہماری بہت سی فضیحتیں اور
رسوائیاں جو ابھی پوشیدہ ہیں اور مستقبل میں ان کا ظہور ہونے والا
ہے ان کو اے خدا ظاہر نہ فرمائیے اور اپنے پردہ ستاریت میں ان کو
چھپا رہنے دیجئے ورنہ ہم رسوا ہو جائیں گے اور یہ سوال میں آپ
سے کیوں کر رہا ہوں؟ کیونکہ آپ کریم بھی ہیں اور مستعان بھی
ہیں یعنی آپ ہی کی وہ ذات ہے جو نالائقوں پر بدون استحقاق فضل
فرماتی ہے اور ہماری امیدوں سے زیادہ عطا فرماتی ہے اور آپ ہی کی
ذات ہے جس سے مدد مانگی جاتی ہے۔ لہذا میں آپ ہی سے مدد مانگ
رہا ہوں کہ میری دوسری رسوائیاں جن کو آپ نے پوشیدہ رکھا ہوا
ہے ان کو آپ ظاہر نہ فرمائیے، اپنے پردہ ستاریت میں ہمیشہ کے
لئے چھپا لیجئے اور اس نالائق پر فضل فرمادیجئے جو آپ کے فضل کا
مستحق نہیں اور میری امیدوں سے زیادہ عطا فرمادیجئے۔

بے حدی تو در جلال و در کمال
در کثری ما بے حدیم و در ضلال

اے خدا آپ جلال اور کمال میں غیر متناہی ہیں اور ہم کبھی ،
برائی اور گمراہی میں گویا غیر متناہی ہیں یعنی برائیوں میں کمال کی انتہا
کو پہنچ گئے ہیں، جس طرح آپ اپنی جلالت شان اور عظمتوں میں
بے انتہا بالاتر اور غیر متناہی مقام رکھتے ہیں ایسے ہی ہم نالائق میں
کمال اور انتہا کی حدوں کو پار کر گئے ہیں یعنی ہم انتہائی نالائق ،
نیڑھے ، کج رو اور بے حد گمراہی میں مبتلا ہیں ۔ بندوں کی بدی اور
گمراہی کو بے حد و غیر متناہی تعبیر کرنے سے مولانا کی مراد مبالغہ فی
الرضا کل ہے یعنی ہم لوگ برائی اور کبھی میں انتہا کو پہنچے ہوئے ہیں۔

بے حدی خویش بگمار اے کریم
بر کثری بے حدِ مشتے لئیم

اے شاہِ فدا ہوا کس گماشتن کے معنی ہیں مقرر کرنا اور
بگمار اس کا امر ہے یعنی مقرر کر دیجئے۔

مولانا رومی بارگاہِ کبریا میں عرض کرتے ہیں کہ جب ہم برائی
میں انتہا کو پہنچے ہوئے ہیں لہذا اے کریم اپنے جلال و کمال و فضل و
رحمت سے اپنے کرم کی غیر متناہی صفت کو ہماری اس کمینہ مشت

خاک کی بے انتہا نالائقی و گمراہی و ضلالت اور میڑھے پن پر مقرر
 فرمادیتے یعنی متوجہ فرمادیتے یعنی جتنے ہم نالائقی ہیں اتنا ہی اپنا کرم
 بقدر ہماری نالائقی کے ہم پر مبذول فرمادیتے، اس کمینہ مشتمل خاک
 کے انتہائی کمینہ پن پر اپنے بے انتہا کرم کی بارش فرمادیتے۔

ظلمتِ نورِ رحمت

پوچھتے کوئی اُفِ دلِ برباد کا عالم
 جیسے کہ جہنم ہیں ہو جلا د کا عالم
 وائے کہوں کیا دلِ آباد کا عالم
 جنت کی بھی جنت تیری لویا کا عالم

ماذہبِ سنی و شیعہ و اہلِ حق و باطل و کفر و ایمان

درس مناجات رومی

۲ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۱۸ فروری ۱۹۹۱ء بروز دوشنبہ
بعد نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

ہیں کہ از تقطیع مایک تار ماند
مصر بودیم و یکے دیوار ماند

ارشاد فرمایا کہ ہیں معنی خبردار اور تقطیع باب
تفعلیل ہے قطع سے معنی پارہ پارہ کرنا۔

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے فریاد کرتے ہیں کہ اے اللہ ہماری
جلد خبرگیری فرمائیے کہ ہم نے شیطان کے کہنے میں آکر اپنے
لباسِ دین، لباسِ تقویٰ اور وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ کے لباسِ شرف کو
گناہوں کی قینچی سے ایسا پارہ پارہ کیا ہے کہ بس اب ایک تار باقی رہ
گیا ہے۔

اور ہم دین کے ایک شہر تھے، شرف و تکریم کے بلدِ عظیم تھے
لیکن اپنے گناہوں کی تباہ کاریوں سے اب صرف ایک دیوار رہ گئے
ہیں، شیطان نے ہمارے گناہوں سے دین و تقویٰ کا سارا شہر تباہ
کر دیا، اب ایک دیوار رہ گئی ہے جیسے جب زلزلہ آتا ہے تو ایک جھٹکے
میں ایک محلہ گر گیا، دوسرے جھٹکے میں دوسرا محلہ گر گیا، پھر تیسرا

گر گیا اس طرح شہر کا شہر تباہ ہو جاتا ہے۔ اسی طرح اے اللہ کبھی بد نظری کر کے ہم نے اپنے دین کے شہر کا ایک محلہ گرا دیا، کبھی حسینوں سے باتیں بنا کے دوسرا محلہ گرا دیا، کبھی ان کو دل میں بسا کے تیسرا محلہ گرا دیا یہاں تک کہ ہمارے دین اور تقویٰ کا شہر گناہوں کے زلزلوں اور بموں کی تباہ کاریوں سے کھنڈر بن گیا ہے۔ اے اللہ ہم نے اپنے ہاتھوں سے اپنے آپ کو اس طرح تباہ کیا ہے کہ ہمارے شہر دین میں بس ایک دیوار باقی ہے اور ہمارے لباسِ دین میں صرف ایک تار باقی ہے۔

البقیہ البقیہ اے خدیو
تانا گرد و شاد گلی جان دیو

ارشاد فرمایا کہ جب پورا شہر تباہ ہو جائے اور صرف ایک دیوار رہ جائے تو کیا حسرت ہوتی ہے۔ مولانا رومی کتنے پیارے آدمی ہیں، کس ندامت و فنائیت و درد سے دعا مانگ رہے ہیں کہ اے خدا اب تو بچا لیجئے، اب تو بچا لیجئے ہمارے دین کے تباہ شدہ شہر کی جو ایک دیوار باقی رہ گئی ہے اس کو تو نہ گرنے دیجئے ورنہ تو ہم بالکل ہی تباہ ہو جائیں گے۔ ہماری نالائقیوں کے باوجود محض اپنے کرم سے اس دیوار کے سہارے کچھ تو اب شہرِ محبت میں ہمیں زندہ رہنے دیجئے ورنہ اگر یہ سہارا بھی گر گیا تو ہمارا کہیں ٹھکانہ نہ

ہوگا۔ یعنی جو تھوڑا سا دین رہ گیا ہے یہ ظالم شیطان چاہتا ہے کہ اس کو بھی گناہ کرا کے ہم سے چھین لے لہذا ہمارے لباسِ دین کا جو ایک تار بچا ہے اور شہرِ دین کی جو ایک دیوار بچی ہے اس کو بچالیں ورنہ شیطان پورے طور سے خوش ہو جائے گا لہذا اے اللہ اپنے دشمن کو خوش نہ ہونے دیجئے اور ہماری نالائقیوں کی وجہ سے ہمیں اس کے حوالہ نہ کیجئے۔ آہ! جس طرح ایک بدوی نے روضہ مبارک پر دعا مانگی تھی۔ بعض وقت اللہ تعالیٰ دیہاتیوں کے دل میں ایسا مضمون عطا فرماتے ہیں کہ علماء عیش عیش کرتے ہیں۔ ایک دیہاتی روضہ مبارک پر حاضر ہوا اور اس نے اللہ تعالیٰ سے عرض کیا کہ اے اللہ اگر تو نے مجھے معاف کر دیا اور میرے گناہوں کو بخش دیا تو تیرا محبوب جو یہاں آرام فرما ہے خوش ہو جائے گا اور تیرا دشمن غمگین ہو جائے گا اور اگر تو نے مجھے معاف نہ کیا تو تیرا دشمن خوش ہو جائے گا اور تیرا محبوب غمگین ہو جائے گا لہذا اب تو خود فیصلہ کر لے کہ تجھے اپنے محبوب کو خوش کرنا پسند ہے یا اپنے دشمن کو خوش کرنا پسند ہے۔ آہ کیا مضمون دعا ہے۔ لہذا اے اللہ ہمیں مکمل تباہی سے بچالیں اور ہمارے دین و تقویٰ کی بقیہ دیوار کو نہ گرنے دیجئے اس کو سنوار دیجئے اور آفت زدہ علاقہ کی جب ایک دیوار کو شاہ سنوارتا ہے تو پورا شہر پھر سے آباد کر دیتا ہے۔ اے اللہ آپ تو شاہوں کے شاہ ہیں، سلطان السلاطین ہیں ہمارا شہر دین آباد کرنا

آپ کے لئے کیا مشکل ہے۔ پس ہمیں اپنی حفاظت میں لے لیجئے اور اپنے دشمن کو خوش نہ ہونے دیجئے۔

بہر مانے بہر آں لطفِ نخواست
کہ تو کردی گمراہاں را باز بخت

اگر شاہِ فخرِ ہایا گئے مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ ہماری کسی لیاقت و قابلیت و صلاحیت کی وجہ سے ہم پر مہربانی و فضل نہیں فرماتے کیونکہ ہمارے اعمال تو ایسے نالائق ہیں کہ جن کی وجہ سے ہم طرد و بعد اور دوری کے مستحق ہیں کہ آپ ہمیں اپنی بارگاہ سے ٹھکرا دیں۔ جس طرح ہم اپنے نافرمان ملازم کو نکال دیتے ہیں تو ہم آپ کی نافرمانی کی وجہ سے اس قابل تھے کہ آپ کی بارگاہِ قرب سے نکال دئے جاتے لہذا آپ کی مہربانی و لطف ہماری وجہ سے نہیں ہے بلکہ آپ کے لطف کا سبب آپ کا لطف سابق، لطف مخفی اور احسان قدیم ہے جس نے بے شمار گمراہوں کو دوبارہ ڈھونڈ لیا اور اپنا بنا لیا۔ اگر آپ کا یہ فضل و کرم نہ ہوتا تو بھلا عازمِ قتلِ نبی اور قاتلِ عمِ نبی کو ہدایت ہو سکتی تھی؟ اگر ہمارا کوئی اکلوتا بیٹا ہو اور اتنا پیارا ہو کہ کائنات میں اس سے زیادہ ہمیں کوئی پیارا نہ ہو اور ہمیں پتہ چل جائے کہ کوئی اس کے قتل کا ارادہ رکھتا ہے تو زندگی بھر ہم اس کی صورت دیکھنا پسند

نہ کریں بلکہ اگر بس چلے تو اس کو نیست و نابود کر دیں لیکن اے اللہ
 آپ کے فضل و رحمت بے پایاں اور حلم و کرم کا کوئی اندازہ نہیں
 کر سکتا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر کائنات میں کوئی
 آپ کا پیارا نہیں جو وجہ تخلیق کائنات ہیں اور آپ نے فرمایا لَوْ
 لَا اَنْتَ لَمَّا خُلِقَتِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضُ لَمِنْ اَعْدَاۤءِ مُحَمَّدٍ صلی اللہ علیہ وسلم اگر
 میں آپ کو پیدا نہ کرتا تو زمین و آسمان کو بھی پیدا نہ کرتا تو ایسے
 محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کے قتل کا ارادہ کرنے والے کو اے اللہ
 آپ کے کرم نے ہدایت دے دی اور نہ صرف یہ ان کو معاف
 کر دیا بلکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ایسا جاں نثار اور آپ صلی اللہ
 علیہ وسلم کا ایسا پیارا بنادیا کہ وہ خلیفہ دوم ہیں۔ اسی طرح آپ صلی
 اللہ علیہ وسلم کے محبوب چچا حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے
 قاتل کو اے اللہ آپ نے اپنا بنا لیا۔ آپ کی رحمت غیر محدود کو
 وہم و قیاس میں نہیں لایا جاسکتا۔

اے بلند از وہم و قال و قیل من

خاک بر فرق من و تمثیل من

اے اللہ آپ ہمارے قیل و قال اور وہم و خیال سے بالاتر ہیں
 آپ کی ذات و صفات کی عظمتوں کی کوئی تمثیل نہیں پیش کی جاسکتی
 کیونکہ لبس کمثلہ شئی کوئی شے آپ کے مثل نہیں۔

تو مولانا رومی فرماتے ہیں اے اللہ آپ کی رحمت نے کتنے گمراہوں کو گمراہی کے بیابانوں سے دوبارہ ڈھونڈ لیا اور اپنا ولی بنالیا، کتنے ڈاکو آپ کی رحمت سے ولی اللہ ہو گئے۔ حضرت فضیل ابن عیاض کتنے بڑے ڈاکو تھے کہ جن سے مائیں اپنے بچوں کو ذرا قی تحیص کہ چپ ہو جا فضیل آ رہا ہے اور آج وہ سید الطائفہ ہیں، شجرہ چشتیہ میں ان کا نام آتا ہے۔ اے اللہ آپ جو لطف و کرم اپنے بندوں پر فرماتے ہیں خصوصاً وہ بندے جو بے راہ ہو گئے تو اس کا سبب محض آپ کا لطف و کرم ہے جیسے کوئی نالائق بیٹا باپ سے بھاگ جائے تو باپ کا کرم پھر اس کو تلاش کر کے اپنے گلے سے لگا لیتا ہے ایسے ہی وہ بندے جو نفس و شیطان سے مغلوب ہو کر آپ سے دور بھاگ گئے، آپ کا کرم ان کو تلاش کر کے اپنی آغوش میں لے لیتا ہے۔

باز آمد بندہ بگریختہ

آبروئے خود ز عصیاں ریختہ

آپ سے بھاگا ہوا بندہ اپنی آبرو کو گناہوں سے برباد کر کے آپ کے جذب کرم کے صدقہ میں پھر آپ کے پاس آ گیا اور اس کی وجہ ہمارے اعمال نہیں ہیں بلکہ آپ اپنے لطف و کرم سے گمراہوں کو دوبارہ تلاش کر لیتے ہیں اور توفیق ہدایت دے دیتے ہیں اور اپنا بنا لیتے ہیں۔

چوں نمودی قدرت بنمائے رحم اے نہادہ رحم با در لحم و شحم

اے اللہ جب آپ نے اپنی قدرت کا ظہور فرمادیا تو اپنا رحم بھی ہم کو عنایت فرمادیجئے۔ آپ کی قدرت تو ہر طرف ظاہر ہے۔ پس اگر آپ کا رحم بھی ظاہر ہو جائے تو ہمارا کام ہی بن جائے۔ رحم سے مراد وہ رحمت مخفیہ ہے جس سے بندوں کو آپ اپنا بناتے ہیں ورنہ آپ کی رحمت عامہ تو ہر لمحہ ہر آن بندوں پر ہے اور آپ کی قدرت نے ہمیں وجود بخشا، منی جیسی ناپاک چیز پر آپ نے کیا فنگ کی ہے کہ اس پر آنکھ کان ناک بنائے ورنہ ماں کے پیٹ میں ہم خون حیض اور باپ کا نطفہ ناپاک تھے۔ اسی قطرہ منی کو آپ نے مینا کر دیا، گویا کر دیا جس سے آج ہم ایک دوسرے کو دیکھ رہے ہیں، بول رہے ہیں، ہنس رہے ہیں، ایک دوسرے کی سن رہے ہیں، ایک دوسرے کی سمجھ رہے ہیں، ایک ناپاک قطرے کو آپ نے کہاں سے کہاں پہنچادیا، جب آپ نے اپنی قدرت کا اتنا ظہور فرمادیا تو اپنا رحم بھی ہم پر ظاہر فرمادیجئے، کرم بھی فرمادیجئے۔ اے وہ ذات کامل القدرة جس نے لحم و شحم میں رحم رکھ دیا مثلاً ماں باپ کے گوشت اور چربی میں مامتا اور رحمت و شفقت کا مادہ رکھ دیا۔ انسان کا پورا جسم لحم و شحم سے بنا ہوا ہے۔ اس لحم و شحم میں رحم کا مال آپ کا رکھا ہوا ہے، ماں باپ کے کلیجہ میں اولاد کی مامتا اور شفقت اور

محبت آپ کی رکھی ہوئی ہے جس سے آپ کی مخلوق کا یہ حال ہے کہ ماں باپ اولاد پر اپنی جان قربان کرتے ہیں تو جب آپ کی عطا فرمودہ مخلوق کی رحمت کا یہ حال ہے تو آپ تو رحمت کا سرچشمہ، مرکز اور منبع ہیں اور آپ رحم کرنے میں لحم و شحم سے بے نیاز ہیں لہذا آپ ہم پر براہ راست رحم فرمادیجئے۔

اِس دعا گر خشم افزاید ترا
تو دعا تعلیم فرما مہترا

اگر میری یہ دعا بوجہ میرے نقصان فہم اور کوتاہی تعبیر اور نقص عرض و معروض کے اپنے عنوان و مضمون کے اعتبار سے آپ کو ناپسند اور میرے لئے موجب غضب ہے تو اے میرے پیارے اللہ مجھے دعا کا مضمون بھی تعلیم فرمائیے، مجھے مانگنا سکھادیجئے، ایسی دعا مانگنے کی توفیق عطا فرمائیے اور ایسے مضامین دعا الہام فرمائیے جس سے آپ خوش ہو جائیں۔

اتنا فی دار دنیا حسن
اتنا فی دار عقبانا حسن

اے اللہ آپ ہم کو دنیا میں بھی بھلائیاں دیجئے اور آخرت میں بھی بھلائیاں عنایت فرمائیے۔ علامہ آلوسی نے تفسیر روح المعانی (ج ۲

ص ۹۱) میں حسنة فی الدنيا و الآخرة کی تفسیر میں لکھا ہے کہ دنیا کی بھلائیاں جن کو اللہ تعالیٰ نے اس دعا میں مانگنے کا حکم دیا ہے یہ ہیں :

نیک بیوی ، نیک اولاد ، رزقِ حلال ، علم و عملِ ثناء خلق یعنی مخلوق میں تعریف اور نیک نامی ، عافیت اور مخلوق کی محتاجی سے حفاظت ، دشمنوں کے مقابلہ میں اللہ تعالیٰ کی نصرت ، کتاب اللہ کی فہم یعنی دین کی سمجھ اور نیک بندوں کی صحبت ۔ حسنة کی جو تفسیر بیان ہوئی اس کو تو سب مانتے ہیں لیکن بعض لوگ صحبتِ صالحین کو حسنة فی الدنيا نہیں سمجھتے۔ لیکن مفسرِ عظیم علامہ آلوسی کی تفسیر سے معلوم ہوا کہ یہ اتنی بڑی نعمت ہے کہ جو اہل اللہ سے دور ہے وہ دنیا کی بہت بڑی بھلائی سے محروم ہے اور آخرت کی حسنة جنت ہے ، محشر کی ہولناکیوں اور سوءِ حساب سے حفاظت اور دیدارِ الہی کی لذت ہے ۔ پس اے اللہ ہمیں دنیا کی بھلائیاں بھی عطا فرمائیے اور آخرت کی بھلائیاں بھی عطا فرمائیے آمین۔

راہ را برما چوں بستاں کن لطیف
مقصد ما باش ہم تو اے شریف

مولانا رومی دعا مانگ رہے ہیں کہ اے اللہ ہم پر اپنے راستہ کو یعنی راہ سلوک کو مثلِ باغ کے لطیف ، لذیذ اور خوشگوار کر دیجئے جس طرح باغ میں ٹھنڈی ٹھنڈی ہوائیں پھولوں کی بھینی بھینی

خوشبو لئے ہوئے آتی ہیں اسی طرح ہمارے لئے اپنے راستہ کو مزے دار کر دیجئے۔ آپ کا راستہ تو اے اللہ مزے دار ہے ہی لیکن ہم گناہ کر کے آپ کے راستہ کو بے مزہ کرتے ہیں۔ جو لوگ گناہ کی عادت میں مبتلا ہیں ان کے لئے اللہ کا راستہ بوستان نہیں رہتا کیونکہ گناہوں کی وجہ سے وہ ہر وقت کشمکش میں مبتلا ہیں اور کثرتِ معصیت سے تقاضائے شہوت میں اضافہ ہو جاتا ہے، اس لئے جب تک نماز پڑھتے ہیں، جب تک تلاوت کرتے ہیں، جب تک ذکر میں مشغول ہوتے ہیں سکون سے رہتے ہیں اور جہاں فارغ ہوئے ان کو پھر پُرانا پاپ یاد آ جاتا ہے اور پھر کشمکش اور دوزخی زندگی میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور جو گناہوں سے محفوظ ہیں ان کے لئے اللہ کا راستہ باغ ہی باغ ہے۔ اس کی مثال یہ ہے کہ جیسے ایک شخص جارہا ہے اور راستہ کے دونوں طرف درخت ہی درخت اور باغ ہی باغ ہیں اور درختوں کے سائے میں ٹھنڈی ٹھنڈی ہواؤں میں چلا جا رہا ہے، اس کا راستہ نہایت آسان، مزے دار اور خوشگوار ہے اور دوسرا شخص جو نماز روزہ اور ذکر و تلاوت بھی کرتا ہے لیکن گناہوں میں بھی مبتلا ہے اس کی مثال یہ ہے کہ جب تک ذکر و تلاوت میں مشغول ہے تو گویا درخت اور باغ کے سائے میں جا رہا ہے لیکن جیسے ہی گناہ کا مرتکب ہوا تو باغ کا سایہ دار راستہ ختم ہو گیا اور کڑا کے کی چلچلاتی ہوئی دھوپ میں آگیا، شہواتِ نفسانیہ اور تقاضائے معصیت

کے ارتکاب کا راستہ اضطراب اور بے چینی کی شدید دھوپ اور گرم لو کا راستہ ہے جہاں چین اور اطمینان کا خواب بھی نظر نہیں آتا۔ اگر احساس صحیح اور قلب سلیم ہے تو گناہ کے نقطہ آغاز اور زیر پوائنٹ ہی سے پریشانی اور بدحواسی شروع ہو جاتی ہے مثلاً ایک شخص نے اپنے قلب کا رخ نوے ڈگری اللہ کی طرف کیا ہوا ہے لیکن جیسے ہی ذرا سا کسی حسین کی طرف جھکا تو قلب میں اسی وقت پریشانی کا آغاز ہو جائے گا۔ گناہ کے میلان اور تقاضوں پر عمل کا مبہم خیال اور نقطہ آغاز اللہ کے قرب سے اسی قدر دور کر دیتا ہے اور قلب کا سکون چین لیتا ہے کیونکہ ہر گناہ منافی ذکر ہے اور ذکر پر اطمینان قلب موعود ہے تو جس درجہ ذکر کا ضد ہوگا اسی درجہ کی بے اطمینانی عقلاً مستلزم ہونی چاہئے۔ یہ میں منطق کی عقلی دلیل پیش کر رہا ہوں کیونکہ الا بذکر اللہ تطمئن القلوب میں حصر ہے لہذا جب اطمینان قلب اللہ کے ذکر ہی پر موقوف ہے تو ذکر سے جتنے درجہ دوری ہوگی اتنے ہی درجہ بے اطمینانی مستلزم ہوئی۔ اگر اللہ کی یاد سے ایک اعشاریہ دوری ہوئی تو قلب میں ایک اعشاریہ بے اطمینانی پیدا ہونا لازم ہے۔ اور اگر گناہ کر لیا تو قلب مکمل طور سے بے چین ہو جائے گا کیونکہ گناہ خلاف ذکر ہے بلکہ غفلت کا فرد کامل ہے۔ محض غفلت سے باطن کو اتنا نقصان نہیں پہنچتا جتنا گناہ سے پہنچتا ہے مثلاً تھوڑی دیر کھانے پینے میں ایسا مشغول ہوا کہ اللہ کی یاد

سے غافل ہو گیا یا کسی کے لطیفوں میں ایسا غرق ہوا کہ پیٹ کی گہرائی سے ہنسنا شروع کر دیا یہاں تک کہ اس وقت اس کے دل میں اللہ کی یاد نہیں رہی تو اس غفلت سے اتنا نقصان نہیں پہنچے گا جتنا کسی معصیت کی طرف ایک اعشاریہ قلب کا میلان ہو جائے تو دیوار استقامت کی بنیاد خطرے میں پڑ جاتی ہے اور اگر خدا نخواستہ معصیت کا ارتکاب کر لیا تو دیوار استقامت ہی گر جاتی ہے اور قلب بالکل بے چین ہو جاتا ہے۔

اسی لئے مولانا رومی دعا کر رہے ہیں کہ اے اللہ تقاضائے معصیت کی کشمکش اور دوزخی زندگی اور مجاہدہ و مشقت شدیدہ اور جہدِ بلاء سے ہمیں بچا لیجئے اور اپنی راہ کو ہم پر مثل بوستان و باغ کے لطیف فرمادیجئے اور یہ نعمت کب حاصل ہوگی ۔

مقصد ما باش ہم تو اے شریف

اے رب العزت! اے میرے معزز و مکرم اللہ! جب ہر سانس اور ہر لمحہ آپ ہمارے مقصود و مراد اور مقصد اعظم بن جائیں، ہمارا قصد و ارادہ صرف آپ کی طرف رہے، ہماری تمناؤں کا مرکز صرف آپ کی ذات ہو، جب یہ مقام آپ ہم کو عطا فرمائیں گے تب جا کر ہمیں آپ کا راستہ بوستان اور باغ کی طرح لطیف ہو جائے گا۔ مولانا کا مطلب یہ ہے کہ جو شخص اللہ کے راستہ کو باغ کی طرح

لطیف اور پُر لطف بنانا چاہے وہ اللہ تعالیٰ کو ہر سانس میں اپنا مقصود اور مراد بنا لے۔ مقصد ماہِ باش اگرچہ مولانا کا جملہ انشائیہ دعائیہ ہے لیکن ساتھ ساتھ انہوں نے اس کے اندر جملہ خبریہ بھی شامل کر دیا ہے کہ کبھی خبر بصورتِ امر اور کبھی امر بصورتِ خبر ہوتا ہے جیسے سرورِ عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے :

إِذَا لَمْ تَسْتَحْيَ فَأَفْعَلْ مَا شِئْتَ

جب تجھ سے حیا ختم ہو گئی تو پھر جو چاہے کر۔ تو کیا نعوذ باللہ شریعتِ اجازت دے رہی ہے کہ شرم کو ختم کر کے جو چاہو کرو۔ نہیں! یہ صورتِ امر ہے حقیقتاً خبر ہے کہ اگر تجھ سے حیا جاتی رہی تو پھر تو ہر گناہ کرے گا کیونکہ ہر گناہ کا سبب بے حیائی ہے۔ اگر بد نظری کر رہا ہے تو اس کا سبب بے حیائی ہے، زنا کر رہا ہے تو نہایت درجہ کا بے حیا ہے کہ دوسروں کی ماں بہنوں کے ساتھ ایسا کر رہا ہے جو اپنی ماں بہنوں کے لئے پسند نہیں کرتا اور اس کو پرواہ نہیں کہ اللہ نے اگر مخلوق پر ظاہر کر دیا تو کس قدر رسوائی ہوگی۔ اس کے علاوہ خدا کے حکم کو توڑنا خود بے حیائی ہے۔ اسی طرح اگر کوئی جھوٹ بول رہا ہے تو وہ بے حیا ہے۔ حیا والا آدمی سوچے گا کہ اگر کبھی میرا جھوٹ ظاہر ہو گیا تو کیا منہ دکھاؤں گا۔ غرض ہر گناہ کی جڑ میں بے حیائی پوشیدہ ہے۔ گناہ بغیر بے حیائی و بے غیرتی کے ہو ہی نہیں سکتا۔ اس لئے مولانا کے اس جملہ انشائیہ میں جملہ خبریہ

پوشیدہ ہے کہ اللہ کو اپنا مراد بنالو۔

پس جس کی زندگی کی ہر سانس میں اللہ تعالیٰ کی ذات مقصود و مراد ہو کہ ایک لمحہ بھی اس کا اللہ سے غافل نہ ہو تو ایسا شخص چاہے مسجد میں ہو، چاہے دکان میں سودا بیچ رہا ہو، چاہے بیوی بچوں سے باتیں کر رہا ہو یا دوستوں سے خوش طبعی کر رہا ہو یہ ہر وقت باغ قرب میں ہے اور اللہ کا راستہ اس کے لئے گویا پھولوں کے جھرمٹ اور درختوں کے سائے میں نہایت سکون و عافیت سے گذر جائے گا اور بہت مزے میں یہ منزل تک پہنچ جائے گا۔ اسی لئے مولانا نے فرمایا کہ اے اللہ صرف آپ ہی ہمارا مقصد، ہمارا مقصود، ہماری مراد، ہماری آرزوؤں اور تمناؤں کا مرکز بن جائیں تاکہ آپ کا راستہ ہم پر نہایت آسان اور انتہائی لذیذ ہو جائے۔

تاچہ دارد ایں حسود اندر کدو

اے خدا فریاد مارا زیں عدو

مولانا فرماتے ہیں کہ یہ حاسد اپنے اندر کس قدر کینہ رکھتا ہے۔ حاسد سے مراد شیطان ہے اور نفس بھی مراد ہو سکتا ہے کیونکہ دونوں ہی کی دشمنی منصوص ہے۔ شیطان کے لئے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے :

إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ

شیطان تمہارا کھلا ہوا دشمن ہے اور نفس کے لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے :

إِنَّ أَغْدَا عَدُوَّكَ فِيْ جَنْبِكَ

تیرا سب سے بڑا دشمن تو تیرے پہلو میں ہے۔ اور نفس و شیطان دونوں بھی مراد لئے جاسکتے ہیں لیکن شیطان کا یہاں مراد ہونا زیادہ اقرب الی القیاس ہے کیونکہ دشمن ازلی اور مردود ازلی ہے۔ اس کی دشمنی کبھی ختم نہیں ہو سکتی اور نفس کا اگر ترکیہ ہو جائے تو یہ ولی اللہ بھی ہو جاتا ہے۔ تاچہ مبالغہ ہے یعنی یہ ظالم ہم سے کتنا حسد رکھتا ہے۔ پس اے خدا میں اس دشمن کے خلاف آپ سے فریاد کرتا ہوں جیسے کوئی دشمن کسی بچہ کو مار رہا ہو تو وہ بچہ اپنے ابا کو پکارتا ہے پس اے اللہ اس دشمن شیطان اور دشمن نفس کے ستانے پر ہم آپ ہی کو پکار رہے ہیں کہ آپ سے ہماری فریاد ہے کہ اس دشمن کی پٹائی سے ہمیں بچالیجئے۔

گر یکے فصل دگر در من دم

برد خواہد از من ایں رہزن نمد

مولانا فرماتے ہیں کہ اگر اعمال صالحہ کی کوئی دوسری فصل میرے اندر پیدا ہو جائے تو یہ ڈاکو اس کو بھی کاٹ کر اٹھالے جائے گا یعنی اگر آپ کی حفاظت نصیب نہ ہوگی تو جو کچھ تہجد و اشراق اور

اوائین کی کمائی ہوگی وہ سب کی سب شیطان لے جائے گا۔ مثلاً دکھاوا کرادیا، یا دل میں بڑائی ڈال دی، یا کسی پر بے جا غصہ کرادیا، یا حسینوں پر بد نگاہی کرادی، یا غیبت کرادی تو نیک اعمال کا جو اسٹاک تھا اس طرح سب ختم ہو گیا اور اسے خبر بھی نہیں کہ میرا سارا مال چلا گیا یعنی اعمال ضائع ہو گئے۔

ایں حدیثش ہچو دود است اے الہ
رحم کن ورنہ کلیم شد سیاہ

اے خدا نفس و شیطان کی گفتگو یعنی ان کی دعوۃ الی الباطل اور ترغیبات الی المعاصی مثل دھواں کے ہے۔ آپ مجھ پر رحم کیجئے اور مجھے تقویٰ پر استقامت عطا فرمائیے ورنہ میری دین کی کملی سیاہ ہو جائے گی یعنی گناہوں سے میرے قلب و جاں بے نور اور سیاہ ہو جائیں گے اور گناہوں کی ظلمت اللہ کے قرب سے مجھے محروم کر دے گی۔

من بہ حجت بر نیام با بلیس
کوست فتنہ ہر شریف و ہر خیس

یعنی میں حجت، بحث اور دلائل سے ابلیس پر غالب نہیں آسکتا کیونکہ وہ کمینوں اور گمراہوں کے لئے بھی فتنہ ہے اور بڑے بڑے

شرفاء کے لئے بھی فتنہ ہے۔ ذرا سی دیر میں بڑے بڑے اتقیا علماء و صوفیا کو فتنہ میں مبتلا کر دیتا ہے لہذا اے اللہ اس پر غالب آنا آپ کے فضل کے بغیر ممکن نہیں۔

يَا غَيَاثِي عِنْدَ كُلِّ كَرْبَةٍ
يَا مَعَاذِي عِنْدَ كُلِّ شَهْوَةٍ

اے فریاد سننے والے ہمارے کرب و بے چینی کے وقت اور اے ہماری پناہ گاہ ہماری شہوت نفس کے وقت۔ آپ مصیبت کے وقت ہمارے کرب اور بے چینی کو دور کر سکتے ہیں اور غلبہ شہوت کے وقت آپ ہی کی پناہ ہمیں نفس کی مغلوبیت سے بچا سکتی ہے۔

يَا مُجِيبِي عِنْدَ كُلِّ دَعْوَةٍ
يَا مَلَاذِي عِنْدَ كُلِّ مِحْنَةٍ

اے جواب دینے والے میری ہر پکار پر یعنی اے سننے والے میری ہر دعا کے اور اے ہر تکلیف میں میرے سہارے۔ !

درس مناجاتِ رومی

۳ شعبان المعظم ۱۳۱۱ھ مطابق ۱۹ فروری ۱۹۹۱ء بروز منگل بعد
نہار عشا بر مقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

اے خداوند اے قدیم احسان تو
آں کہ دائم واں کہ ہم آن تو

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے خدا آپ کی شان قدیم ہے یعنی
آپ ہمیشہ سے ہیں ہمیشہ رہیں گے۔ قدیم کے معنی ہیں واجب الوجود،
غیر حادث، غیر فانی، جس پر کبھی عدم و فنا طاری نہ ہوا ہو۔ اور ہم
لوگ حادث ہیں، جنت بھی حادث ہے اور نعماء جنت بھی حادث
ہیں۔ حادث اس کو کہتے ہیں جس پر کوئی زمانہ عدم کا گذرا ہو، وہ چیز
نہ رہی ہو، چاہے ہونے کے بعد پھر وہ ہمیشہ قائم رہے جیسے جنت
پہلے نہیں تھی پھر پیدا کی گئی لیکن اب ہمیشہ رہے گی اور دنیا فانی ہے
، ایک دن نہیں تھی، اب ہے اور ایک دن نہیں رہے گی۔ دنیا اور
اس کی لذتوں کی شراب نہ ازلی ہے نہ ابدی اس لئے یہ تو اس قابل
بھی نہیں کہ اس کا ذکر کیا جائے اور جنت اور اس کی نعمتوں کی
شراب ازلی تو نہیں ہے لیکن ابدی ہے یعنی ہمیشہ سے نہیں تھی، پھر

اللہ کے پیدا کرنے سے موجود ہوئی اور اب کبھی فنا نہیں ہوگی اور اللہ کی ذات قدیم واجب الوجود غیر حادث غیر فانی ہے ، ازلًا ابدًا ہے یعنی اللہ تعالیٰ ازل سے ابد تک ہیں ، ان پر کوئی زمانہ عدم کا نہیں گذرا ، ہمیشہ سے ہیں اور ہمیشہ رہیں گے لہذا اللہ کی محبت کے نشہ کو ، اللہ کے نام کی لذت کو ، اللہ کی شراب ازلی ابدی کو جنت کی شراب ابدی بھی نہیں پاسکتی تو دنیا کی فانی شراب کی کیا حقیقت ہے جو نہ ازلی ہے نہ ابدی ۔ جنت حادث ہے اور اللہ تعالیٰ کی ذات قدیم ہے اور حادث کی لذت قدیم کی لذت کے مقابلہ میں کوئی حیثیت نہیں رکھتی کیونکہ قدیم غیر محدود ہوتا ہے لہذا اللہ تعالیٰ کا کوئی کفو نہیں وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ میں نکرہ تحت النفي واقع ہے جو فائدہ عموم کو دیتا ہے اور اس عموم میں جنت بھی داخل ہے ، حوریں بھی داخل ہیں ، جنت کی ساری نعمتیں بھی داخل ہیں ۔ تو جب اللہ تعالیٰ کا کوئی مثل نہیں ہے تو ان کے نام کے نشہ کا ، ان کے نام کی لذت کا ، ان کے نام کی مٹھاس کا بھی مثل کیسے ہو سکتا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کی ذات مع اپنی صفات کے بے مثل ہے چنانچہ اللہ کے نام کی لذت ، ذکر کی لذت ، سجدہ کی لذت ، تلاوت کی لذت کو جنت کی حوریں بھی نہیں پاسکتیں کیونکہ اللہ کے نام کی تیز والی ازلی ابدی شراب جو پی لیتا ہے پھر کم تیز والی اس کے منہ کو نہیں لگتی۔ لہذا اللہ کے عاشقوں کو اللہ کے نام میں جنت سے زیادہ مزہ دنیا ہی

میں آجاتا ہے۔ حضرت شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ بعض مجازیب ایسے ہوں گے جو جنت کی حوروں کو دیکھیں گے بھی نہیں، بس ہر وقت اللہ تعالیٰ کو دیکھتے رہیں گے اور اللہ میں کیا لذت ہے اور کیا کشش ہے یہ جب پتہ چلے گا جب دیدار الہی ہوگا کہ اس وقت کسی جنتی کو جنت کی کوئی نعمت یاد بھی نہ آئے گی لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ جنت سے ہم مستغنی ہیں بلکہ ہم لالچ کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ نے ہمیں جنت پر لالچ کرنے کا حکم دیا ہے کیونکہ جنت محل دیدار الہی ہے لیکن مطلب یہ ہے کہ اللہ کے عاشق اللہ کو جنت سے زیادہ چاہتے ہیں۔

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے خدا اے قدیم ذات آپ کے علاوہ باقی سب چیزیں فانی و حادث ہیں اس لئے آپ ہی محبت کے قابل ہیں۔ آپ کے وہ تمام احسانات جن کو ہم جانتے ہیں اور وہ تمام احسانات جن سے ہم واقف نہیں سب آپ ہی کی شان اور آپ ہی کی عطا ہیں۔ بہت سے احسانات ایسے ہیں جن کا ہم کو علم ہے مثلاً انسان بنایا، کتا اور سور اور جانور نہیں بنایا، مسلمان گھرانے میں پیدا فرمایا اور ایمان و اسلام کی دولت عطا فرمائی اور اپنے نام کی لذت عطا فرمائی، سچے اللہ والوں سے تعلق کی توفیق عطا فرمائی اور نماز روزہ اور اعمال صالحہ کی توفیق بخشی، ہمارے چھوٹے بڑے گناہوں کو اور جرائم کو معاف فرمایا اور ستاری فرمائی، رسوا نہیں فرمایا

اس کے علاوہ صحت و عافیت بیوی بچے نیک دوست احباب اور بے شمار انعامات عطا فرمائے جن کو ہم اگر شمار کرنا چاہیں تو نہیں کر سکتے لہذا اے خدا ہم ہر بن مو سے آپ کے احسانات کا شکر ادا کرتے ہیں لیکن شکر کا حق پھر بھی ادا نہیں ہو سکتا۔

اور بہت سے احسانات ایسے ہیں جن کو ہم نہیں جانتے جیسے ماں کے پیٹ میں جب ہم بن رہے تھے تو ہمیں کچھ پتہ نہیں تھا کہ کس طرح ہماری آنکھیں بن رہی تھیں اور کس طرح اللہ میاں ان میں روشنی رکھ رہے تھے اور کب ناک بنا رہے تھے اور کب اس میں سونگھنے کی طاقت رکھ رہے تھے، کب کان بنائے اور کانوں میں سننے کا خزانہ کب رکھا، کب زبان بنائی اور کب اس میں بچکنے کی قوت رکھی، جسم کے ایک ایک اعضاء کو کب بنایا اور کب دل بنایا اور کب اس کو حرکت عطا فرمائی کہ وہ چلنے لگا اور جسم کے اندر ایک پورا کارخانہ چالو ہو گیا، رگوں اور شریانوں میں خون دوڑنے لگا وغیرہ بے شمار احسانات ہیں جن سے ہم بے خبر ہیں۔ اسی طرح ہمارے لئے پوری کائنات خلق فرمائی، کب سورج کو ساڑھے نو کروڑ میل پر لگایا، کب چاند بنایا، کب پہاڑوں کو پیدا فرمایا اور کس طرح ہمارے رزق کا انتظام فرمایا، سورج کس طرح غلہ پکاتا ہے اور سمندر سے بھاپ بنا کر بادل کیسے اٹھاتا ہے اور کس طرح بارش برساتا ہے۔ اے اللہ یہ آفتاب بھی آپ کا ہے، بادل بھی آپ کے ہیں، یہ سارا کارخانہ

آپ نے ہماری تربیت اور پرورش میں مصروف کر رکھا ہے لیکن ہم کو آپ نے اپنے لئے بنایا ہے، اپنی معرفت و عبادت کے لئے پیدا فرمایا ہے مگر افسوس ہم آپ کے ہونے کے بجائے انہیں چیزوں میں لگے ہوئے ہیں اور آپ کو بھولے ہوئے ہیں اور آپ کے احسانات جن کا ہم کو علم ہے اور جن کا علم نہیں، سب آپ کی عطا اور مہربانی ہے لیکن ہم کتنے نالائق ہیں کہ آپ کے احسانات کا شکر ادا نہیں کرتے یعنی تقویٰ اختیار نہیں کرتے جو اصلی شکر ہے کما قال تعالیٰ فاتقوا اللہ لعلکم تشکرون

ایں دعا بشنو زبندہ کائے خدا
ثروتے بے رنج و روزی کن مرا

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی حق تعالیٰ کی بارگاہ میں فریاد کر رہے ہیں کہ اے خدا اس بندہ کی یہ دعا سن لیجئے کہ مجھے مالداری اور روزی بغیر رنج اور بغیر مشقت کے عطا فرمائیے یعنی آسان رزق عطا فرمائیے اور مجھے مال بھی دیجئے مگر بغیر مشقت کے۔ مولانا رومی نے مثنوی میں یہ قصہ بیان فرمایا کہ ایک شخص کئی سال سے یہی دعا مانگ رہا تھا کہ یا اللہ مجھے اپنی رحمت سے بغیر محنت و مشقت کے روزی عطا فرما۔ ایک دن ایک گائے اس کے گھر میں گھس آئی۔ اس نے جھٹ اسے پکا اور چھری سے ذبح کر کے اس کا

گوشت پورے گھر میں جگہ جگہ نانگ دیا اور روزانہ اس میں سے
 بھون بھون کر کھانے لگا۔ جس کی گائے تھی اس نے تھانہ میں اس
 کی گمشدگی کی رپورٹ درج کرا دی۔ سی آئی ڈی نے تفتیش کرتے
 کرتے پتہ لگایا کہ ایک آدمی بہت غریب تھا لیکن آج کل وہ روزانہ
 گوشت اڑا رہا ہے لہذا اس کے گھر کی تلاشی لی تو جگہ جگہ گائے کا
 گوشت لٹکا ہوا پایا۔ پولیس اس کو پکڑ کر تھانے لے گئی اور عدالت
 میں مقدمہ دائر کر دیا۔ جج نے پوچھا کہ یہ گائے تمہاری تھی؟ اس
 نے کہا کہ مجھے نہیں معلوم۔ جج نے کہا کہ پھر تم نے اس کو کیوں
 ذبح کیا۔ کہا کہ میرے گھر میں گھس آئی تھی۔ جج نے کہا کہ پھر تم
 نے پتہ کیوں نہیں لگایا کہ یہ کس کی ہے۔ کہا کہ کیوں پتہ لگاتا،
 میں تو دو سال سے اللہ میاں سے رو رہا تھا کہ مجھے بغیر محنت روزی
 دیجئے۔ جب اللہ نے روزی بھیج دی تو میں کیوں ادھر ادھر پوچھتا
 کہ یہ کس کی ہے۔ جج نے کہا کہ بھئی یہ آدمی کوئی بھولا بھالا
 مجذوب ولی اللہ معلوم ہوتا ہے اور سی آئی ڈی کو حکم دیا کہ ذرا پتہ
 تو لگاؤ کہ یہ کس کی گائے ہے، اس سے پہلے کس کے پاس تھی۔
 تفصیلی رپورٹ پیش کرو۔ معلوم ہوا کہ اس کے دادا کی گائے کسی
 نے چرائی تھی اور یہ گائے اس کو وراثت میں ملنی چاہئے تھی، اس کا
 شرعی حق بنتا تھا۔ اللہ تعالیٰ اپنے بھولے بھالے مجذوبوں کا اس
 طرح انتظام فرماتے ہیں کیونکہ مجذوب غیر مکلف ہوتے ہیں لیکن

جو لوگ احکام شریعت کے مکلف ہیں ان کے لئے جائز نہیں کہ
بدون تحقیق کسی کا مال لے لیں۔

چوں مرا تو آفریدی کا بلے
زخمِ خوارے ست جیسے منبلے

ارشادِ فردا پاک: جب عربی لفظ ہے معنی پہلو اور
منبل معنی ڈھیلا، پتھر۔

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے خدا جب
آپ نے مجھے کاہل پیدا کیا یعنی نہایت سست بلکہ ”بحرِ اکاہل“ اور
میرا دل روزی میں اور دنیا کمانے میں نہیں لگ رہا ہے، میں آپ
کی محبت کا زخمِ خوردہ، دنیا کے معاملہ میں نہایت سست اور مٹی کے
ڈھیلے کی طرح بے کار ہوں جیسے شیر کو کوئی زخمی کر دے اور وہ
تکلیف میں پڑا ہوا سانس لے رہا ہو کہ جیسے مر رہا ہے تو اس وقت وہ
کنکر پتھر سے بھی زیادہ بے کار ہوتا ہے۔ اسی لئے میں دنیاوی کاموں
میں نہایت سست پہلو ہو رہا ہوں کہ کروٹ لینے میں بھی دشواری
ہے تو پھر کیسے دوکان کھولوں، کیسے تجارت کروں، کیسے دفتر جاؤں۔

جی اس کا کیا لگے گا کسی کاروبار میں

دل جس کا پھنس گیا ہو کسی زلفِ یار میں

سچی بات یہ ہے کہ جس کا دل اللہ سے لگ جاتا ہے پھر وہ دل کسی

کاروبار میں نہیں لگتا۔ مجبوراً پیٹ کی روٹی کے لئے کام کرتا ہے ورنہ اگر مفت کی مل جائے تو یہ کبھی کوئی کام نہ کرے۔ اسی لئے مولانا رومی نے فرمایا ۔

تا بدانی ہر کہ رازداں بخواند
از ہمہ کارِ جہاں بے کار ماند

خوب یقین کر لو کہ اللہ تعالیٰ جس کو اپنا بنانا چاہتا ہے سارے جہان کے کاموں سے اسے بے کار کر دیتا ہے اور پھر اس کو اپنے دین کے لئے قبول کرتا ہے کیونکہ اگر دین کے کسی خادم کا جی ان چیزوں میں لگ جائے تو پھر وہ دین کا کام کیسے کرے گا لہذا اللہ تعالیٰ اس کا مزاج ہی بدل دیتے ہیں کہ اپنے کام کے علاوہ کسی کام میں لگنے ہی نہیں دیتے ورنہ کون آدمی ہے جس کے لئے سازگار حالات پیدا ہو جائیں اور پھر بھی وہ دنیا کے کام میں نہ لگے۔ مثال کے طور پر کوئی حکیم یا ڈاکٹر ہے اور ایک ہزار مریضوں کی لائن صبح شام لگی رہے تو اس کے لئے کاروبار چھوڑنا بڑا مشکل ہو جائے گا۔ اس لئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایسا انتظام ہوتا ہے کہ اس کا دل کسی کام میں لگتا ہی نہیں اور اگر وہ خود بھی کسی طرف متوجہ ہونا چاہے تو ان اسباب ہی کو اس سے دور کر دیتے ہیں ۔

جس کو تاکوں گا نشیمن کے لئے

وہ ہی ڈالی کاٹ ڈالی جائے گی

جسے اللہ تعالیٰ اپنے قرب کے نشیمن میں رکھنا چاہتے ہیں تو کسی شاخ
نشیمن پر اس کا گذارہ نہیں ہونے دیتے۔ جس شاخ کو تلاش کرے گا
کہ یہاں گھونسلہ بنالوں اسی شاخ کو کٹوا دیں گے۔ دیکھتا ہے کہ اتنی
محنت سے گھونسلہ بنایا تھا لیکن دیکھا کہ شاخ چن کہیں پڑی ہوئی ہے
، گھونسلہ کہیں پڑا ہوا ہے۔ آخر کار گھوم پھر کے وہ پھر اللہ کا بن
جاتا ہے اور اللہ کے قرب کا وہ مزہ پاتا ہے کہ سارے دنیا کے غموں
کو بھول جاتا ہے۔ میرا شعر ہے ۔

وہ جلا اس کا نشیمن وہ اٹھا اس سے دھواں

یوں کیا صیاد نے طائر کا سامانِ وصال

صیاد نے چڑیا کو شکار کرنے کے لئے اس کے نشیمن میں آگ
لگوا دی۔ اب چڑیا دیکھ کر پر پھڑپھڑا رہی ہے کہ نشیمن جل رہا ہے اور
اس سے دھواں اٹھ رہا ہے اور مارے ڈر کے گھونسلے کے اندر بھی
نہیں جا رہی ہے ، آس پاس ، ادھر ادھر اڑ رہی ہے کہ اتنے میں
شکاری نے اس کو پکڑ لیا۔ اس طرح بعض وقت مصائب اس لئے
آتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اس کو اپنا بنانا چاہتے ہیں کیونکہ بعض وقت یہ
نفس آسانی سے اللہ والا نہیں بنتا۔ لہذا فیعی طور پر ایسے حالات پیدا

کئے جاتے ہیں کہ اس کا دل دنیا سے متنفر ہو جاتا ہے اور وہ اللہ کا
ہوتا چلا جاتا ہے اور جس کو اللہ جذب کرتا ہے وہ خود بھی آثار
جذب محسوس کرتا ہے کہ مجھ کو اللہ اپنا بنانا چاہ رہا ہے ۔

نہ میں دیوانہ ہوں اصغر نہ مجھ کو ذوقِ عریانی
کوئی کھینچے لئے جاتا ہے خود جیب و گریباں کو
ہمہ تن ہستی خوابیدہ مری جاگ اٹھی
ہر بنِ مو سے مرے اُس نے پکارا مجھ کو
میں سمجھتا تھا مجھے ان کی طلب ہے اصغر
کیا خبر تھی وہی لے لیں گے سراپا مجھ کو

کاہلم چوں آفریدی اے ملی
روزیم وہ ہم زراہ کاہلی

اے غنی اے خزانوں کے مالک اللہ جب آپ نے مجھے کاہل پیدا
کیا ہے تو مجھ کو روزی بھی کاہلی کی راہ سے دیجئے یعنی آسان رزق
عطا فرمائیے۔

کاہلم من سایہ خپسم در وجود
خفتم اندر سایہ احسان و جود

اے خدا میں کاہل و ناتواں ہوں اور آپ کے سایہ جود و کرم

میں بے فکر سویا ہوا ہوں ، آپ کی رحمت کے سائے میں جی رہا ہوں کیونکہ میں دنیا کے کسی کام کا نہیں اس لئے آپ کی مہربانی کے سہارے ، آپ کے احسان و کرم کے زیرِ سایہ چین کی نیند سو رہا ہوں ۔

کاہلاں و سایہ خسپاں را مگر روزئے بہادۂ نوعِ دگر

لیکن کاہلوں اور سایہ رحمت میں سونے والوں کے لئے آپ نے روزی دوسرے طریقوں سے رکھی ہوئی ہے یعنی ان کی روزی کے دوسرے ذرائع عام ذرائع سے ہٹ کر بنائے ہوئے ہیں، رزق کے عام ذرائع سے وہ مستثنیٰ ہیں ، آپ کی رحمت کے بھروسے پر جو دنیا کے کاموں سے کاہل بنے ہوئے ہیں ان کا معاملہ عام لوگوں سے الگ تھلگ ہے کہ وہ کھا پی رہے ہیں لیکن بظاہر اسبابِ نظر نہیں آتے۔ کاہلی کی یہ اصطلاحات خاصہ ہیں۔ یہ مطلب نہیں کہ نفس کی کاہلی کی وجہ سے وہ کوئی کام نہیں کرتے اور سوئے ہوئے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ دنیا کے کاموں سے وہ کاہل ہیں اور دین کے کام میں لگے ہوئے ہیں ، بظاہر روزی کے ذرائع میں اشہاک نہیں کرتے، نہ دوکانداری ، نہ فیکٹری، اللہ تعالیٰ کی محبت کا ان پر ایسا غلبہ ہو گیا کہ اللہ کے کام کے علاوہ وہ کسی اور کام کے قابل ہی نہیں رہے، اس لئے دین کے کام میں منہمک ہیں اور دنیا سے مستغنیٰ ہیں ۔ اس

لئے ان کی روزی کا انتظام اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ یہ نہیں کہ کام سے بچنے کے لئے مکر کر کے بیٹھ گئے ہیں جیسے نواب واجد علی کے یہاں کچھ کاہل لوگ آ کے لیٹ گئے تھے جب اس نے شہر میں اعلان کرادیا کہ جو لوگ معذور ہیں ، کچھ نہیں کر سکتے ان کو شاہی خزانہ سے کھانا کھلایا جائے گا۔ کاہل خانہ کچھ دنوں میں کاہلوں سے بھر گیا تو منشی نے جا کر کہا کہ بادشاہ سلامت کاہلوں کی تعداد تو بہت بڑھ گئی ہے آپ کہاں تک ان کو کھلائیں گے۔ کہا کہ پھر کیا کیا جائے۔ منشی نے کہا کہ کاہل خانہ میں آگ لگوا دیجئے۔ جو اصلی کاہل ہوگا پڑا رہے گا اور جتنے نقلی ہیں سب بھاگ جائیں گے۔ لہذا جب آگ لگائی گئی تو جتنے نقلی کاہل تھے نو دو گیارہ ہو گئے اور جو اصلی کاہل یعنی معذور تھے پڑے رہے۔ بس ان کی رومی باقی رکھی گئی اور باقی سب کو بھگادیا گیا۔

مولانا رومی دعا فرماتے ہیں کہ اے اللہ ایسے بندے جو اصلی کاہل ہیں یعنی جن پر آپ کی محبت ایسی غالب ہو گئی کہ آپ کے کام کے علاوہ کسی اور کام پر وہ قادر نہیں ان کے لئے آپ روزی کا انتظام فرمائیے۔

عارفاں از کل جہاں کاہل ترند
در رہ عقبی زمہ گومی برند

ارشد فرمایا کہ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ جن لوگوں نے اللہ کو پہچان لیا وہ سارے عالم میں دنیاوی کام میں سب سے زیادہ کامل ہیں اور اس کاملی میں وہ سارے عالم میں سب سے آگے بڑھے ہوئے ہیں لیکن آخرت کے کاموں میں چاند سے زیادہ ان کی رفتار تیز ہے۔ کبھی تہجد پڑھ رہے ہیں، کبھی اشراق پڑھ رہے ہیں، کبھی تلاوت کر رہے ہیں، کبھی دین کی محنت کے لئے اپنے بال بچوں کو چھوڑ کر شہروں شہروں، جنگل جنگل مارے مارے پھر رہے ہیں لیکن دنیاوی کاموں میں ان کے قدم نہیں اُٹھتے۔ اگر یہ کامل ہیں تو اے دنیا والو جو محنت یہ کر رہے ہیں تم ذرا کر کے دکھا دو۔ تم ساری ساری رات اپنی فیکٹریوں کے لئے جاگ سکتے ہو لیکن دو رکعات تہجد نہیں پڑھ سکتے تو تم جس طرح دین میں کامل ہو یہ اللہ والے دنیا میں کامل اور سایہ نچپاں ہیں لیکن دین کے معاملات میں یہ چاند سے زیادہ تیز رفتار رکھتے ہیں۔ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ دین میں تیز اور دنیا میں کامل لوگوں کو اے خدا آپ دوسری طرح سے روزی عطا کرتے ہیں، عالم غیب سے ان کے لئے اسباب پیدا فرماتے ہیں۔ سچی بات یہ ہے کہ ہدایا اللہ تعالیٰ بھجواتے ہیں کیونکہ جب آدمی سرکاری ہو جاتا ہے تو سرکار سے اس کو وظیفہ ملتا ہے۔ حکیم الامت فرماتے ہیں کہ جس کو حد یہ آنے لگے تو سمجھ لو کہ اب اس سے سرکاری کام یعنی دین کا کام لیا جائے گا۔

ہر کہ را پا ہست جوید روزے
ہر کہ را پا نیست کن دل سوزے

مولانا فرماتے ہیں کہ جس کے پیر ہیں وہ چل پھر کر روزی کما لیتا ہے اور جس کے پیر نہیں وہ اللہ تعالیٰ سے روئے اور نالہ و فریاد و آہ و فغاں میں دل سوزی کرے۔ یعنی جس کو اللہ نے صلاحیت اور ہنر عطا فرمایا ہے وہ اپنے ہنر کو استعمال کر کے روزی کما لیتا ہے اور جس کو کچھ نہیں آتا، کوئی ہنر نہیں جانتا، دنیا کے کاموں میں جس کا دل نہیں لگتا، اس کو معلوم ہی نہیں کہ روزی کیسے کمائی جاتی ہے وہ اللہ ہی سے آہ و فغاں کرتا ہے، اشکبار آنکھوں سے اللہ سے مانگتا ہے، سوائے اللہ کے اس کا کوئی سہارا نہیں ہوتا۔

ہے عبادت کا سہارا عابدوں کے واسطے
اور تکلیف زہد کا ہے زاہدوں کے واسطے
اور عصائے آہ مجھ بے دست و پا کے واسطے

بس وہ اللہ کے دروازے پر پڑا رہتا ہے، دین ہی میں لگا رہتا ہے کہ مالک مجھ سے تو کمانا آتا نہیں، بے ہنر ہوں تو جیسے ابا اپنے کسی کاہل بیٹے کے نام جس کے پاس کچھ ہنر نہیں لیکن باپ کو راضی رکھتا ہے تو کوئی مکان یا دوکان لکھ دیتا ہے کہ وہ کرایہ ہی کھاتا رہے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ بھی اپنے سرکاری بندوں کے لئے غیب

سے روزی کے اسباب پیدا فرمادیتے ہیں کہ ان کو نہایت عزت کے ساتھ بے محنت و مشقت روزی ملتی ہے ایسے بندوں پر و یوزفہ من حبث لا یحتسب کا خاص فیضان ہوتا ہے۔

رزق را میراں بسوئے ایں حزیں

ابر را باراں بسوئے ہر زمیں

ارشاد فرمایا کہ راندن کے معنی ہیں ہانکنا، میراں امر ہے یعنی ہانکنے۔

مولانا رومی عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ کا یہ بندہ روزی کے معاملہ میں غمگین ہے لہذا رزق کو میری طرف بھیج دیجئے کیونکہ رزق چل سکتا ہے لیکن میں نہیں چل سکتا بوجہ کاہلی و بے ہنری کے، جیسے زمین نہیں چل سکتی، بادل چل سکتے ہیں لہذا بادلوں کو حکم دیجئے کہ پیاسی زمین پر برس جائیں۔

چوں زمیں را پا نباشد جود تو

ابر را راند بسوئے اود تو

ارشاد فرمایا کہ دو تو کے معنی ہیں رانغا متواضعا یعنی جھکے ہوئے۔

مولانا رومی بارگاہ خداوندی میں عرض کر رہے ہیں چونکہ زمین

کے پیر نہیں ہوتے تو آپ کا کرم بادلوں کو حکم دیتا ہے کہ راکعاً متواضعاً، اس زمین کی طرف چلے جائیں بارش برسانے کے لئے۔ جیسے اطاعت و فرماں برداری میں آدمی جھک جاتا ہے ایسے ہی اے خدا آپ کے حکم پر بادل حاضر حضور کرتے ہوئے اس زمین پر جاتے ہیں جہاں بارش کا حکم ہو جاتا ہے۔

طفل را چوں پانہ باشد مادرش
آید و ریزد و خفیفہ بر سرش

جب شیر خوار بچہ چلنے پھرنے کے قابل نہیں ہوتا تو اس کی ماں اس کے سر پر آکر اس کی خوراک کا وظیفہ اس کو پہنچاتی ہے یعنی خود آکر اس کو دودھ پلاتی ہے۔

روزئے خواہم بہ ناگہ بے تعب
کہ ندارم من ز کوشش جز طلب

اے اللہ میں آپ سے ایسی روزی مانگتا ہوں جو اچانک، بے شان و گمان اور بغیر مشقت کے مل جائے کیونکہ مجھے کوشش اور محنت کرنا نہیں آتا، مجھے تو بس آپ سے مانگنا اور گزرانا آتا ہے۔ محنت اور مشقت ہم سے نہیں ہوتی، ہم تو بس آپ سے روتے ہیں اور مانگتے ہیں کہ ایسی جگہ سے بے مشقت رزق عطا فرمادیجئے کہ جہاں سے ہمارا وہم و گمان بھی نہ ہو۔ اس میں تقویٰ کی دعا بھی

مولانا مانگ رہے ہیں کہ بے شان و گمان رزق کا وعدہ اہل تقویٰ کے لئے ہے وَ يَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ لہذا اس میں یہ دعا شامل ہے کہ اے اللہ آپ ہم کو متقی بنادیجئے تاکہ بغیر وہم و گمان ہمیں رزق عطا ہو۔

اور کابلی سے مولانا کی مراد شرعی کابلی نہیں ہے، عرفی کابلی مراد ہے یعنی عرف میں دنیا اللہ والوں کو کابل سمجھتی ہے کیونکہ یہ دنیا کے کاموں میں نہیں لگتے لیکن اگر یہ شرعاً کابل اور ست ہوتے تو نماز تہجد میں کیسے اٹھتے، نماز روزہ حج زکوٰۃ کیسے ادا کرتے، دین کی خاطر بال بچوں کو چھوڑ کر سارے عالم میں کیوں مارے مارے پھرتے۔ اگر یہ آسان ہے تو ان دنیا دار سیٹھوں سے کہو کہ ذرا یہ کام کر کے دکھائیں جو یہ اہل اللہ کر رہے ہیں۔ سنتے ہی نانی مر جائے گی اور چھٹی کا دودھ یاد آجائے گا۔ تمہیں دنیا پر یقین ہے اس لئے تمہیں دنیا کے کام آسان لگتے ہیں اور ان اہل اللہ کو آخرت پر یقین ہے اس لئے ان کو آخرت کے کام آسان ہیں۔ تم آخرت کے باقی رہنے والے کاموں میں کابل ہو اور اللہ والے دنیا کے فانی کاموں میں کابل ہیں۔ تم بھی انتظار کرو ہم بھی انتظار کرتے ہیں، آنکھ بند ہوتے ہی پتہ لگے گا کہ کون فائدہ میں تھا اور کون گھائلے میں۔

فسوف ترى اذا انكشف الغبار

افرس تحت رجلك ام حمار

عنقریب دیکھ لو گے جب غبار چھٹے گا کہ تم گھوڑے پر سوار تھے یا گدھے پر۔

درس مناجات رومی

۴ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۰ فروری ۱۹۹۱ء بروز بدھ بعد نماز عشا بہ مقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

از ہمہ نومید گشتیم اے خدا
اول و آخر توئی و منتہا

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی بارگاہ خداوندی میں عرض کرتے ہیں کہ میں تمام عالم اسباب سے نا امید ہو چکا ہوں۔ اے خدا آپ اول بھی ہیں اور آخر بھی ہیں اور آپ ہی ہماری منتہا اور ہمارا آخری دروازہ ہیں۔ اگر آپ ہمیں مایوس کر دیں تو پھر ہمارا کہیں کوئی ٹھکانہ نہیں۔ آپ ہماری آخری امید گاہ ہیں۔ جہاں سارے پردہ اسباب جل جائیں اور دنیا کی ساری تدابیر ختم ہو جائیں تو اے اللہ آپ ہی سے ہماری امید قائم رہتی ہے۔

حضرت سلطان ابراہیم بن ادھم سلطنت بلخ چھوڑ کر اللہ کی محبت میں دریائے دجلہ کے کنارے اشک بار آنکھوں سے اللہ اللہ کر رہے تھے کہ ایک شخص پل سے دریا میں جھانکتے ہوئے اچانک گر پڑا، دریا میں سیلاب تھا۔ بظاہر اس کے بچنے کا کوئی سامان نہ تھا کہ اچانک حضرت سلطان ابراہیم ابن ادھم رحمۃ اللہ علیہ کے منہ سے

نکل گیا کہ یا اللہ اس کو بچا۔ جانے کس خاص کیفیت کے ساتھ کہا۔
 بس فوراً وہ اللہ کا بندہ ٹپل اور دریا کے درمیان معلق ہو گیا۔ اللہ کی
 بے شمار غیر مرئی مخلوق ہے، فرشتوں کی اور جنات کی بے شمار فوج
 ہے جو ہمیں نظر نہیں آتی۔ جس کو چاہیں حکم دے دیں، لوگوں نے
 جب دیکھا کہ اللہ کا ایک بندہ عجیب انداز سے ہوا میں معلق کھڑا ہے
 تو اوپر سے رسی لٹکا کر اسے نکال لیا۔

اللہ کی غیبی مدد کا ایک اور واقعہ سن لیجئے اور یہ بمبئی کا واقعہ ہے
 جو حضرت مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم نے سنایا کہ
 ایک مرجہ حاجیوں کو لے جانے والا آخری ہوائی جہاز بمبئی سے
 پرواز کر گیا اور تین حاجی تھوڑی سی تاخیر کے سبب رہ گئے۔ جب
 انہوں نے دیکھا کہ فلائٹ نکل گئی تو رونے لگے، حالت احرام میں
 تھے، بس مصیبت بچھایا اور صلوٰۃ حاجت پڑھ کر رونا شروع کر دیا کیونکہ
 وہ آخری جہاز تھا۔ اسی جہاز میں میرے شیخ بھی تھے۔ حضرت نے
 فرمایا کہ جہاز کو کراچی سے ہوتے ہوئے جدہ جانا تھا اور بمبئی سے
 کراچی ڈیڑھ گھنٹہ کا راستہ ہے لیکن پندرہ منٹ کے بعد ہی شہر کی
 عمارتیں نظر آنے لگیں تو سب حیران رہ گئے کہ اتنی جلدی کراچی
 کیسے آگیا۔ اتنے میں جہاز کے کپتان نے اعلان کیا کہ ہم دوبارہ بمبئی
 پہنچ رہے ہیں کیونکہ جہاز میں کچھ فنی خرابی پیدا ہو گئی ہے۔ خیر جیسے
 ہی جہاز زمین سے لگا تو ایرپورٹ کے عملے نے رونے والوں سے کہا

کہ جلدی سے جا کر اپنی اپنی سیٹ پر بیٹھ جاؤ کیونکہ تمہارے ہی آہ و
نالوں نے جہاز میں فنی خرابی پیدا کرادی اور جہاز کا رخ بدل دیا۔ اسی
لئے میرا ایک شعر ہے ۔

میرا پیام کہہ دیا جا کے مکاں سے لا مکاں
اے مری آہ بے نوا تو نے کمال کر دیا

آہ کو کمزور مت سمجھو، یہ بڑی زبردست چیز ہے، ساتوں آسمان کو
عبور کر لیتی ہے اسی لئے مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں
کہ اے خدا ہم سارے عالم سے نا اُمید ہو گئے لیکن آپ سے ہم نا
اُمید نہیں ہیں کیونکہ آپ ہی اول ہیں اور آپ ہی آخر ہیں اور آپ
ہی ہماری منتہا ہیں۔ اور اس تعریف اور حمد و ثنا کی غرض یہ ہے کہ
آپ کا وہ بندہ جو آپ کے ماسواء سے نا اُمید ہے اب آپ اس کی نا
اُمیدی کے بادلوں سے اُمید کا چاند طلوع فرما دیجئے، ہم کو عالم
اسباب کے سپرد نہ کیجئے بلکہ آپ ہماری مدد کیجئے کیونکہ آپ کے
علاوہ ہم ہر ایک سے مایوس ہو چکے ہیں، اپنے ارادوں کو اور اپنے
دست و بازو کو ہزاروں بار آزما لیا کہ ہم آپ کے بن جائیں لیکن
نفس و شیطان کے تقاضوں سے مغلوب ہو کر ہم اپنے ارادوں کی
تکست بارہا دیکھ چکے ہیں جس سے اپنی پستی اور آپ کی عظمتوں کا
مشاہدہ ہوتا ہے کہ ہم اور ہمارے ارادے کچھ بھی نہیں ہیں۔ اگر

آپ کا فضل نہ ہو تو ہم اپنے دست و بازو سے آپ تک نہیں پہنچ سکتے، ہمارے ارادوں کی شکست آپ کی عظمتوں کا ثبوت ہے۔

تیری ہزار رفعتیں تیری ہزار برتری
میری ہر اک شکست میں میرے ہر اک قصور میں

حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد ہے کہ عَرَفْتُ رَبِّي بِفَسْخِ الْعَزَائِمِ میں نے اپنے ارادوں کی شکست سے اپنے رب کو پہچانا۔

کردگارا منگر اندر فعل ما

دست ما گیر اے شہ ہر دوسرا

اے پروردگار، اے میرے پالنے والے میرے فعل پر نظر نہ ڈالئے، میں ایک نالائق انسان ہوں، آپ کا ایک نالائق بندہ ہوں، اے دونوں جہان کے بادشاہ اور دونوں جہان کے مالک میرا ہاتھ پکڑ لیجئے یعنی میری مدد کیجئے، میری دستگیری فرمائیے۔ دستگیری معنی مدد کرنے کے ہیں، میری کشتی پار کر دیجئے، نفس و شیطان کے طوفان میں ڈوبنے نہ دیجئے۔ اے اللہ اگر آپ ہمارے اعمال پر نظر ڈالیں تو ہم میں سے کوئی بھی پار نہیں ہو سکتا۔ اگر ہمارے اعمال کے مطابق آپ فیصلہ کریں تو پھر ہمارے لئے جہنم تیار ہے۔ اس لئے مولانا اللہ میاں سے کہہ رہے ہیں کہ ہمارے فعل کو نہ دیکھئے، اپنے کرم کو

دیکھئے جیسے ایران کے ایک بادشاہ نے اپنے ملازمِ رمضان سے کہا تھا کہ رمضانِ مکساں می آیند یعنی رمضانِ مکھیاں آرہی ہیں تو اس ظالم نے کیا جواب دیا کہ حضورِ ناکساں پیش کساں می آیند۔ حضورِ نالائق لائق کے پاس آرہی ہیں، مکھیاں تو نالائق ہیں لیکن آپ تو لائق ہیں اگر نالائق لائق کے پاس نہ آئیں گی تو یہ جائیں گی کہاں۔ اسی طرح مولانا رومی عرض کر رہے ہیں کہ اے اللہ ہم نالائق ہیں مگر آپ ہماری نالائقی پر نظر نہ کیجئے، اپنے کرم پر نظر کیجئے، نالائقوں کا ٹھکانہ لائق کے سوا کہاں ہے۔

خوش سلامت ما بہ ساحلِ با زبر

اے رسیدہ دست تو در بحر و بر

اے خدا مجھے سلامتی کے ساتھ ساحل تک پہنچا دیجئے، میرے نفس کی خواہشات کے سمندر میں طوفان آرہا ہے اور اس کے اندر میری کشتی ایمان و تقویٰ کی چل رہی ہے۔ مجھے اپنا ایک بہت پرانا شعر یاد آیا ۔

ہو میری نظروں سے امواج رنگیں

یہ کشتی پیا کے نگر جارہی ہے

یعنی اگر رنگین موجیں سامنے آجائیں اور یہ کشتی وہیں کھڑی ہو کر

تماشا دیکھنے لگے تو منزل طے ہو گئی؟ اس لئے میں نے کہا ہے کہ اے رنگین موجو! میرے سامنے سے ہٹ جاؤ۔ حسینوں کو رنگین موجوں سے میں نے تعبیر کیا ہے۔ یہ حسن فانی بڑے بڑوں کو اپنے چکر میں لے لیتا ہے اور بندہ اللہ سے محروم ہو جاتا ہے اور اس کے بعد حسن بھی ختم ہو جاتا ہے۔ یہ سب مڑنے گلنے والی لاشیں ہیں۔ قبروں میں دیکھو کہ ان حسینوں کا کیا حال ہے۔ اسی لئے میں نے کہا کہ ۔

یہ کشتیِ پیا کے نگر جارہی ہے

یعنی یہ کشتی اللہ کی طرف جارہی ہے ، ہمارے پیارے اللہ کے پاس جارہی ہے ۔ اس لئے حسینوں سے صرف نظر ضروری ہے ورنہ اگر ان حسین موجوں کی رنگینیوں میں پھنس گئی تو میرے ایمان و تقویٰ کی کشتی اللہ تک نہیں پہنچ سکتی۔ اسی لئے مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے فریاد کر رہے ہیں کہ اے اللہ ساحل تک مجھے سلامتی سے پار کر دیجئے اور آپ سے ہم کیوں فریاد کر رہے ہیں؟ اس لئے کہ آپ ہی کی وہ ذات ہے جس کا دست قدرت خشکی میں بھی پہنچا ہوا ہے اور سمندروں میں بھی پہنچا ہوا ہے اس لئے بحر ہو یا بُر جہاں بھی کوئی آفت آئے گی ہم آپ ہی کو پکاریں گے کیونکہ ہر جگہ آپ کی قدرت کام کر رہی ہے۔ کوئی سمندر کی گہرائی میں ڈوب جائے تو اللہ تعالیٰ کی قدرت اس کو صحیح سلامت نکالنے پر قادر ہے جس طرح

حضرت یونس علیہ السلام کو مچھلی نے نگل لیا اور ان کو لے کر بھاگی تو اللہ تعالیٰ نے حکم دیا کہ اے مچھلی! میرا بندہ یونس تیری خوراک نہیں ہے۔ میں نے تیرے پیٹ کو ان کے لئے قید خانہ بنایا ہے، وہ تیرے پاس امانت ہیں، ان کی حفاظت تیرے ذمہ واجب ہے۔ خبردار! ان کو پینا مت۔ اور اللہ تعالیٰ نے مچھلی کے معدے کا فعل روک دیا چنانچہ وہ صحیح سلامت رہے اور سمندر کی تہہ میں جب مچھلی گئی تو سمندر کی کنکریوں کو حکم دیا کہ اے کنکریو تم پڑھو:

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

تاکہ میرے پیغمبر کو پتہ چل جائے کہ اس وقت مجھے یہ وظیفہ پڑھنا ہے۔ یہ ہے اللہ تعالیٰ کی قدرت قاہرہ۔ پس اے اللہ اپنی اس قدرت کے صدقہ میں جو بحر و بر پر محیط ہے آپ ہماری کشتی ایمان و تقویٰ کو سلامتی سے پار لگا دیجئے۔

اے کریم و اے رحیم سرمدی

درگذر از بدسگالاں ایں بدی

اے کریم اور اے رحیم سرمدی یعنی ہمیشہ رحم کرنے والے۔ اے اللہ آپ ہمیشہ کریم ہیں اور ہمیشہ رحیم ہیں، ایسا نہیں ہے کہ آپ کا کرم کبھی آپ کی ذات سے الگ ہو جائے اور آپ کی رحمت کبھی آپ

کی ذات سے الگ ہو جائے لہذا جتنے لوگ مجھے ستانا چاہتے ہیں اور میرے بارے میں برائی کی سوچ رکھنے والے ہیں ان کے شر سے مجھے محفوظ فرما یعنی مجھ کو ان کے حوالے نہ فرما کیونکہ جس کو اللہ رکھے اسے کون چکھے۔

اے بدادہ رایگاں صد چشم و گوش
نے ز رشوت بخش کردہ عقل و ہوش

ارشاد فرمایا کہ رایگاں معنی میں مفت کے ہے۔ مولانا رومی بارگاہِ خداوندی میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ نے ہم کو آنکھیں اور کان مفت میں دے دیئے اور آنکھوں کی بینائی اور کان کی شنوائی کی طاقتوں کے خزانے بھی آپ نے ہمیں مفت میں دئے ہیں اور عقل و ہوش بھی ہم کو مفت میں عطا فرمادئے جن کی بدولت ہم بھلے بُرے کی تمیز کرتے ہیں ورنہ اگر عقل صحیح نہ ہو تو آدمی جانور سے بدتر ہوتا ہے اور آپ نے ان نعمتوں کا ہم سے کوئی معاوضہ بھی نہیں لیا نہ ہمارے ماں باپ سے مانگا کہ تم ہمیں اتنا پیسہ دو یا اتنی عبادت کرو، یا اتنا صدقہ خیرات کرو تب میں تمہیں اولاد دوں گا، اور ان کو آنکھیں اور کان دوں گا۔ اے کریم آپ نے اپنی مخلوق پر بدون معاوضہ انعامات کی بارش فرمادی کیونکہ آپ احتیاج سے پاک ہیں اور ساری مخلوق آپ کی محتاج ہے۔ آپ اپنی

مخلوق پر کرم فرماتے ہیں اور مخلوق سے مستغنی ہیں۔

پیش ز استحقاق بخشیدہ عطا
دیدہ از ما جملہ کفران و خطا

اے اللہ آپ ہمارے پیدا کرنے سے پہلے جانتے تھے کہ ہم کیا کیا کرنے والے ہیں، کیسی کیسی نالائقیوں اور کیسے کیسے گناہ ہم کریں گے لیکن اس کے باوجود آپ نے اپنی عطاؤں سے ہمیں محروم نہیں فرمایا اور استحقاق کے بغیر ساری چیزیں عطا فرمادیں۔ اگر ہم کو معلوم ہو جائے کہ ہمارا یہ نوکر آئندہ ہم سے بے وفائی کرے گا یا خیانت کرے گا یا بغاوت کرے گا تو ہم اس کے ساتھ کوئی عنایت نہیں کر سکتے لیکن اے اللہ آپ کو ہماری تمام نالائقیوں کا علم تھا اور اب بھی ہے اور آئندہ بھی رہے گا تو سب کچھ علم کے ہوتے ہوئے کہ یہ جھوٹ بولے گا، عورتوں کو بُری نظر سے دیکھے گا، نماز میں سستی کرے گا آپ نے ہمیں بینائی، شنوائی وغیرہ بے شمار نعمتیں بخش دیں۔ آپ کا کتنا کرم ہے کہ ہماری تمام نافرمانیوں کو دیکھتے ہوئے ہمیں مسلمان گھرانے میں پیدا کر کے ایمان سے نوازا ورنہ کسی عیسائی یا یہودی یا ہندو کے ہاں پیدا کر دیتے تو ہم کیا کر لیتے۔ رام پرشاد کے ہاں پیدا ہوتے تو ہم لوگ بتوں کو پوج رہے ہوتے اور کسی چمار کے یہاں ہوتے تو سور چراہے ہوتے۔ اے اللہ آپ کے بے پایاں

احسان و کرم کا صدقہ ہے کہ ہماری نالائقیوں کا علم ہوتے ہوئے بھی
اپنے فضل و کرم کی ہم پر بارش فرمادی۔

اے عظیم از ما گناہانِ عظیم
تو توانی عفو کردن در حریم

اے اللہ اگر ہمارے گناہ عظیم ہیں تو آپ ہمارے گناہوں سے
کہیں زیادہ عظیم ہیں۔ ہمارے گناہوں کی عظمتیں آپ کی عظمتوں
سے کوئی نسبت نہیں رکھتیں۔ چاہے زمین و آسمان ہمارے گناہوں
سے بحر جاگیں لیکن آپ کی عظمتوں کے سامنے وہ ایک ذرہ کے
برابر بھی نہیں کیونکہ آپ کی عظمتیں غیر محدود اور ہمارے گناہ
محدود ہیں اور کثیر محدود بھی غیر محدود کے سامنے ایک بے حقیقت
اقلیت ہوتا ہے۔ پس اگر حرمِ کعبہ کے اندر بھی ہم سے کوئی گناہ
عظیم ہو جائے تو اے اللہ آپ اس کو بھی معاف کرنے پر قادر
ہیں کیونکہ بڑے سے بڑا گناہ بھی آپ کی رحمت سے بڑا نہیں ہو سکتا
اس لئے آپ اس کو بھی معاف کر سکتے ہیں کیونکہ آپ قادرِ مطلق
ہیں۔ سبحان اللہ! مولانا رومی نے اللہ تعالیٰ کی کیا عظمت بیان کی۔

درس مناجات رومی

۵ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۱ فروری ۱۹۹۱ء بروز جمعرات
بعد نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

ماز حرص و آرز خود را سوختیم
و یں دعا را ہم ز تو آموختیم

ارشان فرمایا کہ مولانا رومی بارگاہ حق تعالیٰ میں
عرض کرتے ہیں کہ اے خدا ہم نے حرص اور طمع اور شہوتوں سے
خود کو سوخت کر دیا یعنی ہم نے لالچ اور شہوت اور نفسانیت سے اپنے
کو جلا کے خاک کر دیا۔ کیونکہ ہر گناہ سے آگ پیدا ہوتی ہے، ہر
گنہگار تڑپتا رہتا ہے، بے چین رہتا ہے۔ اسی لئے حضرت مولانا شاہ
محمد احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا شعر ہے ۔

اُف کتنا ہے تاریک گنہگار کا عالم
انوار سے معمور ہے ابرار کا عالم

گنہگاروں کی دنیا کس قدر اندھیری ہے اور اللہ کے نیک بندوں کی
دنیا انوار سے بھری ہوئی ہے ۔

شاہوں کے سروں میں تاج گراں سے درد سا اکثر رہتا ہے
اور اہل صفا کے سینوں میں اک نور کا دریا بہتا ہے

اہل تقویٰ اور اہل معصیت دونوں کے چہروں سے پتہ لگ جاتا
ہے کہ اہل تقویٰ کے دلوں میں سکون و اطمینان کی سلطنت ہے اور
اہل معصیت کے دلوں میں بے سکونی اور بے چینی کا راج ہے۔
عاشقانِ خدا اللہ تعالیٰ کے نور میں غرق ہیں اور اہل رومانک بے
چینی کے بحرِ امانک میں غرق ہیں۔ جنہوں نے نفس کی بات مانی
انہیں پل بھر کو چین نہیں ملتا۔ اسی لئے مولانا رومی فرماتے ہیں کہ
اے اللہ نفس نے ہم کو جلا کے خاک کر دیا لیکن یہ دعا بھی ہم نے
آپ ہی سے سیکھی ہے کہ :

رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا
وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ

(احقر جامع عرض کرتا ہے کہ مندرجہ ذیل ملفوظ حضرت
مرشدی دامت برکاتہم نے جزیرہ ری یونین خانقاہ الدادیہ اشرفیہ
سینٹ پیر میں ۳۰ جون ۱۹۹۸ء کو بیان فرمایا۔ احبابِ ری یونین کی
دعوت پر حضرت مرشدی دامت برکاتہم کا یہ پانچواں سفر تھا۔ اس
مضمون کو سن کر بعض بڑے علماء جو اس وقت وہاں موجود تھے وجد
میں آگئے اور فرمایا کہ اس آیت کی ایسی تشریح نہ ہم نے کہیں

دیکھی نہ سنی۔ لہذا موضوع کی مناسبت کی وجہ سے یہ مضمون یہاں شامل کیا جاتا ہے۔ (جامع)

جب کوئی بادشاہ خود معافی کا مضمون بتائے تو یہ دلیل ہے کہ وہ معاف کرنا چاہتا ہے اور ہماری بگڑی کو بنانا چاہتا ہے۔ اے اللہ آپ احکم الحاکمین ہیں، سلطان السلاطین ہیں آپ کا یہ معافی کا مضمون نازل فرمانا گویا آپ کی طرف سے اعلان ہے کہ فکر نہ کرو تمہاری بربادی کی منجھا کو یعنی تمہاری منتہائے تخریب اور منتہائے بربادی کو ہم اپنے ارادۂ تعمیر کے نقطہ آغاز سے درست کر سکتے ہیں، ہم سو برس کے کافر اور ڈاکو کو پل بھر میں ولی اللہ بنا سکتے ہیں۔

جوش میں آئے جو دریا رحم کا
کبر صد سالہ ہو فخر اولیاء

پس رہنما ہی میں آپ نے اپنی محبت کا رس گھول دیا، رہنا کہلا کر اپنی محبت کی چھری سے ہمیں ذبح کر دیا کہ اے ظالمو میں تمہارا پالنے والا ہوں، کہیں اپنے پالنے والے کی بھی نافرمانی کی جاتی ہے۔ اپنے پالنے والے کی نافرمانی کرنا انتہائی بے وفائی، بے غیرتی اور کمینہ پن ہے، تم کتنے بے غیرت ہو کہ اپنے پالنے والے کو ناراض کرتے ہو اور رہنا کلی مشکل ہے اور کلی مشکل وہ کلی ہے جس کے افراد متفاوت المراتب ہوتے ہیں۔ لہذا ہر شخص کا رہنا الگ الگ ہے۔ اولیاء

صدیقین کا رہنا الگ ہے ، عام مؤمنین کا رہنا الگ ہے ، گنہگاروں کا رہنا الگ ہے ، ہر ایک کا رہنا بقدر اس کی ندامت کے الگ الگ ہوگا اور ہر شخص کی ندامت بقدر اس کے تعلق اور محبت کے الگ ہوگی۔ اللہ تعالیٰ سے جس کو جتنا شدید تعلق ہوگا اتنی ہی شدید ندامت اس کو ہوگی اور جتنی شدید ندامت ہوگی قلب کی اتنی ہی گہرائی سے اس کا رہنا نکلے گا۔ لہذا رہنا کے افراد متفاوت المراتب ہیں۔

اور رہنا ظلمنا..... الخ اللہ تعالیٰ نے ہم انسانوں کے لئے نازل فرمایا ہے۔ یہ ملائکہ کے لئے نہیں ہے کیونکہ ان سے خطا نہیں ہوتی ، وہ معصوم الفطرت ہیں لہذا یہ ہمارے لئے بذریعہ بابا آدم علیہ السلام عطا فرمایا۔ گنہگاروں کے لئے معافی کا یہ سرکاری مضمون ہے جس کے ایک ایک لفظ میں پیار ہے ورنہ مجرم کو سخت الفاظ میں ڈانتے ہیں کہ معافی مانگ لیکن اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو پیار سے سمجھایا ہے کہ تم سے خطا ہو جائے تو کہو رہنا اے ہمارے پالنے والے۔ ان کلمات استغفار میں ہی تمہیں ہمارا پیار مل جائے گا۔ کیا یہ اللہ تعالیٰ کا پیار نہیں ہے کہ رہنا سکھا کر اپنا رشتہ بتا دیا کہ ہم تمہارے کیا لگتے ہیں ورنہ خالی اللہم بھی سکھا سکتے تھے لیکن یہاں رہنا سکھایا تاکہ میرے بندوں کو معافی کی امید ہو جائے کیونکہ پالنے والا جلد معاف کر دیتا ہے جیسے ماں باپ بچوں کو جلد معاف کر دیتے

ہیں۔ رہنا سکھا کر اللہ تعالیٰ نے ہمیں امید دلادی کہ گنہگار و مت، ہم تمہارے پالنے والے ہیں، تمہاری جلد معافی ہو جائے گی۔ اگر ہمیں تم کو معاف کرنا نہ ہوتا تو ہم تم سے رہنا نہ کہلاتے۔ جب باپ اپنے بچے کو سکھائے کہ یوں کہو کہ اے میرے ابو مجھے معاف کر دیجئے تو معلوم ہوا کہ باپ کا ارادہ معافی ہی دینے کا ہے ورنہ سزا کا یہ عنوان نہیں ہوتا۔ اگر باپ بیٹے کو ڈنڈے لگانا چاہتا ہے تو یہ نہیں سکھائے گا کہ کہو یا ابوی بلکہ دوڑا لے گا کہ ٹھہر نالائق ابھی تیری پٹائی لگاتا ہوں۔ یا ابوی سکھانا دلیل ہے باپ کی شفقت کی اور رہنا سکھانا دلیل ہے حق تعالیٰ کی شفقت اور رحمت کے نزول کی۔ لہذا یہاں اللہ تعالیٰ کا یہ سکھانا کہ مجھے صرف اللہ نہ کہو، خالی رب بھی نہ کہو بلکہ کہو رہنا اے ہمارے پالنے والے، یہ پیار کا جملہ دلیل ہے کہ باوجود تمہاری خطاؤں کے اب ہم تمہیں پیار کرنے والے ہیں، تمہارے گناہوں کو معاف کرنے والے ہیں، اب تمہیں اپنا پیارا بنانے والے ہیں۔ رہنا سکھا کر گناہوں سے معافی بھی دے دی اور رہنا کا مزہ اور نشہ بھی دے دیا۔ گنہگاروں کو مزہ دے دے کر معافی دے رہے ہیں ورنہ مزہ دینا اللہ تعالیٰ کے ذمہ واجب نہیں۔ فضل و احسان گنہگاروں کو معافی کا سرکاری مضمون ایسا دیا کہ میرے بندوں کو رہنا کہنے کا مزہ بھی آجائے۔ جب کوئی بچہ کہتا ہے کہ میرے ابو تو کیا اس بچہ کو مزہ نہیں آتا، تو میرے ربا کہنے میں کیا

بندہ کو مزہ نہیں آئے گا؟ دہنا کہنے کا مزہ الگ ہے ظلمنا کہنے کا مزہ الگ ہے، انفسنا کہنے کا مزہ الگ ہے، جو ابھی بیان کروں گا جو میرا مالک میرے دل کو عطا فرما رہا ہے۔ ہر ہر لفظ میں مزہ ہی مزہ ہے، مزے کا سمندر بھرا ہوا ہے، محبت کا رس بھرا ہوا ہے۔ کیا کہوں کیسا کریم مالک ہے کہ اپنے گنہگار بندوں کو معافی کا سخت مضمون نازل نہیں فرمایا بلکہ استغفار کے کلمات میں بھی لطف اور مہربانی اور کرم اور پیار اس ارحم الراحمین نے رکھ دیا۔

پہلے دہنا سے اور اس کے بعد ظلمنا سے ہمارے اعترافِ ظلم کو اور سنگین کر دیا، ہماری ندامت کو اور زیادہ کر دیا کہ تم اپنے پالنے والے کی نافرمانی کرتے ہو، جس کی روٹی کھاتے ہو اسی کو ناراض کرتے ہو۔ جس کی روٹی سے تمہارے جسم میں خون بنتا ہے، خون تو لال تھا لیکن وہی خون تمہاری آنکھوں میں نور سے تبدیل ہو گیا، کانوں میں وہی خون قوتِ سامعہ سے تبدیل ہو گیا، ناک میں وہی خون قوتِ شامہ بن گیا، زبان میں وہی خون قوتِ ذائقہ بن گیا، سفید بالوں کو وہی خون سفیدی دیتا ہے اور کالے بالوں کو سیاہی دیتا ہے اور تمام اعضا میں جا کر ان اعضا کی قوت میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ میری روٹیوں سے تمہارے جسم کے کارخانہ میں قوتوں کا خزانہ پیدا ہو رہا ہے اور میری روٹیاں کھا کر تم میری ہی نافرمانی کرتے ہو لہذا کہو دہنا ظلمنا اے ہمارے پالنے والے آپ ہی کی ربوبیت سے ہم

جیتے ہیں اور آپ ہی کی ربوبیت سے ہم جینے کی طاقت پاتے ہیں۔
 پس ہم ظالم ہیں، کتنے سخت ظالم ہیں کہ اپنے پالنے والے کی روئیاں
 کھا کر اسی کی مرضی کے خلاف کام کرتے ہیں۔ لہذا اپنے پالنے
 والے سے اپنے ظلم کا اعتراف کرو۔ اس استغفار میں بھی ڈانٹ نہیں
 ہے، مزہ ہی مزہ ہے کہ پہلے رہنا کہنے کا مزہ لوٹو کہ ہم تمہارے کیا
 لگتے ہیں اور تم نے کس کی نافرمانی کی ہے پھر ظلمنا کا مزہ لوٹو کہ
 اس اعتراف ظلم میں بھی مزہ ہے۔ کیا کہوں اہل عشق سے پوچھو کہ
 عاشقوں کو اپنی خطاؤں کے اعتراف میں اور محبوب سے معافی مانگنے
 میں کیا مزہ آتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم گنہگاروں کو یہی مزہ عطا فرما رہے
 ہیں کہ کہو ہم بڑے ظالم اور نالائق ہیں کہ آپ جیسے پالنے والے
 مالک کو ناراض کر رہے ہیں۔ ظلمنا سے پہلے اپنی صفت ربوبیت بیان
 کر کے اللہ تعالیٰ نے ہمارے گناہوں کی ندامت کو اور زیادہ قوی کر دیا
 کہ اپنے پالنے والے کی نافرمانی کرنا نہایت غیر شریفانہ حرکت
 ہے۔ رہنا کی وجہ سے ہمارا ظلمنا بھی قوی ہو گیا، ہماری ندامت کو
 بڑھا کر قرب ندامت کو بھی بڑھا دیا کیونکہ قرب ندامت بقدر
 ندامت اور نزول رحمت بقدر ندامت ہوتا ہے۔ جتنی زیادہ ندامت
 ہوگی اتنا ہی زیادہ تجلیات مغفرت اور تجلیات رحمت کا نزول ہوگا۔

اب سوال یہ ہے کہ ظَلَمْتُ کیوں نہیں سکھایا ظلمنا کیوں
 سکھایا۔ تو جواب یہ ہے کہ کبھی نگاہ نامحرموں کو دیکھ کر گناہ کرتی ہے،

کبھی زبان ان سے باتیں کر کے یا حرام غذا چکھ کر گنہگار ہوتی ہے ،
 کبھی کان نامحرموں کی آواز سن کر یا گانے سن کر مزہ لیتے ہیں ، کبھی
 ہاتھ حسینوں کو چھو کر مجرم ہوتے ہیں ، کبھی پاؤں ان کی گلی میں جا
 کر حدود اللہ سے تجاوز کرتے ہیں غرض بجمیع اعضائنا ہم ظلم
 کرتے ہیں تو ظلمنا کا حکم اس لئے دیا کہ گویا ہمارے جمیع اعضاء مل
 کر معافی مانگ رہے ہیں کہ اے ہمارے پالنے والے ہمیں معاف
 کر دیجئے۔

اور انفسنا میں ایک معرفت عطا فرمائی کہ گناہ کر کے تم نے
 ہمارا کچھ نہیں بگاڑا۔ تمہارے ظلم اور تمہارے گناہ کا نقصان تمہیں کو
 پہنچا۔ اگر ساری دنیا کافر، سرکش اور نافرمان ہو جائے تو اللہ کی عظمت
 میں ایک ذرہ کمی نہیں آسکتی اور ساری دنیا ایمان لا کر سجدہ میں گر
 جائے تو اللہ کی عظمت میں ایک ذرہ اضافہ نہیں ہو سکتا۔ تمہارے
 گناہ ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے لہذا تمہیں معاف کرنا ہمارے
 لئے کچھ مشکل نہیں۔ معاف کرنا اس کو مشکل ہوتا ہے جس کو کوئی
 نقصان پہنچ جائے لہذا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ دعا اس آیت
 کی تفسیر کرتی ہے يَا مَنْ لَا تَضُرُّهُ الذُّنُوبُ اے وہ ذات جس کو
 ہمارے گناہوں سے کوئی نقصان نہیں پہنچا وَلَا تَنْقُصُهُ الْمَغْفِرَةُ اور
 ہمیں بخش دینے سے جس کے خزانہ مغفرت میں کوئی کمی نہیں آتی
 فَاعْفِرْ لِي مَا لَا يَضُرُّكَ لہذا میرے گناہوں کو جو آپ کو کچھ مضر

نہیں معاف کر دیجئے وَ هَبْ لِيْ مَا لَا يَنْقُصُكَ اور آپ کی مغفرت کا وہ خزانہ جو کبھی ختم نہیں ہوتا ہمیں بخش دیجئے۔

پس انفسنا سے ہماری ندامت کو اور بڑھا دیا کہ گناہ سے تم نے اپنا ہی نقصان کیا لہذا اب کہو وَ اِنْ لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا اگر آپ ہمیں نہیں معاف کریں گے تو ہم کہاں جائیں گے۔ ہمارا کوئی ٹھکانہ بھی نہیں ہے، آپ کے در کے سوا کوئی اور دروازہ بھی نہیں ہے ۔

وَ اِنْ كَانَ لَا يَرْجُوكَ اِلَّا مُحْسِنٌ

فَمَنْ ذَا الَّذِي يَدْعُوْا وَ يَرْجُوْنَ الْمَجْرَمُ

اگر نیکوکار ہی آپ سے امید رکھ سکتے ہیں تو کون ہے وہ ذات جس کو مجرم اور گنہگار پکارے ۔

نہ بخشے سوا نیک کاروں کے گر تو

کہاں جائے بندہ گنہگار تیرا

اس کے بعد وَ تَرْحَمُنَا کا مزہ لوٹو کہ مغفرت کے بعد سزا سے توجّح گئے لیکن سزا سے بچنا کافی نہیں، ہم آپ کی رحمتوں کے بھی محتاج ہیں، ہم پر عنایات بھی کیجئے۔ اگر کوئی کہدے کہ جاؤ معاف کر دیا لیکن خبردار اب کبھی میرے سامنے نہ آنا تو تغفرلنا اس کا ہو گیا لیکن ترحمنا نہیں ہوا۔ ترحمنا کہلا کر اللہ تعالیٰ نے یہ سکھایا کہ تم میری عنایات کے بھی محتاج ہو۔ اگر میں خالی تمہاری سزاؤں کو

معاف کر دوں لیکن اپنی رحمتوں سے محروم رکھوں تو بھی تمہارا کام نہیں بنے گا۔

حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ رحمت میں چار نعمتیں پوشیدہ ہیں (۱) گناہوں کی وجہ سے ہماری توفیق طاعت کم ہو گئی تھی، عبادت کا مزہ چھین گیا تھا لہذا اب توفیق طاعت کو دوبارہ جاری فرمادیجئے اور (۲) فراخی معیشت بھی عطا فرمائیے کیونکہ گناہوں کی وجہ سے روزی میں کمی آجاتی ہے، رزق میں برکت نہیں رہتی اور (۳) بے حساب مغفرت فرمائیے اور (۴) دخول جنت نصیب فرمائیے۔

اور علامہ آلوسی نے بھی روح المعانی میں رحمت کی عجیب و غریب تفسیر کی ہے کہ جب گناہوں کی معافی ہو گئی اور ہمارے گناہ کے آثار و شواہد ختم کردئے گئے اور مغفرت بھی ہو گئی اور ہمارے گناہوں کو اللہ نے مخلوق سے چھپا دیا اور نیکوں کو ظاہر فرما دیا لہذا اب ہم پر اپنی رحمت کا نزول بھی فرمائیے تفضل علینا بفنون الآلاء مع استحقاقنا بافانین العقاب (روح ۳۱۷ ع ۲) ہم پر طرح طرح کی نعمتوں کی بارش فرمائیے باوجود اس کے کہ ہم طرح طرح کے عذابوں کے مستحق تھے جیسے چھوٹے بچے کی جب معافی ہو جاتی ہے تو باپ سے کہتا ہے کہ ابو اب مجھے ثانی بھی دیجئے، سائیکل بھی دلائیے، کلفشن کی سیر بھی کرائیے۔ اسی طرح اللہ میاں ہمیں سکھارہے

ہیں کہ جب میں نے تمہیں معاف کر دیا، اور تمہاری مغفرت فرمادی اور میں تم سے خوش ہو گیا تو اب مجھ سے مانگو کہ اپنی رحمتوں کی ہم پر بارش فرمادیتجئے۔

وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا كَيْفَ يَكُونُ جَمْلُهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى نَعْنِي
ہمیں سارے غیر اللہ سے کاٹ دیا کہ سارے عالم سے ناامید ہو جاؤ۔
اگر ساری دنیا تمہیں معاف کر دے تو تمہارا ذرہ برابر فائدہ نہیں۔
جب ہم معاف کریں گے تب تمہاری معافی ہوگی۔ میرے سوا اور
کون تم کو معاف کر سکتا ہے۔ اگر امریکہ جاپان جرمن سب مل کر
سلامتی کونسل میں اعلان کر دیں کہ فلاں مجرم کو معاف کر دیا گیا تو
کیا تمہاری معافی ہو جائے گی وَ مَنْ يُغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ اللہ کے سوا
کون ہے جو تم کو معافی دے دے۔

لہذا اللہ تعالیٰ سکھارہے ہیں کہ اگر آپ ہمیں معاف نہیں کریں
گے اور اپنی رحمتوں کی نوازش ہم پر نہیں فرمائیں گے تو لام تاکید
بانون ثقیلہ سے کہو لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ہم بہت زبردست
خسارے میں پڑ جائیں گے، اتنا بڑا خسارہ کہ جس کی کوئی انتہا نہیں
لہذا ہمیں خسارہ والوں میں نہ کیجئے۔ معلوم ہوا کہ ایک قوم ایسی ہے
جو خسارہ میں ہے اور اس کی دلیل وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ
ہے کہ سارے انسان خسارہ میں ہیں اور اس خسارہ سے مستثنیٰ کون
ہیں إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جو ایمان لائے اور عمل صالح

کیا اور ہمارا گناہ عملِ صالح کے خلاف ہے اور خسارہ والوں سے استثنیٰ انہیں لوگوں کا ہے جو مومن بھی ہوں اور عملِ صالح بھی کرتے ہوں اور دعوة الی اللہ بھی دیتے ہوں، تو اصوا بالحق امر بالمعروف اور تو اصوا بالصبر نہی عن المنکر ہے لہذا اے اللہ اگر آپ کی صفت مغفرت و رحمت ہم پر مبذول نہ ہوگی یعنی اگر آپ ہمیں معاف نہیں کریں گے اور ہم پر رحم نہیں فرمائیں گے تو لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخٰسِرِیْنَ ہم انہیں خسارہ والوں میں مِنْ تَبْعِیْہِ بن کر داخل ہو جائیں گے یعنی ان خسارہ والوں کا جز بن جائیں گے اور یقیناً بڑے خسارے میں پڑ جائیں گے کہ کوئی ہمارا ٹھکانہ نہ ہوگا ۔

اٹھا کر سر تمہارے آستان سے

زمین پر گر پڑا میں آسمان سے

اور یہ کلام اللہ کی بلاغت ہے کہ مِنَ الْخٰسِرِیْنَ فرمایا۔ اگر صرف خسرین نازل ہوتا تو یہ بلاغت پیدا نہ ہوتی مِنْ تَبْعِیْہِ ہے اور الف لام استغراق کا ہے جس سے وہ تمام اقوام خسرین اس میں شامل ہو گئیں جن پر ان کے ظلم کے سبب عذاب نازل ہوا۔ اس میں قوم لوط اور قوم عاد و ثمود اور جملہ اقوام خسرین آگئیں جس کے معنی یہ ہوئے کہ اے رب اگر آپ نے ہمیں معاف نہ فرمایا اور ہم پر رحم نہ فرمایا تو ہم ان خائب و خاسر قوموں کا ایک جز بن جائیں

گے لہذا النکون من الخسرین میں کیا مزہ ہے ، مانگ مانگ کر یہ مزہ
لوٹ لو جیسے کوئی بچہ باپ سے کہے کہ ابو اگر آپ مجھے معاف نہیں
کریں گے اور مجھ پر رحم نہیں کریں گے تو میرا اور ہے کون۔ میں
تو بہت خسارہ میں پڑ جاؤں گا۔ لہذا کوشش کرو اور جان کی بازی لگا دو
کہ کوئی گناہ نہ ہو لیکن پھر بھی کچھ نہ کچھ خطا بر بنائے بشریت ہوگی
لہذا دبنا ظلمنا کی رٹ لگائے رہنے کیونکہ ہماری ہر سانس مجرم
ہے۔ اللہ تعالیٰ کی عظمت غیر محدود ہے اور ہماری طاقت اطاعت اور
طاقت تقویٰ محدود ہے۔ تو محدود طاقتیں غیر محدود کا حق کیسے ادا
کر سکتی ہیں اس لئے ہماری ہر سانس دبنا ظلمنا کی محتاج ہے۔

حرمت آں کہ دعا آموختی
در چنین ظلمت چراغ افروختی

اے اللہ آپ کے اس فضل کی حرمت کا صدقہ کہ آپ نے
قرآن پاک میں دعا مانگنا سکھادیا اور دعا سکھا کر ہمارے گناہوں کے
اندھیروں میں آپ نے امید کا چراغ روشن فرمادیا۔

دستگیر و رہنما توفیق دہ
جرم بخش و عفو کن بکشاگرہ

اے رب ہماری مدد فرمائیے اور صراط مستقیم یعنی صحیح راستہ

دکھائیے اور اعمالِ صالحہ کی توفیق عطا فرمائیے یعنی جو اعمال آپ کی منزل سے قریب کرنے والے ہیں ان پر عمل کی اور جو آپ سے دور کرنے والے ہیں ان سے بچنے کی راہ کو آسان فرما۔ علماء اور محدثین نے توفیق کی تین تعریضیں لکھی ہیں :-

[۱] توجیہ الاسباب نحو المطلوب الخیر۔ توجیہ وجہ سے ہے جس کے معنی ہیں چہرہ سامنے کر دینا یعنی خیر کے اسباب سامنے آجائیں جیسے کسی بزرگ کے پاس آنے جانے لگے اور اس طرح یہ بھی اللہ والا ہو جائے۔ یہ ہے خیر کے اسباب پیدا ہونے کی ایک مثال۔

[۲] تسہیل طریق الخیر و تسدید طریق الشر یعنی خیر کے راستوں کو اللہ آسان کر دے اور گناہوں کے راستوں کو مشکل کر دے مثلاً کسی خانقاہ یا مسجد کے پاس کسی کو گھر مل جائے اور یہاں سے دینی باتیں سننے کی توفیق ہو گئی اور کسی اللہ والے کی صحبت نصیب ہو گئی تو نیک کام اس کو آسان ہو گئے۔ اس طرح اللہ تعالیٰ خیر کے راستے پیدا فرمادیتے ہیں۔ اسی طرح کوئی گناہ کے راستے پر چلنا چاہتا ہے لیکن دل میں پریشانی آجاتی ہے جس سے گناہ کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔ یہ ہے شر کے راستوں کو مسدود کرنے کی مثال۔

[۳] خلق القدرة علی الطاعة یعنی اللہ تعالیٰ اپنی عبادت کے لئے قوت پیدا کر دے۔ یہ تینوں تعریضیں مولانا سید اعجاز علی صاحب

رحمۃ اللہ علیہ نے کی ہیں جو دیوبند کے بہت بڑے عالم تھے۔

مولانا رومی عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ مدد کر دیجئے کہ
آپ مدد کرنے والے اور راستہ دکھانے والے ہیں اور میرا ہاتھ پکڑ
کر منزل تک پہنچا بھی دیجئے اور میری خطاؤں کو معاف فرما دیجئے،
میرے جرائم کو بخش دیجئے اور میرا نفس آپ کی راہ میں مشکلات
پیدا کرتا ہے آپ ان کو دور فرما دیجئے۔

اے خدا ایں بندہ را رسوا مکن
گر بدم من سر مکن پیدا مکن

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ
حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ نے عشا کی نماز
کے بعد یہ شعر پڑھنا شروع کیا اور ساری رات حرم کعبہ میں اس کو
پڑھ پڑھ کر روتے رہے یہاں تک کہ فجر کی اذان ہو گئی۔

اس شعر کا مطلب یہ ہے کہ اے خدا اس بندہ کو رسوا نہ فرمائیے
اگرچہ میں لاکھ گنہگار ہوں لیکن میرے گناہوں کے بھید کو اپنی
مخلوق پر ظاہر نہ کیجئے۔ میرے عیوب کو اپنے دامن رحمت میں
چھپائے رکھے۔

اے خدائے راز دان خوش سخن عیب کار بد ز ماں پنہاں مکن

اے اللہ آپ ہمارے راز کو جانتے ہیں اور آپ خوش سخن ہیں
یعنی آپ کے کلام کا کیا کہنا ہے ، ہمارے بُرے کاموں کے عیب کو
ہم سے پوشیدہ نہ کیجئے بلکہ بُرے کاموں کی بُرائی آپ اپنے اس کلام
عالی شان کے ذریعہ جو بغیر حروف و الفاظ کے پیدا ہوتا ہے ہمارے
دل میں ڈال دیجئے۔ حضرت حکیم الامت تھانوی فرماتے ہیں کہ بس
صرف آواز نہیں آتی ورنہ دل میں ہر وقت باتیں ہوتی رہتی ہیں کہ
یہ کرو، یہ نہ کرو، یہ کام اچھا ہے، وہ کام بُرا ہے۔ پس اے اللہ آپ
کا کلام الفاظ و حروف کا محتاج نہیں، بُرے کاموں کی بُرائی آپ
ہمارے دل میں ڈالتے رہنے ورنہ کہیں ایسا نہ ہو کہ بُرائیاں ہمیں
اچھی لگنے لگیں۔ جب انسان پر عذاب آتا ہے تو گناہ اچھے لگنے لگتے
ہیں۔ مولانا رومی نے کتنی پیاری دعا مانگی ہے کہ گناہوں کی بُرائی کو
ہم سے پوشیدہ نہ کیجئے یعنی بُرائی کو بُرائی ہی کے طور پر دکھائیے، ایسا
نہ ہو کہ ہم گناہوں کو اچھا سمجھنے لگیں جیسے گلاب جامن میں کوئی
جمال گوہ کا قطرہ ذالذے تو جمال گوہ نظر تو نہیں آتا لیکن گلاب
جامن کھانے کے بعد پھر اپنا کام دکھاتا ہے اور دست پر دست
شروع ہو جاتے ہیں گویا دست بدست جنگ کا عالم ہوتا ہے جس پر

میں نے مزاحاً ایک شعر کہا ہے کہ ۔

دست بدست جنگ کا عالم
کیا غضب کا جمال گو نہ تھا

میرے ایک دوست ڈاکٹر تھے ۔ کہنے لگے کہ جن دنوں میں الہ آباد میڈیکل کالج میں پڑھ رہا تھا، میری ماں نے میرے لئے خستہ پکا کر بھیجا۔ کالج کے لڑکوں نے میری غیر موجودگی میں تالہ توڑ کر میرا خستہ کھا لیا تو میں نے دل میں کہا کہ اچھا بدلہ لوں گا۔ لہذا میں گلاب جامن لے آیا اور ہر گلاب جامن میں انجکشن کے ذریعہ سے جمال گو نہ کا ایک قطرہ عرق ڈال دیا۔ کالج کے لڑکوں کے منہ کو حرام مزہ لگا ہوا تھا، جامنوں کو دیکھ کر تو ان کے مزے آگئے۔ خستہ گلاب جامن کھا تو گئے لیکن برجستہ دست آنے لگے ۔ اب سب لوٹا لے کر دوڑ رہے ہیں۔ میڈیکل کالج کے پرنسپل نے جو دیکھا کہ یہ لوگ لوٹا لے کر دوڑتے ہیں اور واپس آکر زمین پر لوٹا رکھنے نہیں پاتے کہ دوبارہ دوڑتے ہیں، اس نے کلکٹر کو فون کیا کہ میرے کالج میں ہیضہ پھیل گیا ہے، فوراً ہیلتھ آفیسر کو بھجوائیے۔ لہذا ہیلتھ آفیسر لال دوا لے کر دوڑا ہوا آیا لیکن وہاں ہیضہ کہاں تھا، کچھ اور ہی معاملہ تھا۔ ڈاکٹر صاحب نے کہا کہ اس کے بعد وہ اپنا کھانا بغیر تالے کے رکھا کرتے تھے لیکن پھر کسی کی ہمت نہ ہوئی کہ

ان کی کوئی چیز چھو لے۔

اسی طرح جب شہوت کا غلبہ ہوتا ہے تو گناہ کی لذت کے سامنے اس کا نقصان اور بُرائی نظر نہیں آتی۔ اسی لئے مولانا دعا فرما رہے ہیں کہ اے اللہ گناہوں کی بُرائیوں کو ہم پر ظاہر فرمادیجئے تاکہ گناہوں سے بچنا ہمیں آسان ہو جائے۔

اب دعا کر لو کہ یا رب العالمین حضرت جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ کا وہ درس جو ہمارے بزرگوں نے دیا اختر نے اس کی نقل کی ہے آپ اپنی رحمت سے اصل کی برکت سے اس میں فیض اور اثر اور برکت ڈال دیجئے۔ ہم سب کی روحوں کو اپنے پر فدا کر لیجئے، اے اللہ ہماری ہر سانس کو اپنی ذات پاک پر فدا ہونے کی توفیق دے کر ہماری زندگی کو قیمتی بنادیجئے، ایک سانس بھی اپنی ناراضگی میں ہمیں نہ گزارنے دیجئے اور ہماری زندگی کو حقیر اور ذلیل نہ کیجئے۔ اے اللہ ہم آپ کو ناراض کر کے دنیا میں جانور سے بھی زیادہ بدتر ہو جاتے ہیں کیونکہ جانور کو آپ نے عقل نہیں دی، ہم کو آپ نے عقل دی ہے، پھر بھی ہم آپ کو ناراض کرتے ہیں۔ آپ کو اپنا رب مان کر، آپ پر ایمان لا کر بھی ہم آپ کی ناراضگی کے اعمال کی جرأت کرتے ہیں۔ آپ اپنی رحمت سے اس مثنوی شریف کے درس کو قبول فرمائیے اور اس کی برکت سے مولانا رومی کی روحانیت کے صدقے میں اپنا عشق کامل، اپنی محبت کامل ہمیں عطا

فرمائیے ، ہمارا دل اللہ والوں کا دل بنا دیجئے ، اے اللہ اس سینہ میں
 دل بدل دیجئے ، پاپی دل کو اللہ والا دل اپنی رحمت سے بنا دینا آپ
 پر کچھ مشکل نہیں۔ ہم آپ سے درخواست کرتے ہیں کہ ہمارے
 دل کو اللہ والا دل بنا دیجئے بلکہ اولیاء صدیقین کی جو آخری سرحد ہے
 اس تک پہنچا دیجئے کیونکہ ہماری زندگی کے چند دن رہ گئے ہیں، ہم
 سب کی حیات کو اللہ والی حیات بنا کر اور اپنے دوستوں کو اپنے نام
 کی جو لذت آپ عطا فرماتے ہیں کہ جس سے ہفت اقلیم کی سلطنت
 ان کی نگاہوں سے گر جاتی ہے ہم سب کو اپنی محبت کی وہی مٹھاس
 عطا فرمائیے۔ نفس و شیطان کی غلامی سے نکال کر اپنی پوری فرماں
 برداری کی زندگی عطا فرما دیجئے اور عالم اسلام کو اے اللہ آبرو عطا
 فرمائیے۔ خلیج کی جنگ کو مسلمانوں کے لئے مفید بنا دے، شر کو بھی
 خیر بنا دے اور ظالموں کو، یہود و نصاریٰ کو اور جملہ کفار کو جو
 مسلمانوں کو تباہ کرنا چاہتے ہیں ان کے ظلم کے موافق سزا دے۔
 ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم و صلی اللہ تعالیٰ علیٰ خیر
 خلقہ محمد و آلہ و صحبہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین۔

درس مناجات روی

۶ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۲ فروری ۱۹۹۱ء بروز جمعہ بعد نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

عیب کار نیک را منما بما
تانا گردیم از روش سر در ہبا

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
اللہ جو نیک اور اچھے کام ہیں انہیں ہم کو بُرا مت دکھا یعنی اچھے کام کو اچھا دکھائیے ، ایسا نہ ہو کہ اچھے کاموں کو ہم بُرا سمجھنے لگیں اور راہ سلوک سے ہٹ کر گمراہی کے گرد و غبار میں سرگرداں اور پریشان ہو جائیں کیونکہ اگر آپ نے اچھے کاموں کو ہماری نگاہوں میں اچھا نہ دکھایا تو اندیشہ ہے کہ ہم اس کام کو چھوڑ کر گمراہی کے اندھیروں میں بھٹک جائیں اور عمر بھر کی حیرانی و پریشانی میں مبتلا ہو جائیں کیونکہ جب کسی شامت عمل سے اچھے کام بُرے نظر آنے لگتے ہیں تو اللہ والے ، خائف ہیں ، پیری مریدی کو وہ کہتا ہے کہ ان چیزوں میں کیا رکھا ہے۔ اس کو اللہ والے اور ان سے تعلق رکھنے والے بے وقوف معلوم ہوتے ہیں ، وہ حق اور باطل میں تمیز نہیں کر سکتا اور سچے اللہ والے اور جھوٹے پیر اس کو ایک ہی سے نظر

آتے ہیں۔ اس لئے کتنے لوگ شیخِ کامل سے بدگمان ہو کر برباد ہو گئے۔ میرے شیخ حضرت شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مجھ سے فرمایا کہ ایک عالم ایسا تھا کہ حکیم الامت کے تین تین گھنٹے کے اردو و عظم کو عربی میں لکھتا جاتا تھا، یہ انتہائی قابلیت کی بات ہے کہ اردو تقریر ہو رہی ہے اور اس کو عربی میں لکھتا جا رہا ہے گویا اس کی عربی اور اردو میں کوئی فرق نہیں تھا لیکن اسی شخص نے بدگمانی کی اور تنخواہ بڑھوانے کے لئے درخواست دی۔ حضرت نے فرمایا کہ آج کل کچھ موقع نہیں ہے۔ بس بدگمان ہو گیا کہ خود تو پانچ روپے کا ناشتہ کرتے ہیں، خمیرہ چاٹ رہے ہیں اور ہماری تنخواہ نہیں بڑھا رہے ہیں۔ نتیجہ یہ نکلا کہ پھر شیخ کو اس نے ایسے بد تمیزی کے خط لکھے اور جو سلام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کافروں کو لکھتے تھے نعوذ باللہ وہ سلام اس نے مجددِ زمانہ کو لکھا کہ السلام علی من اتبع الهدی سلام ہو اس پر جو ہدایت کو قبول کرے۔ عقل پر ایسا عذاب آیا۔ آخر انتہائی پریشانی میں مبتلا ہوا، یہاں تک کہ فاقوں سے بھوکوں مرنے لگا۔ حضرت نے اس دشمن کو بھی حد یہ بھیجا لیکن ظالم نے واپس کر دیا، یہ ہے تکبر۔ میرے شیخ شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مجھ سے فرمایا کہ آخر میں وہ سر سے پیر تک کوڑھی ہو گیا۔ اس لئے اپنے دینی مربی کے بارے میں بہت محتاط رہو اور دعا کرتے رہو کہ اے خدا ہمیں اپنے مشائخ کی محبت کو عظمت کے ساتھ جمع

کرنے کی توفیق عطا فرما۔ قرآن پاک میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا تَوْفُرُوْهُ میرے نبی کی توقیر کرو۔ معلوم ہوا کہ خالی شیخ کی محبت کافی نہیں ہے۔ محبت کو توقیر کے ساتھ جمع کرو مثلاً شیخ تو مشورہ دے رہا ہے کہ یہ کام اس طرح کرو اور مرید کہتا ہے کہ نہیں حضرت یہ اس طرح مناسب نہیں۔ یہ بات توقیر کے خلاف ہے جیسے ڈاکٹر کہے کہ یہ کپسول تم چوبیس گھنٹہ کے بعد کھانا اور مریض کہے کہ نہیں میں بھول جاتا ہوں اس لئے ابھی کھا لیتا ہوں۔ آپ بتائیے کوئی ڈاکٹر کے ساتھ ایسا کرے گا؟ تو جس طرح دنیا میں ڈاکٹروں کی بات مانتے ہو، دین کے معاملے میں اپنے شیخ کی بات کو مان لو۔

مولانا کا یہ شعر اصل میں حدیث شریف کی ایک دعا سے مقتبس ہے یعنی اَللّٰهُمَّ اَرِنَا الْحَقَّ حَقًّا يَا اَللّٰهُ جو اچھی بات ہے اس کو ہمیں اچھا دکھائیے وَ اَرِنَا الْبَاطِلَ بَاطِلًا اور جو باطل اور بُری چیزیں ہیں ان کو ہمیں بُرا دکھائیے یعنی جن چیزوں سے آپ خوش ہوتے ہیں بس ہماری نظر میں ان کو اچھا دکھا دیجئے اور جن باتوں سے آپ ناراض ہوتے ہیں ہماری نظر میں ان کو بُرا دکھا دیجئے کیونکہ ۔

از شراب قبر چوں مستی دہی

نہست ہارا صورت ہستی دہی

اے خدا جب آپ کسی کو اس کے گناہوں کی سزا میں قبر و

غضب کی شراب سے مستی دیتے ہیں تو فانی چیزیں اس کو بہت اچھی معلوم ہوتی ہیں۔ یہ فانی حسین شکلیں اور گندے اعمال اس کو اتنے اچھے معلوم ہوتے ہیں کہ گویا ان سے بڑھ کر دنیا میں اور کوئی چیز ہے ہی نہیں اور یہ تغلیب ابصار اس کی سابقہ نافرمانی و سرکشی کے سبب ہوتا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ ظالم نہیں ہیں کہ بے وجہ کسی کو عذاب میں مبتلا کریں لیکن یہ اس کی مسلسل نافرمانی اور گناہوں کی سزا ہوتی ہے کہ اس کو حق باطل اور باطل حق نظر آنے لگتا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کی قدرت میں یہ شامل ہے کہ ۔

گہہ چوں کا بوسے نماید ماہ را
گہہ نماید روضہ قعر چاہ را

کابوس کہتے ہیں ڈراونی شکل کو۔

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اگر اللہ کا فضل نہ ہو تو چاند جیسے پیاری شکل نہایت ڈراونی معلوم ہوتی ہے اور کنویں کا اندھیرا اس کو باغ نظر آتا ہے۔ فساق و فجار اس کو اچھے معلوم ہوتے ہیں اور اللہ والے بُرے نظر آتے ہیں جیسے ابو جہل خبیث کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ مبارک نعوذ باللہ بُرا لگتا تھا اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا چونکہ دل اچھا تھا اس لئے فرماتے ہیں کہ کان الشمس تجری فی وجہہ صلی اللہ علیہ وسلم مجھے تو حضور صلی

اللہ علیہ وسلم کا چہرہ مبارک اتنا پیارا لگتا تھا کہ جیسے آپ کے روئے انور میں آفتاب چل رہا ہو۔

اصل میں دل کی بدگمانی کی وجہ سے اللہ والے بُرے لگتے ہیں جیسے ایک عورت اپنے بچے کا پانچخانہ صاف کر رہی تھی، انگلی میں گو لگا ہوا تھا کہ اس کو چاند نظر آگیا۔ عورتوں کی عادت ہوتی ہے کہ تعجب کے وقت یا بات کرتے وقت ناک پر انگلی رکھ لیتی ہیں تو اس نے ناک پہ یوں انگلی رکھ کر کہا کہ اری بہن اس مہینے کا چاند تو بڑا بدبودار نکلا ہے۔ بات یہ ہے کہ اپنا عیب دوسرے میں نظر آتا ہے جیسے چور ہر شخص کو چور سمجھتا ہے۔

مولانا رومی نے مثنوی میں ایک واقعہ لکھا ہے کہ ایک طوطے نے تیل گرا دیا تھا تو اس کے مالک نے غصہ میں اس کے ایک تھنڈر لگایا جس سے طوطے کے سر کے پر جھڑ گئے اور وہ گنجا ہو گیا۔ طوطے نے ناراض ہو کر بولنا چھوڑ دیا۔ ایک دن ایک شخص جو عمرہ کر کے آیا ہوا تھا سر منڈا کر، وہ دوکان کے پاس سے گذرا تو اس کو دیکھ کر طوطے نے کہا کہ اچھا! معلوم ہوتا ہے کہ تو نے بھی تیل گرایا ہے اور تیرے سر پر بھی کوئی جھانپڑ لگا ہے۔ جیسے اس طوطے نے اپنے اوپر قیاس کیا ایسے ہی اللہ کا کرم نہ ہو تو انسان اپنے بزرگوں سے بدگمان ہو جاتا ہے اور اس راہ میں اس سے بڑھ کر کوئی خسارہ نہیں ہے کیونکہ بدگمانی سے فیض بند ہو جاتا ہے جیسے کٹ آؤٹ الگ

ہو جائے تو پاؤں ہاوس سے بجلی آنا بند ہو جاتی ہے اس لئے شیطان کا سب سے بڑا حربہ یہ ہوتا ہے کہ سالک کے دل میں اس کے دینی مربی کی حقارت ڈال دے تاکہ یہ دین حاصل نہ کر سکے۔ پھر شیخ پر اس کو اعتراض پیدا ہوتا ہے کہ بے موقع ڈانٹ دیتے ہیں، ضرورت سے زیادہ غصہ کرتے ہیں وغیرہ اس لئے جب پہلے مان چکے کہ شیخ متقی ہے، اللہ والا ہے اور بزرگانِ دین کا صحبت یافتہ، خلافت یافتہ اور ان کا معتمد علیہ ہے تو جس طرح چاہے تربیت کرے۔ اس کے پاس ایسے رہو جیسے مردہ بدست زندہ۔ جب وہ اللہ والا ہے تو اس کا کوئی کام خلاف شریعت نہیں ہوگا۔ اس کا نام ہے اندھی تقلید لیکن یہ اندھی تقلید بیداری کی تقلید سے افضل ہے کیونکہ اس کو فنا فی الشیخ کا مقام مل رہا ہے، اس نے اپنی رائے کو شیخ کی رائے میں فنا کر دیا۔ ہاں اگر شریعت کے خلاف کوئی حکم دے کہ تم آج مغرب کی تین رکعات کے بجائے چار رکعات پڑھو تو ایسے شیخ کو دور ہی سے سلام کرو کیونکہ جو شیخ شریعت میں مداخلت کرے وہ اللہ والا نہیں ہو سکتا لیکن اگر وہ یہ کہدے کہ آج نفلیں چھوڑ دو یا وظیفہ کم کر دو یا خانقاہ میں جھاڑو لگاؤ یا نمازیوں کے جوتے سیدھے کرو تو فوراً مان لو، یا یہ کہدے کہ تم غصہ چھوڑ دو، اپنے کو مٹا دو تو یہ مت سمجھو کہ ہم کو غصہ کرنے کا شرعی حق حاصل ہے۔ یا اگر شیخ کسی مرید کے بارے میں یہ فیصلہ کرے کہ یہ متکبر ہے اور ساری دنیا اسے متواضع کہے تو

سمجھ لو کہ شیخ کا ایک سرے صحیح ہے اور ساری دنیا کی تشخیص غلط ہے۔ جو شخص شیخ کی تشخیص کو غلط سمجھتا ہے اور اس کی تجویز اور مشورہ پر عمل نہیں کرتا وہ اس راہ میں کبھی کامیاب نہیں ہو سکتا۔ لہذا یہ راستہ بہت نازک ہے۔ شیخ کے خلاف کر کے اس کا قلب مکدر نہ کرو، مکدر قلب شیخ سے باطن کا ستیاناس ہو جاتا ہے، دل و جان سے اس کے مشوروں پر عمل کرو۔ اگر کوئی بات پیش بھی کرنی ہو تو نہایت ادب و اکرام سے کہو، اللہ سے دعا بھی کرو کہ کوئی ایسا عنوان و تعبیر زبان سے نہ نکلے جس سے اس کا دل دکھ جائے۔ اللہ والوں نے اس کا بہت اہتمام کیا ہے۔

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ جب اللہ والوں کے خلاف خصوصاً اپنے مربی اور شیخ کے خلاف شیطان و سوسہ ڈالے تو استغفار و توبہ شروع کر دو کیونکہ کسی سابقہ نافرمانی و گناہ کی سزا میں حق باطل نظر آنے لگتا ہے۔ مولانا رومی فرماتے ہیں۔

چوں مقلب بود حق البصار را

او بگرداند دل و افکار را

اللہ تعالیٰ مقلب البصار بھی ہے اور مقلب قلوب و افکار بھی ہے یعنی جب وہ ہماری آنکھوں کی بصارت کو بدل سکتا ہے تو قلب کی بصیرت اور ہمارے افکار کو بدلنے پر بھی قادر ہے لہذا اگر ہماری

قوت فکریہ اور سوچ صحیح کر دیں تو اچھی باتیں ہمیں اچھی لگنے لگتی ہیں اور بری باتیں بُری لگنے لگتی ہیں اور سوچ کو خراب کر دیں بوجہ ہماری شامت عمل کے تو بُری باتیں اچھی اور اچھی باتیں بُری لگنے لگتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ انسان ذرا سی دیر میں سجدے میں پڑا ہوا قرب کے عالم میں ہے اور ذرا سی دیر میں گناہ کی گٹر لائنوں میں پھنسا ہوا ہے بقول مولانا رومی کے ۔

سوئے آہوئے بصیدی تافتی
خویش را در صید خو کے یافتی

ایک شخص ہرن کے شکار کے ارادے سے نکلا کہ اتنے میں ایک جنگلی سور جھازی سے نکل کر اس کو منہ میں رکھ کر چبانے لگا۔ وہ سوچتا ہے کہ اے خدا میں تو ہرن کا شکاری تھا لیکن آج مجھے جنگلی سور چبا رہا ہے۔ یعنی میں نے تو اللہ کو حاصل کرنے کے لئے سلوک طے کرنا شروع کیا تھا لیکن میں دیکھ رہا ہوں کہ مجھے کو نفس چبا رہا ہے یعنی نفس نے مجھے گندے کاموں میں مبتلا کر رکھا ہے۔ اس سے وہ لوگ ہوشیار ہو جائیں جو اللہ والا بننا چاہتے ہیں۔ وہ اگر نفس و شیطان کی بات مانیں گے تو جس طرح ہرن کا شکاری جنگلی سور کے منہ میں خوار ہو کر ہرن کے شکار سے محروم رہتا ہے اسی طرح ایسے سائلین وصول الی اللہ سے محروم رہیں گے۔ حق تعالیٰ کے تصرفات

عجیبہ سے ڈرتے رہنا چاہئے۔ مولانا رومی واقعی اولیاءِ اُمت میں سلطانِ العارفین ہیں، اللہ تعالیٰ کی قدرت کو بیان کرتے ہیں کہ ۔

تیر سوئے راست پرانیدہ

سوئے چپ رفت ست تیرت دیدہ

تم نے تیر داہنی طرف کو مارا لیکن دیکھتے ہو کہ وہ بائیں طرف جا رہا ہے پھر بھی تمہیں خدا پر یقین نہیں آتا۔ تم نے جو کوشش کی تھی نتیجہ اس کے خلاف برآمد ہو رہا ہے لہذا اپنی تدابیر کی شکست و ریخت سے اللہ کو پہچانو اور اُسی سے آہ و زاری کرو۔

مناجات

خداوندِ محبت ایسی دے دے اپنی رحمت سے
 کرے اخترِ فدا تجھ پر یہ دل اپنا بھگر اپنا
 میں کب تک نفسِ دشمن کی غلامی لئے ہوں سوا
 تو کر لے ایسے ناکارہ کو مچھہ بارِ دگر اپنا
 چھڑا کر غیر سے دل کو تو اپنا غمِ کرم کو
 تو فضلِ خاص کو ہم سب پہ یارب عام کر اپنا

درس مناجاتِ رومی

۷ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۳ فروری ۱۹۹۱ء بروز ہفتہ بعد نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

دستِ منِ این جا رسیدِ ایں را بشت
دستم اندر شستنِ جانِ ستِ سست

ارشادِ فرمایا کہ: مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ میرا ہاتھ گناہ کے کاموں میں ملوث ہو کر نجس ہو گیا، اب آپ اپنے آبِ غفو و مغفرت سے اسے دھو کر پاک کر دیجئے کیونکہ میں اپنی پاکی اور تزکیہ میں انتہائی کامل اور ست ہوں یعنی میں نے تو گناہوں سے اپنے باطن کو ناپاک کر لیا اب آپ توفیق تو بہ دے کر اور اپنی رحمت سے معاف فرما کر اسے پاک کر دیجئے کیونکہ اگر آپ کی توفیق شامل حال نہ ہو تو میں اپنے تزکیہ کے باب میں انتہائی غافل اور لاپرواہ ہوں۔ آپ کے فضل و رحمت و مشیت کے بغیر میرا تزکیہ محال ہے۔

اور اس شعر کا ایک ترجمہ اور بھی ہے جو زیادہ جامع ہے۔ رسید اور بشت دونوں ماضی مطلق ہیں تو معنی یہ ہوئے کہ میرا ہاتھ یہاں تک پہنچ گیا اور اس کو دھودیا یعنی ظاہری نجاست اور گندگی کو

اس نے صاف کر دیا لیکن گناہوں سے جو میری روح نجس ہو گئی اس کو میں صاف نہیں کر سکتا کیونکہ روح تک میرا ہاتھ نہیں پہنچ سکتا، میرا ہاتھ روح کو پاک کرنے میں ست ہے یعنی قادر نہیں ہے۔ جسم ناپاک ہوتا ہے پیشاب پاخانے سے اور روح ناپاک ہوتی ہے گناہوں سے اور گناہوں کی غلاظت اور گندگی پیشاب پاخانہ سے بدتر ہے کیونکہ پیشاب پاخانہ کی نجاست تو پانی سے دور ہو جاتی ہے لیکن روح کی نجاست توبہ کے بغیر نہیں دھلتی اور توبہ کے لئے نفس مشکل سے راضی ہوتا ہے۔ ست کے معنی یہ بھی ہیں کہ میرا نفس توبہ کرنا نہیں چاہتا، شیطان گناہوں کا نشہ پلا دیتا ہے اور گناہ کا مزہ جب منہ کو لگ جاتا ہے اور نفس کو گناہ کی عادت پڑ جاتی ہے تو مشکل سے چھوٹی ہے جیسے سگریٹ اور ہیروئن کا عادی کہ جب تک اس کو نہ ملے بے چین رہتا ہے۔ اسی طرح گناہ کا عادی نفس گناہوں کے لئے بے چین رہتا ہے۔ ایک بد نظری کے مریض کو میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ دوکان پر کام چھوڑ کر دوپہر کی چلچلاتی ہوئی دھوپ میں تقریباً ایک میل سائیکل سے جاتا تھا اور ریل کے زنانہ ڈبہ میں عورتوں کو دیکھتا اور جب ریل گذر جاتی تو پھر آکر اپنے کام میں لگ جاتا۔ یہ نفس بڑا ظالم ہے۔ جب تک اللہ کا کرم نہ ہو یہ پاک نہیں ہو سکتا۔

اسی کو مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے اللہ میرا ہاتھ ظاہری

نجاست کو دھو سکتا ہے لیکن روح تک نہیں پہنچ سکتا کہ گناہوں کی نجاست کو دھو دے۔ روح کو تو آپ کا دستِ کرم ہی پاک کر سکتا ہے جو ہماری جانوں تک پہنچا ہوا ہے لہذا آپ ہمیں توفیقِ توبہ دے کر ہماری روح کو گناہوں کی نجاست سے پاک فرمادیجئے۔

مولانا رومی نے جو مضمون بیان کیا یہی مضمون حضرت ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے وضو کے بعد کی مسنون دعا اللہم اجعلنی من التوابین واجعلنی من المتطہرین کی تشریح میں لکھا ہے کہ اے خدا ہم نے وضو تو کر لیا اور اپنے ظاہری اعضا پاک کر لئے لیکن ہمارے ہاتھ دل تک نہیں پہنچ سکتے، ہم اپنے دل کو پاک نہیں کر سکتے، دل کا وضو تیرے ہاتھ میں ہے لہذا ہمیں توفیقِ توبہ بھی دے دے تاکہ ہمارا دل بھی پاک ہو جائے اور ہم پاک صاف لوگوں میں ہو جائیں۔

شریعت نے جس وقت کی جو دعا بتائی ہے اس میں ایک خاص مناسبت اور جوڑ ہے۔ دیکھئے وضو میں اور اس دعا میں کیسا جوڑ ہے کہ وضو کے پانی سے اپنے اعضاء بدن کو پاک کرنا تو میرے اختیار میں تھا لیکن دل کو پاک کرنا آپ کے اختیار میں ہے لہذا توفیقِ توبہ دے کر آپ میرے دل کو پاک فرمادیجئے تاکہ میرا باطن بھی صالح ہو جائے۔ اور میں آپ کے نیک بندوں میں شمار ہو جاؤں۔ توبہ دل کا وضو ہے اور توبہ تین چیزوں کا نام ہے :

[۱] الرجوع من المعصية الى الطاعة گناہ چھوڑ کر عبادت میں لگ جانا۔

[۲] الرجوع من الغفلة الى الذكر غفلت کی زندگی چھوڑ کر اللہ کو یاد کرنے لگنا۔

[۳] الرجوع من الغيبة الى الحضور اللہ سے دل ذرا سا غائب ہو جائے تو پھر خدا کے سامنے حاضر کر دینا۔ تو مطلب یہ ہوا کہ اے اللہ توبہ کی تینوں قسموں تک رسائی دے دے اور ہم کو پاک کر دے کیونکہ توفیق توبہ آسمان سے آتی ہے۔ دلیل کیا ہے؟ قرآن شریف کی یہ آیت ہے ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا کہ اللہ تعالیٰ نے صحابہ پر توجہ فرمائی تاکہ وہ توبہ کر لیں۔ علامہ آلوسی تَابَ عَلَيْهِمْ کی تفسیر فرماتے ہیں اِى وَفَقِهِمُ لِلتَّوْبَةِ یعنی اللہ تعالیٰ نے ان کو توفیق دی کہ وہ توبہ کریں۔ معلوم ہوا کہ توفیق آسمان سے آتی ہے تب زمین والے توبہ کر کے ولی اللہ بنتے ہیں۔ اگر توفیق اپنے اختیار میں ہوتی تو ساری دنیا ولی اللہ ہو جاتی۔ توفیق توبہ انعام الہی ہے۔ جس کو توفیق توبہ نہ ہو سمجھ لو کہ وہ اللہ تعالیٰ کی عنایت سے محروم ہے۔ کیا کوئی باپ اپنے بیٹے کو گٹر میں گرا ہوا دیکھ سکتا ہے؟ لیکن اگر کوئی بیٹا گٹر میں گرا ہوا ہے اور باپ دیکھ بھی رہا ہے لیکن نہیں نکالتا تو یہ دلیل ہے کہ یہ شخص باپ کی نظر عنایت سے محروم ہے۔ جو لوگ توبہ میں دیر کرتے ہیں تو سمجھ لو اللہ تعالیٰ کی عنایت سے محروم ہیں۔

جس پر اللہ کی توجہ ، رحمت اور مہربانی ہوتی ہے ایک سیکنڈ بھی وہ توبہ میں دیر نہیں کرتا۔ وہ گناہ کی حالت میں رہتے ہوئے اطمینان سے نہیں رہتا ، جلدی سے توبہ کرتا ہے کہ اے اللہ مجھے معاف کر دے ، آپ کی ناخوشی کی راہوں سے میرے دل نے جو حرام خوشی امپورٹ کی میں ان حرام خوشیوں سے معافی چاہتا ہوں کیونکہ ایسا تو نہیں ہو سکتا کہ انسان انبیاء کی طرح بالکل معصوم ہو جائے۔ کبھی نہ کبھی خطا ہوگی ، بشریت سے مغلوب ہو کر کبھی سالک سے بھی لغزش ہو جائے گی اور باطن میں حرام مزہ درآمد کر لے گا لیکن جس پر اللہ کا کرم ہوتا ہے وہ گناہ کو اوڑھنا بچھونا نہیں بنا سکتا، فوراً بے چین ہو کر توبہ و استغفار کرے گا کہ اے خدا میرے نفس نے آپ کو ناخوش کر کے جو حرام خوشی درآمد کی ہے میں اس ملعون خوشی اور حرام خوشی سے معافی چاہتا ہوں۔ آپ مجھ کو معاف کر دیجئے کیونکہ آپ کی ناخوشی کی راہوں سے میری خوشیاں نامبارک اور قابل لعنت ہیں ، منحوس اور غیر شریفانہ ہیں کہ اپنے پالنے والے محسن کو ناراض کر کے میں اپنا دل خوش کر رہا ہوں۔ جو بیٹا اپنے باپ کو ناراض کر کے خوشیاں منارہا ہو تو اس بیٹے کی یہ خوشیاں غیر شریفانہ اور کمینہ پن کی خوشیاں ہیں لہذا اے خدا میں ان تمام خوشیوں پر نادم ہوں جن سے آپ ناراض ہوئے ہوں کیونکہ کوئی بندہ آپ کی نافرمانی میں مبتلا ہو اس سے بڑھ کر کوئی عذاب ہی نہیں

ہے۔ دنیا میں سب سے بڑا عذاب آپ کی نافرمانی ہے۔ بندہ ہو کر اپنے مالک کا اور قادر مطلق مالک کا نافرمان ہو، اس پر جتنے جوتے پڑ جائیں کم ہیں اور جتنے عذاب اور بے چینیاں دل پر نازل ہو جائیں تھوڑی ہیں۔

ہتھوڑے دل پہ ہیں مغزِ دماغ میں کھونٹے
بتاؤ عشقِ مجازی کے مزے کیا لوٹے

یہ شعر میں نے ایک رومانک والے کے لئے اسی کی زبان میں کہا جو میرے پاس آیا اور کہا کہ ایسا لگتا ہے جیسے ہر وقت کوئی میرے دماغ میں کھونٹا ٹھوک رہا ہے اور دل پر ہتھوڑے برس رہا ہے، بے چین اور پریشان ہوں، نیند بھی نہیں آتی، مجھے اپنا ہیر آئل روغن مقوی دماغ دے دیجئے۔ میں نے ان کی فرمائش پر تیل ان کو دے دیا لیکن مجھے ان کے بارے میں علم تھا کہ یہ عشقِ مجازی میں مبتلا ہیں۔ اگلے دن آئے اور کہا کہ جناب میں نے سر میں آپ کا دیا ہوا تیل ڈالا لیکن میرا سر تو ٹھنڈا نہیں ہوا تیل ہی گرم ہو گیا۔ تب میں نے ان سے کہا کہ اگر سر پر انگلیٹھی رکھی ہو اور کوئی مرٹڈا کی ٹھنڈی بوتل آپ کو پلا رہا ہو تو کیا ٹھنڈک آئے گی؟ کہنے لگے نہیں۔ میں نے کہا اگر آپ کہیں تو آپ کے مرض کا علاج بتا دوں، کہنے لگے کہ ضرور میری تو جان ہی پر بن گئی ہے۔ میں نے کہا کہ آپ نے جو

ایک معشوق ساتھ رکھا ہوا ہے جب تک اس کو نہیں بھگاؤ گے آپ کا سر ٹھنڈا نہیں ہو سکتا، چاہے دنیا بھر کے ٹھنڈے ہیر آکل لگا لو۔ میری گزارش پر انہوں نے توبہ کی اور اس معشوق کو بھگادیا اور پھر ہنستے ہوئے آئے اور کہنے لگے کہ اب تو سر بغیر ہیر آکل کے ٹھنڈا ہو گیا، زندگی کا نقشہ ہی بدل گیا، دوزخی زندگی جنتی زندگی سے تبدیل ہو گئی۔

کتنے بندے توبہ کر کے ایک سیکنڈ میں اللہ والے ہو گئے۔ اب ان کو حقیر سمجھنا بھی جائز نہیں کہ یہ تو پہلے ایسے دیے تھے۔ پہلے جیسے بھی تھے اب تو اللہ والے ہیں۔ تلی کا تیل جب روغن گل ہو جائے تو اب اس کو تلی کا تیل کہنا جائز نہیں ورنہ وہ عزت ہٹک کا دعویٰ کر دے گا۔ ایسے ہی جب کوئی گنہگار اللہ والا ہو جائے اب اس کو حقیر مت سمجھو ورنہ اللہ انتقام لے گا۔ اسی پر میرا شعر ہے ۔

خوبرویوں سے ملا کرتے تھے میر
اب ملا کرتے ہیں اہل اللہ سے
مت کرے تحقیر کوئی میر کی
رابطہ رکھتے ہیں اب اللہ سے

لیکن یہ توفیق توبہ اللہ کے ہاتھ میں ہے اس لئے اس دعا کا معمول بنالیں کہ اے اللہ گناہوں کی نجاست سے ہماری روح کو پاک

کر دیجئے اور ہمیں ہمیشہ توفیق توبہ دیتے رہئے۔

اے ز تو کس گشتہ جانِ ناکساں
دست فضل تست در جاں ہا رساں

اے شاہ شہادیا کس معنی لائق اور ناکس معنی نالائق۔

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے خدا آپ کے کرم سے بہت سی نالائق جانیں لائق بن گئیں، کتنے نالائق انسانوں کو آپ کے کرم نے لائق بنادیا یعنی بد عمل لوگوں کو آپ کے کرم نے ایک لمحہ میں نیک صفت اور فرشتہ خصلت، متقی اور فرماں بردار بنا دیا۔

اس مصرع سے ایک اشکال ہوتا تھا کہ نالائق بندوں کو آپ کس طرح لائق بناتے ہیں، اس کا کیا طریقہ ہوتا ہے تو دوسرے مصرع میں مولانا نے اس کا جواب دیا کہ ۔

دست فضل تست در جاں ہا رساں

دنیا میں جتنی جانیں آپ نے پیدا کی ہیں، روئے زمین پر جتنے لوگ چل پھر رہے ہیں سب کی جانوں تک آپ کے فضل کا ہاتھ پہنچا ہوا ہے، آپ کو سب پر دسترس حاصل ہے، یہ نہیں کہ جس پر آپ فضل فرمانا چاہیں تو آپ کو کچھ دیر لگے گی، آپ کے فضل کا ہاتھ

تو پہلے ہی تمام روحوں کے اندر موجود ہے۔ دنیا بھر کی ارواح آپ کے احاطہ کرم میں ہیں بس آپ ارادہ کر لیں اور ایک نگاہ کرم ڈال دیں، اسی وقت اس کا کام بن جائے گا۔

بس اک نگاہ پہ ٹھہرا ہے فیصلہ دل کا

جس وقت آپ ارادہ کر لیں، اسی وقت اور اسی لمحہ وہ اللہ والا بن جاتا ہے، اس میں ایک لمحہ کا تخلف نہیں ہو سکتا، اسی وقت اس کے دل کی کایا پلٹ جاتی ہے اور وہ نافرمان ولی اللہ بن جاتا ہے جیسے مچھلی جس کے منہ میں شکاری کا کانٹا ہو اور ڈور ڈھیلی ہونے سے وہ بھاگی جارہی ہے اور سمجھتی ہے کہ میں آزاد ہوں لیکن شکاری جانتا ہے کہ یہ میرے قبضہ میں ہے، جس وقت چاہوں گا ڈور کھینچ لوں گا اور جس وقت وہ ڈور کھینچتا ہے تو مچھلی چلی آتی ہے۔ ایسے ہی کوئی انسان گناہ کی وادیوں میں رواں دواں اور حیراں و سرگرداں ہے مگر ان کے کرم نے ذرا سا ارادہ کیا اور اپنے جذب کی برقیاتی لہریں اور کرم کی تجلیات کی کوئی کرن اس پر ڈال دی اسی وقت وہ اللہ والا بن جائے گا۔ دنیا بھر میں جتنی روحوں جسم کی سواری پر چل پھر رہی ہیں سب اللہ تعالیٰ کے احاطہ فضل و کرم میں ہیں۔ جس وقت جس کو چاہیں اپنا بنالیں۔

بغداد کے بڑے پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ دو بجے رات کو اٹھے۔

الہام ہوا کہ بصرہ میں ایک ابدال کا انتقال ہو رہا ہے جلدی وہاں جاؤ۔ شیخ پہنچے اور ان کے سامنے روح نکل گئی، بڑے پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنے وقت کے غوث تھے۔ علامہ شعرانی لکھتے ہیں کہ غوث پورے عالم میں ایک ہوتا ہے اور اس کو چوبیس گھنٹے میں ایک بار ایسا قرب عطا ہوتا ہے کہ اتنا قرب دنیا میں کسی اور کو نہیں ملتا۔ اس خاص وقت میں ان کو الہام ہوا کہ بصرہ سے آگے ایک مقام موصل ہے۔ وہاں گر جاگھر میں ایک عیسائی بیٹھا ہے اس سے جا کر کہو کہ ذوالنار توڑ دے اور کلمہ پڑھ لے، اسے ابدال کی خالی کرسی پر بیٹھانا ہے۔ بڑے پیر صاحب موصل پہنچے۔ دیکھا کہ گر جاگھر میں ایک عیسائی بیٹھا ہوا ہے۔ اس کو ڈانٹ کر کہا کہ اے شخص ذوالنار توڑ دے۔ اس کا کام تو پہلے ہی اللہ میاں نے بنادیا تھا، لہذا اس نے فوراً عیسائیوں کا مذہبی نشان صلیب یعنی ذوالنار توڑ دیا۔ ایک سیکنڈ میں اللہ نے ذوالنار کو ذوالنور بنادیا۔ پھر فرمایا کہ کلمہ پڑھ اس نے فوراً کلمہ پڑھ لیا۔ پھر بڑے پیر صاحب نے اس سے کہا کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں فلاں ابدال کی کرسی دے دی ہے۔ آہ جس نالائق اور محروم جان کو اے اللہ آپ پیار کی نظر سے دیکھ لیں اسی وقت وہ کروڑوں لائق جانوں کے لئے باعثِ رشک بن جاتی ہے۔

جس طرف کو رخ کیا تو نے گلستاں ہو گیا

تو نے رخ پھیرا جدھر سے وہ بیاباں ہو گیا

اگر آپ ایک نگاہ کرم دل پر ڈال دیں تو ہمارا دل ویران باغ بن جائے اور اگر آپ ناراضگی سے نگاہ ہٹالیں تو باغ جیسا دل بیابان ہو جائے لہذا اگر دل کو خوش کرنا چاہتے ہو تو اللہ کی نگاہ کرم تلاش کرو ورنہ جو شخص دل کو تباہ، معذب کرنا چاہتا ہے وہی ان کو ناراض کرتا ہے اور نفس کو خوش کرتا ہے لیکن سمجھ لو کہ اس کا انجام یہ ہے جو میں نے اس شعر میں بیان کیا ہے ۔

کشمکش حسن و عشق کی جاں پہ بنی ہے میر کی
پیتے ہیں عرق بید مشک جستجو اب ہے پیر کی

حسن و عشق کی کشمکش اور بے چینی سے نیند اڑ جاتی ہے اور نیند اڑنے سے سودا بڑھ جاتا ہے۔ پھر افتیمون ولایتی پوٹلی بنا کر عرق بید مشک کے ساتھ پلایا جاتا ہے لیکن اس سے بھی کام نہیں بنتا تو سکون کے لئے پھر اللہ والوں کو تلاش کرتا ہے اور جو سچے پیر کو تلاش کرنے لگے تو یہ بھی اللہ کا فضل ہے ورنہ اللہ والوں کو تلاش نہ کرتا۔ اللہ والوں کو تلاش کرنا دلیل ہے کہ اب اس کو عشق مجازی کے عذاب سے نجات مل جائے گی اور یہ اللہ والا ہو جائے گا۔ اسی کو میں نے کہا ہے کہ ۔

گل رخوں سے تنگ آکر میر
ایک پیر کی ٹانگ دبایا کرتے ہیں

اگر کوئی حسین سامنے ہو تو عاشق آدمی سو نہیں سکتا اور کوئی دنیاوی معشوق وہاں نہ ہو تو اللہ کے نام سے بڑی اچھی نیند آتی ہے۔ اسی کو میں نے کہا ہے میر صاحب کو مخاطب کر کے، میر میری شاعری کا محور ہے ۔

دیکھ کر گلِ رخوں سے سنا
میر لیتا ہے خوب خراٹا
یوں تو مولانا کا ہر شعر مزیدار ہے لیکن مجھے اس شعر میں بہت مزہ آرہا ہے۔ اب اس کے بعد آگے پڑھانے کو دل نہیں چاہتا۔ عجیب شعر ہے ۔

اے ز تو کس گشتہ جان ناکساں
دستِ فضل تست در جاں ہا رساں

اے اللہ آپ کے کرم سے نالائق جانیں لائق ہو جاتی ہیں ، آپ کا دستِ کرم سارے عالم کی جانوں کے اندر پہنچا ہوا ہے ، سارے عالم کی جانیں آپ کے کرم کی دستِ رس میں ہیں۔ اب بتلائیے ایسے شعر کے بعد کون پڑھا سکتا ہے۔ بس دل بھر آیا، روح پر وجد طاری ہے۔ اللہ تعالیٰ ہماری نالائق جانوں کو لائق بنادے اپنے فضل سے۔

لیکن یاد رکھو کہ اللہ کے فضل کا دروازہ اللہ والے ہیں جیسے

بڑے پیر صاحب کے اس واقعہ سے بھی ظاہر ہے کہ ان کو عیسائی راہب کے پاس بھیجا گیا اور اللہ تعالیٰ نے ان کو ذریعہ بنایا اپنے فضل کا۔ حضرت مجدد الف ثانی نے لکھا ہے کہ جو کسی صاحبِ نسبت کی خدمت میں جائے اور اس کے سر پر گناہوں کے پہاڑ ہوں تو اس اللہ والے کی نسبت اور تعلق مع اللہ کا نور گناہ کے پہاڑوں کو اڑا دے گا، سارے اندھیرے چھٹ جائیں گے۔ لیکن عام لوگ صحبت کو سمجھتے ہی نہیں کہ یہ کیا چیز ہے۔ نبی کی صحبت ہی سے صحابی بنے۔ اگر صحابہ لاکھ تبلیغ کے چلے لگا لیتے، لاکھ مدرسوں میں پڑھتے لیکن اگر صحبت رسول نہ پاتے تو صحابی نہیں ہو سکتے تھے۔ یہ صحبت عجیب چیز ہے کہ عبد اللہ ابن اُمّ مکتوم کے آنکھیں نہیں تھیں لیکن نبی نے دیکھ لیا تو وہ صحابی ہو گئے۔ خود صحابی کا دیکھنا ضروری نہیں ہے، نبی نے جس کو حالت ایمان میں دیکھ لیا تو وہ نایمنا اُمتی بھی صحابی ہو گیا۔ یہ قیمت ہے نظر کی۔ امام ابو حنیفہ اور امام بخاری جیسی عظیم شخصیتیں جو نظر نبوت کو نہیں پاسکیں اس لئے صحابی نہیں ہیں اور ایک ادنیٰ سے ادنیٰ صحابی کے برابر بھی نہیں ہیں۔ اب بتلاؤ نظر کے لئے اور کیا دلیل چاہئے اور ایک اونٹ چرانے والا دیہاتی جو ایک حرف نہیں جانتا ایک نظر نبوت کی پا گیا، صحابی ہو گیا، اب اس کو کوئی نہیں پاسکتا نہ امام بخاری نہ امام ابو حنیفہ۔ ایک شخص نے اس کی بہت عمدہ مثال دی کہ جیسے دس ہزار ملیں پاؤں کا بلب کوئی دیکھ لے تو اس کی رگ

رگ میں روشنی گھس جائے گی اور اس کے بعد ساری دنیا کے بلب جو اس درجہ کے نہیں ہیں ان کو کتنا ہی دیکھے ان سے وہ روشنی نہیں مل سکتی جو دس ہزار ملین پاؤں کے بلب میں تھی۔ سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کا نور نبوت بے مثال تھا، نہ پہلے کوئی آپ جیسا پیدا ہوا نہ آئندہ ہوگا اس لئے جنہوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ لیا ان کے ذرہ ذرہ میں وہ نور داخل ہو گیا لہذا اب قیامت تک کسی بڑے سے بڑے ولی کا ایمان و یقین کسی ادنیٰ صحابی کے برابر نہیں ہو سکتا۔

جاقب

تو نے ان کی راہ میں طاعت کی لذت بھی چکھی
ہاں شکستِ آرزو کا بھی مقامِ قرب دیکھ
سفرِ روشنی دلِ منورِ شعی جانِ فروشی سبھی
ہنی کے خونِ آرزو پھر کفیفِ جامِ قرب دیکھ

درس مناجات روى

۸ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۴ فروری ۱۹۹۱ء بروز اتوار بعد نماز مشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

حد من ایں بود کردم من لئیم
زال سوئے حد را نفی کن اے کریم

ارشدانِ قدس صلیا علیہم و آلہم و سلم مولانا روى دعا کر رہے ہیں کہ میرے کمینہ پن کی حد اور انتہا جہاں تک تھی میں وہاں تک پہنچ گیا یعنی کمینہ پن کی حد کردی کہ کسی کمینہ فعل سے باز نہیں آیا، ہر قسم کے گناہوں پر جرأت کی، جیسے کہ آج کل ہمارا حال ہے کہ وی سی آر، نیلیو یزن، بد نظری، بے پردگی، فحاشی وغیرہ تمام خبیث اور کمینہ پن کے اعمال کی حد انتہا اور کمال کو ہم نے چھو لیا ہے۔

پس اے میرے کریم میں نے کمینہ پن کی جن حدوں کو پار کر لیا ہے آپ ان حدوں کی نفی کر دیجئے یعنی منفی طور پر ان کمینہ اعمال سے مجھ کو نکال لیجئے، جیسے ایک شخص کہیں جا رہا ہے اس کے لئے یہ اس کا مثبت راستہ ہے اور منفی راستہ یہ ہے کہ اس کو ادھر سے موڑ دیا جائے پس اے کریم گناہوں کے جن راستوں کا میں اثبات کر رہا ہوں اور ان خبیث راستوں پر گامزن ہوں آپ اپنی

توفیق اطاعت و فرماں برداری سے اس کی نفی کر دیجئے۔ آپ کی اطاعت و فرماں برداری کا یہ منفی راستہ جو معصیت اور نافرمانی کی نفی کرتا ہے گناہوں کے ان مثبت خبیث راستوں کو قطع کرنے والا ہے جن پر میں چل رہا ہوں۔ آپ کی رضا و اطاعت و فرماں برداری کا یہ راستہ ترک معصیت کے لحاظ سے منفی ہے۔ پس منفی کی دو قسمیں ہو گئیں۔ ایک منفی ہے اطاعت کی یہ گناہ ہے اور ایک منفی ہے معصیت کی یہ ثواب ہے جیسے ایک شخص نے نماز چھوڑ دی تو منفی تو یہاں بھی ہوئی لیکن یہ منفی اطاعت کی ہوئی اس لئے عذاب اور گناہ ہے اور ایک شخص نے گناہ چھوڑ دیا، گناہ کی نفی ہوئی تو یہ منفی ثواب ہے۔ ایک جگہ منفی عذاب ہے اور ایک جگہ منفی ثواب ہے۔ اس لئے مولانا درخواست کر رہے ہیں کہ اے اللہ مجھے دناؤت اور کمینہ پن کے مخالف اور منفی راستہ پر ڈال دیجئے، گناہ کی نفی والے راستہ پر یعنی اطاعت و فرماں برداری کے راستہ پر ڈال دیجئے، توفیق ترک معصیت دے دیجئے۔

از حدث شستم خدایا پوست را

از حوادث تو بشوایں دوست را

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ میں نے ظاہری و حسی نجاستوں سے یعنی حدث حسی اور حدث معنوی سے اپنے جسم کو پاک کر لیا۔

حدث حسی کے معنی ہیں محسوسات انجاس مرئیہ یعنی وہ تمام نجاستیں جو نظر آتی ہیں، محسوس ہوتی ہیں، حواس خمسہ سے جن کا ادراک ہو جائے جیسے پیشاب پاخانہ وغیرہ اور حدث معنوی یعنی نجاست معنویہ کیا ہے؟ جیسے بیوی سے صحبت کر لی، بظاہر جسم پر نجاست لگی ہوئی نظر نہیں آتی لیکن اللہ کے حکم کی وجہ سے پورا جسم ناپاک ہو گیا اور غسل فرض ہو گیا اور چونکہ پورا جسم اور تمہارا بال بال اس لذت میں مستغرق ہو گیا تھا لہذا بال بال دھونا پڑے گا کہ اگر ایک بال کے برابر بھی خشک رہ گیا تو تمہارا غسل نہیں ہو گا اور لذت میں ڈوب کر چونکہ تم ایک طرح سے حالت غیبت و استتار میں ہو گئے تھے جو مشابہ ہے دوری کے لہذا حضوری میں آنے کے لئے سر سے پیر تک نہا کر آنا پڑے گا ورنہ ابھی تم اس قابل نہیں کہ نماز میں ہم سے مناجات و سرگوشی کر سکو یا ہمارا کلام پڑھ کر سنا سکے۔

مولانا رومی اللہ تعالیٰ کے حضور میں عرض کرتے ہیں کہ اے خدا حدث حسی اور حدث معنوی یعنی تمام ظاہری نجاستوں سے میں نے اپنے جسم کو پاک کر لیا، لیکن حوادث معصیت میں مبتلا ہوں لہذا اپنے کرم سے ان حوادث سے بھی میری حفاظت فرمائیے۔ اور حوادث سے یہاں مراد تصادم یا ایکسیڈنٹ اور حادثات وغیرہ نہیں ہے بلکہ یہ حدث سے ہے اور پہلے مصرع میں حدث سے مراد ظاہری حدث ہے اور یہاں باطنی حدث مراد ہے یعنی نافرمانی، گناہ

اور فسق و فجور کی نجاست جو ظاہری نجاست سے کہیں زیادہ اشد ہے کیونکہ ظاہری نجاست تو دو بالٹی پانی سے دھل جائے گی لیکن گناہوں کی باطنی نجاست پر اگر سمندر کا سمندر ڈال دو تو کوئی پاک نہیں ہو سکتا جب تک توبہ و استغفار نہ کرے۔ مثلاً ایک شخص گناہ کر کے پورا دریا اپنے اوپر انڈیل لے تو گناہ کی نجاست سے اس کا باطن پاک نہیں ہوگا لیکن ندامت قلب کے ساتھ دو آنسو انسان کو پاک کر دیتے ہیں۔

اسی لئے فرماتے ہیں کہ پانی سے ظاہری حوادث و انجاس کو دھو لینا کمال نہیں کہ یہ تو ہمارے اختیار میں ہے لیکن گناہوں کی نجاست سے ہم پاک نہیں ہو سکتے جب تک اللہ تعالیٰ توفیق توبہ نہ عطا فرمائیں۔ لہذا اے اللہ توفیق توبہ عطا فرما کر گناہوں کی نجاست سے آپ اپنے اس دوست یعنی بندہ کو پاک فرمادیجئے۔

لفظ دوست کا استعمال بظاہر تو بہت بڑا دعویٰ معلوم ہوتا ہے لیکن اس موقع پر مولانا نے ولایت عامہ سے فائدہ اٹھایا ہے جو ہر گنہگار سے گنہگار مومن کو بھی حاصل ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے :

اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ

الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ (بقرہ آیت ۲۵۷)

اللہ ہر مومن کا ولی ہے لیکن یہ ولایت عامہ ہے ، ولایت خاصہ

تقویٰ سے حاصل ہوتی ہے۔ جب ایمان تقویٰ سے متصل اور مشرف ہو جاتا ہے اس وقت ولایت خاصہ حاصل ہوتی ہے اور وہ بندہ اللہ تعالیٰ کا ولی کامل ہو جاتا ہے۔ تو یہاں لفظ دوست مقابلہ میں دشمن کے ہے یعنی ہم کافر نہیں ہیں، ہم آپ پر ایمان لائے ہیں لیکن اپنی نالائقی کی وجہ سے نفس و شیطان سے مغلوب ہو جاتے ہیں۔ اس مغلوبیت کی وجہ سے ہم سے گناہ ہو جاتے ہیں، بغاوت کی وجہ سے نہیں۔ اس لئے الذین امنوا کے ایک فرد ہم بھی ہیں جس کو آپ نے ہمارے لئے تعبیر فرمایا۔ پس ولایت عامہ کے درجہ میں ہم آپ کے دوست ہیں۔ لہذا آپ ہمارے باطن سے گناہوں کی نجاست کو دھو دیجئے تاکہ کانوا یتقون میں شامل ہو کر ہم آپ کی ولایت خاصہ سے مشرف ہو جائیں۔

جز تو پیش کہ بر آرد بندہ دست

ہم دعا و ہم اجابت از تو است

اے اللہ آپ کے سوا کس کے سامنے بندہ ہاتھ پھیلائے۔ دعا کی توفیق بھی آپ ہی نے دی ہے یعنی ہم دعا بھی آپ ہی کی توفیق سے مانگتے ہیں اور قبولیت بھی آپ ہی کی طرف سے ہوگی یعنی قبولیت بھی آپ ہی کی عطا ہے۔

ہم ز اول تو دہی میلِ دعا
تو دہی آخر دعاہا را جزا

اولاً آپ ہی ہمارے قلب میں دعا کا رجحان پیدا فرماتے ہیں یعنی
توفیق دعا آپ ہی عطا فرماتے ہیں اور پھر آپ ہی اس دعا کو قبول
بھی فرمالیتے ہیں۔

اول و آخر توئی مادرِ میاں
ہیچ ہچے کہ نیاید دریاں

آپ اول بھی ہیں اور آپ آخر بھی ہیں اور ہم درمیان میں
اتنے حقیر ہیں، اتنے حقیر ہیں کہ ہماری ذلت و حقارت بیان میں
نہیں آسکتی یعنی اول و آخر سب آپ ہی کا کرم ہے اور درمیان میں
ہم اس قدر حقیر و ذلیل ہیں کہ جس کو ہم بیان نہیں کر سکتے، نہ ہمارا
کوئی عمل آپ کے قابل، نہ ہماری خطائیں قابلِ معافی لیکن چونکہ
اولاً و آخراً ہم آپ کے کرم کے درمیان ہیں اس لئے ہماری ذلتیں
اور حقارتیں آپ کے کرم کا آسرا لگائے ہیں۔

کام بنتا ہے فضل سے اختر
فضل کا آسرا لگائے ہیں

اے خدائے بے نظیر ایثار کن
گوش را چوں حلقہ دادی ایں سخن

اے خدا تو بے مثل ہے ، مجھ پر اپنا فضل فرمادے۔ جب آپ نے ہمارے کانوں کو اپنے الطاف سخن اور گفتگو کا شرف عطا فرمایا یعنی کلام اللہ سننے کی ہم کو صلاحیت عطا فرمائی اور ہمارے کانوں کے حلقہ کو آپ نے گفتگو سننے کی صلاحیت بخشی یعنی کانوں کے حلقہ میں آپ نے ایسے آلات بچھا دیے ہیں جس سے ہم ہر طرح کی آواز سنتے ہیں اور سمجھ لیتے ہیں کہ یہ فلاں کی آواز ہے اور یہ فلاں کی لہذا ہم پر اپنا وہ کرم خاص بھی فرمادیجئے جس سے ہمارا قلب سمعنا و اطعنا سے مشرف ہو جائے یعنی سماعت کے بعد اطاعت کی بھی توفیق ہو جائے ۔

گوش ما گیر و در آں مجلس کشاں
کز رحیقت می کشند ایں سرخوشاں

اے خدا ہمارا کان پکڑ کر آپ ہمیں اپنی بارگاہ قرب میں لے جائیے یعنی اپنے جذب سے ہمیں اپنے اولیاء کی مجالس تک پہنچا دیجئے جہاں آپ کے یہ مقبول و خوش نصیب بندے آپ کی شراب محبت و معرفت پی کر مست و سرشار ہیں اور آپ کے قرب خاص سے

مشرف ہیں لہذا ہمیں بھی ان کی مجالس تک پہنچا دیجئے تاکہ اس شرابِ محبت و معرفت کا کچھ حصہ ہمیں بھی نصیب ہو جائے اور ہم کو بھی آپ کی بارگاہِ قرب تک رسائی نصیب ہو جائے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں

اللہم خذ الی الخیر بنا صیتی

اے اللہ میری پیشانی کے بال پکڑ کر آپ مجھے خیر کی طرف لے جائیے۔

چوں بما بوے رسانیدی ازیں

سر مہند آں مشک را اے رب دیں

اے اللہ! جب آپ نے ہماری جانوں کو اس شرابِ محبت و معرفت کی کچھ خوشبو سونگھا دی ہے تو ہمارے گناہوں کی وجہ سے اے رب دیں! اس خوشبوئے قرب کو سر بند نہ فرمائیے، اس شرابِ محبت کی بوتل پر مہر نہ لگائیے بلکہ برابر پلاتے رہئے، اپنی دولتِ قرب کی ہم پر مسلسل نوازش فرماتے رہیے، ہماری شامتِ عمل سے اس دولت کو ہم سے واپس نہ لیجئے، اپنی محبت و معرفت کی جو خوشبو ہماری جانوں کو آپ نے سونگھا دی ہے اس سے ہمیں محروم نہ فرمائیے اور نفس و شیطان سے ہماری حفاظت فرمائیے تاکہ دنیا کی فانی لذتوں میں مبتلا کر کے وہ آپ کے قرب سے ہمیں محروم نہ کرنے پائیں۔

از تو نوشند از ذکور و از اناث

بے دریغی در عطایا مستغاث

اے فریاد رس، اے وہ ذات جس سے فریاد کی جاتی ہے آپ کے کرم سے کتنے مرد اور کتنی عورتیں بے دریغ آپ کی شراب محبت کے جام پر جام پی رہے ہیں اور آپ کی محبت سے مست ہیں، آپ کی عطا کسی خاص طبقہ کے لئے محدود نہیں جس پر چاہیں آپ کرم فرمادیں، کتنے مرد حسن بصری اور کتنی عورتیں رابعہ بصریہ ہوئی ہیں یعنی بے شمار مرد ولی اور بے شمار عورتیں ولیہ ہوئی ہیں۔ پس اپنے کرم سے ہمیں بھی اپنی محبت کا کوئی جام عطا فرمادیجئے۔

اے دعا ناکردہ از تو مستجاب

دادہ دل را ہر دے صد فتح باب

اے وہ ذات کہ ہماری کتنی ناکردہ دعاؤں کو آپ نے قبول فرمایا ہے کہ ہم نے مانگا بھی نہیں تھا پھر بھی آپ نے عطا فرمادیا مثلاً عالم ارواح میں ہم نے ایمان کہاں مانگا تھا، ہم نے کب آپ سے فریاد کی تھی کہ ہمیں مسلمان گھر میں پیدا کیجئے، کس نے آپ سے کہا تھا کہ ہم کو اندھا پیدا نہ کرنا، گونگا بہرہ پیدا نہ کرنا، لنگڑا لولا پیدا نہ کرنا، آپ نے بے مانگے سب کچھ دے دیا، ہماری نہ کی ہوئی

دعاؤں کو بھی قبول کر لیا ، ہماری بہت سی حاجتیں آپ نے ایسی پوری کی ہیں جن کی ہم نے آپ سے درخواست بھی نہیں کی تھی اور اس دنیا میں ہر وقت نہ جانے کتنی نعمتیں ملتی رہتی ہیں جن کا ہمیں وہم و گمان بھی نہیں ہوتا ، اچانک ایسے عظیم الشان خزانے مل جاتے ہیں جن کا تصور بھی ہمیں نہیں ہو سکتا تھا ، ہمارے خواب و خیال اور ہمارے حوصلوں سے زیادہ اے اللہ آپ عطا فرماتے رہتے ہیں ۔

دادہ دل را ہر دے صد فتح باب

اور آپ نے اپنے مومن بندوں کے دلوں کے لئے ہر سانس میں سینکڑوں دروازے رحمت کے کھولے ہوئے ہیں ، غیب کے سینکڑوں دروازوں سے آپ ہر وقت انعامات قرب عطا فرماتے رہتے ہیں اور نیک اعمال کی توفیق دیتے رہتے ہیں مثلاً یہ جو مثنوی کا درس ہو رہا ہے اور یہ بہت سے لوگ صرف اس لئے فرانس سے آئے ہیں یہ سب اللہ کی عنایات اور اس کا فضل ہے ، اللہ قبول فرمائے ، یہ سب اللہ پاک نے کیا ہے ۔

اللہ والوں اور ان کے غلاموں کے دلوں پر اللہ تعالیٰ اپنے قرب کی تجلیات خاصہ عطا فرماتے ہیں اور ہر وقت ان کے قلوب پر علوم و معارف کا فیضان ہوتا رہتا ہے جیسے ایک شخص نے کہا کہ اللہ تعالیٰ نے حسینوں کو دیکھنے کو کیوں حرام کر دیا۔ میرے بزرگوں کے

صدقہ میں اللہ تعالیٰ نے میرے دل کو یہ جواب عطا فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے بد نظری کو اس لئے حرام کیا تاکہ ان کے بندے حرامی نہ پیدا ہوں اور ان کا نسب محفوظ رہے کیونکہ حفاظت نظر ہی سے شر مگاہ محفوظ رہتی ہے یغضوا من ابصارہم کے فوراً بعد و یحفظوا فروجہم کا ربط بتاتا ہے کہ غض بصر حفاظت فرج کی ضامن ہے اور شر مگاہ کی حفاظت سے ہی انسان حلالی رہ سکتا ہے۔ اس کا قضیہ عکس کر لیجئے کہ اگر نظر کی حفاظت نہ کی گئی تو شر مگاہ محفوظ نہ رہے گی اور زنا عام ہو جائے گا تو بتائیے پھر کون شخص حلالی رہ سکتا ہے۔

فیضیں رحمتیں

مری رُواتیوں پر آسمان ویا زمین رُوئی
مری ذلت کا لہکن اپنے نقشہ بد ڈالا
بہشت کل تھا میرے نفسِ نارا کا چھوٹنا
ترقی تبیرِ الہامی نے اس کا سر کچل ڈالا

ما رأيت من هذا النوع من الخرافات

درس مناجاتِ رومی

۹ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۵ فروری ۱۹۹۱ء بروز دوشنبہ
بعد نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

اے قدیمے رازدانِ ذوالکمنن
در رہ تو عاجزیم و ممتحن

ارشادِ قدس: ایسا کہ مولانا بارگاہِ حق میں عرض کرتے
ہیں کہ اے وہ ذات جو قدیم ہے یعنی آپ ہمیشہ سے ہیں اور ہمیشہ
رہیں گے۔ قدیم حادث کے مقابلہ میں ہے۔ اور حادث کہتے ہیں جس
پر کبھی عدم گذرا ہو۔

مولانا دعا کر رہے ہیں کہ اے اللہ آپ کی ذات قدیم ہے ،
آپ صاحبِ احسان اور ہمارے رازداں ہیں ، یعنی ہمارے بچیدوں
سے باخبر ہیں ، ہماری کوئی بات آپ سے پوشیدہ نہیں۔ آپ کے
راستہ میں ہم کو جیسا باہمت اور شیر ہونا چاہئے تھا ، ہم نہیں ہو سکے ،
کوئی خوبی ہمارے اندر نہیں ہے ، ہم آپ کے راستہ میں عاجز اور
محتاج ہیں ، یعنی ہم آپ کی راہ کے مرد نہیں بن سکے ، نفس و
شیطان سے مغلوب ہو جاتے ہیں اور ہر وقت ہمارا امتحان ہو رہا ہے
اور اس امتحان میں ہم کبھی فیل بھی ہو رہے کبھی پاس بھی ہو جاتے

ہیں یعنی کبھی تو ذکر و تہجد و نوافل کا اہتمام کرتے ہیں اور کبھی اپنی نالائقی سے سب چھوڑ چھاڑ کر گناہوں میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ اے خدا جب ہم آپ کے راستہ میں ہر وقت مغلوب ہیں، کمزور ہیں، حالت امتحان میں ہیں، ہماری کوئی سانس ایسی نہیں جو امتحان میں نہ گذر رہی ہو تو اے خدا آپ تو قدیم الاحسان ہیں، ہمیشہ سے احسان فرمانے والے ہیں ہماری مغلوبیت و عاجزی کو ہمت مردان خدا سے تبدیل فرمادیجئے اور اس لومڑی کو شیر بنادیجئے۔

ہر دل سرگشتہ را تدبیر بخش
وہیں کماں ہائے دو تورا تیر بخش

اے خدا وہ دل جو آپ کا راستہ بھولا ہوا ہے اور حیران و پریشان ہے، راستہ نہیں پارہا ہے، گناہوں کے بُرے بُرے تقاضوں میں غلطاں و پچپاں ہے آپ اس کو تدبیر یعنی ہدایت استقامت کی عطا فرمادیجئے کہ یہ دل آپ کی طرف مستقیم رہے، نوے ڈگری سے ہر وقت آپ کی طرف متوجہ رہے، ذرہ برابر بھی ادھر ادھر نہ ہو اور اگر ہو جائے تو پھر توبہ و استغفار سے آپ کی طرف رخ صحیح کر لے۔ ایک تو ہم عاجز ہیں دوسرے ہر وقت حالت امتحان میں ہیں، بالغ ہونے سے لے کر موت تک ہر وقت ہمارا امتحان ہو رہا ہے، کبھی نظر کا امتحان ہو رہا ہے کہ دیکھو نظر بچاتا ہے یا نہیں، کبھی کان

کا امتحان ہو رہا ہے کہ گانا تو نہیں سن رہا ہے ، کبھی زبان کا امتحان ہو رہا ہے کہ حرام تو نہیں کھا رہا ہے ، کبھی ہونٹوں کا امتحان ہو رہا ہے کہ حرام بوسے تو نہیں لے رہا ہے ، غرض ہماری کوئی سانس ایسی نہیں ہے جس میں ہم حالت امتحان میں نہ ہوں ، کبھی شیطان کہہ رہا ہے کہ تم بڑے آدمی ہو ، بہت بزرگ آدمی ہو تمہارا کیا کہنا، تم بہت باعزت اور وی آئی پی ہو۔ ایسے وقت میں اے اللہ آپ ہمیں توفیق دیجئے کہ ہم شیطان سے کہیں کہ جب تک موت نہ آئے اور ایمان پر خاتمہ نہ ہو جائے اور قیامت کے دن اللہ ناراض نہ ہو اس وقت تک ہماری کوئی قیمت نہیں ہے۔ قیمت تو اللہ لگائے گا ، غلام کی قیمت تو مالک لگائے گا۔ اگر ساری دنیا تعریف کرے تو اس سے ہمارا کچھ فائدہ نہیں۔

آہ! یہی باتیں علماء ظاہر کی سمجھ میں نہیں آتیں اور ان کے دل میں نہیں اترتیں کہ صاحب ہم کیوں نہ قیمت لگائیں ، ہم بخاری شریف پڑھاتے ہیں ، یہ کرتے ہیں اور وہ کرتے ہیں۔ یہ باتیں صرف اللہ والوں کی جوتیاں اٹھانے سے سمجھ میں آتی ہیں۔ ایک صاحب نے حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کو لکھا کہ میں ابھی تک اس مقام تک نہیں پہنچا جو میں چاہتا ہوں اور میرے اندر وہ حالت پیدا نہیں ہوئی جو ہونی چاہئے۔ حکیم الامت نے فرمایا جس دن آپ نے یہ سمجھ لیا کہ میں اس مقام تک پہنچ گیا وہ مقام نہایت

ہی رونے کا مقام ہوگا اور وہ دن بہت ہی غم کا دن ہوگا۔ بس یہی سمجھو کہ ہم کچھ بھی نہیں ہیں۔

کچھ ہونا مرا ذلت و خواری کا سبب ہے
یہ ہے مرا اعزاز کہ میں کچھ بھی نہیں ہوں

پس اے خدا جب ہمیں آپ کا راستہ نہیں مل رہا ہے تو آپ ہمیں اپنی راہ کی ہدایت عطا فرمادیجئے تاکہ ہماری سرگشتگی و حیرانی دور ہو جائے اور ہمارے پاس کمان تو ہے مگر تیر نہیں ہے، کمان خالی پڑی ہے اس لئے آپ اپنی رحمت سے تیر بھی عطا فرمائیے یعنی ہمارے پاس اعمالِ صالحہ کی صلاحیت تو ہے مگر ہم اعمال نہیں کرتے، سست پڑے ہوئے ہیں، دشمن ہم پر مسلط ہو گیا ہے اور وہ ہمارا شکار کر رہا ہے۔ بجائے اس کے ہم نفس و شیطان پر تیر چلاتے نفس و شیطان ہم پر تیر چلا رہے ہیں لہذا ہماری کمان صلاحیت کو اپنی توفیق و ہدایت کا تیر عطا فرمادیجئے تاکہ ہم نفس و شیطان کو مغلوب کر دیں۔

اے مبدل کردہ خاکے را بہ زر
خاکِ دیگر را نمودہ بوالبشر

ارشانِ فردا پاکہ خاکے میں یاے تنگیزی ہے یعنی بعض مٹی۔

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ بعض مٹی کو آپ اپنی قدرتِ خلافت سے سونا بنادیتے ہیں اور کسی مٹی کو آپ انسان بنادیتے ہیں یعنی مٹی سے آپ نے غلہ پیدا کیا اور غلہ سے ماں باپ نے کھایا۔ رومی سے خون بنا اور وہی خون باپ کے اندر مٹی اور ماں کے اندر حیض بن گیا اور اس مٹی اور حیض کو ماں کے پیٹ میں اللہ تعالیٰ انسان بنادیتے ہیں۔ مولانا فرماتے ہیں کہ اے اللہ یہ آپ کی خلافت کا کمال ہے کہ جس مٹی کو چاہتے ہیں آپ سونا بنادیتے ہیں اور جس مٹی کو چاہتے ہیں انسان بنادیتے ہیں۔

کار تو تبدیل اعیان و عطا

کار ما سہوست و نسیان و خطا

ارشادِ فرمایا کہ اعیان جمع ہے عین کی اور عین کے معنی ہیں حقیقت، ماہیت۔ تبدیل اعیان کہتے ہیں ماہیت کا بدل جانا جیسا کہ مندرجہ بالا شعر میں مذکور ہوا کہ کسی خاک کو اللہ تعالیٰ سونے میں تبدیل فرمادیتے ہیں اور کسی خاک کو انسانی پیکر میں تبدیل فرمادیتے ہیں، تو خاک کی عینیت اور ماہیت تبدیل ہو گئی۔ اسی طرح شراب حرام ہے لیکن جب شراب سرکہ بن گئی تو اس کی حقیقت بدل گئی، جو حرام تھی اب سرکہ بن کر حلال ہو گئی۔ اب اس سرکہ کو مفتی اعظم بھی پی سکتا ہے، شیخ الحدیث بھی پی سکتا ہے

، شیخ المشائخ بھی پی سکتا ہے۔ اسی طرح گدھا حرام ہے لیکن نمک کی کان میں گر کر مر گیا اور ہر کہ درکان نمک رفت نمک شد نمک کی کان میں جو چیز بھی جاتی ہے نمک بن جاتی ہے تو وہ گدھا بھی مرنے کے بعد نمک بن گیا، اب اس کی ماہیت تبدیل ہو گئی اور نمک کے پیکنوں میں اس کی پکینگ ہو گئی لہذا اب بڑے بڑے مفتیان کرام اور علماء کرام سے لے کر عوام تک اسے کھا رہے ہیں لیکن اگر گدھا نہ مرتا اور سانس لیتا رہتا تو گدھے کا گدھا ہی رہتا، کبھی نمک نہ بنتا۔

اس مثال سے مولانا رومی ایک نصیحت فرماتے ہیں کہ اگر اللہ والا بننا چاہتے ہو تو خائفانوں میں جا کر اللہ والوں کی صحبت میں اپنے نفس کو مٹاؤ، شیخ کی رائے میں اپنی رائے کو فنا کر دو تب جا کر تم اللہ والے بنو گے لیکن اگر اپنا تشخص باقی رکھو گے اور شیخ کی رائے کے مقابلہ میں اپنی رائے باقی رکھو گے تو ایسا شخص گدھے کا گدھا ہی رہے گا اور خر آمد و خر برفت کا مصداق ہوگا کہ جب آیا تو گدھا تھا اور واپس گیا تو گدھا ہی گیا یعنی محروم آیا اور محروم ہی گیا۔

یہ راستہ نفس کو مٹانے کا ہے، اپنے جذبات و خواہشات کو فنا کر دو، باہ ہو یا جاہ، غصہ ہو یا شہوت شیخ جو ہدایات دے اس میں اگر مگر مت لگاؤ، اس کی رائے کو بلا دلیل تسلیم کر کے عمل کرو، پھر دیکھو کیسی تبدیل ماہیت ہوتی ہے، فسق و فجور ولایت و تقویٰ سے

تبدیل ہو جائے گا اور بزبانِ حال کہو گے کہ ۔

تو نے مجھ کو کیا سے کیا شوقِ فراواں کر دیا
پہلے جاں پھر جاں پھر جاں پھر جاں کر دیا

مولانا رومی کے اس شعر کا مطلب یہ ہے کہ اے اللہ آپ کا کام حقیقت کو تبدیل کرنا اور تبدیل کر کے اس پر اپنی بخشش و عطا فرمانا ہے یعنی اشیاء کی ادنیٰ ماہیت اور ادنیٰ حقیقت کو تبدیل کر کے اپنے کرم سے اسے دوسری اعلیٰ حقیقت و ماہیت عطا فرمانا ہے جیسے گذشتہ شعر میں مولانا نے فرمایا کہ اے اللہ آپ ایک خاک کی حقیقتِ کمتر کو تبدیل کر کے اسے دوسری حقیقتِ خوب تر بصورتِ زر بنا دیتے ہیں اور دوسری خاک کی حقیقتِ کمتر کو بشر بنا دیتے ہیں جو زر سے بھی برتر ہے تو اے اللہ آپ کا کام اشیاء کی حقیقت کو تبدیل کر کے اسے دوسری اعلیٰ و بہتر حقیقت عطا فرمانا ہے اور ہمارا کام سہو و نسیان و خطا ہے یعنی ہمارا کام سہو کرنا، بھول جانا اور خطا کرنا ہے کیونکہ ہمارا مادہٴ تخلیق ماءِ مہین ہے لہذا ذلیل چیز سے ذلیل چیز ہی پیدا ہوگی، بھول سے کانٹے ہی پیدا ہوں گے لیکن اگر بھول کے درخت سے پھول پیدا ہونے لگیں تو یہ اللہ کا کرم ہے، بھول کا کمال نہیں۔ اسی طرح ماءِ مہین سے تو اعمالِ سیئہ کا صدور ہی مستلزم تھا لیکن اگر اعمالِ صالحہ کا صدور ہو رہا ہے تو یہ محض حق تعالیٰ کا احسان ہے۔

ما اصابك من حسنة فمن الله و

ما اصابك من سيئة فمن نفسك

جو کچھ تجھے بھلائی میں سے پہنچتا ہے وہ اللہ کی طرف سے ہے اور جو کچھ بُرائی میں سے پہنچتا ہے وہ تیرے نفس کی طرف سے ہے۔ لیکن جب آپ اپنا کرم فرمادیں تو نالائق لائق ہو جاتے ہیں۔

مولانا رومی کی قبر کو اللہ نور سے بھر دے کیا بندگی پیش کی ہے کہ اے اللہ آپ کا کام عطا ہے اور ہمارا کام خطا ہے۔ سبحان اللہ!

سہو و نسیاں را مبدل کن بہ علم
من ہمہ جہلم مرادہ صبر و حلم

اے اللہ آپ تبدیل اعیان پر قادر ہیں تو ہماری بھول اور نسیان کو آپ علم سے تبدیل فرمادیجئے کہ کسی وقت ہم آپ کو نہ بھولیں اور ہر وقت آپ سے باخبر رہیں، آپ کے عالم ہو جائیں، غیر سے غافل ہو جائیں۔

تو کر بے خبر ساری خبروں سے مجھ کو
الہی رہوں اک خبردار تیرا

اور ہم سراپا جہل ہیں، ہمہ تن جاہل ہیں ہمیں صبر و حلم عطا فرما کیونکہ جاہل صابر اور حلیم نہیں ہوتا، اپنے جہل کی وجہ سے اس کو

صبر و حلم کی قیمت نہیں معلوم ہوتی اس لئے غصہ میں وہ حلم کا دامن چھوڑ دیتا ہے اس لئے تقاضائے معصیت یا نزول مصیبت یا مواقع طاعت میں وہ صبر کا دامن چھوڑ کر قرب الہی کی نعمت عظمیٰ سے محروم ہو جاتا ہے اور جس کو اللہ نے صبر کی طاقت دے دی اس کو استقامت مل جاتی ہے کیونکہ صبر کی تین قسمیں ہیں۔ پہلی قسم ہے الصبر عن المعصیۃ یعنی کف النفس عن الہویٰ جب گناہ کا تقاضا ہوا تو نفس کو گناہ سے روک لیا اور گناہ کی لذت سے بچنے کی تکلیف کو برداشت کر لیا اس کا نام ہے معصیت پر صبر کرنا۔ اور دوسری قسم ہے الصبر فی المصیبة مصیبت کے وقت اللہ کی مرضی پر راضی رہے اور شکوہ و اعتراض نہ کرے اور صبر کی تیسری قسم ہے الصبر علی الطاعة نماز روزہ ذکر و تلاوت کے معمولات کی پابندی کرنا بھی صبر ہے، یہ نہیں کہ جب دل چاہا تو تہجد بھی ہے، اشراق و چاشت بھی ہے ذکر و تلاوت بھی ہے اور جب دل نہ چاہا تو تمام معمولات چھوڑ دئے۔

اسی لئے مولانا دعا فرما رہے ہیں کہ اے خدا ہم سرپا نادان و جاہل ہیں آپ ہم کو صبر و حلم کی نعمتیں عطا فرمائیے۔

درس مناجات رومی

۱۰ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۶ فروری ۱۹۹۱ء بروز منگل
بعد نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

اے کہ خاک شورہ را تو ناں کنی
وے کہ نان مردہ را تو جاں کنی

ارشاد فرمایا گئے مولانا رومی حق تعالیٰ کی عظمت
شان، قدرت قاہرہ اور تصرفات عجیبہ بیان فرما رہے ہیں کہ اے خدا
آپ کی کیا شان ہے کہ شور یعنی کھاری اور بخر مٹی کو آپ رومی
بنادیتے ہیں۔ گندم بھی دراصل مٹی ہے کیونکہ ایک دانہ گندم کو مٹی
کے نیچے ڈالا جاتا ہے تو اجزائے خاک مستحیل ہو کر ایک دانہ سے
ہزار دانے بن جاتے ہیں۔ اے اللہ مٹی کو گندم میں تبدیل کرنا یہ
آپ ہی کا تو کمال ہے ورنہ گندم کا جو دانہ بویا تھا اگر یوں ہی پڑا رہتا
تو گل سڑ کر مٹی بن جاتا لیکن آپ کی قدرت سے وہ بڑھتا چلا جاتا
ہے اور پودوں کی صورت میں نمودار ہوتا ہے۔ پھر جب پودے
بڑے ہو جاتے ہیں تو ان میں شاخیں پیدا ہوتی ہیں اور پھر ان
شاخوں میں گندم کے خوشے لگتے ہیں جن میں دانے بھرے ہوتے

ہیں، پھر کھیتوں سے شہر میں لا کر ان کا آنا بنتا ہے جس سے گھروں میں روئی بنتی ہے، اس طرح اے اللہ آپ منیٰ کو روئی بنادیتے ہیں اور روئی ایک مردہ چیز ہے لیکن اس کے کھانے سے ہماری جان قائم رہتی ہے، تو بقائے روح کا ذریعہ آپ نے مردہ کو رکھا ہے، یعنی جان کی بقاء اور حفاظت غیر جان سے کی ہے، عقلاً زندہ کو زندہ رکھنے کے لئے زندہ چیز ہونی چاہئے تھی لیکن یہ آپ کی کتنی بڑی شان ہے کہ مردہ روئی کھلا کر آپ زندہ کو زندہ رکھتے ہیں کہ اگر دس دن یہ غذائے مردہ نہ ملے تو انسان مر جائے۔

اور اس مردہ روئی کو اے اللہ پھر آپ جاندار کردیتے ہیں یعنی ماں باپ اس روئی کو کھاتے ہیں تو یہی روئی خون بن جاتی ہے، پھر خون سے منیٰ کی شکل میں مستحیل ہو جاتی ہے اور پھر اسی منیٰ سے آپ انسان کو پیدا فرماتے ہیں۔ پس معلوم ہوا کہ یہی مردہ روئی ماں باپ کے پیٹ میں چند استحالات اور تبدیلیوں کے بعد کہ پہلے خون، پھر منیٰ پھر نطفہ و مضغہ وغیرہ بن کر زندہ انسان بن جاتی ہے۔ اے اللہ آپ کی عجیب قدرت ہے کہ مردہ سے زندہ کو زندہ رکھتے ہیں اور پھر مردہ کو بھی زندہ کردیتے ہیں فتبارك الله احسن الخالقين۔

اے کہ جان خیرہ را رہبر کنی
وے کہ بے رہ را کہ پیغمبر کنی

اے خدا وہ جان جو راہ سے ناواقف ہونے کے سبب حیرت زدہ ہے اگر آپ کا فضل ہو جاتا ہے تو نہ یہ کہ اس کو آپ راستہ بتاتے ہیں بلکہ راہبر بنادیتے ہیں۔ بعض گمراہوں کو آپ نے صرف ولی نہیں ولی گر بنادیا کہ ان کی صحبت سے دوسرے ولی بننے لگے۔ حضرت فضیل ابن عیاض ڈاکو تھے۔ اے اللہ آپ نے ان کو توفیق توبہ دی اور ان کو اتنا بڑا ولی اللہ بنایا کہ آج ہمارے سلسلہ کے شجرہ میں ان کا نام آتا ہے اور اے خدا جو آپ کی راہ سے بے خبر تھے ان کو آپ نے پیغمبر بنادیا جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں فرمایا و جدك ضالاً فهدی اے نبی آپ وحی الہی اور احکام شریعت سے بے خبر تھے پس اللہ تعالیٰ نے آپ کو مقام نبوت سے نواز کر باخبر کر دیا۔ بعض لوگوں نے ضالاً کا ترجمہ گمراہ کیا جو بالکل جائز نہیں، سخت گستاخی ہے کیونکہ نبی معصوم ہوتا ہے، وہ اللہ کے یہاں پہلے ہی سے منتخب ہوتا ہے چنانچہ نبوت ملنے سے پہلے بھی کسی نبی نے کبھی بت پرستی نہیں کی، شراب نہیں پی اور کوئی گناہ نہیں کیا، ان کی حفاظت کی جاتی ہے لہذا حکیم الامت مجدد الملت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے کیا پیارا ترجمہ کیا کہ اللہ نے اے نبی آپ کو (شریعت سے) بے خبر پایا پس آپ کو باخبر کر دیا۔ اسی لئے انبیاء علیہم السلام کے حالات بچپن ہی سے نہایت رفیع ہوتے ہیں، بچپن ہی سے معجزے شروع ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح بعض اولیاء اللہ بھی مادر زاد ولی

ہوتے ہیں، بچپن ہی سے ان کو کھیل کود سے مناسبت نہیں ہوتی اور دین کے کاموں سے ان کو بچپن ہی سے تعلق ہوتا ہے لیکن اولیاء اللہ معصوم نہیں ہوتے اس لئے بعضے پہلے فاسق و فاجر تھے بعد میں توبہ کر کے ولی اللہ ہو گئے۔

اے کہ خاک تیرہ را تو جاں دہی
عقل و حس را روزی و ایماں دہی

اے اللہ ماں کے پیٹ کے اندھیرے میں مٹی کا پتلا بنا کر ساڑھے تین مہینہ کے بعد اس اندھیری مٹی کو آپ روح عطا فرماتے ہیں اور پھر اس کو عقل و حواس بھی دیتے ہیں اور ان کی پرورش کے لئے جسمانی رزق یعنی روٹی بھی دیتے ہیں اور جس مٹی پر فضل خاص ہوتا ہے اس کو روحانی رزق یعنی ایمان بھی عطا فرماتے ہیں۔

شکر از نے میوہ از چوب آوری
از منی مُردہ بتِ خوب آوری

اے اللہ آپ کی قدرت کا کمال ہے کہ گنے سے جو صورتِ لکڑی کے ڈنڈے کے مشابہ ہوتا ہے آپ شکر پیدا فرماتے ہیں اور درختوں کی لکڑیوں سے میوے اور پھل پیدا فرماتے ہیں اور مردہ اور

بے جان نطفہٴ منیٰ سے کیسی پیاری اور خوبصورت شکلیں پیدا فرماتے ہیں۔ باپ کی منیٰ اور ماں کے حیض جیسی بدہیئت اور کریہہ المنظر شے سے آپ انسان کو احسن تقویم میں پیدا فرماتے ہیں ۔

دہد نطفہ را صورتے چوں پری
کہ کردہ ست بر آب صورت گری

اے اللہ نطفہٴ منیٰ کو آپ کیسی خوبصورت شکل میں تبدیل فرمادیتے ہیں اور آپ کا کمال قدرت ہے کہ منیٰ کے قطرۂ آب پر آپ نے صورت گری کی ہے، پانی پر نقش و نگار آپ کے علاوہ کون ہے جو بنا سکے۔

گل ز گل صفوت ز دل پیدا کنی
پیہ را بخشی ضیاء و روشنی

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰی سَائِرِ الْاَنْبِيَاءِ پیہ کے معنی ہیں چربی، شحم مولانا رومی قدرت الہیہ کے تصرفات عجیبہ بیان فرما رہے ہیں کہ اے اللہ آپ پھولوں کو مٹی سے پیدا فرماتے ہیں جبکہ مٹی میں کوئی خوشبو نہیں لیکن اسی مٹی سے خوشبو دار پھول پیدا ہوتے ہیں اور مٹی میں کوئی رنگ نہیں اور پھول رنگ برنگے ہوتے ہیں اور انسانی جسم سر سے پیر تک گوشت اور چربی سے مرکب ہے جس کی وجہ سے جسم کے اندر اندھیرا ہے اور اسی میں قلب ہے اور قلب

کے اندر بھی اندھیرا ہے لیکن اسی گوشت اور چربی کے اندھیروں میں قلب کے اندر آپ نور ایمان اور نور تقویٰ اور نور عقل اور نور ہدایت و معرفت اور اپنے قرب کی تجلی عطا فرماتے ہیں۔ اسی طرح جسم کے ظاہر میں آنکھیں ہیں جن کو اگر چیر کر دیکھیں تو روشنی کا پتہ نہ ملے گا لیکن گوشت پوست سے بنی ہوئی آنکھوں کے تاریک اور سیاہ تل میں آپ نے نور کا خزانہ رکھ دیا۔ سیاہی میں نور کا خزانہ اجتماعِ ضدین ہے جو مخلوق کے لئے محال ہے لیکن آپ کی قدرت قاہرہ نے محال کو ممکن بنادیا فتبارک اللہ احسن المخلوقین۔

می کنی جز و زمیں را آسمان
می فزائی در زمیں از اختران

مولانا رومی اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں عرض کرتے ہیں کہ اے خدا زمین کے جز کو آپ آسمان بنادیتے ہیں یعنی جو اللہ والے ہیں وہ زمین پر رہتے ہوئے بھی آسمان ہیں بلکہ آسمان بھی ان پر رشک کرتا ہے کہ اس اللہ والے کے جسم کی خاک مجھ سے اعلیٰ و اشرف ہے بلکہ زمین کا وہ ٹکڑا بھی مجھ سے افضل ہے جہاں کوئی اللہ والا رہتا ہے اور کہکشاں بھی ان آنسوؤں پر رشک کرتی ہے جو اللہ کی یاد میں نکلتے ہیں۔ خواجہ صاحب کا شعر ہے ۔

ستاروں کو یہ حسرت ہے کہ وہ ہوتے ہرے آنسو
تمنا کہکشاں کو ہے کہ میری آستیں ہوتی
ایک بزرگ فرماتے ہیں ۔

آسمان رشک بر آرد بہ زمینے کہ برو
یک نفس یا دو نفس بہر خدا بخشیند

آسمان اس زمین پر رشک کرتا ہے جہاں دو ایک بندے آپس
میں اللہ کے لئے بیٹھ جائیں ، جس زمین پر کوئی بندہ اللہ کو یاد کرتا
ہے اس زمین کے لئے وہ گویا آسمان ہوتا ہے۔ اسی کو مولانا شاہ محمد
احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

مبارک تجھ کو اسرارِ کرم کا رازداں رہنا
مبارک ہو زمین پر تیرا بن کر آسمان رہنا

اسی پر احقر کے چند اشعار ہیں ۔

ہماری خاک اس لمحہ میں ہے رشکِ فلک اختر
وہی لمحہ جو میرا ذاکرِ مولائے عالم ہے
آب و گل میں اگر دردِ دل ہے
عالمِ خاک ہے آسمان میں
کیا کہوں قربِ سجدہ کا عالم
یہ زمین جیسے ہے آسمان میں

نہ پوچھو لذتِ فریادِ سجدہ
زمین میری ہو جیسے آسمان میں

زمین کا وہ ٹکڑا آسمان بلکہ آسمان سے افضل کیوں نہ ہوگا اور انسان کی وہ خاک ملائکہ سے اعلیٰ و اشرف کیوں نہ ہوگی جس خاک پر اللہ تعالیٰ فخر فرمائیں۔ مرقاة جلد ۵ صفحہ ۴۹ پر ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ حدیث ذکرہم اللہ فیمن عندہ کی تشریح میں فرماتے ہیں ای عند الملائکۃ المقربین و عند ارواح الانبیاء و المرسلین یعنی ملائکہ مقربین و ارواح انبیاء و المرسلین کے سامنے اللہ تعالیٰ بطور افتخار کے ان بندوں کی ثناء و تعریف کے ساتھ ان کا تذکرہ فرماتے ہیں جو زمین پر اللہ کو یاد کر رہے ہیں۔ اسی کو مولانا رومی اس شعر میں فرماتے ہیں کہ اے اللہ زمین کے بعض ٹکڑے کو آپ آسمان کردیتے ہیں اور بعض آسمان کو زمین کردیتے ہیں جیسے آسمان سے ستارے ٹوٹ ٹوٹ کر زمین کا جز بن جاتے ہیں اسی طرح اولیاء اللہ زمین پر مثل ستاروں کے اپنے انوار سے زمین کی قیمت کو بڑھا دیتے ہیں۔

اے دہندہ قوت و تمکین و ثبات
خلق را زیں بے ثباتی دہ نجات

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض

کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ رزق بھی دیتے ہیں اور تمکین و ثبات بھی دیتے ہیں۔ استقامت رزقِ روحانی ہے۔ تمکین کے معنی ہیں استقامت اور ثبات سے مراد ثباتِ قدم ہے یعنی دین پر ثابت قدم رہنا۔ مراد یہ ہے کہ اے اللہ آپ ہمیں روزی یعنی رزقِ جسمانی بھی دینے والے ہیں اور استقامتِ دینی و روحانی دینے والے، اپنے راستہ پر ثابت قدم رکھنے والے بھی ہیں لہذا اپنی اس مخلوق کو بے ثباتی و بے استقامتی سے نجات عطا فرمائیے۔ بے ثباتی سے مراد تلوین ہے اور تلوین کے معنی ہیں کہ رنگ بدلنا یعنی جو استقامت سے محروم ہے، کسی وقت اللہ کو راضی کرتا ہے اور کسی وقت اللہ تعالیٰ کی نافرمانی میں مبتلا ہو جاتا ہے، کبھی نفس پر غالب آ جاتا ہے، کبھی نفس سے مغلوب ہو کر نفس کا غلام بن جاتا ہے، یعنی کبھی شیطان کبھی ولی، گھڑی میں اولیاء گھڑی میں بھوت، یہ تلوین میں مبتلا ہے۔ اسی لئے مولانا رومی دعا فرماتے ہیں کہ اے بندوں کو رزق دینے والے اور رزق کو صحیح استعمال کرنے کی توفیق دے کر اپنے خاص بندوں کو مقامِ تمکین و استقامت عطا فرمانے والے ہمیں بھی تمکین و استقامت عطا فرما، اپنی راہ پر ثابت قدمی عطا فرما کیونکہ اگر رزق کھا کر اس سے پیدا شدہ طاقت کو اے اللہ آپ کی نافرمانی میں استعمال کیا تو یہ صاحبِ قوت اور حاملِ رزق تو ہے لیکن صاحبِ تمکین اور صاحبِ استقامت نہیں ہے بلکہ نمک حرام ہے کہ جس

مالک کا رزق کھاتا ہے اسی کے خلاف چلتا ہے۔ پس اے رب ہم آپ کے مخلوق ہیں، آپ کے مملوک ہیں، آپ کے مرزوق ہیں اپنی اس مخلوق کو بے ثباتی سے، استقامت سے محرومی سے یعنی دین کے خلاف کام کرنے سے نجات عطا فرمائیے ہم لوگ جو نفس کے غلام بنے ہوئے ہیں اور حرام لذتوں کی عادت ڈالے ہوئے ہیں ہماری اس خصلت خنزیریت اور خصلت سگیت کو خصلت شرافت انسانیت اور خصلت شرافت عہدیت سے تبدیل فرمادیجئے کہ ہماری ہر سانس آپ کی مرضی پر فدا ہو اور ایک سانس بھی آپ کی ناراضگی میں نہ گذرے اور بندے کی جس سانس سے اللہ خوش ہو وہ سانس اتنی قیمتی ہے کہ زمین و آسمان اس کی قیمت ادا نہیں کر سکتے اور جس سانس سے اللہ ناراض ہو اس سانس کے خسارہ اور ذلت کو کتے سور بھی نہیں سمجھ سکتے کیونکہ کتے اور سور مکلف نہیں ہیں، ان کو اللہ نے عقل ہی نہیں دی لیکن ہمیں تو اللہ نے عقل عطا فرمائی ہے، جو عقل والا ہو کر اپنے مالک اور محسن کو ناراض کرے وہ جانوروں سے زیادہ بدتر ہے۔ لہذا جس شخص کو استقامت نصیب نہیں، دین پر قائم رہنے کی طاقت اور ثبات قدمی حاصل نہیں اس کا کچھ اعتبار نہیں کہ جانے کس وقت وہ کیا کر بیٹھے۔

کراچی کا واقعہ ہے۔ ایک عالم نے بتایا کہ ایک شخص جو دین کے کاموں میں بڑی سرگرمی سے حصہ لینے والا، لوگوں کو دین کی دعوت

دینے والا تھا یہاں تک کہ تاجر اس کے پاس امانتیں رکھواتے تھے اس کا ظاہر بالکل سنت و شریعت کا پابند لیکن اپنی سالی سے پردہ نہیں کرتا تھا یہاں تک کہ بے پردگی کی نحوست سے عشق مجازی کا زہر آہستہ آہستہ دل میں گھستا رہا اور ایک دن بے قابو ہو کر رات کے بارہ بجے داڑھی منڈائی اور بیوی بچوں کو چھوڑ کر اور سب کی امانتیں لے کر سالی کے ساتھ بھاگ گیا۔ اس لئے شریعت نے پردہ کا اور نظر کی حفاظت کا جو حکم دیا ہے یہ سختی نہیں ہے بلکہ اللہ تعالیٰ کا احسان ہے کہ نظر کی حفاظت فرض کر دی کیونکہ جب نظر محفوظ ہوگی تو شر مگاہ بھی محفوظ ہوگی اور شر مگاہ محفوظ ہوگی تو زنا سے حفاظت ہوگی اور اولادِ حلالی پیدا ہوگی۔ کیا یہ اللہ تعالیٰ کا احسانِ عظیم نہیں ہے کہ بندے حلالی ہوں اور ان کا نسب محفوظ ہو۔ سبحان اللہ کیا پاکی اور طہارت و شرافت کا قانون ہے۔ یہ اللہ کا قانون ہے ، انگریزوں کا اندھا قانون نہیں ہے کہ اگر مرد و عورت راضی ہوں تو باہمی رضامندی سے وہ حرام کاری کر سکتے ہیں یعنی حرامی اولاد پیدا کر سکتے ہیں۔ شریعتِ اسلامی کہتی ہے کہ باہمی رضامندی کوئی چیز نہیں ، مالک کی رضامندی اصل چیز ہے۔ باہمی رضامندی سے مالک کی نافرمانی جائز نہیں ہو سکتی لہذا فسق پر راضی ہونا فسق ہے اور کفر پر راضی ہونا کفر ہے۔ اگر دو غلام مالک کی نافرمانی پر صلح کر لیں تو پٹائی ہوتی ہے یا نہیں ؟ جیسے دو نوکر ایک سیٹھ کی دوکان پر بادام چرا

کر کھایا کرتے تھے ، یہاں تک کہ خوب موٹے ہو گئے۔ جب مالک کو پتہ چلا تو وہ پٹائی ہوئی کہ اگلا پچھلا سارا بادل نکل گیا۔ اسی لئے اللہ کی نافرمانی پر لاکھ کوئی رضامند ہو جائے لیکن جب پٹائی ہوگی تو پتہ چلے گا۔

اسی لئے مولانا رومی اس شعر میں اللہ تعالیٰ سے مانگ رہے ہیں اے اللہ ہم آپ کا دیا ہوا رزق کھاتے ہیں ، آپ ہمیں روزی دینے والے ہیں تو آپ کی روزی کو صحیح استعمال کرنے کی توفیق عطا فرما کر ہمیں دین پر تمکین و استقامت کی نعمت عطا فرمادیجئے اور ہمیں تلوین و عدم استقامت سے نجات عطا فرمائیے اس لئے یا اللہ اپنی رحمت سے جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ کے علوم کی برکت سے جو شرح اس وقت بیان ہوئی اپنی رحمت سے اسے قبول فرمائیجئے۔ اے خدا ہماری ہر سانس کو اپنی رضا پر فدا ہونے کی توفیق عطا فرما اور اولیائے صدیقین کا ایمان و یقین نصیب فرما اور ہمارا ایمان و یقین اولیاء صدیقین کی آخری سرحد تک پہنچا دے ، ایسا یقین ، ایسا ایمان عطا فرما کہ ہماری ہر سانس آپ پر فدا ہو اور آپ کو خوش کر کے ہماری زندگی کی ہر سانس رشک سلطنت ہفت اقلیم ہو جائے۔ اے خدا ایک سانس بھی ہم آپ کو ناراض کرنا اپنے لئے دونوں جہان کی مصیبت سے بڑھ کر سمجھیں ، اے خدا ایک سانس بھی ہماری آپ کی ناراضگی میں نہ گزرنے پائے۔ ہمیں ہر وقت اپنی رضا پر

استقامت نصیب فرمائیے اور اپنی خصوصی حفاظت نصیب فرمائیے۔ اگر ہم گناہ کی طرف جارہے ہوں تو جس طرح چھوٹے بچے مٹی کھانے کے لئے یا پیشاب پاخانہ میں ہاتھ ڈالنے کے لئے چلتے ہیں تو ماں ہاتھ پکڑ کر کھینچ لیتی ہے، آپ کی رحمت سے فریاد ہے کہ اگر ہم اپنی نالائقی سے، اپنی خباثت طبع سے گناہ کی طرف جانے لگیں تو ہم آپ کی رحمت سے فریاد کرتے ہیں کہ ماں کی رحمت تو آپ کی دی ہوئی مخلوق رحمت ہے اور آپ ارحم الراحمین ہیں اس رحمت عامہ کے صدقہ میں اور اس رحمت خاصہ کے صدقہ میں ہمارے ہاتھوں کو ہر بُرائی سے آپ کھینچتے رہئے، بچاتے رہئے، حفاظت نصیب فرماتے رہئے کہ ہم ایک سانس بھی آپ کو ناراض نہ کریں۔ جس دن آپ ہم کو یہ مقام عطا فرمادیں گے بس اس دن ہم ہفت اقلیم کی سلطنت بلکہ شمس و قمر اور زمین و آسمان سے زیادہ بلکہ دونوں جہان سے زیادہ ہم آپ کی رحمت پائیں گے۔ اے خدا آپ ہماری زندگی کو اپنے اولیاء کی حیات سے مشرف اور مبدل فرمادیجئے اور نفس و شیطان کی غلامی سے نفرت اور کراہت اور اپنی خصوصی حفاظت مقدر فرمائیے، ہم سب کو، ہماری اولاد کو اور ہمارے رشتہ داروں کو تمام نافرمانیوں سے محفوظ فرما اور آج تک اے خدا آپ کی ناخوشی کی راہوں سے ہمارے نفس نے جتنی حرام خوشیاں درآمد کی ہیں آپ ان خوشیوں کو معاف کردیجئے کیونکہ آپ کو ناخوش کر کے

بندوں کو اپنا جی خوش کرنا یہ حرام خوشی انسانیت و شرافت و عبدیت کے خلاف ہے۔ و صلی اللہ تعالیٰ علیٰ خیر خلقہ محمد و علیٰ آلہ و صحبہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین۔

پریشانیِ حسن و شادانیِ دیوانہِ حق

ہر حسن مجھے خواب پریشاں نظر آیا
دیوانہِ حق بس مجھے شاداں نظر آیا
چھایا ہے جب سے دلِ پتھر تری یاد کا عالم
ہر ذرہ مجھے مستنزلِ جاناں نظر آیا

عارفِ شمسِ خرقہ پوش، شاعرِ کیمیا، خواجہ شمس الدین عظیمی رچھوتہ، لاہور

درس مناجات رومی

۱۱ شعبان المعظم ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۷ فروری ۱۹۹۱ء بروز بدھ
بعد نماز عشا بمقام خانقاہ المدنیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

اندر اں کارے کہ ثابت بودنی ست
قائمی ده نفس را کہ مشنی ست

ارشد فرمایا کہ مولانا رومی دعا کرتے ہیں کہ جس
کام کے اندر استقامت مطلوب ہے اے خدا اس میں ہمارے نفس کو
استقامت دیجئے کیونکہ اپنی خصلت کے اعتبار سے اس میں ازاغت،
کجی اور میڑھا پن ہے اور یہ کجی اور ازاغت کو پسند کرتا ہے۔
اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں :

إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ

یعنی نفس اپنی فطرت کے اعتبار سے کثیر الامر بالسوء ہے شدید
المیلان الی الخطاء ہے ، ہر وقت بُرائی کو کہتا رہتا ہے ، اگر موقع
پاجائے تو ایک بُرائی کو اور ایک گناہ کو نہ چھوڑے خواہ چھوٹا گناہ ہو یا
بڑا گناہ ، پرانا گناہ ہو یا نیا گناہ۔ اب اگر کوئی کہے کہ جب قرآن پاک
نازل ہو رہا تھا اس زمانہ میں فلم ، سینما ، ٹی وی ، وی سی آر اور ڈش

کہاں تھے ، مولوی زبردستی ان چیزوں کو منع کرتے ہیں تو جواب یہ ہے کہ السوء میں الف لام جنس کا ہے اور جنس وہ لگتی ہے جو انواع مختلف الحقائق پر مشتمل ہو جس کا مطلب یہ ہوا کہ سوء یعنی برائی اور گناہ کی جتنی قسمیں زمانہ نزول قرآن سے لے کر قیامت تک پیدا ہوں گی وہ سب اس السوء میں داخل ہیں۔ لہذا سوء کی تمام انواع ماضیہ حالیہ و مستقبلہ اس میں شامل ہو گئیں یعنی گناہوں کے جتنے انواع و اقسام تھے اور ہیں اور آئندہ ایجاد ہوں گے سب اس میں آگئے۔ یہی دلیل ہے کہ یہ کلام اللہ کا ہے کہ ماضی حال و استقبال تک کے تمام گناہوں کا اس میں احاطہ ہو گیا۔

اس لئے مولانا رومی دعا کر رہے ہیں کہ اے اللہ جس کام میں آپ کو استقامت پسند ہے اس میں میرے نفس کو استقامت نصیب فرمائیے کیونکہ نفس اپنی فطرت کے اعتبار سے کثیر الامر بالسوء ہے لہذا الا ما رحمہ ربی کا سایہ رحمت ہمارے اوپر ڈال دیجئے جو استقامت کا ضامن ہے۔

اندر اں کارے کہ دارد آں ثبات
قائمی وہ نفس را بخشش حیات

جو کام اپنے اندر ثبات قدمی اور استقامت کو مقتضی ہیں یعنی جن کاموں میں آپ استقامت کو پسند فرماتے ہیں ان میں ہم کو

استقامت عطا فرمادیجئے۔ اور ہمیں حیاتِ ایمانی بخش دیجئے، استقامت فی الدین کی برکت سے ہم سب کو حقیقی حیاتِ نصیب فرمادیجئے یعنی اے اللہ ہمیں اپنے دوستوں کی حیاتِ نصیب فرمادیجئے، دین پر ثبات قدمی و استقامت عطا فرمادیجئے کیونکہ اگر نفس میں استقامت نہیں، اور دین پر وہ قائم نہیں رہتا مثلاً حرام لذت کو چرا لیتا ہے تو حیات سے محروم ہو جاتا ہے، اس کی زندگی مثل جانور کے ہو جاتی ہے۔

صبرِ ماں بخش و کفہِ میزاں گراں

وارہاں ماں از دم صورت گراں

اے اللہ آپ ہم کو صبر عطا فرمائیے یعنی گناہوں کے تقاضوں کے وقت گناہوں کی لذت سے بچنے کی تکلیف پر صبر عطا فرمائیے کہ چاہے گناہ کا کتنا ہی تقاضا ہو لیکن ہمیں ایسی توفیق دے دیجئے کہ چاہے جان نکل جائے لیکن گناہ کر کے ہم آپ کو ناراض نہ کریں اور قیامت کے دن ہماری ترازو کے پلہ کو بھاری کر دیجئے یعنی نیکیاں زیادہ کر دیجئے تاکہ ہماری نیکیوں کا پلہ بھاری ہو جائے۔ وَ اَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ نہ ہو وَ اَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ہو اور چونکہ صبر پر اجر بہت زیادہ ہے اس لئے مولانا نے اس کا تعلق کفہِ میزاں سے جوڑ دیا کہ صبر کی توفیق عطا فرما کر اور اس کو قبول فرما کر میزانِ اعمال میں نیکیوں کے پلہ کو بھاری کر دیجئے۔ اب اگر کوئی کہے کہ یہاں نیکیوں

کا لفظ کیوں بڑھایا جا رہا ہے کیونکہ کفہ میزان کے معنی تو ترازو کے پلہ کے ہیں یعنی ترازو کے پلہ کو بھاری کر دیجئے۔ یہاں نیکیوں کا کیا ثبوت ہے تو جواب یہ ہے کہ مولانا کا اسلوب بیان قرآن پاک کی اتباع میں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا وَ اَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ جس سے مراد نیکیوں کا پلہ بھاری ہونا ہے۔

تو مولانا رومی عرض کرتے ہیں کہ ہمیں صبر عطا فرما کر ہماری نیکیوں کے پلہ کو بھاری کر دیجئے اور اس مکروہ صورت، دشمنِ شیطان کے خبیث و سوسوں سے ہمیں خلاصی عطا فرمائیے جو ہمارے دل میں گناہوں کے تقاضوں کی پھونک مارتا ہے اور گناہوں کے خیالات ڈال کر سانپ کی طرح دل کو ڈستار بتا ہے لہذا اے اللہ اس خبیث کے و سوسوں اور اس کے مکر و فریب سے ہم کو بچائیے۔

و زحسودے باز ما خر اے کریم

تا نہ باشیم از حسد دیو رجم

اے کریم اس حاسد اور دشمنِ شیطان سے ہم کو دوبارہ خرید لیجئے یعنی آپ تو ہمیں بار بار خریدتے رہتے ہیں اور اس کی غلامی سے چھڑاتے رہتے ہیں لیکن ہم اپنی نالائقی اور کمینہ پن سے پھر اس کی گود میں چلے جاتے ہیں اور بار بار گناہ کرتے ہیں۔ پس عدل کا تو تقاضا یہ تھا کہ ہم کو نفس و شیطان کے حوالہ کر دیا جاتا کہ جب تم

شیطان کی بات مانتے ہو تو شیطان ہی کی گود میں رہو لیکن چونکہ آپ کریم ہیں، ہماری نااہلیت اور استحقاق سزا کے باوجود آپ محروم نہیں فرماتے اس لئے آپ اپنے کرم سے ہم کو اس خبیث سے پھر خرید لیجئے یعنی ہمیں شیطان سے چھڑا لیجئے تاکہ ایسا نہ ہو اس شیطان کے حسد سے ہم بھی مردود ہو جائیں یعنی بوجہ گناہوں کے آپ کی بارگاہ قرب سے نکال دیئے جائیں۔ بہت سے ایسے لوگ جنہوں نے گناہ نہیں چھوڑا ان کا انجام بہت بُرا ہوا یعنی ان کی توفیق توبہ ہی سلب کر لی گئی اور بہت بُرا خاتمہ ہوا۔ لہذا گناہ سے دل کو مانوس مت کرو، اس حالت پر بہت روتے رہو۔ اپنی اس حالت کو خطرناک سمجھو جیسے بلڈ کینسر کا مریض اپنی صحت کے لئے اللہ سے بلبلا کے روتا ہے ایسے ہی اپنی روحانی صحت اور گناہوں کے کینسر سے نجات کے لئے اللہ تعالیٰ سے روتے رہو اور بزرگانِ دین سے دعائیں کراؤ۔

رنگ لائیں گی کب سیرى آہیں
پھر مدینہ کی جانب کو جائیں
جب نظر آئے وہ بزرگسب
کہہ کے ضلِ علیٰ جموم جائیں

نغان روى

درس مناجات رومی

۱۵ ذوقعدہ ۱۴۱۱ھ مطابق ۲۹ مئی ۱۹۹۱ء بروز بدھ بعد نماز
مغرب بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

گویم اے رب بارہا برگشتہ ام

توبہ ہا و عذر ہا بشکستہ ام

ارشاد فرمایا کہ برگشتہ معنی پھر جانا، بہک جانا یعنی
بے وفائی کرنا۔

فرمایا کہ یہ شعر زبانی یاد کرنے کے ہیں چاہے تھوڑا پڑھو مگر
زبانی یاد کر لو کیونکہ دعا میں یہ بڑا درد پیدا کرتے ہیں۔

اے میرے رب میں آپ سے عرض کر رہا ہوں کہ بارہا آپ
کی راہ سے برگشتہ ہو چکا ہوں یعنی نفس و شیطان کے کہنے میں آکر
آپ کی چوکھٹ کی جبین سائی چھوڑ کر نفس و شیطان کی غلامی میں
آگیا اور حرام اور خبیث لذتوں کے پیچھے پڑ گیا اور آپ سے بے
وفائی کی۔ بندہ کی بے وفائی اللہ تعالیٰ سے کیا ہے؟ کہ اس کی نافرمانی
کی راہ سے حرام لذت کو در آمد کرنا، اللہ کو ناخوش کر کے اپنا جی
گناہوں سے خوش کرنا۔ تو اے میرے رب میں نادم ہو کر آپ
سے اقرار کرتا ہوں کہ میں بارہا آپ کی نافرمانی میں مبتلا ہوا اور آپ

کو ناراض کر کے بارہا عہد وفا کو توڑا اور آپ کے قرب سے محروم ہوا جبکہ صحابہ کی شان یہ تھی کہ جان دے دیتے تھے مگر آپ کو ناراض نہیں کرتے تھے، شہید ہو جاتے تھے مگر کسی طرح سے خود کو آپ کی نافرمانی کی بزدلی میں مبتلا نہیں ہونے دیتے تھے اور شہید ہو کر بزبان حال یہ شعر پڑھتے تھے کہ ۔

جو تجھ بن نہ جینے کو کہتے تھے ہم
سو اس عہد کو ہم وفا کر چلے

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ ہم نے بارہا توبہ کی کہ اب یہ گناہ نہیں کریں گے اور بارہا عذر خواہی کی کہ اے اللہ اس دفعہ ہم مغلوب ہو گئے آئندہ ایسی غلطی نہیں کریں گے لیکن پھر نفس و شیطان ہم پر غالب آ گئے اور ہزاروں عذر و معذرت اور توبہ کو ہم نے توڑ دیا اور اس طرح بارہا اپنا منہ کالا کر چکے ہیں اور آپ کے غضب اور قہر کی راہوں سے لذت کی درآمدات کو عادت بنا رکھا ہے مثلاً توبہ کو توڑ کر ہم پھر حسینوں کو دیکھتے ہیں اور ان کا حرام نمک چکھ کر نمک حرام ہو جاتے ہیں۔ نمک حرام کہتے ہیں کسی کی روٹی کھا کر اس کے خلاف کام کرنے والے کو۔ ہم لوگ اللہ تعالیٰ کے نمک خوار ہیں، انہیں کا دیا ہوا رزق کھاتے ہیں۔ لہذا اللہ کا رزق کھا کر جو ذلیل کام کر رہا ہے اور اللہ کا حرام کیا ہوا حسینوں کا

نمک چکھ رہا ہے کیا یہ نمک حرامی نہیں ہے۔ بلکہ ایسا شخص تو دوہرا نمک حرام یعنی دوہرا مجرم ہے کہ اللہ کی نافرمانی کر کے اس نے اللہ کا حرام کیا ہوا نمک چکھا تو اسی وقت نافرمان اور بے وفا یعنی نمک حرام ہو گیا اور حسینوں کا نمک چکھنے کا جرم الگ۔ پس نمک حرام مثبت حرام نمک تو میزان میں حرام کا اضافہ ہو گا یا نہیں؟ دیکھئے یہ ایک خاص تقریر ہے۔ مثنوی پڑھانے کے لئے خالی ترجمہ کرنا تو کوئی مشکل کام نہیں ہے، ترجمہ تو سب کر سکتے ہیں، بڑے بڑے فارسی داں یہاں بیٹھے ہیں مگر کراچی کے ایک بڑے عالم کے پاس ایران سے خط آیا تھا کہ ہندوستان و پاکستان میں سب سے بہتر مثنوی کون پڑھا سکتا ہے تو ان عالم صاحب نے اپنے نیک گمان کی راہ سے میرا نام پیش کیا۔ یہ اللہ کا کرم اور احسان ہے کہ علماء کے دل میں یہ حسن ظن ہے۔

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ لاکھ حرام لذتیں چراؤ، لاکھ نمک چوری کرو یعنی لاکھ حسینوں کو دیکھو لیکن ۔

نہیست آب شور درمان عطش

پیاس کا علاج کھاری پانی نہیں ہے بلکہ کھاری اور نمکین پانی سے تو پیاس اور بڑھ جاتی ہے۔ گناہ کھاری پانی ہے اور اللہ کی عبادت، اللہ کی یاد میٹھا پانی ہے لہذا اللہ کی فرماں برداری کا میٹھا پانی پیا کرو کیونکہ

گناہ کے کھاری پانی سے تم کو تسلی نہیں ہوگی، پیاس اور بڑھ جائے گی، تم اور بے چین ہو جاؤ گے۔ تم سمجھتے ہو کہ اس نمکین پانی سے تمہیں چین ملے گا لیکن حسینوں کی چمک دمک اور نمک نے کتنوں کو پاگل کر دیا۔ لیلیٰ کالی تھی لیکن اس میں نمک غضب کا تھا لیکن کیا ملا؟ مجنوں پاگل ہو گیا۔ اسی پر میرا شعر ہے ۔

بتوں کے عشق سے دنیا میں ہر عاشق ہوا پاگل

گناہوں سے سکوں پاتا تو کیوں پاگل کہا جاتا

مجنوں کو تو لیلائے سیہ فام کے نمک نے پاگل کر دیا اور بعضوں کو حسنِ گفام کی چمک دمک نے پاگل کر دیا لہذا چاہے نمک ہو چاہے دمک دونوں کا دیکھنا حرام ہے ۔ ایسے ہی ان نمکینوں دمکینوں اور چمکینوں کو خواہ لڑکا ہو یا لڑکی اپنے کو بنانا سنوارنا اور اپنا حسنِ غیروں اور نامحرموں کو دکھانا جائز نہیں کیونکہ یہ دعوتِ بدنگاہی ہے۔ حدیثِ پاک میں ہے :

لَعَنَ اللَّهُ النَّاطِرَ وَالْمَنْظُورَ إِلَيْهِ

یعنی اللہ تعالیٰ لعنت کرے جو نظرِ حرام میں مبتلا ہو یا دوسروں کو مبتلا کرے اس لئے تصویر والے جتنے اخبار ہیں ان میں جو حسینوں کی تصویریں دیکھے گا خود بھی گنہگار ہوگا اور دیکھنے والوں کا سارا گناہ ان اخبار والوں کے اعمالنامہ میں بھی لکھا جائے گا جنہوں نے وہ

تصویریں چھاپی ہیں۔ قیامت کے دن سخت پکڑ کا اندیشہ ہے۔

لہذا مولانا رومی ہم کو توبہ کا راستہ دکھا رہے ہیں کہ اللہ تعالیٰ سے یوں کہو کہ اے پالنے والے بارہا میں آپ کے راستہ سے بہک گیا اور نفس و شیطان کے راستہ پر لگ کر ذلت کے گڑھے میں گر گیا۔ میں نے ایک دفعہ توبہ نہیں توڑی بے شمار مرتبہ میں نے توبہ کو توڑا ہے، بے شمار مرتبہ آپ سے بے وفائی کی ہے۔ اب دوبارہ اقرار جرم کر کے اپنے مولیٰ کی رحمت کو اپنی طرف مائل کر رہا ہوں کیونکہ اگر انسان دوسرے انسان سے اپنی غلطی کو تسلیم کر لے اور کہدے کہ صاحب میں تو اس قابل نہیں ہوں کہ آپ مجھے اپنے ساتھ رکھیں کیونکہ میں نے بہت نالائقیوں کی ہیں، یہ آپ کا کرم ہے جو آپ نے مجھے اپنے پاس رکھا ہوا ہے جیسے میر صاحب کا شعر ہے ۔

مرے جام شکستہ کو خریدا میرے ساقی نے
وگر نہ در حقیقت پھینک ہی دینے کے قابل ہوں

تو انسان کا دل بھی پانی ہو جاتا ہے کہ چلو بھئی ایک آدمی نالائق ہے مگر اقرار کر رہا ہے تو پڑا رہنے دو اس نالائق کو اپنے دروازے پر۔ تو اے اللہ آپ تو ارحم الراحمین ہیں، آپ مستغفرین تائبین نادمین پر کیوں نہ کرم فرمائیں گے لیکن اگر کوئی اگر مگر لگاتا ہے کہ میں بہت بڑا آدمی ہوں، میری وجہ سے خانقاہ چمک رہی ہے تو جس نے ناز

کیا سمجھ لو کہ اس کی خیریت نہیں، تلوینی طور پر ایسے حالات پیدا ہو جائیں گے کہ یہ خانقاہ سے بہت ہی ذلت کے ساتھ نکال دیا جائے گا اور دینی خدمت سے محروم کر دیا جائے گا۔ حق تعالیٰ ایسے شخص کو جو اپنے کو اہمیت دیتا ہے پسند نہیں فرماتے۔ یہی کہنا چاہئے کہ اے اللہ ہم آپ کے دین کے محتاج ہیں، ہماری خدمات سے آپ کا دین مستغنی ہے، آپ کا کرم ہوگا اگر ہم کو آپ اپنے دین کے کام میں قبول فرمائیں۔ ہماری حسن تقریر و تصنیف کچھ بھی نہیں ہے۔ آپ جو کچھ کام لے لیتے ہیں، دین کی چاکری کی جو توفیق دی ہے یہ سب کچھ آپ کی عطا ہے، ہمارا کوئی کمال نہیں۔

حضرت شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ اگر بادشاہ کسی بھنگلی چمار کے سڑے ہوئے بانس کو شاہی عمارت میں قبول کر لے تو یہ بادشاہ کا احسان ہے، چمار کو اور شرم سے گڑ جانا چاہئے کہ کہاں میرا سڑا ہوا بانس اور کہاں شاہی عمارت۔ ہماری عبادات، و اعمال اور دینی خدمات کی مثال اسی سڑے ہوئے بانس کی سی ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ قبول فرمائیں تو یہ ان کا احسان عظیم ہے ورنہ یہ قبولیت کے قابل نہیں۔

کردہ ام آں ہاکہ از من می سزید
تا چنین سیل سیاہی در رسید

ہم نے وہی کیا جس کے ہم لائق تھے یعنی ہم نالائق تھے تو نالائق اعمال ہی ہم سے صادر ہوئے۔ نالائق سے تو نالائقی ہی صادر ہوگی پس ہم نے ایسے ایسے گناہ کئے ہیں جو ہماری نالائقی کے سزاوار تھے یہاں تک کہ سر سے پیر تک ہم سیاہی کے سیلاب میں غرق ہو گئے اور ہمارا ظاہر و باطن گناہوں کی ظلمت سے سیاہ ہو گیا اور ہم گناہوں کے اندھیروں میں ڈوب گئے کیونکہ جب گناہ زیادہ ہوتے ہیں تو اندھیرا بھی زیادہ ہوتا ہے جیسے رات ہو، کالے بادل ہوں اور روشنی نہ ہو تو ظلمت کتنی شدید ہوگی۔ اسی طرح جب انسان مسلسل گناہ کرتا ہے تو باطنی سیاہی بڑھتی چلی جاتی ہے، طاعات کے انوار پر گناہوں کے بادل چڑھتے چلے جاتے ہیں، ذلت و رسوائی مقدر ہو جاتی ہے اور انسان ظلمات میں غرق ہو جاتا ہے۔ حقیقت میں ہمارا اللہ کریم اور لائقِ مولیٰ ہے جس نے ہماری نالائقیوں کے باوجود ہم کو اپنے دامنِ رحمت سے چمنا رکھا ہے اور اپنے کرم سے ہمیں نہیں بھگاتے ورنہ ہماری نالائقیوں پر اگر نظر فرماتے تو اپنے در سے نہ چپکائے رکھتے۔

در جگر افتادہ ہستم صد شرر
در مناجاتم بہیں خون جگر

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ گناہوں پر ندامت سے میرے جگر

میں غم کی آگ لگی ہوئی ہے اور میرے قلب میں آتشِ غم کے سینکڑوں شعلے بھڑک رہے ہیں اور اس کی دلیل یہ ہے کہ اے خدا میری مناجات میں آپ میرے جگر کا خون دیکھ لیجئے۔ میں جو یہ دعا مانگ رہا ہوں اس میں میرا دردِ دل شامل ہے، میرے آنسوؤں کے سیلاب میں میرا خون جگر شامل ہے، میرے منہ سے دعا کے الفاظ نکل رہے ہیں وہ میرے اشکِ ندامت کو لئے ہوئے ہیں جیسا کہ مولانا نے ایک اور جگہ فرمایا ۔

ہر کجا بنی تو خوں بر خاک ہا
پس یقین می داں کہ آں از چشم ما

جہاں بھی دیکھو کہ کسی خاک پر خون پڑا ہوا ہے تو اے دنیا والو یقین کر لینا کہ یہاں جلالِ الدین ہی رویا ہوگا، اپنے گناہوں پر توبہ و استغفار میں خون کے یہ آنسو جلالِ الدین ہی کی آنکھوں سے گرے ہوں گے۔ سبحان اللہ! کیا جذبہ تھا مولانا کا کہ اگر میرا بس چلے تو زمین کا کوئی چپہ اور خاک کا کوئی ذرہ نہ چھوڑوں جہاں ندامت سے اپنے خون کے آنسوؤں کو نہ گرا دوں۔ مولانا فرماتے ہیں کہ ندامت کے جو آنسو نکلتے ہیں ان آنسوؤں کا درجہ شہیدوں کے خون کے برابر ہے ۔

کہ برابر می کند شاہ مجید
اشک را در وزن با خون شہید

اللہ تعالیٰ گنہگار کے آنسوؤں کا وزن قیامت کے دن شہیدوں کے خون کے برابر کرے گا کیونکہ یہ آنسو پانی نہیں ہے بلکہ جگر کا خون ہے جو خوف خدا سے پانی ہو گیا ہے۔ لہذا ان آنسوؤں کو پانی مت سمجھو بلکہ یہ گنہگار نادم کے جگر کا خون ہے جو غمِ ندامت اور خوفِ قیامت اور خوفِ پیشی بحضور رب العزت سے پانی میں تبدیل ہو گیا ہے کہ آہ ۔

سری کھل کر یہ کاری تو دیکھو
اور ان کی شان ستاری تو دیکھو
گڑا جاتا ہوں جیتے جی زمیں میں
گناہوں کی گراں باری تو دیکھو

اسے ندامت ہوتی ہے کہ آہ میں بایں داڑھی اور مقدس چہرہ بایں لبہا کرتا اور بایں گول ٹوپی اور بایں حج و عمرہ اور بایں ماحولِ خانقاہ اس طرح سے کھل کر کیوں گناہوں میں غرق ہوا۔ اللہ تعالیٰ نے مجھے صالحین کی وضع دی۔ جب میں نیک بندوں کے لباس میں آگیا تو گناہ کر کے نیک بندوں کی عظمت کو نقصان پہنچانا، نیک بندوں کے لباس اور وضع کو بے عزت کرنا یہ تو گناہ در گناہ ہے۔ لہذا اے اللہ

میں صرف نادم ہی نہیں ہوں بلکہ غم کی آگ میرے سینہ میں
بھری ہوئی ہے جس کا اثر میری مناجات میں اے اللہ آپ دیکھ لیجئے
اور مجھے معاف فرمادیجئے۔

مولانا فرماتے ہیں کہ اگر تم سے گناہ ہو گئے اور تم اللہ سے دور
ہو گئے، تو بھی مایوس نہ ہو، اپنے گناہوں پر نادم ہو کر اللہ تعالیٰ کے
حضور میں گڑگڑائے جاؤ اور خوب معافی مانگ کر پھر اللہ کی یاد میں
لگ جاؤ۔ اگر کبھی خطا ہو جائے پھر رو رو کر ان کو منالو۔ غرض ان
کے دامنِ رحمت کو نہ چھوڑو۔ میرا شعر ہے ۔

ان کا دامن اگرچہ دور سہی
ہاتھ اپنا بھی تم دراز کرو

غرض اللہ کو یاد کئے جاؤ ایک دن ضرور ان کو پا جاؤ گے۔ فرماتے ہیں ۔

گرز چاہے می کنی ہر روز خاک
عاقبت اندر رسی در آبِ پاک

اگر کسی کنویں سے تم ہر روز مٹی نکالتے رہو گے تو ایک دن
ضرور پاک پانی تک پہنچ جاؤ گے۔ جب میں معارفِ مثنوی لکھ رہا تھا
تو اللہ تعالیٰ نے خواب میں اس شعر کی شرح مجھ کو عطا فرمائی۔ یہ
ہے شاگردِ شاہ عبدالغنی صاحبِ رحمۃ اللہ علیہ کا صدقہ کہ ان کی

شاگردی میں میں نے مشغولی پڑھی اور حضرت نے پڑھی حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے اور حضرت حکیم الامت نے پڑھی حاجی امداد اللہ صاحب سے۔ اس طرح سلسلہ ملا رہتا ہے، ڈبہ سے ڈبہ جڑا رہتا ہے تو انجن جہاں پہنچتا ہے چھوٹے ڈبے بھی وہاں پہنچ جاتے ہیں۔ تو میں خواب میں اس شعر کی شرح بیان کر رہا تھا کہ مولانا نے سلوک کے منازل اس میں بیان کئے ہیں کہ جب انسان کنواں کھودتا ہے تو خشک مٹی نکلتی ہے، پانی کے کوئی آثار نظر نہیں آتے لیکن ناامید نہ ہونا کیونکہ مستند روایات سے اور اپنے گرد و پیش کے حالات سے آدمی سمجھتا ہے کہ کنوئیں ایسے ہی کھودے جاتے ہیں، پہلے خشک مٹی ہی نکلتی ہے لہذا اگر ذکر میں شروع میں مزہ نہ آئے تو دل چھوٹا مت کرو کہ ہم اللہ تک نہیں پہنچیں گے جیسے کنواں کھودتے وقت شروع میں خشک مٹی دیکھ کر دل چھوٹا نہیں کرتے کیونکہ جانتے ہیں کہ خشک مٹی کے راستہ ہی سے سب پانی تک پہنچتے ہیں۔ اسی طرح اللہ کے نام ہی سے سب اللہ تک پہنچتے ہیں خواہ شروع میں مزہ نہ آئے۔ یہ سلوک کی پہلی منزل ہے۔ اس کے بعد کیا ہوتا ہے کہ آٹھ دس فٹ تک کنواں کھودنے کے بعد مٹی میں پانی کی ذرا سی نمی محسوس ہونے لگتی ہے، مٹی کی خشکی میں نمی آنے سے پانی کے آثار نظر آنے لگتے ہیں۔ اسی طرح ذکر کرتے کرتے جب ایک زمانہ گزر جائے گا تو ذکر کو قلب میں اللہ تعالیٰ کے

انوار قرب اور آثار و تجلیات الہیہ کی تھوڑی سی نمی محسوس ہونے لگے گی اور اس کو خوشی محسوس ہوگی کہ اللہ تعالیٰ سے قریب ہو رہا ہے۔ یہ سلوک کی دوسری منزل آگئی۔ اس کے بعد جب کنواں اور گہرا ہو جاتا ہے تو پھر کیچڑ آنے لگتا ہے یعنی پچاس فیصد پانی اور پچاس فیصد مٹی اب اسے اور خوشی ہو جاتی ہے کہ پانی اب بہت زیادہ قریب آگیا، اس کے بعد اور زیادہ محنت سے پھر کیچڑ اور کم ہو جاتی ہے اور پانی کا غلبہ ہو جاتا ہے جس کو گدلا پانی کہتے ہیں یعنی نوے فیصد پانی اور دس فیصد مٹی اس وقت کنواں کھودنے والا مست ہو جاتا ہے۔ اسی طرح جب گناہوں میں کمی اور التزام طاعت سے ذکر کے انوار قوی ہو جاتے ہیں تو سالک خوش ہو جاتا ہے اور بزبان حال کہتا ہے ۔

نکھرتا آرہا ہے رنگ گلشن

خس و خاشاک جلتے جارہے ہیں

اس مقام پر سالک سمجھتا ہے کہ وصول الی اللہ نصیب ہو گیا لیکن مولانا فرماتے ہیں ۔

جرعہ خاک آمیز چوں مجنوں کند

صاف گر باشد ندانم چوں کند

جب یہ خاک ملا ہوا گھونٹ تجھے مست کر رہا ہے تو جس دن

بالکل صاف پانی پئے گا اس دن میں نہیں کہہ سکتا کہ تیرا کیا حال ہوگا اور کس قدر خوشی پائے گا۔ اسی طرح ابھی قرب الہی کا شفاف پانی کہاں ملا ہے ابھی تو سالک کچھ ذکر و عبادت کر رہا ہے اور کچھ گناہ بھی کر لیتا ہے اگرچہ عبادت کا غلبہ ہو گیا مثلاً نوے فیصد عبادت گزار ہے اور دس فیصد گنہگار ہے کہ کبھی کبھی بد نظری کر کے حرام لذت بھی چکھ لیتا ہے۔ ابھی تو تیرا جرعہ عشق الہی خاک آمیز ہے جو تجھے اتنا مست کر رہا ہے تو جس دن تو سو فیصد فرماں بردار ہو جائے گا اور اللہ کی محبت کا صاف پانی ملے گا اس دن خالص انوار ذکر سے تیری مستی کا کیا حال ہوگا اس کو الفاظ میں بیان نہیں کیا جاسکتا۔

ایں چنیں اندوہ کافر را مباد
دامنِ رحمت گرفتہ داد داد

اپنے گناہوں کی وجہ سے جو غم اس وقت مجھے ہے ایسا غم اے خدا کسی کافر کو بھی نہ ملے۔ بس میں آپ کی رحمت کا دامن پکڑتا ہوں مجھ پر رحم کر دیجئے، رحم کر دیجئے۔ داد کے معنی یہاں داد و دہش کے ہیں یعنی ہمیں مغفرت و رحمت کی بخشش دے دیجئے، اپنا شاہی رحم ہم پر مبذول فرما دیجئے، اصول اور عدل سے ہم ناقابل معافی ہیں کیونکہ بارہا ہم توبہ توڑ چکے ہیں لہذا قانون اور ضابطے سے

ہم آپ کی رحمت کے قابل نہیں لہذا آپ کے مراحم خسروانہ سے
رحم کی بھیک مانگتے ہیں جیسے سپریم کورٹ سے جب مجرم کو پھانسی کا
فیصلہ ہو جاتا ہے تو پھر وہ شاہ سے رحم کی اپیل کرتا ہے کیونکہ رحم
اصول اور ضابطے اور قانون کا پابند نہیں ہوتا لہذا اے خدا آپ تو
سلطان السلاطین ہیں ہم آپ سے رحم کی درخواست کرتے ہیں کہ
آپ ہمیں معاف فرمادیجئے۔

کاش کہ مادر نہ زادے مر مرا

یا مرا شیرے بخوردے در چرا

اے کاش میری ماں نے مجھے جنا ہی نہ ہوتا اور باپ سے میرا
نطفہ ہی نہ قرار پاتا یا میں شکمِ مادر ہی میں مرجاتا یعنی نہ میرا وجود
ہوتا نہ میں گناہوں سے روسیہ ہوتا یا جنگل کی کسی چراگاہ میں کوئی
شیر ہی مجھے کھا جاتا تاکہ مجھے یہ دن نہ دیکھنے پڑتے اور یہ گناہ مجھ
سے سرزد نہ ہوتے جن سے میں نے اپنے خالق اور مالک اور پالنے
والے کی نافرمانی کی۔ اس سے زیادہ اور کیا اظہارِ ندامت ہوگا۔ مولانا
کا کمال بلاغت دیکھئے کہ کیا پیارا عنوان اختیار فرمایا اور کس درد کے
ساتھ اظہارِ ندامت فرمایا ہے۔

اے خدا آں کن کہ از تومی سزد
کہ ز ہر سوراخ مارم می گزد

اے خدا آپ ہمارے ساتھ وہ معاملہ فرمائیے جو آپ کو لائق ہے، ہم تو نالائق تھے، نالائق سے تو نالائقی ہی ہوگی لیکن آپ تو لائق ہیں، کریم ہیں آپ وہ معاملہ فرمائیے جو آپ کی شانِ کرم کے لائق ہے یعنی ہم کو معاف فرمادیجئے کیونکہ نفس کو گناہوں کی غذا دے کر قوت پہنچانے سے میرے بال بال کے ہر سوراخ سے نفس کا سانپ مجھے ڈس رہا ہے یعنی میری شامتِ عمل کے سبب اور گناہوں کی کثرت سے نفس کی عادت اتنی خبیث ہو چکی ہے کہ میرے جسم کے ہر بن مو سے نفس کے بُرے بُرے تقاضے مجھے تنگ کر رہے ہیں۔ لہذا جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ گناہ کر کے تسلی ہو جائے گی نہایت احمق اور گدھے ہیں کیونکہ گناہ کرنے سے تقاضے اور شدید ہو جاتے ہیں۔ ابھی تو ایک ہی سانپ سے پالا پڑا ہے اگر گناہ نہ چھوڑا تو بدن میں جتنے بال ہیں ان کے ہر سوراخ سے نفس کا سانپ بُرے بُرے تقاضوں کی صورت میں ڈسے گا۔ اس لئے بزرگوں کی نصیحت مان لو کہ جلد سے جلد گناہ چھوڑ دو اور دل سے توبہ کر لو ورنہ ہر گناہ کے ساتھ تقاضے بڑھتے چلے جائیں گے۔ جو لوگ گناہ کرتے ہیں ان سے پوچھ لو کہ گناہ کے بعد تقاضے ہمیشہ کے لئے ختم ہو جاتے ہیں یا تھوڑی دیر کے لئے کم ہوتے ہیں اور بعد میں پھر ایسا شدید تقاضا ہوتا ہے کہ دماغ صحیح نہیں رہتا، پاگلوں کی طرح بے حس اور اندھا ہو جاتا ہے، اسے احساس ہی نہیں ہوتا کہ

وہ کیا کر رہا ہے اور کوئی اسے دیکھ رہا ہے یا نہیں۔ یہ جو گناہوں میں پکڑے جاتے ہیں یہ پہلے گناہ پر تھوڑی پکڑے جاتے ہیں بلکہ اتنے مسلسل جرائم کرتے ہیں کہ نفسیاتی طور پر پاگل ہو جاتے ہیں جس کو جنون کہتے ہیں یہاں تک کہ برسر عام گناہ کرتے ہیں، پھر نہ اپنی عزت کا خیال رہتا ہے نہ اپنی جان کا اور جوتے، لات اور گھونے اور جیل خانہ اور آخر میں پھانسی کے سوا کچھ نہیں ملتا۔ یہ عذاب ہے اللہ کو بھلا دینے کا۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں :

وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ

ان کی طرح نہ ہو جانا جنہوں نے اللہ کو بھلا دیا یعنی اللہ سے بے پروائی کی تو اس کے عذاب میں اللہ نے ان کو ان کی جانوں سے بے پروا کر دیا کہ انہیں اپنی بُرائی بھلائی کی تمیز نہیں رہی۔ مثال کے طور پر دیکھ لیجئے کہ ہیروئن پینے والوں کو کیا ہو رہا ہے، دیکھ رہا ہے کہ اگلا مر رہا ہے، ہیروئن کا انجام موت ہے مگر پئے چلے جا رہے ہیں یہاں تک کہ اپنا پیسہ ختم ہو گیا تو لوگوں کے ہاں چوریاں کر رہے ہیں، اپنی ماں کے زیور بیچ رہے ہیں، ابا کی گھڑی بیچ رہے ہیں اور ہیروئن خرید کر اپنے ہاتھوں سے موت خرید رہے ہیں۔ یہی ہے نافرمانی کا عذاب کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو ان کی جانوں سے بے پروا کر دیا اور انہیں اپنے نفع و نقصان کی خبر نہیں رہی۔

جان سنگیں دارم و دل آہنیں ورنہ خوں گشتے دریں درد و چنیں

اے خدا میری جان پتھر کی طرح اور دل لوہے کی طرح سخت
ہے ورنہ ایسے شدید غم سے تو دل پگھل کر خون ہو جاتا لیکن چونکہ
گناہ کرتے کرتے دل سخت ہو گیا ہے اس لئے گناہوں کی ذلت و
رسوائی کا بھی مجھ پر کوئی اثر نہیں یہاں تک کہ ۔

روتی ہے خلق میری خرابی کو دیکھ کر
روتا ہوں میں کہ ہائے میری چشم تر نہیں

یہ حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ کا شعر ہے کہ خدا
بچائے جس وقت کوئی رسوا ہوتا ہے تو مخلوق اس پر روتی ہے کہ آہ
یہ شخص اپنی بد اعمالیوں کے سبب کس طرح رسوا ہو رہا ہے اور لات
اور گھونٹے کھا رہا ہے لیکن جو خود مبتلا ہے آہ اس پر کوئی اثر نہیں
کیونکہ جس نے اللہ کو بھلا دیا اللہ نے اس کی جان کو اس سے بھلا دیا
اور وہ اپنی جان کے نفع نقصان سے بے خبر ہو گیا۔ اس لئے کہتا ہوں
کہ گناہوں کی عادت چھوڑ دو خصوصاً اس زمانہ میں بد نظری کو معمولی
مت سمجھو کیونکہ یہ بد نظری ہی بے حیائی کی آخری منزل تک
پہنچاتی ہے اور شر مگاہ محفوظ نہیں رہتی کیونکہ بد نظری سے حسن کا
ناک نقشہ دل میں اتر جاتا ہے پھر اسی کا خیال دل میں جم کر جنوں

کی شکل اختیار کر لیتا ہے کہ یا تو پھر وہ اسے حاصل کرے گا یا اس کا بدل حاصل کرے گا اور بدل کیا ہے؟ جب نفس گرم ہو جاتا ہے تو بغیر منی کے اخراج کے اسے چھین نہیں ملتا کیونکہ منی گرم ہو کر جب اپنے مستقر سے آگے بڑھ جاتی ہے تو پھر واپس نہیں جاتی یعنی بیک (BACK) نہیں ہوتی لہذا یا تو یہ اس حسین کو حاصل کرے گا یا کسی دوسرے سے منہ کالا کرے گا یا پھر جلق لگائے گا کیونکہ منی کا مزاج یہی ہے۔ دیکھو اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ ماء دافق یعنی کودتی ہوئی منی سے ہم نے انسان کو پیدا کیا۔ اس لئے اطباء لکھتے ہیں اگر منی پتلی ہو جائے تو نطفہ قرار نہیں پاتا۔ اس لئے جب انسان کودتی ہوئی منی سے پیدا ہوا تو اس کے اندر جو منی ہے اس کا مزاج بھی دافقانہ ہے لہذا اس کو گرم نہ ہونے دو۔ شریعت نے نظر کو حرام اس لئے کر دیا کہ بد نظری سے منی کا مزاج دافقانہ گرم ہو جائے گا، پھر تم بچ نہیں سکو گے یا تو حرام سے منہ کالا کرو گے یا جلق سے اسے نکالو گے۔ یہ بہت تجربہ کی بات بتا رہا ہوں اس کا تعلق صرف علم سے نہیں ہے، حکمت یونانی سے بھی ہے۔ اسی لئے ایک نوجوان نے مجھے بتایا کہ ٹیلی ویزن دیکھنے سے میرا مزاج اتنا گرم ہو جاتا تھا کہ میں ہاتھ سے گناہ کر لیتا تھا۔ یہ بھی حرام ہے، یہ ناکح الید یعنی ہاتھ سے نکاح کرنے والا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اس پر لعنت ہے جو ہاتھ سے منی نکالتا ہے اس لئے بد نظری سے بچو۔ بس

سبق ختم ہو گیا اب اس کو یاد کرو اور تنہائی میں اللہ سے مانگو۔ یہ اشعار دل کو بہت نرم کر دیتے ہیں ان کو صرف علم کے لئے نہیں بلکہ عمل کے لئے پڑھو اور زبانی یاد نہ ہوں تو ایسے ہی پڑھو۔ اس سے ان شاء اللہ گناہ چھوڑنے کی توفیق بھی ہوگی کیونکہ اس میں ایسے مضامین ہیں کہ جس سے ندامت پیدا ہوگی، شرمندگی پیدا ہوگی اور نفس میں حیا آئے گی۔

وقت تنگ آمد مرا و یک نفس بادشاہی کن مرا فریاد رس

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اب وقت تنگ ہو چکا ہے، زندگی کے لمحات ختم ہو رہے ہیں، اور میری روائی قریب ہے، اللہ کی طرف جانے کا وقت آگیا ہے بس اے خدا آپ کے پاس آنا ہے اور میرا حال اتنا بُرا ہے لہذا اے فریاد سننے والے میری فریاد سن لیجئے کہ میری کسی ایک سانس پر آپ رحم فرما دیجئے تاکہ میرا کام بن جائے۔ اس زندگی ہی میں کرم کر دیجئے کیونکہ مرنے کے بعد تو پھر کچھ نہیں ہو سکتا، پھر تو دارالعمل ختم ہو جائے گا لہذا اب زندگی کا کچھ بھروسہ نہیں کہ کس وقت بلاوا آجائے اس لئے اے فریاد کو سننے والے میری زندگی کی سانس پر آپ اپنا شاہی رحم فرما دیجئے، ایک نگاہ کرم ڈال دیجئے کیونکہ میں

انتہائی نالائق ہوں ، قانونِ عدل سے تو بخشنے جانے کا مستحق نہیں آپ کے فضلِ سلطانی اور مراحمِ خسروانہ ہی سے میرا کام بن سکتا ہے لہذا آپ کے شاہی رحم کی بھیک مانگتا ہوں کیونکہ دنیا میں بھی جب کوئی مجرم عدالتِ عالیہ اور سپریم کورٹ سے بری نہیں ہوتا اور پچاسی کا حکم ہو جاتا ہے تو مجرم سلطانِ مملکت سے رحم کی درخواست کرتا ہے اور اخباروں میں یہ خبر منظرِ عام پر آ جاتی ہے کہ عدلیہ سے مایوس ہو کر مجرم نے سلطانِ وقت سے رحم کی اپیل دائر کر دی تو جب دنیا کے سلاطینِ عدلیہ سے بالاتر ہو کر مجرمین کو معاف کرنے کا اپنا حق محفوظ رکھتے ہیں تو اے اللہ آپ تو سلطانِ السلاطین ، احکم الحاکمین ، ارحم الراحمین ہیں آپ اپنے مجرموں اور گنہگاروں کو بخشنے اور معاف کرنے کا حقِ سلطانی محفوظ رکھنے کے بدرجہ اولیٰ اہل اور حق دار ہیں۔ لہذا ہم مجرموں کو آپ کے رحمِ سلطانی ہی کا سہارا ہے کہ میدانِ محشر میں ہمیں اپنے مراحمِ خسروانہ سے معاف فرمادیجئے کیونکہ عدل و انصاف کے تحت ہمارے اعمال ہماری مغفرت کے قابل نہیں ہیں۔

شاہ عبدالقادر صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے بیٹے ہیں اور تفسیرِ موضح القرآن کے مصنف ہیں اور چودہ سال میں یہ تفسیر لکھی اور جس پتھر پر کہنی رکھ کر لکھتے تھے اس پتھر پر نشان پڑ گیا تھا ، اکثر روزے رکھتے تھے ، وہ اپنی اس تفسیر

میں تحریر فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے عرشِ اعظم کے سامنے لکھوایا ہے سَبَقْتُ رَحْمَتِي غَضَبِي میری رحمت اور میرے غضب کی دوڑ میں میری رحمت آگے بڑھ گئی اور اس کی وجہ تحریر فرمائی کہ اللہ نے عرش کے سامنے جو یہ جملہ لکھوایا ہے تو یہ از قبیلِ مراحم خسروانہ ہے یعنی شاہی رحم کے طور پر لکھوایا ہے کہ میرا شاہی رحم محفوظ ہے۔ اگر میرا بندہ قانون سے نہیں معاف ہوا تو میں اپنے شاہی رحم سے اس کو معاف کر دوں گا۔

گر مرا ایں بار ستاری کنی
توبہ کردم من ز ہر ناکردنی

اَرشادِ فرمایا کہ یہ شعر مثنوی کے ایک قصہ کا ہے جس میں ایک بادشاہ کے ہاں ایک مرد خادمہ بنا ہوا بادشاہ کی بیگمات کو نہلاتا دھلاتا تھا۔ تھا مرد لیکن شکل و صورت عورتوں کی سی تھی اس لئے عورت سمجھ کر اس کو بیگمات کی خدمت پر مامور کر دیا گیا لہذا وہ بیگمات کے جسم پر تیل کی مالش کرتا اور اندر اندر اس کا نفس خوب مزے لیتا لیکن دل میں وہ اس گناہ کی عادت پر بہت نادم تھا۔ اس عادت کو چھوڑنا چاہتا تھا لیکن نہیں چھوڑ پاتا تھا۔ اور دعا بھی کرتا کہ اے اللہ مجھے اس بلاء سے نجات عطا فرما۔ ایک دن ایک جنگل میں جہاں وہ دعا کر رہا تھا کہ ایک اللہ والے اس کو مل گئے۔ ان سے اس نے رو رو کر اپنا سب حال کہا اور دعا کرائی۔ اس اللہ

وائے کے ہاتھ دعا کے لئے اٹھ گئے اور اللہ نے ان کی دعا قبول فرمائی۔ لہذا محل میں ایک دن بادشاہ کی ایک بیگم کا ہار گم ہو گیا اور پھر سب کی تلاشی شروع ہو گئی یہ بھی قطار میں کھڑا ہوا تھا اور سوچ رہا تھا کہ ابھی جب میری باری آئے گی اور بادشاہ پر میرا مرد ہونا ظاہر ہوگا تو وہ کتوں سے میری بونیاں نچوڑے گا۔ اس وقت اس بے چین اور اضطراب میں اس نے اللہ تعالیٰ سے یہ دعا کی ۔

گر مرا ایں ہار ستاری کنی

اے اللہ اگر اس مرتبہ آپ میرا عیب چھپادیں یعنی میرا گناہ ظاہر نہ ہونے دیں تو ۔

توبہ کردم من زہرنا کردنی

میں اپنی ہر نالائقی سے توبہ کرتا ہوں اور وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ کبھی یہ نالائقی نہیں کروں گا ، بس اس دفعہ میرا عیب چھپالیجئے ، آئندہ میں کبھی آپ کو ناراض نہیں کروں گا۔

مولانا فرماتے ہیں کہ جب اس کی باری قریب آگئی اور صرف ایک دو خادمائیں رہ گئیں تو یہ بے ہوش ہو گیا۔ اس حالت میں اللہ تعالیٰ نے اس کو جنت اور دوزخ دکھادی اور جب اس کو ہوش آیا تو ہار مل چکا تھا۔ تمام بیگمات نے اس سے معافی مانگی کہ ہماری وجہ سے آپ کو تکلیف ہوئی لیکن اس نے اب ان کی خدمت سے معذوری

ظاہر کی کہ یہ کام اب میرے بس کا نہیں کیونکہ اس کے منہ کو اللہ کی محبت کا مزہ لگ چکا تھا اور دل میں اللہ کا وہ خوف حاصل ہو چکا تھا جو بندہ کے اور گناہوں کے درمیان حائل ہو جاتا ہے گویا اس وقت بزبانِ حال وہ اس شعر کا مصداق تھا ۔

چسکا لگا ہے جام کا شغل ہے صبح و شام کا
اب میں تمہارے کام کا ہم نفسو رہا نہیں



توبہ ام پذیرِ ایں بارِ دگر
تابہ بندم بہرِ توبہ صد کمر

اے اللہ آپ میری توبہ کو دوسری بار پھر قبول فرمائیے یعنی شکستِ توبہ کا جو میں نے جرم کیا اس کو ایک بار پھر معاف فرمادیجئے تاکہ اس توبہ پر استقامت کے لئے میں خوب مضبوطی سے کمر باندھ لوں یعنی بہت مضبوط عزم کر لوں اور نہایت ہمت سے نفس کو پکڑنے کے لئے اور گناہ کے تقاضوں کے مقابلہ کے لئے اور آپ کو خوش کرنے کی خاطر گناہ سے بچنے کا غم اٹھانے کے لئے ایک کمر نہیں سو کمر باندھ کر تیار رہوں۔ یہ مبالغہ ہے اور محاورہ بھی ہے جیسے کہتے ہیں کہ میں سو جان سے آپ پر فدا ہوں حالانکہ پاس تو ایک ہی جان ہے لیکن اس سے مراد مبالغہ ہے کہ اگر سو جان ہو تو فدا

کردوں۔ اسی طرح مولانا اللہ تعالیٰ کے حضور میں انتہائی خوشامد و
لجابت سے عرض کر رہے ہیں کہ اے اللہ اس بار پھر مجھے معاف
کر دیجئے میں سو کمر باندھ کر توبہ پر قائم رہوں گا اور دوبارہ شکست
توبہ کا جرم نہیں کروں گا۔

عشق

میں نے جن کو سجن بنایا تھا
جن کو میں نے سجن بنایا تھا
میرا ان کے سفید بالوں نے
عشق کا مرے کفن بنایا تھا

ناراضہ حضرت حق تعالیٰ سے کہہ رہے ہیں کہ میرا کفن بنایا تھا

درس مناجاتِ رومی

۱۸ ربیع الثانی ۱۴۱۲ھ مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۹۹۱ء بروز ہفتہ بعد
نہار عشا بہ مقام خانقاہ المدنیہ اشرفیہ مکملش اقبال ۲ کراچی

يَا اِلٰهِي سَكَرْتُ اَبْصَارُنَا
فَاعْفُ عَنَّا اَثَقَلَتْ اَوْزَارُنَا

اَرشاد فرمایا کہ مولانا رومی بارگاہ کبریا میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ میری آنکھوں پر سكرات کا نشہ آگیا یعنی موت بہت قریب ہے، کسی وقت بھی روح نکل جائے گی پس آپ جلدی سے مجھے معاف کر دیجئے کیونکہ گناہوں کا بوجھ بہت زیادہ ہے۔ اوزار جمع ہے وزر کی اور وزر کے معنی ہیں گناہ۔ یعنی میرے گناہ بہت زیادہ ہیں اور موت قریب ہے اگر آپ نے مجھے معاف کرنے میں جلدی نہ کی تو میں خائب و خاسر ہو جاؤں گا۔

يَا خَفِيًّا قَدْ مَلَأَتِ الْخَافِقِينَ
قَدْ عَلَوْتَ فَوْقَ نُورِ الْمَشْرِقِينَ

اے وہ ذات جو مخفی ہے مگر مشرق سے مغرب تک جس کے انوار پھیلے ہوئے ہیں یعنی اے اللہ آپ تو پوشیدہ ہیں مگر آپ نے

مشرق سے مغرب تک اپنی نشانیاں پھیلا دیں اور اپنی آیات و انوار و تجلیات سے مشرق و مغرب کو بھر دیا۔ خافقین کہتے ہیں مشرق و مغرب کو اور دونوں مشرق پر یعنی مشرق کے دونوں حصوں پر جہاں سے موسم گرما اور موسم سرما میں سورج طلوع ہوتا ہے آپ کا نور فائق اور غالب ہے یعنی سورج کی روشنی آپ کے نور کے سامنے کچھ حقیقت نہیں رکھتی۔ پورے افق پر آپ کا نور بلند اور آپ کی تجلیات غالب آگئیں کیونکہ سورج آپ کے سامنے کیا حقیقت رکھتا ہے کہ وہ مخلوق ہے آپ خالق ہیں، آپ قدیم ہیں وہ حادث ہے، آپ باقی ہیں وہ فانی ہے۔

چہ نسبت خاک را با عالم پاک

پس اے وہ ذات جو نگاہوں سے مخفی ہے آپ نے خافقین (مشرق و مغرب) کو اپنی آیات و نشانیوں سے بھر دیا اور سورج اور چاند اور ان گنت عظیم القامت سیارے اور دوسری بے شمار نشانیاں سارے عالم میں بکھیر دیں اور آپ کی تجلیات نور مشرقین پر غالب آگئیں یعنی سورج کی روشنی آپ کے سامنے بے حقیقت اور کالعدم ہے۔

أَنْتَ سِرٌّ كَاشِفُ أَسْرَانَا

أَنْتَ فَجْرٌ مُفْجِرُ أَنْهَارِنَا

اے اللہ آپ خود راز ہیں مگر ہمارے رازوں کو ظاہر کرنے والے ہیں اور آپ مثل صبح کی روشنی کے عیاں ہیں اور سارے عالم کے دریاؤں کو جاری و رواں کرنے والے ہیں۔

يَا خَفِيَّ الذَّاتِ مَحْسُوسَ الْعَطَا
أَنْتَ كَالْمَاءِ وَ نَحْنُ كَالرَّحَا

آپ کی ذات تو مخفی ہے مگر آپ کی عطا و الطاف و انعامات ظاہر و محسوس ہیں یعنی ہم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں کہ سورج اور چاند، زمین و آسمان سمندر اور پہاڑ وغیرہ ہماری پرورش میں لگے ہوئے ہیں لیکن خود آپ پوشیدہ ہیں۔

آپ مثل پانی کے ہیں اور ہم مثل پن چکی یا رھٹ کے ہیں کہ جن کے چلنے کا سبب پانی ہے لیکن پانی نظر نہیں آتا اور چکی اور رھٹ دکھائی بھی دیتا ہے اور اس کی آواز بھی سنائی دیتی ہے یعنی سبب مخفی اور مُسَبَّب ظاہر ہے۔ اسی طرح اے اللہ آپ مخفی ہیں اور آپ کی مخلوقات اور مخلوق پر آپ کی عطا و انعامات ظاہر ہیں جو آپ کے وجود پر دلالت کرتے ہیں۔

أَنْتَ كَالرَّيْحِ وَ نَحْنُ كَالْغُبَارِ
يُخْتَفَى الرِّيحُ وَ غَبْرَاهُ جَهَارُ

اے خدا آپ مثل ہوا کے ہیں اور ہم مثل گرد و غبار ہیں کہ
ہوا تو مخفی ہے اور اس کا غبار ظاہر ہے یعنی گرد و غبار تو اڑتا ہوا نظر
آتا ہے لیکن جو ہوا اس کو اڑا رہی ہے وہ نظر نہیں آتی اسی طرح
ہماری ہستی ناچیز حق تعالیٰ کے وجود پر دلالت کرتی ہے۔ خواجہ
صاحب فرماتے ہیں ۔

ناچیز ہیں پھر بھی ہیں بڑی چیز مگر ہم
دیتے ہیں کسی ہستی مطلق کی خبر ہم
اور اکبر الہ آبادی کا شعر ہے ۔

مری ہستی ہے خود شاہد وجود ذات باری کی
دلیل ایسی ہے یہ جو عمر بھر رد ہو نہیں سکتی

تو بہاری ما چو باغ سبز و خوش
او نہاں و آشکارا بخشش

اے خدا آپ مثل موسم بہار کے ہیں اور ہم مثل برے
بھرے باغ کے ہیں کہ بہار تو نظر سے اوجھل ہے لیکن اس کی
بخشش و عطا باغ پر بصورت سبزی و شادابی ظاہر ہے۔ اسی طرح اے
خدا آپ نگاہوں سے مخفی ہیں لیکن آپ کی عطا و بخشش اور الطاف و
عنایات ہم پر اور جملہ مخلوقات پر ہر وقت ظاہر ہیں جو آپ کے
وجود پر دلالت کرنے والے ہیں۔

تو جو جانی ما مثال دست و پا
قبض و بسط دست از جاں شد روا

اے اللہ آپ مثل روح کے ہیں اور ہم مثل ہاتھ پاؤں کے ہیں اور ہاتھ پاؤں کا قبض و بسط (پھیلنا اور سکڑنا) سب روح کی برکت ہی سے ہے۔ اگر روح نہ ہو تو جسم حرکت نہیں کر سکتا لیکن جس طرح ہمارا جسم اور ہاتھ پاؤں حرکت کرتے ہوئے نظر آتے ہیں مگر روح جس کی بدولت یہ ہاتھ پاؤں متحرک ہیں نظر نہیں آتی، اسی طرح اے اللہ آپ نگاہوں سے مخفی ہیں لیکن آپ ہی سے ہماری جان قائم ہے۔ اسی کو مولانا رومی مثنوی میں ایک اور مقام پر فرماتے ہیں کہ ۔

تن بجاں جنبد نمی بینی تو جاں
لیک از جمیدن تن جاں بداں

یعنی جسم میں حرکت جان کے سبب سے ہے اور جان تمہیں نظر نہیں آتی لیکن جسم کی حرکت سے تم جان کے وجود پر دلیل قائم کرتے ہو اسی طرح ۔

جان ہا پیدا و پنہاں جان جان

جسم زندہ ہے جان سے اور جان زندہ ہے اے اللہ آپ سے ،

پس آپ ہماری جان کی بھی جان ہیں ، روح الارواح ہیں۔ پس ہماری ارواح کا ظاہری وجود آپ کے مخفی وجود پر دلالت کرتا ہے لیکن یہ قیل و قال اور ہمارے براہین و دلائل و تمثیلات آپ کی شان کو بیان کرنے سے قاصر ہیں کیونکہ ہم محدود آپ غیر محدود ، ہم فانی و حادث آپ باقی و قدیم ، ہم سراپا عیب و ناپاک اور آپ کی ذات پاک اور ہر عیب سے منزہ سُبْحَانَ اللَّهِ وَ تَعَالَى اللَّهُ عُلُوًّا کَبِيرًا ۔

اے بلند از وہم و قال و قیل من
خاک بر فرق من و تمثیل من

اے اللہ آپ بلند ہیں ہمارے وہم و گمان سے ، ہمارے قیل و قال سے ، ہمارے دلیل و براہان سے کیونکہ آپ کی شان بیان کرنے کے لئے کوئی تمثیل اور کوئی تشبیہ کائنات میں موجود نہیں۔ پس خاک پڑے میرے سر پر اور میرے اس قیل و قال اور تمثیلات پر۔

تو چو عقلی ما مثال ایں زباں
ایں زباں از عقل می یابد بیاں

آپ مثل عقل کے ہیں اور ہماری مثال زبان کی سی ہے یعنی عقل پوشیدہ اور زبان ظاہر ہے لیکن عقل ہی کی برکت سے زبان

بیان کرتی ہے ورنہ اگر کوئی پاگل ہو جائے تو صحیح کلام پر قادر نہیں ہو سکتا۔ معلوم ہوا کہ ہر وجود ظاہری کے آثار و حرکات میں ایک باطنی وجود موجود ہے جو موثر اور محرک ہے ان آثار و حرکات کا اسی طرح موجودات کے تمام آثار و حرکات کے پس پردہ اے اللہ آپ ہی موثر اور محرک ہیں کیونکہ ہر حرکت کرنے والی شے کا کوئی حرکت دینے والا ہے اور ہر اثر کا کوئی موثر ہے جس طرح زبان کے وجود ظاہر کی صحیح کلامی عقل کے باطنی وجود پر دلالت کرتی ہے اسی طرح کائنات کا تمام ظاہری وجود، شمس و قمر، زمین و آسمان، سیارے و نجوم، سمندر اور پہاڑ وغیرہ اور ان کے آثار و حرکات میں موثر و محرک حقیقی تعالیٰ شانہ کی ذات کار فرما ہے جس کے دلائل عقلیہ ناقابل رد ہیں۔

تو مثال شادی و ماخندہ ایم

کہ نتیجہ شادی و فرخندہ ایم

اے اللہ جس طرح خوشی دل میں مخفی ہوتی ہے اور ہنسی لبوں پر عیاں ہوتی ہے، ہنسی تو نتیجہ ہے اس کا سبب خوشی ہے لیکن خوشی نظر نہیں آتی اور ہنسی دکھائی دیتی ہے اسی طرح اے اللہ ہمارا ظاہر آپ کے وجود مخفی کی دلالت کرتا ہے۔

ہا اَعِذْنِي خَالِقِي مِنْ شَرِّهِ
لَا تُحَرِّمْنِي اَنْلَ مِنْ بَرِّهِ

اے اللہ مجھے پناہ نصیب فرما اپنے اس بندے کے شر سے یعنی
میرے ہی شر سے مجھے بچالے کہ آپ میرے خالق ہیں اور مجھے
محروم نہ فرما اس خیر سے جو آپ نے میرے اندر رکھی ہے۔
فَالْهَمَّهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا۔ ہر بندہ کے اندر مادۂ فجور اور مادۂ تقویٰ
یعنی خیر و شر کا مادہ اللہ نے رکھا ہے۔ ہمارے اندر جو خیر ہے عطا
کردے اور جو شر ہے اس سے ہمیں بچالے۔

رَبِّ اَوْزِعْنِي اَنْ اَشْكُرَ مَا اَرَى
لَا تُعَقِّبْ حَسْرَةً لِّي اِنْ مَضَى

اے رب مجھے توفیق عطا فرما کہ میں شکر کروں ان نعمتوں کا جو
میں دیکھ رہا ہوں اور جو چیزیں گذر گئیں یا جو نعمتیں ہاتھ سے نکل
گئیں، دنیاوی نقصانات ہو گئے تو ان کی حسرت سے بھی بچا، اپنی
مرضی پر فدا رہنے کی توفیق عطا فرما۔ احقر کا شعر ہے ۔

تیری مرضی پہ ہر آرزو ہو فدا
اور دل میں بھی اس کی نہ حسرت رہے

اسی مضمون کی تشریح احقر کے ان اشعار میں بھی ہے ۔

ساری دنیا ہی سے مجھ کو نفرت رہے
 بس ترے نام کی دل میں لذت رہے
 میرے دل میں ترا دردِ الفت رہے
 میری دنیائے الفت سلامت رہے
 بس مرے دل میں تیری محبت رہے
 زندگی میری پابندِ سنت رہے

راہِ دہ آلودگاں را العجل
 در فراتِ عفو و عینِ مغتسل

اے خدا ہم لوگوں کو جو گناہوں میں آلودہ ہو چکے جلدی سے
 اپنے دریائے عفو اور معافی کے عینِ مُغتسل کی راہ دکھا دیجئے تاکہ
 اس میں نہا کر ہم سب لوگ پاک ہو جائیں جس طرح قیامت کے
 دن جہنم سے نکالے ہوئے لوگ نہر حیات میں ڈال دئے جائیں گے
 اور ان کے جسم سے جہنم کی سزا و عقوبت کے سب آثار ختم
 ہو جائیں گے اسی طرح اے خدا ہم لوگوں کو جو گناہوں کی آگ میں
 جل رہے ہیں اپنے چشمہٴ رحمت میں غسل کا موقع دے دیجئے اور
 دریائے توبہ میں غرق کر دیجئے تاکہ ہمارے اوپر گناہوں کی ظلمت
 اور بد نظری وغیرہ کی لعنت کے آثار نہ رہیں یعنی ہم گنہگاروں کو

توفیقِ توبہ دے دیجئے تاکہ آپ کے عفو و مغفرت کی بدولت ہم لوگ پاک صاف ہو جائیں اور ہمارے گناہوں کے آثارِ ظلمت انوارِ تقویٰ سے مبدل ہو جائیں۔

اور جس طرح حضرت ایوب علیہ السلام کے لئے آپ نے پانی کا چشمہ پیدا فرمایا تھا جس میں غسل کرنے سے ان کو صحت جسمانی حاصل ہوئی تھی اسی طرح ہمارے باطن کے غسلِ صحت کا سامان فرمادیجئے یعنی استغفار و توبہ اور گریہ و زاری کی توفیق عطا فرما کر اپنے غیر محدود دریائے عفو اور معافی کے عینِ مُختسل میں غرق فرمادیجئے تاکہ ہم لوگ گناہوں سے پاک ہو جائیں۔

تاکہ غسلِ آرند زالا جرمِ دراز

در صفِ پاکاں روند اندر نماز

اے خدا آپ توفیقِ توبہ عطا فرمادیں تاکہ آپ کے مجرم اور گنہگار بندے جو ایک عمر دراز سے گناہوں میں مبتلا ہیں آپ کے دریائے عفو میں نہا دھو کر پاک صاف ہو جائیں اور پاک بندوں کی صف میں نماز میں شامل ہو جائیں۔ نماز سے مراد پنج وقتہ نماز بھی ہے کہ جو نیک ہو جائے گا وہ نماز تو پڑھے گا ہی لیکن دوسرا مطلب یہ بھی ہے کہ وہ دوامِ حضور اور قربِ خاص نصیب ہو جائے جو اولیاء صدیقین کو عطا ہوتا ہے۔ مولانا دوسری جگہ فرماتے ہیں ،

مولانا ہی کے شعر سے ان کے شعر کی شرح ہو رہی ہے کہ ۔

پنجگاہ آمد نماز رہ نموں

عاشقاں راہم صلوٰۃ دائمیں

سچ وقت نماز عام امت کے لئے ہے لیکن جو اللہ کے عاشق بندے ہیں وہ ہر وقت نماز میں ہیں یعنی ان کو ہر وقت حضور حق حاصل ہے۔ وہ کسی وقت بھی اللہ سے غافل نہیں ہوتے۔ جتنا وہ نماز میں مقرب ہوتے ہیں اتنا ہی خارج نماز میں بھی مقرب ہوتے ہیں، جتنا وہ مسجد میں باخدا ہوتے ہیں اتنا ہی بازاروں میں بھی باخدا ہوتے ہیں۔ ان کو ہر وقت دوام حضور مع الحق حاصل ہوتا ہے۔ مولانا کا مطلب یہ ہے کہ اے اللہ ہمیں یقین اولیاء صدیقین عطا فرمادے کہ ہم ایک لمحہ کے لئے بھی آپ کو نہ بھولیں اور ہمارا ایمان عقلی موروٹی استدلالی ایمانِ ذوقِ حالی وجدانی سے تبدیل ہو جائے۔

اندریں صف ہا ز اندازہ بروں

غرق کان نور نحن الصادقوں

اے اللہ آپ کے خاص بندوں کی وہ صف جو اولیاء صدیقین کی ہے اندازے سے اور تعداد سے باہر ہے۔ یعنی لا تعداد گروہ اولیاء اللہ

آپ نے پیدا فرمایا ہے جو نور صدق و صفا میں غرق ہیں، ہمیں بھی اسی نور میں غرق کر دیجئے یعنی ان اولیاء صدیقین میں ہم کو بھی شامل کر دیجئے۔ مراد یہ ہے کہ ہمیں بھی کونوا مع الصادقین کا شرف عطا فرمائیے کیونکہ صادقین ہی متقین ہیں اور متقین ہی اولیاء اللہ ہیں لقولہ تعالیٰ اِنَّ اَوْلِیَاءَہٗ اِلَّا الْمُتَّقُوْنَ۔ مفسرین اور ہمارے اکابر کونوا مع الصادقین کا ترجمہ کونوا مع المتقین کیوں کرتے ہیں؟ اس لئے کہ قرآن پاک کی ایک آیت کی تفسیر دوسری آیت کرتی ہے

اُولٰٓئِكَ الَّذِیْنَ صَدَقُوْا وَاُولٰٓئِكَ هُمُ الْمُتَّقُوْنَ

معلوم ہوا کہ صادقون اور حقون کلیان مساویان ہیں ہر صادق متقی اور ہر متقی صادق ہے۔ دونوں میں نسبت تساوی ہے۔ پس اے اللہ اولیاء صدیقین کا گروہ لا تعداد بے اندازہ اور ان گنت آپ نے پیدا فرمایا ہے ان کے نور صدق و تقویٰ میں ہم کو بھی غرق کر دیجئے اور ہم کو بھی اہل صدق و صفا بناد دیجئے یعنی جو صدق و صفا میں آپ کے ساتھ با وفا ہیں ان اولیاء کی صف میں ہم کو بھی شامل فرماد دیجئے۔

اور اہل صدق اس کو کہتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کے عہد و پیمان میں صادق الوعد اور صادق العہد ہو یہاں تک کہ جان دے دے مگر اللہ کو ناراض نہ کرے اور جو اللہ کی راہ میں جان دینے سے گریز کرتا ہے، گناہ کی لذت کو چھوڑنے کا غم نہیں اٹھاتا، اپنے کو مجاہدہ کے غم

سے بچانے کے لئے گناہ کرتا ہے کہ جہاں تقاضا ہوا نفس کی بات مان لی تو یہ شخص صادق نہیں ہے ، اللہ کے ساتھ با وفا نہیں ہے بلکہ عملاً منافق ہے یعنی منافقوں جیسے کام کرتا ہے اگرچہ مومن ہے لیکن اس کے ایمان کا چراغ انتہائی ضعیف اور ٹمٹماتا ہوا ہے کہ گویا صرف زبان پر ایمان ہے۔ اگر قلب میں ایمان کامل ہوتا تو لاکھوں تقاضوں کے باوجود یہ گناہ نہ کرتا۔ جس کو ہر وقت یہ استحضار ہو کہ اللہ تعالیٰ مجھے دیکھ رہے ہیں وہ کیسے گناہ کر سکتا ہے ، وہ گناہوں کو اوڑھنا بچھونا نہیں بنا سکتا ، اس کو چین نہیں آئے گا جب تک توبہ و گریہ و زاری سے اللہ کو راضی نہ کر لے۔

لیکن اے ہمارے رب ہمارا کیا حال ہے کہ گناہ کر کے ہم ڈکار بھی نہیں لیتے اور ہمارے کان پر جوں بھی نہیں ریگلتی کہ ہم کتنے بڑے مالک کو ناراض کر رہے ہیں۔ ہمارا ایمان ایسا ہے جیسا مکروندے کا درخت کہ ایک جھنکا مارو اور جڑ سمیت اکھاڑ لو۔ ذرا سی کوئی حسین شکل سامنے آئی اور گناہ کا ذرا سا تقاضا ہوا اور ہم اپنا ایمان فروخت کر دیتے ہیں ، اللہ کو چھوڑ کر ان مرنے والوں پر مرنے لگتے ہیں حالانکہ مرنے والے کو چاہئے کہ نہ مرنے والے پر مرے ، اس ذات پر مرے جو جی و قیوم ہے ، ہمیشہ سے زندہ ہے اور ہمیشہ زندہ رہے گا۔

اور اپنی خستہ حالی اور بے حیائی پر ہمیں شرم بھی نہیں آتی۔

ایک کتے کو شرم آگئی تھی۔ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے ملفوظات میں ہے کہ ایک کالا کتا ایک بزرگ کی مجلس کے پاس بیٹھا رہتا تھا۔ کچھ دن کے لئے غائب ہو گیا تو شیخ نے کہا کہ ابھی آج کل وہ کلا کتا نہیں آرہا ہے۔ مریدوں کا بھی عجیب مزاج ہوتا ہے کہ اپنے شیخ کو خوش کرنے کے لئے بے قرار و مجنوں ہو جاتے ہیں۔ وہ سب تلاش میں لگ گئے۔ معلوم ہوا کہ آج کل وہ کسی کتیا کے پیچھے پھر رہا ہے۔ مریدین اس کو پکڑ کر لے آئے اور شیخ کو بتایا کہ آج کل یہ ایک کتیا کے چکر میں ہے۔ شیخ نے کہا کہ نالائق تو ہماری مجلس میں بھی آتا ہے، رات دن اللہ کا تذکرہ سنتا ہے، تجھے شرم نہیں آئی کہ ایک کتیا کے چکر میں آکر تو نے میری مجلس چھوڑ دی۔ بس وہ کتا فوراً اٹھا اور ایک نالی میں منہ ڈال کر مر گیا۔ اہل اللہ کی صحبت کا اثر جانوروں پر بھی پڑتا ہے۔ حکیم الامت فرماتے ہیں کہ آہ ایک کتے کو شرم آگئی مگر آج ہم انسانوں کو حیا نہیں کہ کس بے شرمی اور ڈھٹائی سے اللہ کی نافرمانی کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو نعمت حیا عطا فرمائے کیونکہ حیا کی وجہ سے انسان بہت سے گناہوں سے بچ جاتا ہے۔ ہر گناہ کے لئے بے حیائی لازم ہے۔ اسی لئے خواجہ صاحب فرماتے ہیں کہ جو لوگ اجسام پرستی، حسن پرستی، غیر اللہ پرستی میں مبتلا ہیں یہ انتہائی دناءت و پستی اور بے حیائی کا شکار ہیں۔ فرماتے ہیں ۔

ارے یہ کیا ظلم کر رہا ہے کہ مرنے والوں پہ مر رہا ہے
جو دم حسینوں کا بھر رہا ہے بلند ذوقِ نظر نہیں ہے

لوگ کہتے ہیں کہ بے پردگی و فاشی کے سبب حسینوں نے ناک
میں دم کر رکھا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ تم ان کی دُم میں ناک کیوں
لگاتے ہو۔ اگر تقویٰ سے رہو، نظر کی حفاظت کرو تو لاکھوں حسین
شہر میں پھر رہے ہوں تو پھرا کریں کبھی تمہارا ناک میں دم نہیں
ہوگا۔ بلکہ حسینوں سے نظر بچانے میں جتنا مجاہدہ شدید ہوگا اتنا ہی
مشاہدہ بھی تو قوی ہوگا۔ اس کے بال بال اور رواں رواں میں
حلاوت ایمانی کے دریا کے دریا رواں ہو جائیں گے کیونکہ نظر کی
حفاظت پر حلاوت ایمانی موعود ہے۔

اس لئے مرنے والوں کو چاہئے کہ نہ مرنے والے پر مریں،
اور نہ مرنے والا صرف اللہ ہے، جو زندہ حقیقی ہے، ہمیشہ سے ہے
اور ہمیشہ رہے گا اور اگر مرنے والا مرنے والے پر مرا تو مردہ مثبت
مردہ، میزان میں ڈبل مردہ ہو جائے گا اور جیتے جی مر جائے گا کیونکہ
ان مرنے والوں سے جدائی لازمی ہے، وصل دوام ناممکن ہے، اس
لئے ان سے دل لگانے کا انجام جنون اور پاگل پن ہے کیونکہ وہ فانی
محبوب اگر نہ ملا تو اس کے فراق میں پاگل ہو گا یا اگر مر گیا تو موت
کے غم میں پاگل ہو جائے گا۔ مجنوں جو پاگل ہوا لیلیٰ کی جدائی سے
پاگل ہوا۔ اللہ کے عاشق اس لئے پاگل نہیں ہوتے کہ مولیٰ سے

کبھی جدائی نہیں ہے اور یہ طاقتِ خدائی مخلوق کے پاس نہیں ہے کہ ہر وقت ساتھ رہے۔ اللہ تعالیٰ سے کبھی جدائی نہیں ہوتی لہذا اللہ تعالیٰ کے عاشقین غمِ فراق میں مبتلا نہیں ہوتے۔ اپنے گناہوں سے ہم خود اللہ سے دور ہو کر غمِ فراق میں مبتلا ہو جاتے ہیں، نافرمانی سے اللہ سے دوری ہوتی ہے لیکن استغفار و توبہ سے پھر وہ اپنے مولیٰ کو حاصل کر لیتے ہیں، ان کی دوری حضوری میں تبدیل ہو جاتی ہے جیسے دریا خشک ہو جائے اور پھر پانی آجائے۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں

وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ

تم جہاں کہیں بھی ہو ہم تمہارے ساتھ ہیں۔ ہم تمہیں دنیا میں بھیج رہے ہیں لیکن تمہیں تنہا نہیں بھیج رہے ہیں۔ ہم ہر وقت ہر جگہ زمانا و مکاناً تمہارے ساتھ ہوں گے۔ دنیا میں کوئی ابا ایسا نہیں ہے جو ہر وقت اپنے بچے کے ساتھ رہے، اسکول بھی اس کے ساتھ جائے، اس کے ساتھ کھیل کود میں بھی شامل رہے یا اپنے بیٹے کو تعلیم کے لئے دوسرے شہر یا دوسرے ملک میں بھیجے تو خود بھی اس کے ساتھ جائے لیکن اللہ تعالیٰ ہر وقت اپنے بندوں کے ساتھ ہیں، زمین کے اوپر بھی ساتھ ہیں، زمین کے نیچے قبر میں بھی ساتھ ہیں، برزخ میں بھی، میدانِ حشر میں بھی اور جنت میں بھی ساتھ

ہوں گے۔ لہذا سوائے خدا کے کوئی ہر وقت ساتھ نہیں رہ سکتا کیونکہ ان کا کوئی مثل نہیں، ان کی رحمت کے سامنے ابا کی رحمت کیا چیز ہے، ہمارا ایک ہی رب ہے اور لا مثل لہ ہے باقی سب مرنے والے ہیں لہذا مرنے والے کو چاہئے کہ اس حی و قیوم پر فدا ہوتا کہ وہ زندہ حقیقی ہم مرنے والوں کو، حادث و فانی کو سنبھالے رہے۔ زندگی میں بھی اور مرنے کے بعد بھی جتنے مراحل ہیں اللہ کا ساتھ ہی ہمارا بیڑہ پار کرے گا۔ وہ زندگی میں بیڑا پار کرنے والا ہے، خاتمہ کے وقت ایمان پر موت دینے والا وہی ہے، قبر کے عذاب سے بچانے والا وہی ہے، عالم برزخ میں بھی ساتھ دینے والا وہی ہے، میدان محشر میں بخشنے والا بھی وہی ہے اور جنت میں اپنا دیدار کرانے والا بھی وہی ہے کہ اس کے دیدار کے وقت جنتی جنت کو اور جنت کی نعمتوں کو بھول جائیں گے۔ ہمارے مالک نے کہاں ہمارا ساتھ چھوڑا ہے، کوئی مرحلہ اور کوئی مقام ایسا نہیں ہے جہاں اللہ تعالیٰ نے کہا ہو کہ یہاں ہم تمہارے ساتھ نہیں رہیں گے۔ لہذا محبت کے قابل صرف ہمارا مولیٰ ہے۔ پھر ایسے مولیٰ کو چھوڑ کر کہاں جاتے ہو۔

لہذا مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے اللہ ہمارے سینے تو اس قابل نہیں ہیں لیکن ہماری نظر اپنے سینوں پر نہیں ہے آپ کے کرم، آپ کی رحمت اور آپ کی عطا پر ہے، بدون استحقاق، بدون

صلاحیت محض اپنے کرم سے ہمیں صف اولیاء صدیقین میں شامل فرمالیجئے تاکہ زندگی میں بھی ہمیں آپ کی معیت خاصہ حاصل ہو اور گناہ کر کے ہم کبھی آپ سے دور نہ ہوں، اور مرنے کے بعد بھی آپ کے کرم سے مشرف ہوں جو آپ کے اولیاء کا نصیبہ ہے۔

فیض مجاز

زہ سوز ہے وہ سارے عجب فریب مجاز ہے

سرنارِ حسن بھی خم ہوا نہ اب عشق وقفِ سنا ہے

گیا حسن یوں ریتِ ناکہ کہ نشان بھی باقی نہیں رہا

پڑھو دو تو میرے عشق پر کہ جواز کی یہ نما ہے

عارفِ حق صلی اللہ علیہ وسلم کے یہ شعر ہیں

درس مناجات رومی

۲۱ ربیع الثانی ۱۴۱۳ھ مطابق ۲۹ اکتوبر ۱۹۹۱ء بروز منگل بعد
نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

من زدستان و ز مکر دل چناں
مات گشتم کہ نماندم از نشان

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ میں
نیکی و بدی کے دونوں اختیارات سے اپنے نفس کے مکر و فریب کے
ہاتھوں مات کھا گیا یعنی میرے نفس نے مجھے اس طرح مار ڈالا کہ
میرے اندر دین کا نام و نشان باقی نہیں رہا ۔

ہیں کہ از تقطیع مایک تار ماند
مصر بودیم و یکے دیوار ماند

اپنے لباس دین کو گناہوں کی قینچی سے ہم نے اس بُری طرح
کاٹا ہے کہ اب صرف ایک تار باقی رہ گیا ہے اور ہم دین کا ایک شہر
تھے ، گناہ کی تباہ کاریوں سے اب صرف ایک دیوار رہ گئے ہیں۔

اور آہ اب تو وہ ایک دیوار بھی نہیں رہی اور وہ ایک تار بھی
نہیں رہا حتیٰ کہ ہمارے ظاہر و باطن پر دین کے آثار بھی نظر نہیں

آتے۔ ہم کو دیکھ کر کوئی سمجھ بھی نہیں سکتا کہ یہ مسلمان ہیں۔

من کہ باشم چرخ باصد کار و بار
زیں کمیں فریاد کرد از اختیار

میری کیا حقیقت ہے جبکہ آسمان اتنا عظیم الخلق اور عظیم الشان ہونے کے باوجود کہ سینکڑوں نظام شمسی و قمری اور بے شمار سیارات و کواکب و نجوم کا حامل ہے اس امتحان اختیار سے ڈر کر آپ سے فریاد کر چکا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ :

وَإِذْ عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا
وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا

جب آسمان اور زمین پر ہم نے بار شریعت کو پیش کیا تو بوجہ ضعف و عجز اور خوف عدم تحمل سے اس کو اٹھانے سے انکار کیا یعنی مارے ڈر کے پناہ مانگی کہ اے اللہ ہم شریعت کا بار نہیں اٹھا سکتے کیونکہ نیکی اور بدی دونوں کے اختیار سے یہ خطرہ ہے کہ نیکی کے اختیار کو ہم استعمال نہ کریں اور بدی کے اختیار کو استعمال کر کے زیرِ عتاب آجائیں تو یہ دنیا پھر ہمارے لئے کمیں گاہ اور جائے انتقام ہو جائے گی لیکن حضرت انسان نے اس بار کو اٹھالیا اور یہ بار اٹھانا بوجہ اس

فطرت محبت کے تھا جو اللہ تعالیٰ نے اس کے خمیر میں المست
برہکم فرما کر ودیعت فرمادی تھی۔ میرا شعر ہے ۔

ارض و سما سے غم جو اٹھایا نہ جا سکا
وہ غم تمہارا دل ہے ہمارا لئے ہوئے

اور خواجہ صاحب فرماتے ہیں ۔

کہیں کون و مکاں میں جو نہ رکھی جا سکی اے دل
غضب دیکھا وہ چنگاری مری مٹی میں شامل کی

زمین و آسمان جو بار شریعت اٹھانے سے ڈر گئے اس کی وجہ یہ
تھی کہ ان میں عشق نہ تھا اور انسان میں چونکہ مادۂ عشق پنہاں
تھا اس لئے اس نے یہ بوجھ اٹھالیا کیونکہ جو عاشق ہوتا ہے اس کو تو
محبوب کا اشارہ چاہئے کہ محبوب کیا چاہتا ہے ۔ اس لئے اپنی طاقت
سے زیادہ بار اٹھا لیتا ہے۔

مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں ہے کہ ایک آدمی غلاف کعبہ پکڑ کر کہہ

ہا تھا کہ اے اللہ آپ کا بار لافٹ اٹھانے پر بطور دشنام محبت کے

آپ نے میرا دست اٹھوایا ۔ کہتا ہے کہ وہاں سے وہ غلام

ہل گیا تو اس سے سب سے پہلے غم برداری کے بعد ہل گیا ہے

غلام کی حالت کے علم بردار معبود سے پہلے کی غم برداری

کی قربت کے ساتھ ہل گیا ہے ۔

ہیں اور ہم سب لاشیں ہیں۔ آپ نے مٹی کو تراش کر آنکھ ناک کان لگا کے ایک لاشے کو آپ نے شئی بنادیا، پہلے ہم لاشے تھے، پھر آپ کی تخلیق سے اب شئی ہیں لیکن ایک دن پھر لاشے ہو جائیں گے یعنی لاش ہو جائیں گے حقیقت میں سب کچھ اختیار آپ کا ہے۔ وجود آپ کا ہی ہے، ہمارا وجود فانی ہے اور اس قابل بھی نہیں کہ اس کو وجود کہا جائے جیسے سورج ستاروں سے کہہ سکتا ہے کہ تمہارا وجود ہے مگر مثل عدم کے ہے۔ ہماری ہستیاں حق تعالیٰ کی ہستی کے فیضان سے ہیں، ہماری ذات خود سے قائم نہیں بلکہ ہم حق تعالیٰ کے کرم سے اور ان کے فیضانِ صفتِ حی اور فیضانِ صفتِ قیوم سے قائم ہیں۔ جس دن صفتِ حی اور صفتِ قیوم کے ظہور کو اللہ تعالیٰ ہٹا دیں گے اس دن آسمان گر پڑے گا، سورج اور چاند گر پڑیں گے اور قیامت قائم ہو جائے گی۔ محدثین نے لکھا ہے کہ اللہ کے ان دو ناموں حی اور قیوم سے سارا عالم قائم ہے۔ تو مولانا کا اشارہ یہی ہے کہ ہمارا وجود کوئی حقیقت نہیں رکھتا، ہماری گویائی، بینائی، شنوائی سب آپ کی مدد سے ہے ورنہ حقیقتاً گویائی آپ کی گویائی ہے، شنوائی آپ کی شنوائی ہے، وجود آپ کا وجود ہے کہ ازل سے ابد تک ہے۔ آپ قدیم ہیں، غیر فانی ہیں، قادر مطلق ہیں، ہم حادث اور فانی ہیں، ضعیف ہیں لہذا ہمارا بولنا کوئی بولنا ہے، ہمارا سننا کوئی سننا ہے، ہمارا وجود کوئی وجود ہے کہ ابھی

ہم بول رہے ہیں، سن رہے ہیں اور ابھی روح نکل جائے تو خاموشی ہے، سماعت بند اور بینائی ختم۔ اسی فنا کی وجہ سے مولانا فرما رہے ہیں کہ چونکہ ہماری گویائی، ہماری شنوائی اور ہمارا وجود فانی ہے اس لئے اپنے فانی وجود سے صرف نظر کر کے ہم آپ کی قدرت کا مشاہدہ کرنا چاہتے ہیں کہ ہم کچھ نہیں ہیں، آپ سب کچھ ہیں۔

آپ آپ ہیں آپ سب کچھ ہیں
اور اور ہے اور کچھ بھی نہیں

ہم بالکل لاشے ہیں، آپ کے تابع ہیں اور انتہائی بے کس ہیں۔ یہاں ایک اشکال ہوتا ہے کہ جب ہم بالکل بے کس ہیں تو جزا اور سزا کیوں ہے جیسے ایک شخص ایسا ہی ایک مضمون پڑھ کر ایک باغ میں گھس گیا اور انگور کھانے لگا اور جب باغ کا مالک آیا تو اس نے پوچھا کہ میرے درخت کے انگور کیوں کھاتا ہے؟ اور یہ سیب کیوں کھا لئے؟ یہ سب میرے درخت کے ہیں تو اس نے کہا تم غلط کہتے ہو۔ زمین بھی خدا کی، آسمان بھی خدا کا، میں بھی خدا کا اور درخت بھی خدا کے، انگور بھی خدا کے اور سیب بھی خدا کا۔ خبردار جو مجھے کھانے سے منع کیا تو مالک باغ نے کہا اچھی بات ہے۔ ابھی بتاتا ہوں اور ایک رسہ لے آیا اور اس سے اس کو خوب باندھ دیا اور ایک ڈنڈے سے اس کی پٹائی شروع کی تو وہ چلانے لگا کہ کیوں مارتا

ہے تو مالکِ باغ نے جواب دیا کہ میں بھی خدا کا، تو بھی خدا کا،
 رسہ بھی خدا کا، اور ڈنڈا بھی خدا کا خبردار جو چلایا تو اس وقت اس
 نے کہا اختیار است اختیار است اختیار میں توبہ کرتا ہوں، میں مجبور
 نہیں ہوں، مجھے اختیار ہے اختیار ہے اختیار ہے۔ ماہمہ لاشیم سے
 مولانا فرقہء جبریہ کی تائید نہیں کر رہے ہیں بلکہ اپنی بے کسی اور
 عاجزی ظاہر کر کے حق تعالیٰ کی رحمت سے درخواست کر رہے ہیں۔
 دونوں میں فرق ہے اور مندرجہ بالا واقعہ بھی مثنوی کا ہے جس میں
 فرقہ جبریہ کا رد ہے۔

زیں حوالت رغبت افزا در سجود

کاہلی و جبر و مفرست و خمود

اے خدا ہم مجبور نہیں ہیں۔ یہ جو ہم نے اپنے کو آپ کے
 حوالہ کیا ہے کہ ہم لاشیٰ ہیں اور آپ ہی سب کچھ ہیں، یہ آپ کی
 عظمتِ شان کا اعتراف اور اپنی حقارت و عاجزی و بے کسی پیش کی
 ہے تاکہ آپ ہمیں نماز پڑھنے کی رغبت اور سجدوں کی لذت میں
 ترقی عطا فرمائیں۔ یہ دراصل لا حول ولا قوۃ الا باللہ کا ترجمہ ہے۔
 ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے شرح مشکوٰۃ میں حدیث نقل کی کہ
 ایک بار حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے لا حول
 ولا قوۃ الا باللہ پڑھا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہل

تدری ما تفسیرھا یعنی اے عبداللہ ابن مسعود اس لاحول ولا قوۃ الا باللہ کے معنی سمجھتے ہو؟ عرض کیا اللہ و رسولہ اعلم آپ ﷺ نے فرمایا لاحول ولا قوۃ الا باللہ کا ترجمہ سن لو۔ سبحان اللہ! نبی کے الفاظ ہیں اور نبی کے الفاظ نبوت کی شرح الفاظ نبوت سے ہو رہی ہے۔ فرمایا کہ لاحول کے معنی ہیں لا حول عن معصیۃ اللہ الا بعصۃ اللہ یعنی ہم اللہ کی معصیت سے نہیں بچ سکتے جب تک کہ خود اللہ حفاظت نہ فرمائے، اللہ کی حفاظت سے ہم گناہ سے بچ سکتے ہیں ولا قوۃ ای ولا طاقت علی طاعة اللہ الا بعون اللہ ہم اللہ کی عبادت نہیں کر سکتے جب تک اللہ مدد نہ فرمائے۔

اس شعر میں مولانا نے یہی نفی کی ہے جو اس حدیث میں منقول ہے کہ صرف آپ کی توفیق کا سہارا ہے۔ جب جلال الدین رومی نے اے خدا اپنے کو آپ کے سپرد کر دیا کہ ہم کچھ نہیں ہیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم مجبور ہیں بلکہ یہ اپنے ضعف و عجز کا اقرار ہے اور اللہ تعالیٰ سے رحم اور مدد کی درخواست ہے اور رحم کی درخواست جب ہی قبول ہوتی ہے جب اپنی طاقت سے صرف نظر ہو اور اپنی حقارت پیش نظر ہو۔ خدا زور سے نہیں زاری سے ملتا ہے۔ اسی لئے مولانا رومی نے فرمایا ۔

زور را بگذار زاری را بگیر
رحم سوئے زاری آید اے فقیر

زور چھوڑ دو اور آہ و زاری اختیار کرو۔ اللہ کا رحم آئے گا آہ و زاری سے، یہ زور سے نہیں آئے گا کہ میں بڑا متقی ہوں، مقدس ہوں، میں ایسا کروں گا ویسا کروں گا۔ اگر دعویٰ کرو گے تو رحمت سے محروم ہو جاؤ گے۔ لہذا زور چھوڑو اور زاری اختیار کرو تاکہ اللہ کا الہما رحم ربی مل جائے اور نفس کے شر سے خدا اپنی حفاظت میں قبول فرمائے۔

الہما رحم ربی میں جو رحم ہے جس کے صدقہ میں نفوس انسانیہ حرکات نفسانیہ اور آثار شیطانیہ سے محفوظ رہتے ہیں وہ رحم اگر لینا ہے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جو اس آیت کی گویا تفسیر فرمائی اور اس رحم کو مانگنے کا جو مضمون عطا فرمایا وہ گویا حق تعالیٰ ہی نے عطا فرمایا ہے کیونکہ نبی اللہ تعالیٰ کا سفیر ہوتا ہے۔ اس کا ہر مضمون خدائے تعالیٰ کا ہوتا ہے۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ :

ما اتاكم الرسول فخذوه و ما نهكم عنه فانتهوا

جو ہمارا نبی تم کو عطا فرمائے اس کو لے لو یعنی جو حکم دے اس کو سر آنکھوں پر رکھو اور جس بات سے روک دے اس سے رک جاؤ گویا اس آیت میں مذکورہ رحمت کو مانگنے کے لئے طریقہ اور مضمون اللہ تعالیٰ نے بزبان نبوت عطا فرمایا کہ اگر تم الا کے بعد ما رحم چاہتے ہو اور نفس کی بد معاشیوں سے تحفظ چاہتے ہو تو یہ دعا مانگو :

يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ اَسْتَغِيْثُ اَصْلِحْ لِيْ
شَانِي كُلَّهُ وَ لَا تُكَلِّنِيْ اِلَى نَفْسِيْ طَرَفَةً غَيْرِيْ

اے زندہ حقیقی اور اے سنبھالنے والے میں آپ کی رحمت سے فریاد کرتا ہوں کہ اصلح لی شانی کُلہ میری ہر حالت کو درست فرما دیجئے، میری زندگی کا کوئی شعبہ آپ کی نافرمانی میں مبتلا نہ ہو، نہ کان گانا سننے، نہ آنکھ حسینوں کو دیکھے، نہ ناک خوشبوئے حرام سونگھے، نہ زبان غیبت کرے، نہ ہونٹ حرام بوسے لیں، غرض سر سے پیر تک ہر جز آپ کا فرماں بردار ہو اور کُلہ تاکید ہے یعنی میری کوئی بھی حالت ایسی نہ رہنے پائے جو آپ کو پسند نہ ہو، میری ہر ناپسندیدہ حالت کو اپنی پسند کے مطابق ڈھال لیجئے، میری ہر ادائے بندگی کو وفائے بندگی سے مشرف فرما دیجئے کہ سر سے پیر تک کہیں بھی بے وفائی کا داغ میرے اوپر نہ لگنے پائے اور میں سراپا آپ کا ہو جاؤں ۔

نہیں ہوں کسی کا تو کیوں ہوں کسی کا
انہیں کا انہیں کا ہوا جارہا ہوں

و لا تُکَلِّنِیْ اِلَی نَفْسِیْ طَرَفَةً غَیْرِیْ اور اے اللہ جس نفس کو آپ نے امارہ بالسوء فرمایا ہے مجھے پلک جھپکنے بھر کو اس دشمن کے سپرد نہ فرمائیے کیونکہ دنیا میں سب سے بڑا دشمن یہی نفس امارہ بالسوء ہے

کیونکہ کسی دشمن کو ہر لمحہ ہر وقت یہ استطاعت نہیں کہ پلک جھپکنے بھر میں ہمیشہ ہی وہ اپنے مقابل کو ہلاک کر دے لیکن یہ نفس ایسا دشمن ہے کہ ہمیشہ اس میں یہ استطاعت ہے کہ پلک جھپکنے میں یہ انسان کو ہلاک کر سکتا ہے۔ اسی لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے طرفہ عین اس کے حوالہ ہونے سے پناہ مانگی ہے کہ ایک پل میں یہ مومن کو کافر، ولی کو فاسق اور انسان کو جانور سے بھی زیادہ ذلیل بنا دیتا ہے۔ اگلے مصرع میں مولانا فرماتے ہیں ۔

کاہلی و جبرِ مفرست و خمود

مفرست نہیں ہے فرستادن سے۔ مولانا رومی بارگاہِ خداوندی میں فریاد کر رہے ہیں کہ نعمتِ عجز و فنایت کے ساتھ عبادت کے شوق و رغبت میں ترقی عطا فرمائیے اور توفیقات عطا فرمائیے کہ ہم خوب عبادت کر سکیں اور فرقہء جبریہ کا عقیدہ جبر کہ انسان مجبور محض ہے جو موجب ہے کاہلی و جمود اور خمود کا یعنی بے عملی اور اعمال میں ٹھنڈا اور ست پڑ جانے کا۔ اے خدا اس قسم کے جراثیم سے ہماری حفاظت فرمائیں، ایسی گمراہی کو ہمارے اندر نہ آنے دیجئے ورنہ کہیں ایسا نہ ہو کہ ہم اعمال میں بالکل ست اور ٹھنڈے ہو جائیں اور بے عملی اور گمراہی کا شکار ہو کر خمس الدنیا والآخرة ہو جائیں۔ یہ عقیدہ جبر اتنا گمراہ کن ہے کہ انسان کو اعمال سے بیزار کر دیتا ہے،

کیونکہ وہ سمجھتا ہے کہ ہم تو مجبور محض ہیں ، مسجد جب جائیں گے
جب اللہ پاک بلائیں گے لیکن اس سے کہو کہ روزی کمانے کے لئے
بازار کیوں جاتے ہو ، گھر پر پڑے رہو جب اللہ میاں بلائیں تب
جانا۔ اور کھانا کیوں ٹھونستے ہو ، جب اللہ میاں کھلائیں کھا لینا۔ دین
ہی کے کاموں میں مجبور ہو ، ذرا دنیا کے کاموں میں بھی مجبور
ہو جاؤ۔ اسی طرح بعض لوگ کہتے ہیں کہ چھوڑو نماز روزہ اللہ بڑا
غفور رحیم ہے لیکن اللہ تو رزاق بھی ہے پھر دوکان کیوں کھولتے ہو ،
سارا دن گھر میں پڑے رہو ، رزق خود آجائے گا ۔ وہاں تو بڑے
چست ہو ، یہ حیلہ بازیاں اور حیلہ سازیاں صرف دین ہی میں ہیں ،
دنیا کے کاموں میں کیوں حیلہ بازی نہیں کرتے ۔

اے کہ تو دنیا میں کتنا چست ہے
دین میں لیکن تو کتنا ست ہے

درس مناجاتِ رومی

۲۶ ربیع الثانی ۱۴۱۳ھ مطابق ۳ نومبر ۱۹۹۱ء بروز اتوار بعد
نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

بے زجہدے آفریدی مرا

بے فن من روزیم دہ زیں سرا

اے اللہ بغیر ہماری طلب اور کوشش کے آپ نے محض اپنے
لطف و کرم سے ہمیں وجود بخشا کیونکہ عالم ارواح میں ہمارے زبان
نہ تھی کہ ہم عدم سے وجود میں آنے کے لئے آپ سے درخواست
کرتے اور نہ دوسرے اعضاء جسم تھے کہ کسی قسم کی تدبیر اپنی
آفرینش میں کرتے۔ ہم تو عدم تھے، آپ کے کرم نے بدون
ہماری طرف سے کسی طلب و کوشش و تدبیر کے ہمیں پیدا کیا لہذا
اے خدا مجھے اس دنیا میں روزی بھی بغیر ہنر و تدبیر کے عطا فرمائیے
کیونکہ میرا دل دنیا کے کسی کام میں نہیں لگتا۔

پنج گوہرِ دادیم در درجِ سر

پنج جسِ دیگرے ہم مستتر

اے خدا ہمارے دماغ کے اس چھوٹے سے ڈبہ میں آپ نے

پانچ قیمتی موتی رکھ دیئے ہیں جن کو حواسِ خمسہ ظاہرہ کہتے ہیں یعنی باصرہ، سامعہ، شامہ، ذائقہ، لامسہ (دیکھنے والی قوت، سننے والی قوت، سونگھنے والی قوت، چکھنے والی قوت اور چھونے والی قوت) یہ پانچ قوتیں ہمارے اندر رکھ دی ہیں۔ اسی طرح ہمیں پانچ موتی حواسِ باطنہ کے آپ نے عطا فرمائے ہیں جن کو حافظہ، واہمہ، خیال، حسِ مشترک اور متصرفہ کہا جاتا ہے اور آپ کی عطا فرمودہ یہ نعمتیں اتنی قیمتی ہیں کہ دنیا میں ان کا کوئی بدل نہیں۔

لا يُعَدُّ اِيسِ دَادٍ لَا يَحْصِي زُتُو
مَنْ كَلِمِمْ اَزْ بِيَانِشِ شَرْمِ رُو

اے اللہ آپ کی یہ عطائیں اور الطاف و انعامات اتنے بے حد و بے شمار ہیں کہ احاطہ تعداد و شمار میں نہیں آسکتے کیونکہ آپ نے خود فرمادیا:

و ان تعدوا نعمة الله لا تحصوها

اگر تم ہماری نعمتوں کا شمار کرنا چاہو تو نہیں کر سکتے اس لئے آپ کے ان بے شمار احسانات کے بیان سے قاصر ہونے کی وجہ سے میں مثل گوئگے کے حیراں و شرمندہ ہوں۔

چونکہ درِ خلاقیم تنہا توئی
کارِ رزاقیم ہم کنِ مستوی۔

اے اللہ چونکہ ہماری تخلیق میں کوئی آپ کا شریک نہیں آپ
ہمارے تنہا خالق ہیں، پس غیب سے ہماری روزی کا انتظام آپ تنہا
درست فرمادیں اور ہمیں کسی کا محتاج نہ کیجئے کہ آپ ہی ہمارے
خالق ہیں، آپ ہی ہمارے رازق ہیں۔

کردگارِ توبہ کردم زیں شتاب چوں تو در بستی تو کن ہم فتح باب

اے پروردگار میں جلدی سے توبہ کرتا ہوں کیونکہ میری
شامت اعمال سے جب آپ نے دروازہ بند کیا ہے تو آپ ہی اپنی
رحمت سے کھول بھی دیجئے کیونکہ آپ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم
کی شان رحمت نے غایت کرم سے تائبین کو متفقین کے درجہ میں
شامل فرمادیا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں

من لزم الاستغفار جعل الله له من كل ضيق مخرجاً
و من كل هم فرجاً و يرزقه من حيث لا يحتسب

جو استغفار کو لازم کر لے اللہ تعالیٰ اس کو ہر تنگی سے مخرج یعنی نکلنے
کا راستہ عطا فرماتے ہیں اور ہر غم سے نجات دیتے ہیں اور اس کو
ایسی جگہ سے رزق دیتے ہیں جہاں سے اس کا گمان بھی نہیں ہوتا
اور یہ وہی انعامات ہیں جو اے پروردگار قرآن پاک میں آپ نے

اہل تقویٰ کے لئے بیان فرمائے ہیں۔ اے اللہ میں نے تمام گناہوں سے توبہ کر لی ہے آپ اپنے نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کی بشارت کے صدقہ میں میرے اوپر بھی رحمت کے دروازے کھول دیجئے۔

در عدم ما مستحصال کے بدیم
کہ بریں جان و بریں دانش زدیم

جب ہم پر عدم طاری تھا یعنی جب ہم موجود ہی نہ تھے تو کوئی ایسا عمل بھی نہیں کر سکتے تھے جس سے اے خدا آپ کی عطا کے مستحق ہو جاتے لیکن بدون استحقاق محض اپنے کرم سے آپ نے ہمیں اشرف المخلوقات کی روح عطا فرمائی اور ایسی عقل و دانش دی جو دین و ایمان سے مشرف ہے۔

مجھ پہ یہ لطف فراواں میں تو اس قابل نہ تھا

در عدم مارا چہ استحقاق بود
تا چنیں عقلے و جانے رو نمود

جب ہم معدوم تھے تو ہمارا کیا استحقاق تھا کہ عقل و جان کی نعمت ہمیں دی جاتی کیونکہ معدوم سے عمل کا صدور بھی ناممکن ہے یعنی جب ہم نہیں تھے تو ہمارا کوئی عمل بھی نہ تھا جو آپ کی رحمت کو متوجہ کرتا لہذا ہم آپ کی رحمت کے مستحق نہیں تھے پس اے

خدا محض اپنے کرم سے بدون استحقاق آپ نے ہم پر رحمتوں کی بارش فرمادی کہ ہمیں وہ روح دی جو اشرف المخلوقات کے پیکر میں ہے اور وہ عقل و فہم دی جو ایمان سے مشرف ہے۔

اے بکمرہ یار ہر اغیار را
اے بدادہ خلعت گل خار را

اے وہ ذات پاک جو اغیار کو یار بناتی ہے یعنی کفار کو دولت ایمان عطا فرما کر اپنا دوست اور پیارا بناتی ہے گویا کانٹوں کو خلعت گل عطا کرتی ہے۔

خاک مارا ثانیاً پالیز کن
ہیچ نے را بار دیگر چیز کن

اے خدا ہماری مٹی حسن فانی اور دنیاۓ مردار پر مٹی ہو کر مٹی ہو گئی کیونکہ جو خاک کسی خاک پر فدا ہوتی ہے وہ خاک مثبت خاک مثبت خاک ہو کر میزان میں بے قیمت خاک ہی رہتی ہے اور جو خاک اے خدا آپ پر فدا ہوتی ہے تو آپ سے مثبت ہو کر وہ خاک رشک افلاک، رشک کائنات بلکہ رشک دو جہاں ہو جاتی ہے۔ پس اے خدا ہماری مٹی کو اپنی ذات پاک پر فدا ہونے کی توفیق عطا فرما کر پھر سے سر سبز و شاداب کر دے اور اس ناچیز کو اپنی محبت و

معرفت کی دولت سے قیمتی بنادے کہ ہم اس شعر کے مصداق
ہو جائیں ۔

ناچیز ہیں پھر بھی ہیں بڑی چیز مگر ہم
دیتے ہیں کسی ہستی مطلق کی خبر ہم

ایں دعا تو امرِ کردی ز ابتدا
ورنہ خاکی را چہ زہرہ ایں ندا

اے اللہ آپ نے قرآن پاک میں فرمایا کہ ادعونی استجب
لکم مجھ سے دعا مانگو میں قبول کروں گا اور آپ کے نبی صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم نے خبر دی کہ

مَنْ لَمْ يَسْأَلِ اللَّهَ يَغْضَبْ عَلَيْهِ

جو اللہ سے نہیں مانگتا اللہ اس سے ناراض ہوتا ہے۔ معلوم ہوا کہ
آپ نے دعا کی صرف اجازت ہی نہیں دی بلکہ حکم فرمادیا کہ بندے
آپ سے مانگیں۔ اگر آپ حکم نہ دیتے تو ہم خاکی پتلوں کی کیا مجال
تھی کہ آپ کے سامنے لب کھول سکتے۔ یہ حکم بھی آپ کی رحمت
اور کرم عظیم ہے جس طرح اتقوا اللہ کا حکم بھی آپ کا احسان و
کرم ہے کہ یہ حکم دے کر آپ نے دراصل اپنے بندوں کی طرف
دوستی کا ہاتھ بڑھایا ہے ، آپ نے اپنے غلاموں کو دوستی کی پیشکش

کی ہے ورنہ منی اور حیض سے پیدا ہونے والے ناپاک بندے اتنے عظیم الشان مالک سے دوستی کا تصور کرنے کی بھی مجال نہیں کر سکتے تھے کیونکہ دوستی کے لئے کوئی تو قدر مشترک ہونی چاہئے اور آپ کا اے خدا کوئی مثل اور ہمسر نہیں۔ کہاں خالق کہاں مخلوق، کہاں آپ قدیم اور واجب الوجود اور کہاں ہم حادث و فانی۔

چہ نسبت خاک را با عالم پاک

ہم تو آپ کی دوستی کا سوچ بھی نہیں سکتے تھے لیکن آپ نے دوستی کی پیشکش فرما کر کرم کے دریا بہادئے اور نا امید یوں کے اندھیروں میں امید کا آفتاب طلوع فرمادیا کہ بس تقویٰ کو شرط ولایت ٹھہرایا ان اولیاء ہ الا المتقون اسی لئے یا ایہا الذین امنوا اتقوا اللہ کا عاشقانہ ترجمہ دلالت التزامی سے یہی ہے کہ اے ایمان والو تم ہمارے دوست بن جاؤ لہذا تقویٰ کا حکم بھی آپ کی عظیم الشان رحمت ہے۔

چوں دعا ما امر کردی اے عجب

ایں دعائے خویش را کن مستجاب

اے ہمارے بے مثل رب جب آپ نے خود ہم کو دعا مانگنے کا حکم فرمایا ہے تو یہ دلیل ہے کہ آپ ہماری دعاؤں کو قبول فرمانا

چاہتے ہیں کیونکہ شاہ جب کسی چیز کو مانگنے کا حکم دے تو یہ دلیل ہے کہ وہ عطا کرنا چاہتا ہے اور باپ جب بچہ سے کہتا ہے معافی مانگ تو یہ دلیل ہے کہ وہ معاف کرنا چاہتا ہے۔ پس حکم دینے کا مطلب یہ ہے کہ ہماری دعا آپ کو مطلوب ہے اور آپ کی رحمت واسعہ سے بعید ہے کہ اپنی مطلوب کو آپ رد فرمادیں۔ پس ہماری دعاؤں کو اے کریم قبول فرمالیجئے۔

دیوانہ زنجیر شریعت

بس قدر مسرور ہیں اللہ والے ذکر سے
کئی بھی ان کے ہوا دنیا میں خندید نہیں
ہم روشن کر گئے مکر کے حق پر عافیں
مر گئے جو مرنے والوں پر وہ حق دیدہ نہیں

ماہنامہ اشاعتیہ اسلامیہ لاہور

درس مناجات رومی

۲۷ ربیع الثانی ۱۴۱۲ھ مطابق ۳ نومبر ۱۹۹۱ء بروز دوشنبہ بعد
نماز عشا بمقام خانقاہ المدنیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

ز آب دیدہ بندہ بے دید را

سبزہ بخش و نباتے زیں چرا

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی بارگاہ خداوندی میں
عرض کرتے ہیں کہ اے خدا میری آنکھوں کے آنسوؤں سے مجھے
کور باطن کو نور بصیرت عطا کر دے اور ان آنسوؤں سے میرے
قلب کو سیراب کر کے سرسبز و شاداب کر دے۔

ور نماںد آب آبم ده ز عین

ہیچو عینین نبی هطالتین

اور اگر ہمارے آنسو خشک ہو گئے تو ہماری آنکھوں کو رونے کے
لئے آنسو عطا فرمائیے کیونکہ آپ کی محبت اور خوف و ندامت سے
نکلے ہوئے آنسو اتنے قیمتی ہیں کہ سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم نے
بشارت دی ہے کہ یہ قلب کو شفا دینے والے ہیں تَشْفِیَانِ الْقَلْبَ
بِذُرُوفِ الدُّمُوعِ (جامع صغیر) اور خشیت الہی سے نکلے ہوئے آنسو

کا ایک قطرہ خواہ وہ مکھی کے سر کے برابر دوزخ کی آگ کے حرام ہونے کا ذریعہ ہے۔

مَا مِنْ عَبْدٍ مُؤْمِنٍ يَخْرُجُ مِنْ عَيْنَيْهِ دُمُوعٌ وَإِنْ
كَانَ مِثْلَ رَأْسِ الذُّبَابِ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ثُمَّ يُصِيبُ
شَيْئًا مِنْ حُرٍّ وَجْهِهِ إِلَّا حَرَّمَهُ اللَّهُ عَلَى النَّارِ
(ابن ماجہ صفحہ ۳۱۹)

یعنی کسی بندہ مومن کی آنکھوں سے اگر ایک آنسو اللہ کی خشیت سے نکل آئے خواہ مکھی کے سر کے برابر ہو اور اس کے چہرہ پر لگ جائے تو اللہ اس کو دوزخ کی آگ پر حرام کر دیتے ہیں۔ اور اپنی خطاؤں پر ندامت کے آنسو نجات کا ذریعہ ہیں

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ قَالَ لَقِيتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْتُ مَا النِّجَاةُ فَقَالَ أَمْلِكْ
عَلَيْكَ لِسَانَكَ وَلْيَسْعَكَ بَيْتُكَ وَأَبْلِكَ عَلَى
خَطِيئَتِكَ (مشکوٰۃ صفحہ ۴۱۳)

حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ نجات کا راستہ کیا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ اپنی زبان کو قابو میں رکھ اور تیرا گھر تیرے لئے وسیع ہو جائے اور اپنی خطاؤں پر روتے رہو۔

اور ندامت سے رونے والے گنہگاروں کی آواز اللہ تعالیٰ کو تسبیح
پڑھنے والوں کی بلند آوازوں سے زیادہ محبوب ہے

لَا يَنْبَغُ الْمُذْنِبِينَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ زَجَلِ الْمُسْبِحِينَ
(روح المعانی پ ۳۰)

حدیث قدسی میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ گنہگاروں کا گریہ ندامت
مجھے تسبیح پڑھنے والوں کی بلند آوازوں سے زیادہ محبوب ہے۔

اے جلیل اشک گنہگار کے اک قطرہ کو
ہے فضیلت تری تسبیح کے سو دانوں پر

اور تنہائی میں اللہ کے لئے نکلے ہوئے آنسوؤں پر قیامت کے دن
سایہ عرش الہی کی بشارت ہے

رَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ خَالِيًا فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ (بخاری ج ۱ ص ۹۱)

وہ شخص جو تنہائی میں اللہ کو یاد کرے اور اس کی آنکھیں بہہ پڑیں
یعنی آنسو جاری ہو جائیں اس کو قیامت کے دن عرش کا سایہ ملے گا۔
اور اللہ کے نزدیک دو محبوب قطروں میں سے ایک محبوب قطرہ وہ
آنسو ہے جو اللہ کے خوف سے نکلا ہو اور دوسرا وہ قطرہ خون ہے جو
اللہ کے راستہ میں گرا ہو۔

لَيْسَ شَيْءٌ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ قَطْرَتَيْنِ وَ اثَرَيْنِ
قَطْرَةٍ دُمُوعٍ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَ قَطْرَةٍ دَمٍ يُهْرَاقُ فِي
سَبِيلِ اللَّهِ الخ (مشکوٰۃ کتاب الجہاد)

اللہ تعالیٰ کے نزدیک دو قطروں سے زیادہ کوئی چیز محبوب نہیں، ایک آنسو کا وہ قطرہ جو اللہ کے خوف سے نکلا ہو اور ایک خون کا وہ قطرہ جو اللہ کے راستہ میں بہا ہو۔
مولانا رومی فرماتے ہیں ۔

کہ برابر می کند شاہ مجید
اشک را در وزن با خون شہید

وہ اللہ اپنی محبت اور خوف سے نکلے ہوئے آنسو کو شہیدوں کے خون کے برابر وزن کرتا ہے۔ اور احقر کے اس مضمون پر دو شعر ہیں ۔

قطرۂ اشک ندامت در تجود
ہم سری خون شہادت می نمود

ندامت و خشیت سے نکلے ہوئے آنسو اللہ کے نزدیک محبوبیت میں شہیدوں کے خون کے برابر ہیں۔

ہر کجا گرید بہ سجدہ عاشقے
آں زمیں باشد حریم آں شے

جس زمین پر کوئی اللہ کا عاشق اللہ کی یاد میں روتا ہے وہ زمین اللہ تعالیٰ کا حرم بن جاتی ہے۔

تو مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے مانگ رہے ہیں کہ اے اللہ اگر ہماری آنکھیں خشک ہو گئیں تو رونے کے لئے آنسو عطا فرمائیے جس طرح سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ سے موسلا دھار برسنے والی بارش کی طرح رونے والی آنکھیں مانگی ہیں :

اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنِيْ عَيْنِيْ هَطَالَتِيْ تَسْقِيَانَ الْقَلْبَ
بِدُرُوْفِ الدَّمْوَعِ مِنْ خَشْيَتِكَ قَبْلَ اَنْ تَكُوْنَ
الدَّمْوَعُ دَمًا وَّ الْاَضْرَاسُ جَمْرًا (ہاتفِ سفیر ص ۵۹)

اے اللہ مجھے ایسی آنکھیں عطا فرما جو موسلا دھار ابر کی طرح برسنے والی ہوں تسقیان القلب جو آنسوؤں سے دل کو سیراب کر دیں قبل اس کے کہ دوزخ میں آنسو خون اور ڈاڑھیں انگارے بن جائیں۔ مناجات مقبول میں جو روایت منقول ہے اس میں تسقیان القلب کے بجائے تسقیان القلب ہے۔

غَيْمٌ هَاطِلٌ کے معنی موسلا دھار برسنے والا بادل یعنی موسلا دھار بارش اور هَطَالَةٌ مبالغہ کا وزن ہے جو یہاں صفت ہے عینین کی اور عینین عربی قاعدہ سے مونث ہے اس لئے اس کی صفت هَطَالَةٌ بھی مونث استعمال فرمائی گئی۔ سرورِ عالم سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم بارگاہ حق میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ مجھے ایسی آنکھیں عطا فرمائیے جو هَاطِلَةٌ نہیں هَطَالَةٌ ہوں هَاطِلَةٌ میں بھی

موسلا دھار بارش جیسے گریہ کا مفہوم تھا لیکن نبوت کی جان عاشق نے اس پر قناعت نہ فرمائی بلکہ ایسی آنکھیں مانگیں جو ہطالہ ہوں یعنی موسلا دھار برسنے والے ابر سے بھی زیادہ رونے والی ہوں ۔
اب میں ہوں تری یاد ہے اور دیدہ تر ہے

اسی کو مولانا رومی ایک اور شعر میں فرماتے ہیں ۔

اے دریغا اشک من دریا بدے
تا نثار دلبر زیبا شدے

اے کاش میرے آنسو دریا ہو جاتے تاکہ میں آنسوؤں کا دریا
محبوب حقیقی تعالیٰ شانہ پر قربان کر دیتا۔

ہر کجا بنی تو خوں بر خاکہا
پس یقین می داں کہ آں از چشم ما

اے لوگو خاک پر جہاں کہیں خون پڑا ہوا دیکھنا تو یقین کر لینا کہ
وہ میری ہی آنکھوں سے بہا ہوگا۔ آہ! کیا تمنا ہے کہ روئے زمین کا
ہر ذرہ میرے آنسوؤں سے تر ہو جائے۔

تو ہطالتین عینین کی صفت اولیٰ ہے یعنی اللہ والی آنکھوں کی
پہلی صفت حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ہطالتین فرمائی کہ وہ موسلا
دھار بارش سے بھی زیادہ آنسو برسانے والی ہیں۔ اس کے بعد سرور

عالم صلی اللہ علیہ وسلم آنکھوں کی دوسری صفت اللہ تعالیٰ سے مانگ رہے ہیں کہ تشفیان القلب بذروف الدموع یا تسقیان القلب بذروف الدمع وہ آنکھیں ایسی ہوں جو بہتے ہوئے آنسوؤں سے دل کو شفا دینے والی ہوں یا بہتے ہوئے آنسوؤں سے دل کو سیراب کر دیں۔ صرف وہی آنسو دل کو سیراب کرتے ہیں جو اللہ کی محبت یا اللہ کے خوف سے بہتے ہیں۔ معلوم ہوا کہ ہر رونے والی آنکھ دل کو سیراب نہیں کرتی، جو آنسو غیر اللہ کے لئے نکلتے ہیں وہ دل کو سیراب نہیں کرتے بلکہ دل کا ستیاناس کر دیتے ہیں۔

اسی کو مولانا رومی نے مثنوی میں دوسری جگہ فرمایا کہ جو آنکھیں غیر اللہ کے لئے روتی ہیں اس قابل ہیں کہ ان کو نکال کر پھینک دیا جائے۔ مراد یہ نہیں ہے کہ ان کو حقیقت میں نکال دیا جائے بلکہ یہ مراد ہے کہ ایسی آنکھیں کسی کام کی نہیں ہیں اور جیسا کسی عربی شاعر نے کہا ہے کہ جو آنکھیں آپ کے لئے بیدار نہ ہوں آپ کے غیروں کے لئے جاگ رہی ہوں وہ آنکھیں اور ان کی بیداری بے کار اور تضييع اوقات ہے اور جو آنسو آپ کی جدائی کے غم کے بجائے مرنے والوں کے لئے بہہ رہے ہوں وہ باطل ہیں۔

تو عینین کی صفت ثانیہ یعنی اللہ والی آنکھوں کی دوسری صفت تسقیان القلب بذروف الدمع فرما کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے

اخلاص کے آنسو مانگے ہیں کہ صرف وہی دل کو سیراب کرتے ہیں۔

اور عینین کی صفت ثالثہ یعنی آنکھوں کی تیسری صفت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم مانگ رہے ہیں قبل ان تكون الدموع دما والاضراس جمرۃ کہ اے اللہ رونے کی یہ توفیق اسی حیات دنیا میں عطا فرمادیجئے قبل اس کے کہ دوزخ میں یہ آنسو خون اور ڈاڑھیں انگارے بن جائیں کیونکہ دوزخ میں دوزخی خون کے آنسو روئے گا لیکن وہ آنسو کسی کام کے نہ ہوں گے کہ وہ تو عذاب کے آنسو ہوں گے۔ پس مبارک وہ آنسو ہیں جو اسی دنیا کی زندگی میں اللہ کیلئے بہہ جائیں کہ اللہ تعالیٰ کے پیار کا اور عذابِ جہنم سے حفاظت کا ذریعہ ہیں۔

اے خوشا چشمے کہ آں گریانِ دوست

اے ہمایوں دل کہ آں بریانِ دوست

مبارک ہیں وہ آنکھیں جو اس دنیا میں اللہ کے لئے رو رہی ہیں اور مبارک ہیں وہ دل جو اللہ کی محبت میں جل رہے ہیں۔

اور قبل ان تكون الدموع دما والاضراس جمرۃ ظرف ہے اور ہر ظرف مظروف کے لئے بمنزلہ قید ہوتا ہے اور قید بمنزلہ صفت ہوتی ہے پس یہ نحوی صفت تو نہیں ہے لیکن معنوی صفت

ہے۔ اس لئے اس کو عینین کی صفت ثالثہ قرار دینا صحیح ہے۔
جب احقر معارفِ مثنوی لکھ رہا تھا یہ خاص شرح اس وقت اللہ
تعالیٰ نے اپنے کرم سے عطا فرمائی۔ فالحمد لله رب العالمین

منگر اندر زشتی و مکر و ہمیم
کہ زہر زہرے چو مار کو ہمیم

اے خدا میری زشت خوئی، نالائقی اور اخلاقِ رذیلہ پر نظر نہ
فرمائیے کہ مثل پہاڑی سانپ کے میرے اندر تقاضائے معصیت
کے شدید زہریلے مادے بھرے ہوئے ہیں۔ اگر آپ کا فضل شامل
حال نہ ہو تو میرا نفس کوئی گناہ نہ چھوڑے۔ پس اے اللہ میرے
رذائلِ باطنیہ پر آپ نظرِ عفو و درگزر ڈالئے، نظرِ قہر و انتقام نہ
ڈالئے۔

اے کہ من زشت و خصالم نیز زشت
چوں شوم گل چوں مرا او خار کشت

اے خدا میں اپنے نفسِ امارہ بالسوء کے سبب نہایت بدِ خصلت،
بدِ خصال، زشت خو اور اپنی ذات ہی سے بُرا ہوں۔

میں بدی میں آپ ہوں اپنی مثال

بد عمل بد فہم بد خو بد خصال

پس میں پھول کیسے ہو سکتا ہوں جبکہ اپنی ذات کے اعتبار سے کانٹا ہوں۔

اے خادمی گریست کہ اے عیب پوش خلق
شد مستجاب دعوت ماو گلغذار شد

ایک کانٹا رو رہا تھا کہ اے مخلوق کے عیب چھپانے والے میرے عیب کو کون چھپائے گا کیونکہ آپ نے تو مجھے کانٹا پیدا کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کی فریاد سن لی اور اس کے اوپر پھول پیدا کر دئے جن کے دامن میں اس کانٹے نے اپنا منہ چھپا لیا اور وہ خار گلغذار ہو گیا۔ اب مالی بھی اس کو باغ سے نہیں نکال سکتا۔ جو کانٹے پھولوں کے دامن میں ہیں مالی ان کو گلستاں سے نہیں نکالتا، جو خالص کانٹے ہوتے ہیں ان کو گلستاں سے باہر کر دیا جاتا ہے۔ پس اگر تم خار ہو تو اللہ والوں کے دامن میں اپنا منہ چھپا لو، تم اللہ کے قرب کے باغ سے نہیں نکالے جاؤ گے اور دنیا کے کانٹے تو پھولوں کے دامن میں چھپ کر کانٹے ہی رہتے ہیں لیکن اللہ والوں کی صحبت میں وہ کرامت ہے کہ تمہاری خاریت خلعت گل سے تبدیل ہو جائے گی یعنی تم بھی ولی اللہ ہو جاؤ گے۔ اللہ والوں کی صحبت کانٹوں کو پھول بنادیتی ہے یعنی کافر کو مومن اور فاسق کو ولی بنادیتی ہے۔ احقر نے

اپنے شیخِ حضرت والا ہر دوئی دامت برکاتہم کی شان میں یہ شعر عرض
کئے ہیں ۔

ہمیں معلوم ہے تیرے چمن میں خار ہے اختر
مگر خاروں کا پردہ دامن گل سے نہیں بہتر
چھپانا منہ کسی کانٹے کا دامن میں گل تر کے
تعب کیا چمن خالی نہیں ہے ایسے منظر سے
نو بہارا حسن گلِ دہ خار را
زینت طاؤس دہ ایں مار را

اے محبوبِ حقیقی ! اے رشکِ بہار کائنات ! اس کانٹے کو پھول
کا سا حسن عطا فرما دیجئے اور اس سانپ کو طاؤس کی سی زینت دے
دیجئے یعنی میرے اخلاقِ رذیلہ کو اخلاقِ حمیدہ سے تبدیل فرما دیجئے
کیونکہ آپ کا فضل تبدیلِ ماہیت پر قادر ہے۔

در کمال زشتیم من منتہی
لطف تو در فضل و در فن منتہی

اے اللہ میں زشتِ خوئی، بدی، نالائقی اور کمینہ پن کی آخری
سرحدوں کو پار کر چکا ہوں، یعنی بُرائیوں میں کمال کی انتہا کو پہنچا ہوا
ہوں، منتہی فی الرذائل ہوں، منتہی فی السوء ہوں، بدی میں اپنی مثال

آپ ہوں اور آپ کا لطف و کرم، عفو و درگزر اور مہربانی و فضل میں غیر متناہی کمال رکھتا ہے کیونکہ آپ کی ذات غیر متناہی ہے لہذا آپ کی ہر صفت غیر متناہی اور لا محدود ہے۔

حاجت ایں منتہی زان منتہی
تو بر آراے غیرت سرو سہی

میرے نفس منتہی فی السوء کی حاجت تزکیہ کو اے اللہ اپنے بے پایاں اور غیر متناہی کرم سے پورا کر دیجئے یعنی اس منتہی فی الرذائل کی اصلاح اپنے غیر متناہی لطف و کرم سے فرما دیجئے کہ آپ غیرت سرو سہی ہیں اور سرو سہی تناسب قد و قامت اور حسن و دلکشی میں ضرب المثل ہیں پس اخلاق رذیلہ سے بد ہیئت اور بد شکل نفس امارہ کو اخلاق حمیدہ سے آراستہ کر کے رشک سرو سہی بناد دیجئے۔

دست گیرم در چنیں بے چارگی
شاد گردانم دریں غم خوارگی

اے اللہ! ایسی سخت بے کسی و بے چارگی میں کہ میں نفس کے تقاضوں سے پریشانی میں مبتلا ہوں آپ میری مدد فرمائیے اور آپ کی نافرمانی سے بچنے کا جو غم اٹھا رہا ہوں اپنی حلاوت قرب سے میری غمخواری فرما کر میرے دل غمزدہ کو شاد و مسرور کر دیجئے۔

درس مناجات رومی

۲۸ ربیع الثانی ۱۳۱۲ھ مطابق ۵ نومبر ۱۹۹۱ء بروز منگل بعد
نہار عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

روح را تاباں کن از انوار ماه
زانکہ از آسیب ذنب شد دل سیاہ

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی دعا کر رہے ہیں
چونکہ میرا دل گناہوں کی ظلمت سے سیاہ ہو گیا ہے آپ مغفرت و
رحمت کے انوار سے میرے قلب و جاں کو روشن کر دیجئے۔

از خیال و وہم و ظن بازش رہاں
از چہ و جور رسن بازش رہاں

اے اللہ! اوہام و خیالات فاسدہ اور تقاضائے نفسانیہ سے اس
بندہ کو پھر رہائی عطا فرما دیجئے اور چاہ ظلمت اور نفس کے ظلم کی قید
سے اپنے اس غلام کو پھر آزادی دلا دیجئے۔

تا ز دلداري خوب تو دے
پر بر آرد بر پرد ز آب و گلے

تاکہ آپ کی دلجوئی اور جذب خاص سے دل تعلقات ماسوی اللہ
اور خواہشات نفسانیہ کے آب و گل سے نکلنے کے لئے پر نکالے اور
غیر اللہ کے علاقوں سے نکل کر آپ کی طرف مائل پرواز ہو ۔

رنج تھا اسیروں کو بال و پر کے جانے سے
اُڑ چلے نفس لے کر فصل گل کے آنے سے

اور اے اللہ نفس کے بُرے تقاضوں کو چھوڑنا اور آب و گل کی فانی
بہاروں سے صرف نظر کرنا آپ کے جذب کرم اور توفیق خاص
کے بغیر ممکن نہیں ورنہ اس کون و مکاں کی ہر فانی بہار اس کو اپنی
طرف کھینچتی ہے ۔

اس گلشن ہستی سے چھٹنا اے دوست نہیں آساں اتنا
ہر کانٹا دامن کھینچے ہے ہر پھول گریباں مانگے ہے

لیکن جس پر آپ کا کرم ہو ، جس کو آپ جذب فرمائیں وہ ان فانی
بہاروں سے مستغنی ہو کر آپ کی طرف کھنچا چلا جاتا ہے ۔

نہ میں دیوانہ ہوں اصغر نہ مجھ کو ذوق عریانی
کوئی کھینچے لئے جاتا ہے خود جیب و گریباں کو

من لے لے اے دوست جب ایام بھلے آتے ہیں
گھات ملنے کی وہ خود آپ ہی بتلاتے ہیں

زاں مثال برگِ دبے پژمرده ام
کز بہشت وصلِ گندم خورده ام

اے خدا میں فصلِ خزاں کے پتوں کی طرح پژمرده و افسردہ
ہوں کیونکہ میری روح آپ کی جنتِ قرب اور معیتِ خاصہ کی
بہاروں سے مشرف ہونے کے باوجود خطاؤں کی مرتکب ہو کر آپ
سے دور ہو گئی پس آپ کی بہارِ قرب کی محرومی سے میں اس طرح
مرجھا گیا ہوں جیسے خزاں کے موسم میں پھول پتے مرجھا جاتے ہیں ۔

جب فلک نے مجھ کو محروم گلستاں کر دیا
اشکبائے خوں سے میں نے گلِ بداماں کر دیا

چوں بدیدم لطف و اکرام ترا
واں سلام و سلم و پیغام ترا

لیکن اپنی نالائقیوں اور خطاؤں کے باوجود جب میں نے آپ کا
لطف و اکرام اور سلام و پیام یعنی قبولیتِ توبہ کا اعلان اور دعوتِ الٰہی
دارالسلام کو دیکھا تو آپ سے رشتہء محبت اور رابطہء عبدیت استوار
کرنے کا ہمت و حوصلہ ہوا ورنہ اپنی خطاؤں کا استحضار آپ سے حجاب
بن گیا تھا جو آپ کے کرمِ عام اور رحمتِ واسعہ کے صدقہ میں اٹھ
گیا ۔

جو ناکام ہوتا رہے عمر بھر بھی
بہر حال کوشش تو عاشق نہ چھوڑے
یہ رشتہ محبت کا قائم ہی رکھے
جو سو بار ٹوٹے تو سو بار جوڑے

من سپند چشم بد کردم پدید
در سپندم نیز چشم بد رسید

ارشاد فرمایا کہ اسپند ایک کالا دانہ ہے جو مثل
رائی کے ہوتا ہے۔ اسپند جلانا ایک محاورہ ہے جو مولانا نے تشبیہ کے
طور پر یہاں استعمال کیا ہے کہ پہلے لوگ نظر بد کا اثر دور کرنے
کے لئے دانہ اسپند جلایا کرتے تھے تو مولانا فرماتے ہیں کہ شیطان کی
پُر فریب نظر یعنی کید و مکر سے بچنے کے لئے میں نے تدابیر کا اسپند
جلایا لیکن میری ان تدابیر کو بھی اس نے نظر بد لگادی اور میں
تلبیس ابلیس کے شکنجہ میں آگیا۔

دافع ہر چشم بد از پیش و پس
چشم ہائے پُر خمار تست و بس

اے اللہ اول و آخر، دائیں بائیں ہر طرف سے ابلیس کی نظر بد
یعنی اس کی تلبیس و اغوا اور کید و مکر سے ہماری حفاظت کرنے والی

صرف آپ کی چشم پُر خمار یعنی آپ کی عنایات محبوبانہ و الطاف کریمانہ ہیں۔ اگر آپ کی حفاظت ہو تب ہی ہم شیطان کے اغوا و تلبیس سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔

چشم بد را چشم نیکویت شہا
مات و متاصل کند نعم الدوا

ابلیس کی نظر بد کے اثر کو زائل کرنے کے لئے اور اس کے ضرر کو جڑ سے اکھاڑنے کے لئے، اے خدا صرف آپ کی نگاہ کرم ہی بہترین دوا ہے اور شیطان کے مکر سے بچنے کی کوشش و تدبیر کرنا مثلاً تقویٰ حاصل کرنے کے لئے اہل اللہ کی صحبت اختیار کرنا بھی ضروری ہے کیونکہ اس کا حکم دیا گیا ہے کہ اس پر ہی فضل مرتب ہوتا ہے لیکن موثر حقیقی حق تعالیٰ کا فضل و رحمت ہے جس کے بغیر کوئی تدبیر کامیاب نہیں ہو سکتی۔

بل زچشمت کیمیا ہا می رسد
چشم بد را چشم نیکو می کند

بلکہ اے خدا آپ کی نظر کرم چشم بد کی صرف دافع ہی نہیں، اس سے بڑھ کر ہے کہ آپ کی نگاہ سے ہزار کیمیا عطا ہوتی ہے جو ماہیت ہی کو تبدیل کر دیتی ہے اور بُری نظر کو اچھی نظر بنا دیتی ہے،

کر گس کو باز شاہی یعنی فاسق کو ولی اللہ بنا دیتی ہے۔ پھر اپنے اس ولی کی نظر اور توجہ میں آپ وہ خاصیت رکھتے ہیں کہ جس پر اس کی نظر پڑ جاتی ہے وہ بھی تلمیس ابلیس سے محفوظ ہو جاتا ہے۔ لہذا اصلاحِ حال کے لئے جہاں تقویٰ کا اہتمام ضروری ہے اللہ والوں کی صحبت و خدمت میں رہنا بھی ضروری ہے۔ ان کی نظر میں اللہ نے کیمیا کا اثر رکھا ہے جو پتھر کو سونا بنا دیتی ہے یعنی غافل و نافرمان کو اولیاء کی صف میں شامل کر دیتی ہے۔

تنکی کے مرنے

گئی وہ بھولِ جالِ سُرخِ مہ و انجم
 مری نظر جو رخِ آفتاب سے گزری
 یہ کتنا ایسے تنگِ تھنی اہسِ سموت
 کوئی حیات جو اس کے عتاب سے گزری

ما فاضلہ فی اللہ و لا شریک لہ فی العرش و لا فی الارض و لا فی السموات

درس مناجاتِ رومی

۱۲ ذوقعدہ ۱۴۱۳ھ مطابق ۴ مئی ۱۹۹۳ء بروز منگل بعد مغرب
برقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال کراچی

اے کمینہ بخشش ملک جہاں
من چہ گویم چوں تو می دلی نہاں

ارشاد فرمایا کہ یہاں اے کا منادی محذوف ہے
یعنی اے خدا یہ ملکِ جہان آپ کی ادنیٰ بخشش ہے یعنی زمین و
آسمان سورج اور چاند سمندر اور پہاڑ ستارے اور کہکشاں پوری
کائنات آپ کا ایک معمولی سا انعام ہے، ہمارے لئے تو یہ عظیم تر
ہے مگر آپ کے لئے حقیر تر ہے۔ یہ دو نسبتیں ہیں، جب نسبت
اللہ کی طرف ہوگی تو ان کی عظمت شان کے مقابلہ میں یہ کائنات
اللہ کی ایک معمولی سی عطا ہے کیونکہ وہ خالق ہے لیکن جب بندوں
کی طرف نسبت ہوگی تو ہمارے لئے یہ عظیم تر ہے کیونکہ ہم
کائنات کا ادنیٰ سے ادنیٰ جز مثلاً ایک ذرہ اور ایک پتہ تک پیدا نہیں
کر سکتے لہذا اے خدا یہ پورا ملکِ جہان آپ کی عظمت شان کے
مقابلہ میں ایک ادنیٰ سی بخشش ہے۔ یہ ترجمہ ملاء خشک نہیں کر سکتا

سوائے اہل اللہ کی جوتیاں اٹھانے والوں کے ۔ یہاں اگر عظمتِ شان کا مقابلہ نہیں کہیں گے تو اللہ کی صفتِ تخلیق کی تحقیر ہو جائے گی لہذا یہ جملہ میں اپنے بزرگوں کی دعاؤں کا صدقہ سمجھتا ہوں کہ اے خدا یہ پورا ملکِ جہان زمین و آسمان سورج اور چاند ساری کائنات آپ کی عظمتِ شان کے سامنے ایک حقیر مخلوق ہے ۔

من چہ گویم چوں تو می دانی نہاں

میں آپ سے کیا کہوں جب کہ آپ سب پوشیدہ باتوں کو بھی جانتے ہیں۔

حال ما و ایں خلّاق سر بسر

پیش لطفِ عام تو باشد ہدر

ہمارا حال اور پوری مخلوق کا حال یعنی زمین و آسمان ، سمندر اور پہاڑ ، سورج اور چاند ، ستاروں اور سیاروں کا حال ، بے جان سے لے کر جاندار تک ، جانور سے لے کر انسان تک ، فساد و فجار سے لے کر انبیاء و اولیاء و اقطاب و ابدال تک سب کا حال آپ پر ظاہر ہے اور آپ کے لطفِ عام کے سامنے وہ ناقابلِ اعتناء ہے ، ناقابلِ التفات ہے یعنی اس کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔ اگر آپ چاہیں تو بڑے سے بڑے نافرمان کو ایک لمحہ میں ہدایت دے کر اس کی

نافرمانی کو در توبہ پر سر بسجود کرادیں اور چیونٹی سے ہاتھی کو مردادیں،
 پچھڑ سے نمود کو مردادیں اور بڑی طاقتوں کو چھوٹی چیز سے فنا
 کردیں۔ سو برس کے کافر کو سینڈوں میں فخر اولیاء بنادیں اور رات
 دن کے عابد کو کہہ دیں کہ مردود ہو جا جیسے شیطان مردود ہوا۔ کتنے
 لوگ خانقاہ سے نکالے گئے۔ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ
 علیہ کا ایک خلیفہ اتنا زبردست عالم تھا کہ وہ حضرت کی اردو تقریر کو
 عربی میں لکھتا تھا اور ہر شخص یہ سمجھتا تھا کہ اس سے بڑا کوئی خلیفہ
 نہیں ہے اور جانشین یہی ہوگا لیکن وہی خانقاہ سے نکالا گیا۔ دنیاوی
 معاملہ میں تنخواہ کے اضافہ میں اسے وسوسہ آیا کہ اتنی فتوحات آتی
 ہیں، شیخ ہماری تنخواہ کیوں نہیں بڑھاتے۔ پھر ایسا دشمن ہوا کہ
 حضرت کے مسلک کے خلاف سیاسی تحریکات کی طرف ہو گیا۔
 حضرت نے اس کے لئے موذی مرید کے نام سے ایک رسالہ اپنی
 زندگی ہی میں شائع فرمادیا۔ اور میرے شیخ شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ
 اللہ علیہ نے فرمایا کہ آخری دنوں میں اس کو کوڑھ ہو گیا اور بہت
 بری حالت میں موت آئی۔ اللہ والوں کی ایذا رسانی سے اللہ بچائے۔

اے ہمیشہ حاجت ما را پناہ

ار دیگر ما غلط کردیم راہ

اے اللہ ہماری ہر حاجت کے لئے آپ ہی پناہ ہیں یعنی اے

خدا ہماری جو بھی حاجت ہوتی ہے ہم آپ ہی سے کہتے ہیں اور آپ ہی سے ہماری حاجتیں پوری ہوتی ہیں۔ ہماری حاجت روائی کے لئے آپ کے علاوہ کوئی دوسری پناہ گاہ نہیں ہے جہاں ہم اپنی حاجتیں پیش کریں۔ آپ ہی ہماری حاجتوں کے لئے پناہ گاہ ہیں۔

بار دیگر ما غلط کردیم راہ

بار دیگر یہاں لغوی معنی میں نہیں ہے اصطلاحی معنی میں ہے یعنی ہم سے صرف دوسری دفعہ نہیں بار بار خطا ہو رہی ہے، مراد تکرار ہے۔ مثلاً ایک دن بد نظری کر لی پھر توبہ کی اور دوسرے دن پھر نظر خراب کر لی یعنی بار بار ہم نے آپ کی راہ کو بھلا دیا، آپ کی رضا کے راستہ کو بھول کر بار بار ہم آپ کی ناراضگی کے راستہ پر پڑ جاتے ہیں، بار بار توبہ کرتے ہیں لیکن جب گناہ کا تقاضا اور غلبہ ہوتا ہے اور شہوت کا بھوت سوار ہوتا ہے تو ہم آپ کو فراموش کر دیتے ہیں اور نفس دشمن کی غلامی کرنے لگتے ہیں اور آپ کی عظمتوں سے ہمارا نفس صرف نظر کر دیتا ہے اور ہماری گول ٹوپوں اور داڑھیوں اور لمبے کرتوں یعنی وضع صالحین کے ساتھ نہایت گندے کاموں میں نفس و شیطان مبتلا کر دیتا ہے۔ اگر آپ ستاری نہ فرماتے تو ساری دنیا ہم پر تھوکتی اور ہمیں جو لوگ کہہ رہے ہیں کہ حضرت دعا کیجئے گا وہ یہ الفاظ واپس لے لیتے۔

ہیں اور ہم سب لاشیں ہیں۔ آپ نے مٹی کو تراش کر آنکھ ناک کان لگا کے ایک لاشے کو آپ نے شئی بنادیا، پہلے ہم لاشے تھے، پھر آپ کی تخلیق سے اب شئی ہیں لیکن ایک دن پھر لاشے ہو جائیں گے یعنی لاش ہو جائیں گے حقیقت میں سب کچھ اختیار آپ کا ہے۔ وجود آپ کا ہی ہے، ہمارا وجود فانی ہے اور اس قابل بھی نہیں کہ اس کو وجود کہا جائے جیسے سورج ستاروں سے کہہ سکتا ہے کہ تمہارا وجود ہے مگر مثل عدم کے ہے۔ ہماری ہستیاں حق تعالیٰ کی ہستی کے فیضان سے ہیں، ہماری ذات خود سے قائم نہیں بلکہ ہم حق تعالیٰ کے کرم سے اور ان کے فیضان صفت حی اور فیضان صفت قیوم سے قائم ہیں۔ جس دن صفت حی اور صفت قیوم کے ظہور کو اللہ تعالیٰ ہٹا دیں گے اس دن آسمان گر پڑے گا، سورج اور چاند گر پڑیں گے اور قیامت قائم ہو جائے گی۔ محدثین نے لکھا ہے کہ اللہ کے ان دو ناموں حی اور قیوم سے سارا عالم قائم ہے۔ تو مولانا کا اشارہ یہی ہے کہ ہمارا وجود کوئی حقیقت نہیں رکھتا، ہماری گویائی، بینائی، شنوائی سب آپ کی مدد سے ہے ورنہ حقیقتاً گویائی آپ کی گویائی ہے، شنوائی آپ کی شنوائی ہے، وجود آپ کا وجود ہے کہ ازل سے ابد تک ہے۔ آپ قدیم ہیں، غیر فانی ہیں، قادر مطلق ہیں، ہم حادث اور فانی ہیں، ضعیف ہیں لہذا ہمارا بولنا کوئی بولنا ہے، ہمارا سننا کوئی سننا ہے، ہمارا وجود کوئی وجود ہے کہ ابھی

ہم بول رہے ہیں، سن رہے ہیں اور ابھی روح نکل جائے تو خاموشی ہے، سماعت بند اور بینائی ختم۔ اسی فنا کی وجہ سے مولانا فرما رہے ہیں کہ چونکہ ہماری گویائی، ہماری شنوائی اور ہمارا وجود فانی ہے اس لئے اپنے فانی وجود سے صرف نظر کر کے ہم آپ کی قدرت کا مشاہدہ کرنا چاہتے ہیں کہ ہم کچھ نہیں ہیں، آپ سب کچھ ہیں۔

آپ آپ ہیں آپ سب کچھ ہیں
اور اور ہے اور کچھ بھی نہیں

ہم بالکل لاشے ہیں، آپ کے تابع ہیں اور انتہائی بے کس ہیں۔ یہاں ایک اشکال ہوتا ہے کہ جب ہم بالکل بے کس ہیں تو جزا اور سزا کیوں ہے جیسے ایک شخص ایسا ہی ایک مضمون پڑھ کر ایک باغ میں گھس گیا اور انگور کھانے لگا اور جب باغ کا مالک آیا تو اس نے پوچھا کہ میرے درخت کے انگور کیوں کھاتا ہے؟ اور یہ سیب کیوں کھا لئے؟ یہ سب میرے درخت کے ہیں تو اس نے کہا تم غلط کہتے ہو۔ زمین بھی خدا کی، آسمان بھی خدا کا، میں بھی خدا کا اور درخت بھی خدا کے، انگور بھی خدا کے اور سیب بھی خدا کا۔ خبردار جو مجھے کھانے سے منع کیا تو مالک باغ نے کہا اچھی بات ہے۔ ابھی بتاتا ہوں اور ایک رسہ لے آیا اور اس سے اس کو خوب باندھ دیا اور ایک ڈنڈے سے اس کی پٹائی شروع کی تو وہ چلانے لگا کہ کیوں مارتا

ہے تو مالکِ باغ نے جواب دیا کہ میں بھی خدا کا، تو بھی خدا کا،
 رسہ بھی خدا کا، اور ڈنڈا بھی خدا کا خبردار جو چلایا تو اس وقت اس
 نے کہا اختیار است اختیار است اختیار میں توبہ کرتا ہوں، میں مجبور
 نہیں ہوں، مجھے اختیار ہے اختیار ہے اختیار ہے۔ ماہمہ لاشیم سے
 مولانا فرقہء جبریہ کی تائید نہیں کر رہے ہیں بلکہ اپنی بے کسی اور
 عاجزی ظاہر کر کے حق تعالیٰ کی رحمت سے درخواست کر رہے ہیں۔
 دونوں میں فرق ہے اور مندرجہ بالا واقعہ بھی مثنوی کا ہے جس میں
 فرقہ جبریہ کا رد ہے۔

زیں حوالت رغبت افزا در سجود

کاہلی و جبر و مفرست و خمود

اے خدا ہم مجبور نہیں ہیں۔ یہ جو ہم نے اپنے کو آپ کے
 حوالہ کیا ہے کہ ہم لاشیٰ ہیں اور آپ ہی سب کچھ ہیں، یہ آپ کی
 عظمتِ شان کا اعتراف اور اپنی حقارت و عاجزی و بے کسی پیش کی
 ہے تاکہ آپ ہمیں نماز پڑھنے کی رغبت اور سجدوں کی لذت میں
 ترقی عطا فرمائیں۔ یہ دراصل لا حول ولا قوۃ الا باللہ کا ترجمہ ہے۔
 ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے شرح مشکوٰۃ میں حدیث نقل کی کہ
 ایک بار حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے لا حول
 ولا قوۃ الا باللہ پڑھا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہل

تدروی ما تفسیرھا یعنی اے عبداللہ ابن مسعود اس لاحول ولا قوۃ الا باللہ کے معنی سمجھتے ہو؟ عرض کیا اللہ و رسولہ اعلم آپ ﷺ نے فرمایا لا حول ولا قوۃ الا باللہ کا ترجمہ سن لو۔ سبحان اللہ! نبی کے الفاظ ہیں اور نبی کے الفاظ نبوت کی شرح الفاظ نبوت سے ہو رہی ہے۔ فرمایا کہ لاحول کے معنی ہیں لا حول عن معصیۃ اللہ الا بعصۃ اللہ یعنی ہم اللہ کی معصیت سے نہیں بچ سکتے جب تک کہ خود اللہ حفاظت نہ فرمائے، اللہ کی حفاظت سے ہم گناہ سے بچ سکتے ہیں ولا قوۃ ای ولا طاقت علی طاعة اللہ الا بعون اللہ ہم اللہ کی عبادت نہیں کر سکتے جب تک اللہ مدد نہ فرمائے۔

اس شعر میں مولانا نے یہی نفی کی ہے جو اس حدیث میں منقول ہے کہ صرف آپ کی توفیق کا سہارا ہے۔ جب جلال الدین رومی نے اے خدا اپنے کو آپ کے سپرد کر دیا کہ ہم کچھ نہیں ہیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم مجبور ہیں بلکہ یہ اپنے ضعف و عجز کا اقرار ہے اور اللہ تعالیٰ سے رحم اور مدد کی درخواست ہے اور رحم کی درخواست جب ہی قبول ہوتی ہے جب اپنی طاقت سے صرف نظر ہو اور اپنی حقارت پیش نظر ہو۔ خدا زور سے نہیں زاری سے ملتا ہے۔ اسی لئے مولانا رومی نے فرمایا ۔

زور را بگذار زاری را بگیر
رحم سوئے زاری آید اے فقیر

زور چھوڑ دو اور آہ و زاری اختیار کرو۔ اللہ کا رحم آئے گا آہ و زاری سے، یہ زور سے نہیں آئے گا کہ میں بڑا متقی ہوں، مقدس ہوں، میں ایسا کروں گا ویسا کروں گا۔ اگر دعویٰ کرو گے تو رحمت سے محروم ہو جاؤ گے۔ لہذا زور چھوڑو اور زاری اختیار کرو تاکہ اللہ کا الا ما رحمہ ربی مل جائے اور نفس کے شر سے خدا اپنی حفاظت میں قبول فرمائے۔

الا ما رحمہ ربی میں جو رحم ہے جس کے صدقہ میں نفوس انسانیہ حرکات نفسانیہ اور آثار شیطانیہ سے محفوظ رہتے ہیں وہ رحم اگر لینا ہے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جو اس آیت کی گویا تفسیر فرمائی اور اس رحم کو مانگنے کا جو مضمون عطا فرمایا وہ گویا حق تعالیٰ ہی نے عطا فرمایا ہے کیونکہ نبی اللہ تعالیٰ کا سفیر ہوتا ہے۔ اس کا ہر مضمون خدائے تعالیٰ کا ہوتا ہے۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ :

ما اتاکم الرسول فخذوه و ما نہکم عنہ فانتہوا

جو ہمارا نبی تم کو عطا فرمائے اس کو لے لو یعنی جو حکم دے اس کو سر آنکھوں پر رکھو اور جس بات سے روک دے اس سے رک جاؤ گویا اس آیت میں مذکورہ رحمت کو مانگنے کے لئے طریقہ اور مضمون اللہ تعالیٰ نے بزبان نبوت عطا فرمایا کہ اگر تم الا کے بعد ما رحمہ ربی چاہتے ہو اور نفس کی بد معاشیوں سے تحفظ چاہتے ہو تو یہ دعا مانگو :

يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ اَسْتَغِيْثُ اَصْلِحْ لِيْ
شَانِيْ كُلَّهُ وَ لَا تُكَلِّنِيْ اِلَى نَفْسِيْ طَرَفَةً عَيْنٍ

اے زندہ حقیقی اور اے سنبھالنے والے میں آپ کی رحمت سے فریاد کرتا ہوں کہ اصلح لی شانی کُلہ میری ہر حالت کو درست فرما دیجئے، میری زندگی کا کوئی شعبہ آپ کی نافرمانی میں مبتلا نہ ہو، نہ کان گانا سننے، نہ آنکھ حسینوں کو دیکھے، نہ ناک خوشبوئے حرام سونگھے، نہ زبان غیبت کرے، نہ ہونٹ حرام بوسے لیں، غرض سر سے پیر تک ہر جز آپ کا فرماں بردار ہو اور کُلہ تاکید ہے یعنی میری کوئی بھی حالت ایسی نہ رہنے پائے جو آپ کو پسند نہ ہو، میری ہر ناپسندیدہ حالت کو اپنی پسند کے مطابق ڈھال لیجئے، میری ہر ادائے بندگی کو وفائے بندگی سے مشرف فرما دیجئے کہ سر سے پیر تک کہیں بھی بے وفائی کا داغ میرے اوپر نہ لگنے پائے اور میں سراپا آپ کا ہو جاؤں ۔

نہیں ہوں کسی کا تو کیوں ہوں کسی کا

انہیں کا انہیں کا ہوا جارہا ہوں

ولا تُکَلِّنِیْ اِلَیْ نَفْسِیْ طَرَفَةً عَیْنٍ اور اے اللہ جس نفس کو آپ نے امارہ بالسوء فرمایا ہے مجھے پلک جھپکنے بھر کو اس دشمن کے سپرد نہ فرمائیے کیونکہ دنیا میں سب سے بڑا دشمن یہی نفس امارہ بالسوء ہے

کیونکہ کسی دشمن کو ہر لمحہ ہر وقت یہ استطاعت نہیں کہ پلک جھپکنے بھر میں ہمیشہ ہی وہ اپنے مقابل کو ہلاک کر دے لیکن یہ نفس ایسا دشمن ہے کہ ہمیشہ اس میں یہ استطاعت ہے کہ پلک جھپکنے میں یہ انسان کو ہلاک کر سکتا ہے۔ اسی لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے طرفہ عین اس کے حوالہ ہونے سے پناہ مانگی ہے کہ ایک پل میں یہ مومن کو کافر، ولی کو فاسق اور انسان کو جانور سے بھی زیادہ ذلیل بنا دیتا ہے۔ اگلے مصرع میں مولانا فرماتے ہیں ۔

کاہلی و جبرِ مفرست و خمود

مفرست نہیں ہے فرستادن سے۔ مولانا رومی بارگاہِ خداوندی میں فریاد کر رہے ہیں کہ نعمتِ عجز و فنایت کے ساتھ عبادت کے شوق و رغبت میں ترقی عطا فرمائیے اور توفیقات عطا فرمائیے کہ ہم خوب عبادت کر سکیں اور فرقہء جبریہ کا عقیدہ جبر کہ انسان مجبور محض ہے جو موجب ہے کاہلی و جمود اور خمود کا یعنی بے عملی اور اعمال میں ٹھنڈا اور ست پڑ جانے کا۔ اے خدا اس قسم کے جراثیم سے ہماری حفاظت فرمائیں، ایسی گمراہی کو ہمارے اندر نہ آنے دیجئے ورنہ کہیں ایسا نہ ہو کہ ہم اعمال میں بالکل ست اور ٹھنڈے ہو جائیں اور بے عملی اور گمراہی کا شکار ہو کر خمس الدنیا والآخرة ہو جائیں۔ یہ عقیدہ جبر اتنا گمراہ کن ہے کہ انسان کو اعمال سے بیزار کر دیتا ہے،

کیونکہ وہ سمجھتا ہے کہ ہم تو مجبور محض ہیں ، مسجد جب جائیں گے
جب اللہ پاک بلائیں گے لیکن اس سے کہو کہ روزی کمانے کے لئے
بازار کیوں جاتے ہو ، گھر پر پڑے رہو جب اللہ میاں بلائیں تب
جانا۔ اور کھانا کیوں ٹھونستے ہو ، جب اللہ میاں کھلائیں کھا لینا۔ دین
ہی کے کاموں میں مجبور ہو ، ذرا دنیا کے کاموں میں بھی مجبور
ہو جاؤ۔ اسی طرح بعض لوگ کہتے ہیں کہ چھوڑو نماز روزہ اللہ بڑا
غفور رحیم ہے لیکن اللہ تو رزاق بھی ہے پھر دوکان کیوں کھولتے ہو ،
سارا دن گھر میں پڑے رہو ، رزق خود آجائے گا ۔ وہاں تو بڑے
چست ہو ، یہ حیلہ بازیاں اور حیلہ سازیاں صرف دین ہی میں ہیں ،
دنیا کے کاموں میں کیوں حیلہ بازی نہیں کرتے ۔

اے کہ تو دنیا میں کتنا چست ہے
دین میں لیکن تو کتنا ست ہے

درس مناجاتِ رومی

۲۶ ربیع الثانی ۱۴۱۳ھ مطابق ۳ نومبر ۱۹۹۱ء بروز اتوار بعد
نماز عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

بے زجہدے آفریدی مرا

بے فن من روزیم دہ زیں سرا

اے اللہ بغیر ہماری طلب اور کوشش کے آپ نے محض اپنے
لطف و کرم سے ہمیں وجود بخشا کیونکہ عالم ارواح میں ہمارے زبان
نہ تھی کہ ہم عدم سے وجود میں آنے کے لئے آپ سے درخواست
کرتے اور نہ دوسرے اعضاء جسم تھے کہ کسی قسم کی تدبیر اپنی
آفرینش میں کرتے۔ ہم تو عدم تھے، آپ کے کرم نے بدون
ہماری طرف سے کسی طلب و کوشش و تدبیر کے ہمیں پیدا کیا لہذا
اے خدا مجھے اس دنیا میں روزی بھی بغیر ہنر و تدبیر کے عطا فرمائیے
کیونکہ میرا دل دنیا کے کسی کام میں نہیں لگتا۔

پنچ گوہر دادیم در درجہ سر

پنچ جس دیگرے ہم مستتر

اے خدا ہمارے دماغ کے اس چھوٹے سے ڈبہ میں آپ نے

پانچ قیمتی موتی رکھ دیئے ہیں جن کو حواسِ خمسہ ظاہرہ کہتے ہیں یعنی باصرہ، سامعہ، شامہ، ذائقہ، لامسہ (دیکھنے والی قوت، سننے والی قوت، سونگھنے والی قوت، چکھنے والی قوت اور چھونے والی قوت) یہ پانچ قوتیں ہمارے اندر رکھ دی ہیں۔ اسی طرح ہمیں پانچ موتی حواسِ باطنہ کے آپ نے عطا فرمائے ہیں جن کو حافظہ، واہمہ، خیال، حس مشترک اور متصرفہ کہا جاتا ہے اور آپ کی عطا فرمودہ یہ نعمتیں اتنی قیمتی ہیں کہ دنیا میں ان کا کوئی بدل نہیں۔

لا يُعَدُّ اِيسِ دَادٍ لَا يَحْصِي زُتُو
مَنْ كَلِمِمْ اَزْ بِيَانِشِ شَرْمِ رُو

اے اللہ آپ کی یہ عطائیں اور الطاف و انعامات اتنے بے حد و بے شمار ہیں کہ احاطہ تعداد و شمار میں نہیں آسکتے کیونکہ آپ نے خود فرمادیا:

و ان تعدوا نعمة الله لا تحصوها

اگر تم ہماری نعمتوں کا شمار کرنا چاہو تو نہیں کر سکتے اس لئے آپ کے ان بے شمار احسانات کے بیان سے قاصر ہونے کی وجہ سے میں مثل گوئگے کے حیراں و شرمندہ ہوں۔

چونکہ درِ خلاقیم تنہا توئی
کارِ رزاقیم ہم کن مستوی۔

اے اللہ چونکہ ہماری تخلیق میں کوئی آپ کا شریک نہیں آپ
ہمارے تنہا خالق ہیں، پس غیب سے ہماری روزی کا انتظام آپ تنہا
درست فرمادیں اور ہمیں کسی کا محتاج نہ کیجئے کہ آپ ہی ہمارے
خالق ہیں، آپ ہی ہمارے رازق ہیں۔

کردگارِ توبہِ کردم زیں شتاب چوں تو در بستی تو کن ہم فتح باب

اے پروردگار میں جلدی سے توبہ کرتا ہوں کیونکہ میری
شامت اعمال سے جب آپ نے دروازہ بند کیا ہے تو آپ ہی اپنی
رحمت سے کھول بھی دیجئے کیونکہ آپ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم
کی شان رحمت نے غایت کرم سے تائبین کو متفقین کے درجہ میں
شامل فرمادیا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں

من لزم الاستغفار جعل الله له من كل ضيق مخرجاً
و من كل هم فرجاً و يرزقه من حيث لا يحتسب

جو استغفار کو لازم کر لے اللہ تعالیٰ اس کو ہر تنگی سے مخرج یعنی نکلنے
کا راستہ عطا فرماتے ہیں اور ہر غم سے نجات دیتے ہیں اور اس کو
ایسی جگہ سے رزق دیتے ہیں جہاں سے اس کا گمان بھی نہیں ہوتا
اور یہ وہی انعامات ہیں جو اے پروردگار قرآن پاک میں آپ نے

اہل تقویٰ کے لئے بیان فرمائے ہیں۔ اے اللہ میں نے تمام گناہوں سے توبہ کر لی ہے آپ اپنے نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کی بشارت کے صدقہ میں میرے اوپر بھی رحمت کے دروازے کھول دیجئے۔

در عدم ما مستحصال کے بدیم
کہ بریں جان و بریں دانش زدیم

جب ہم پر عدم طاری تھا یعنی جب ہم موجود ہی نہ تھے تو کوئی ایسا عمل بھی نہیں کر سکتے تھے جس سے اے خدا آپ کی عطا کے مستحق ہو جاتے لیکن بدون استحقاق محض اپنے کرم سے آپ نے ہمیں اشرف المخلوقات کی روح عطا فرمائی اور ایسی عقل و دانش دی جو دین و ایمان سے مشرف ہے۔

مجھ پہ یہ لطف فراواں میں تو اس قابل نہ تھا

در عدم مارا چہ استحقاق بود
تا چنین عقلے و جانے رو نمود

جب ہم معدوم تھے تو ہمارا کیا استحقاق تھا کہ عقل و جان کی نعمت ہمیں دی جاتی کیونکہ معدوم سے عمل کا صدور بھی ناممکن ہے یعنی جب ہم نہیں تھے تو ہمارا کوئی عمل بھی نہ تھا جو آپ کی رحمت کو متوجہ کرتا لہذا ہم آپ کی رحمت کے مستحق نہیں تھے پس اے

خدا محض اپنے کرم سے بدون استحقاق آپ نے ہم پر رحمتوں کی بارش فرمادی کہ ہمیں وہ روح دی جو اشرف المخلوقات کے پیکر میں ہے اور وہ عقل و فہم دی جو ایمان سے مشرف ہے۔

اے بکمرہ یار ہر اغیار را
اے بدادہ خلعت گل خار را

اے وہ ذات پاک جو اغیار کو یار بناتی ہے یعنی کفار کو دولت ایمان عطا فرما کر اپنا دوست اور پیارا بناتی ہے گویا کانٹوں کو خلعت گل عطا کرتی ہے۔

خاک مارا ثانیاً پالیز کن
ہیچ نے را بار دیگر چیز کن

اے خدا ہماری مٹی حسن فانی اور دنیاۓ مردار پر مٹی ہو کر مٹی ہو گئی کیونکہ جو خاک کسی خاک پر فدا ہوتی ہے وہ خاک مثبت خاک مثبت خاک ہو کر میزان میں بے قیمت خاک ہی رہتی ہے اور جو خاک اے خدا آپ پر فدا ہوتی ہے تو آپ سے مثبت ہو کر وہ خاک رشک افلاک، رشک کائنات بلکہ رشک دو جہاں ہو جاتی ہے۔ پس اے خدا ہماری مٹی کو اپنی ذات پاک پر فدا ہونے کی توفیق عطا فرما کر پھر سے سر سبز و شاداب کر دے اور اس ناچیز کو اپنی محبت و

معرفت کی دولت سے قیمتی بنادے کہ ہم اس شعر کے مصداق
ہو جائیں ۔

ناچیز ہیں پھر بھی ہیں بڑی چیز مگر ہم
دیتے ہیں کسی ہستی مطلق کی خبر ہم

ایں دعا تو امر کردی ز ابتدا
ورنہ خاکی را چہ زہرہ ایں ندا

اے اللہ آپ نے قرآن پاک میں فرمایا کہ ادعونی استجب
لکم مجھ سے دعا مانگو میں قبول کروں گا اور آپ کے نبی صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم نے خبر دی کہ

مَنْ لَمْ يَسْأَلِ اللَّهَ يَغْضَبْ عَلَيْهِ

جو اللہ سے نہیں مانگتا اللہ اس سے ناراض ہوتا ہے۔ معلوم ہوا کہ
آپ نے دعا کی صرف اجازت ہی نہیں دی بلکہ حکم فرمادیا کہ بندے
آپ سے مانگیں۔ اگر آپ حکم نہ دیتے تو ہم خاکی پتلوں کی کیا مجال
تھی کہ آپ کے سامنے لب کھول سکتے۔ یہ حکم بھی آپ کی رحمت
اور کرم عظیم ہے جس طرح اتقوا اللہ کا حکم بھی آپ کا احسان و
کرم ہے کہ یہ حکم دے کر آپ نے دراصل اپنے بندوں کی طرف
دوستی کا ہاتھ بڑھایا ہے ، آپ نے اپنے غلاموں کو دوستی کی پیشکش

کی ہے ورنہ منی اور حیض سے پیدا ہونے والے ناپاک بندے اتنے عظیم الشان مالک سے دوستی کا تصور کرنے کی بھی مجال نہیں کر سکتے تھے کیونکہ دوستی کے لئے کوئی تو قدر مشترک ہونی چاہئے اور آپ کا اے خدا کوئی مثل اور ہمسر نہیں۔ کہاں خالق کہاں مخلوق، کہاں آپ قدیم اور واجب الوجود اور کہاں ہم حادث و فانی۔

چہ نسبت خاک را با عالم پاک

ہم تو آپ کی دوستی کا سوچ بھی نہیں سکتے تھے لیکن آپ نے دوستی کی پیشکش فرما کر کرم کے دریا بہادئے اور نا امید یوں کے اندھیروں میں امید کا آفتاب طلوع فرمادیا کہ بس تقویٰ کو شرط ولایت ٹھہرایا ان اولیاء ہ الا المتقون اسی لئے یا ایہا الذین امنوا اتقوا اللہ کا عاشقانہ ترجمہ دلالت التزامی سے یہی ہے کہ اے ایمان والو تم ہمارے دوست بن جاؤ لہذا تقویٰ کا حکم بھی آپ کی عظیم الشان رحمت ہے۔

چوں دعا ما امر کردی اے عجب

ایں دعائے خویش را کن مستجاب

اے ہمارے بے مثل رب جب آپ نے خود ہم کو دعا مانگنے کا حکم فرمایا ہے تو یہ دلیل ہے کہ آپ ہماری دعاؤں کو قبول فرمانا

چاہتے ہیں کیونکہ شاہ جب کسی چیز کو مانگنے کا حکم دے تو یہ دلیل ہے کہ وہ عطا کرنا چاہتا ہے اور باپ جب بچہ سے کہتا ہے معافی مانگ تو یہ دلیل ہے کہ وہ معاف کرنا چاہتا ہے۔ پس حکم دینے کا مطلب یہ ہے کہ ہماری دعا آپ کو مطلوب ہے اور آپ کی رحمت واسعہ سے بعید ہے کہ اپنی مطلوب کو آپ رد فرمادیں۔ پس ہماری دعاؤں کو اے کریم قبول فرمائیے۔

دیوانہ زنجیر شریعت

بس قدر مسرور ہیں اللہ والے ذکر سے
کئی بھی ان کے ہوا دنیا میں خندید نہیں
ہم روشن کر گئے مکر کے حق پر عافیں
مر گئے جو مرنے والوں پر وہ حق دیدہ نہیں

ماہنامہ اشاعتیہ اسلامیہ لاہور

درس مناجات رومی

۲۷ ربیع الثانی ۱۴۱۲ھ مطابق ۳ نومبر ۱۹۹۱ء بروز دوشنبہ بعد
نماز عشا بمقام خانقاہ المدلیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

ز آب دیدہ بندہ بے دید را

سبزہ بخش و نباتے زیں چرا

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی بارگاہ خداوندی میں
عرض کرتے ہیں کہ اے خدا میری آنکھوں کے آنسوؤں سے مجھے
کور باطن کو نور بصیرت عطا کر دے اور ان آنسوؤں سے میرے
قلب کو سیراب کر کے سر سبز و شاداب کر دے۔

ور نماںد آب آبم ده ز عین

ہیچو عینین نبی هطالتین

اور اگر ہمارے آنسو خشک ہو گئے تو ہماری آنکھوں کو رونے کے
لئے آنسو عطا فرمائیے کیونکہ آپ کی محبت اور خوف و ندامت سے
نکلے ہوئے آنسو اتنے قیمتی ہیں کہ سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم نے
بشارت دی ہے کہ یہ قلب کو شفا دینے والے ہیں تَشْفِيَانِ الْقَلْبَ
بِذُرُوفِ الدَّمُوعِ (جامع صغیر) اور خشیت الہی سے نکلے ہوئے آنسو

کا ایک قطرہ خواہ وہ مکھی کے سر کے برابر دوزخ کی آگ کے حرام ہونے کا ذریعہ ہے۔

مَا مِنْ عَبْدٍ مُؤْمِنٍ يَخْرُجُ مِنْ عَيْنَيْهِ دُمُوعٌ وَإِنْ
كَانَ مِثْلَ رَأْسِ الذُّبَابِ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ثُمَّ يُصِيبُ
شَيْئًا مِنْ حُرٍّ وَجْهِهِ إِلَّا حَرَّمَهُ اللَّهُ عَلَى النَّارِ
(ابن ماجہ صفحہ ۳۱۹)

یعنی کسی بندہ مومن کی آنکھوں سے اگر ایک آنسو اللہ کی خشیت سے نکل آئے خواہ مکھی کے سر کے برابر ہو اور اس کے چہرہ پر لگ جائے تو اللہ اس کو دوزخ کی آگ پر حرام کر دیتے ہیں۔ اور اپنی خطاؤں پر ندامت کے آنسو نجات کا ذریعہ ہیں

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ قَالَ لَقِيتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْتُ مَا النِّجَاةُ فَقَالَ أَمْلِكْ
عَلَيْكَ لِسَانَكَ وَلْيَسْعَكَ بَيْتُكَ وَأَبْلِكْ عَلَى
خَطِيئَتِكَ (مشکوٰۃ صفحہ ۴۱۳)

حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ نجات کا راستہ کیا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ اپنی زبان کو قابو میں رکھ اور تیرا گھر تیرے لئے وسیع ہو جائے اور اپنی خطاؤں پر روتے رہو۔

اور ندامت سے رونے والے گنہگاروں کی آواز اللہ تعالیٰ کو تسبیح
پڑھنے والوں کی بلند آوازوں سے زیادہ محبوب ہے

لَا يَنْبَغِي الْمُذْنِبِينَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ زَجَلِ الْمُسْبِحِينَ
(روح المعانی پ ۳۰)

حدیث قدسی میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ گنہگاروں کا گریہ ندامت
مجھے تسبیح پڑھنے والوں کی بلند آوازوں سے زیادہ محبوب ہے۔

اے جلیل اشکِ گنہگار کے اک قطرہ کو
ہے فضیلت تری تسبیح کے سو دانوں پر

اور تنہائی میں اللہ کے لئے نکلے ہوئے آنسوؤں پر قیامت کے دن
سایہ عرشِ الہی کی بشارت ہے

رَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ خَالِيًا ففَاضَتْ عَيْنَاهُ (بخاری ج ۱ ص ۹۱)

وہ شخص جو تنہائی میں اللہ کو یاد کرے اور اس کی آنکھیں بہہ پڑیں
یعنی آنسو جاری ہو جائیں اس کو قیامت کے دن عرش کا سایہ ملے گا۔
اور اللہ کے نزدیک دو محبوب قطروں میں سے ایک محبوب قطرہ وہ
آنسو ہے جو اللہ کے خوف سے نکلا ہو اور دوسرا وہ قطرہ خون ہے جو
اللہ کے راستہ میں گرا ہو۔

لَيْسَ شَيْءٌ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ قَطْرَتَيْنِ وَ اثَرَيْنِ
قَطْرَةٍ دُمُوعٍ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَ قَطْرَةٍ دَمٍ يُهْرَاقُ فِي
سَبِيلِ اللَّهِ الخ (مشکوٰۃ کتاب الجہاد)

اللہ تعالیٰ کے نزدیک دو قطروں سے زیادہ کوئی چیز محبوب نہیں، ایک آنسو کا وہ قطرہ جو اللہ کے خوف سے نکلا ہو اور ایک خون کا وہ قطرہ جو اللہ کے راستہ میں بہا ہو۔
مولانا رومی فرماتے ہیں ۔

کہ برابر می کند شاہ مجید
اشک را در وزن با خون شہید

وہ اللہ اپنی محبت اور خوف سے نکلے ہوئے آنسو کو شہیدوں کے خون کے برابر وزن کرتا ہے۔ اور احقر کے اس مضمون پر دو شعر ہیں ۔

قطرۂ اشک ندامت در تجود
ہم سری خون شہادت می نمود

ندامت و خشیت سے نکلے ہوئے آنسو اللہ کے نزدیک محبوبیت میں شہیدوں کے خون کے برابر ہیں۔

ہر کجا گرید بہ سجدہ عاشقے
آں زمیں باشد حریم آں شے

جس زمین پر کوئی اللہ کا عاشق اللہ کی یاد میں روتا ہے وہ زمین اللہ تعالیٰ کا حرم بن جاتی ہے۔

تو مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے مانگ رہے ہیں کہ اے اللہ اگر ہماری آنکھیں خشک ہو گئیں تو رونے کے لئے آنسو عطا فرمائیے جس طرح سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ سے موسلا دھار برسنے والی بارش کی طرح رونے والی آنکھیں مانگی ہیں :

اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنِيْ عَيْنِيْ هَطَالَتِيْ تَسْقِيَانَ الْقَلْبَ
بِدُرُوْفِ الدَّمْوَعِ مِنْ خَشْيَتِكَ قَبْلَ اَنْ تَكُوْنَ
الدَّمْوَعُ دَمًا وَّ الْاَضْرَاسُ جَمْرًا (ہاتفِ سفیر ص ۵۹)

اے اللہ مجھے ایسی آنکھیں عطا فرما جو موسلا دھار ابر کی طرح برسنے والی ہوں تسقیان القلب جو آنسوؤں سے دل کو سیراب کر دیں قبل اس کے کہ دوزخ میں آنسو خون اور ڈاڑھیں انگارے بن جائیں۔ مناجات مقبول میں جو روایت منقول ہے اس میں تسقیان القلب کے بجائے تسقیان القلب ہے۔

غَيْمٌ هَاطِلٌ کے معنی موسلا دھار برسنے والا بادل یعنی موسلا دھار بارش اور هَطَالَةٌ مبالغہ کا وزن ہے جو یہاں صفت ہے عینین کی اور عینین عربی قاعدہ سے مونث ہے اس لئے اس کی صفت هَطَالَةٌ بھی مونث استعمال فرمائی گئی۔ سرورِ عالم سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم بارگاہ حق میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ آپ مجھے ایسی آنکھیں عطا فرمائیے جو هَاطِلَةٌ نہیں هَطَالَةٌ ہوں هَاطِلَةٌ میں بھی

موسلا دھار بارش جیسے گریہ کا مفہوم تھا لیکن نبوت کی جان عاشق نے اس پر قناعت نہ فرمائی بلکہ ایسی آنکھیں مانگیں جو ہطالہ ہوں یعنی موسلا دھار برسنے والے ابر سے بھی زیادہ رونے والی ہوں ۔
اب میں ہوں تری یاد ہے اور دیدہ تر ہے

اسی کو مولانا رومی ایک اور شعر میں فرماتے ہیں ۔

اے دریغا اشک من دریا بدے
تا نثار دلبر زیبا شدے

اے کاش میرے آنسو دریا ہو جاتے تاکہ میں آنسوؤں کا دریا
محبوب حقیقی تعالیٰ شانہ پر قربان کر دیتا۔

ہر کجا بنی تو خوں بر خاکہا
پس یقین می داں کہ آں از چشم ما

اے لوگو خاک پر جہاں کہیں خون پڑا ہوا دیکھنا تو یقین کر لینا کہ
وہ میری ہی آنکھوں سے بہا ہوگا۔ آہ! کیا تمنا ہے کہ روئے زمین کا
ہر ذرہ میرے آنسوؤں سے تر ہو جائے۔

تو ہطالتین عینین کی صفت اولیٰ ہے یعنی اللہ والی آنکھوں کی
پہلی صفت حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ہطالتین فرمائی کہ وہ موسلا
دھار بارش سے بھی زیادہ آنسو برسانے والی ہیں۔ اس کے بعد سرور

عالم صلی اللہ علیہ وسلم آنکھوں کی دوسری صفت اللہ تعالیٰ سے مانگ رہے ہیں کہ تشفیان القلب بذروف الدموع یا تسقیان القلب بذروف الدمع وہ آنکھیں ایسی ہوں جو بہتے ہوئے آنسوؤں سے دل کو شفا دینے والی ہوں یا بہتے ہوئے آنسوؤں سے دل کو سیراب کر دیں۔ صرف وہی آنسو دل کو سیراب کرتے ہیں جو اللہ کی محبت یا اللہ کے خوف سے بہتے ہیں۔ معلوم ہوا کہ ہر رونے والی آنکھ دل کو سیراب نہیں کرتی، جو آنسو غیر اللہ کے لئے نکلتے ہیں وہ دل کو سیراب نہیں کرتے بلکہ دل کا ستیاناس کر دیتے ہیں۔

اسی کو مولانا رومی نے مثنوی میں دوسری جگہ فرمایا کہ جو آنکھیں غیر اللہ کے لئے روتی ہیں اس قابل ہیں کہ ان کو نکال کر پھینک دیا جائے۔ مراد یہ نہیں ہے کہ ان کو حقیقت میں نکال دیا جائے بلکہ یہ مراد ہے کہ ایسی آنکھیں کسی کام کی نہیں ہیں اور جیسا کسی عربی شاعر نے کہا ہے کہ جو آنکھیں آپ کے لئے بیدار نہ ہوں آپ کے غیروں کے لئے جاگ رہی ہوں وہ آنکھیں اور ان کی بیداری بے کار اور تضييع اوقات ہے اور جو آنسو آپ کی جدائی کے غم کے بجائے مرنے والوں کے لئے بہہ رہے ہوں وہ باطل ہیں۔

تو عینین کی صفت ثانیہ یعنی اللہ والی آنکھوں کی دوسری صفت تسقیان القلب بذروف الدمع فرما کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے

اخلاص کے آنسو مانگتے ہیں کہ صرف وہی دل کو سیراب کرتے ہیں۔

اور عینین کی صفت ثالثہ یعنی آنکھوں کی تیسری صفت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم مانگ رہے ہیں قبل ان تكون الدموع دما والاضراس جمرۃ کہ اے اللہ رونے کی یہ توفیق اسی حیات دنیا میں عطا فرمادیجئے قبل اس کے کہ دوزخ میں یہ آنسو خون اور ڈاڑھیں انگارے بن جائیں کیونکہ دوزخ میں دوزخی خون کے آنسو روئے گا لیکن وہ آنسو کسی کام کے نہ ہوں گے کہ وہ تو عذاب کے آنسو ہوں گے۔ پس مبارک وہ آنسو ہیں جو اسی دنیا کی زندگی میں اللہ کیلئے بہہ جائیں کہ اللہ تعالیٰ کے پیار کا اور عذاب جہنم سے حفاظت کا ذریعہ ہیں۔

اے خوشا چشمے کہ آں گریانِ دوست

اے ہمایوں دل کہ آں بریانِ دوست

مبارک ہیں وہ آنکھیں جو اس دنیا میں اللہ کے لئے رو رہی ہیں اور مبارک ہیں وہ دل جو اللہ کی محبت میں جل رہے ہیں۔

اور قبل ان تكون الدموع دما والاضراس جمرۃ ظرف ہے اور ہر ظرف مظروف کے لئے بمنزلہ قید ہوتا ہے اور قید بمنزلہ صفت ہوتی ہے پس یہ نحوی صفت تو نہیں ہے لیکن معنوی صفت

ہے۔ اس لئے اس کو عینین کی صفت ثالثہ قرار دینا صحیح ہے۔
جب احقر معارفِ مثنوی لکھ رہا تھا یہ خاص شرح اس وقت اللہ
تعالیٰ نے اپنے کرم سے عطا فرمائی۔ فالحمد للہ رب العالمین

مگر اندر زشتی و مکر و ہیم
کہ زہر زہرے چو مار کو ہیم

اے خدا میری زشت خوئی، نالائقی اور اخلاقِ رذیلہ پر نظر نہ
فرمائیے کہ مثل پہاڑی سانپ کے میرے اندر تقاضائے معصیت
کے شدید زہریلے مادے بھرے ہوئے ہیں۔ اگر آپ کا فضل شامل
حال نہ ہو تو میرا نفس کوئی گناہ نہ چھوڑے۔ پس اے اللہ میرے
رذائلِ باطنیہ پر آپ نظرِ عفو و درگزر ڈالئے، نظرِ قہر و انتقام نہ
ڈالئے۔

اے کہ من زشت و خصالم نیز زشت
چوں شوم گل چوں مرا او خار کشت

اے خدا میں اپنے نفسِ امارہ بالسوء کے سبب نہایت بدِ خلعت،
بدِ خصال، زشت خو اور اپنی ذات ہی سے بُرا ہوں۔

میں بدی میں آپ ہوں اپنی مثال

بد عمل بد فہم بد خو بد خصال

پس میں پھول کیسے ہو سکتا ہوں جبکہ اپنی ذات کے اعتبار سے کانٹا ہوں۔

اے خادمی گریست کہ اے عیب پوش خلق
شد مستجاب دعوت ماو گلغذار شد

ایک کانٹا رو رہا تھا کہ اے مخلوق کے عیب چھپانے والے میرے عیب کو کون چھپائے گا کیونکہ آپ نے تو مجھے کانٹا پیدا کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کی فریاد سن لی اور اس کے اوپر پھول پیدا کر دئے جن کے دامن میں اس کانٹے نے اپنا منہ چھپا لیا اور وہ خار گلغذار ہو گیا۔ اب مالی بھی اس کو باغ سے نہیں نکال سکتا۔ جو کانٹے پھولوں کے دامن میں ہیں مالی ان کو گلستاں سے نہیں نکالتا، جو خالص کانٹے ہوتے ہیں ان کو گلستاں سے باہر کر دیا جاتا ہے۔ پس اگر تم خار ہو تو اللہ والوں کے دامن میں اپنا منہ چھپا لو، تم اللہ کے قرب کے باغ سے نہیں نکالے جاؤ گے اور دنیا کے کانٹے تو پھولوں کے دامن میں چھپ کر کانٹے ہی رہتے ہیں لیکن اللہ والوں کی صحبت میں وہ کرامت ہے کہ تمہاری خاریت خلعت گل سے تبدیل ہو جائے گی یعنی تم بھی ولی اللہ ہو جاؤ گے۔ اللہ والوں کی صحبت کانٹوں کو پھول بنادیتی ہے یعنی کافر کو مومن اور فاسق کو ولی بنادیتی ہے۔ احقر نے

اپنے شیخِ حضرت والا ہر دوئی دامت برکاتہم کی شان میں یہ شعر عرض
کئے ہیں ۔

ہمیں معلوم ہے تیرے چمن میں خار ہے اختر
مگر خاروں کا پردہ دامن گل سے نہیں بہتر
چھپانا منہ کسی کانٹے کا دامن میں گل تر کے
تعب کیا چمن خالی نہیں ہے ایسے منظر سے
نو بہارا حسن گلِ دہ خار را
زینت طاؤس دہ ایں مار را

اے محبوبِ حقیقی ! اے رشکِ بہار کائنات ! اس کانٹے کو پھول
کا سا حسن عطا فرما دیجئے اور اس سانپ کو طاؤس کی سی زینت دے
دیجئے یعنی میرے اخلاقِ رذیلہ کو اخلاقِ حمیدہ سے تبدیل فرما دیجئے
کیونکہ آپ کا فضل تبدیلِ ماہیت پر قادر ہے۔

در کمال زشتیم من منتہی
لطف تو در فضل و در فن منتہی

اے اللہ میں زشتِ خوئی، بدی، نالائقی اور کمینہ پن کی آخری
سرحدوں کو پار کر چکا ہوں، یعنی بُرائیوں میں کمال کی انتہا کو پہنچا ہوا
ہوں، منتہی فی الرذائل ہوں، منتہی فی السوء ہوں، بدی میں اپنی مثال

آپ ہوں اور آپ کا لطف و کرم، عفو و درگزر اور مہربانی و فضل میں غیر متناہی کمال رکھتا ہے کیونکہ آپ کی ذات غیر متناہی ہے لہذا آپ کی ہر صفت غیر متناہی اور لامحدود ہے۔

حاجتِ ایں منتہی ز ایں منتہی
تو بر آراے غیرتِ سرو سہی

میرے نفسِ منتہی فی السوء کی حاجتِ تزکیہ کو اے اللہ اپنے بے پایاں اور غیر متناہی کرم سے پورا کر دیجئے یعنی اس منتہی فی الرذائل کی اصلاح اپنے غیر متناہی لطف و کرم سے فرما دیجئے کہ آپ غیرتِ سرو سہی ہیں اور سرو سہی تناسبِ قد و قامت اور حسن و دلکشی میں ضرب المثل ہیں پس اخلاقِ رذیلہ سے بد ہیئت اور بد شکل نفسِ امارہ کو اخلاقِ حمیدہ سے آراستہ کر کے رشکِ سرو سہی بناد دیجئے۔

دستِ گیرم در چنیں بے چارگی
شاد گردانم دریں غمِ خوارگی

اے اللہ! ایسی سخت بے کسی و بے چارگی میں کہ میں نفس کے تقاضوں سے پریشانی میں مبتلا ہوں آپ میری مدد فرمائیے اور آپ کی نافرمانی سے بچنے کا جو غم اٹھا رہا ہوں اپنی حلاوتِ قرب سے میری غمخواری فرما کر میرے دل غمزدہ کو شاد و مسرور کر دیجئے۔

درس مناجات رومی

۲۸ ربیع الثانی ۱۳۱۲ھ مطابق ۵ نومبر ۱۹۹۱ء بروز منگل بعد
نہار عشا بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

روح را تاباں کن از انوار ماه
زانکہ از آسیب ذنب شد دل سیاہ

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی دعا کر رہے ہیں
چونکہ میرا دل گناہوں کی ظلمت سے سیاہ ہو گیا ہے آپ مغفرت و
رحمت کے انوار سے میرے قلب و جاں کو روشن کر دیجئے۔

از خیال و وہم و ظن بازش رہاں
از چہ و جور رسن بازش رہاں

اے اللہ! اوہام و خیالات فاسدہ اور تقاضائے نفسانیہ سے اس
بندہ کو پھر رہائی عطا فرما دیجئے اور چاہ ظلمت اور نفس کے ظلم کی قید
سے اپنے اس غلام کو پھر آزادی دلا دیجئے۔

تا ز دلداري خوب تو دے
پر بر آرد بر پرد ز آب و گلے

تاکہ آپ کی دلجوئی اور جذب خاص سے دل تعلقات ماسوی اللہ
اور خواہشات نفسانیہ کے آب و گل سے نکلنے کے لئے پر نکالے اور
غیر اللہ کے علاقوں سے نکل کر آپ کی طرف مائل پرواز ہو ۔

رنج تھا اسیروں کو بال و پر کے جانے سے
اُڑ چلے نفس لے کر فصل گل کے آنے سے

اور اے اللہ نفس کے بُرے تقاضوں کو چھوڑنا اور آب و گل کی فانی
بہاروں سے صرف نظر کرنا آپ کے جذب کرم اور توفیق خاص
کے بغیر ممکن نہیں ورنہ اس کون و مکاں کی ہر فانی بہار اس کو اپنی
طرف کھینچتی ہے ۔

اس گلشن ہستی سے چھٹنا اے دوست نہیں آساں اتنا
ہر کانٹا دامن کھینچے ہے ہر پھول گریباں مانگے ہے

لیکن جس پر آپ کا کرم ہو ، جس کو آپ جذب فرمائیں وہ ان فانی
بہاروں سے مستغنی ہو کر آپ کی طرف کھنچا چلا جاتا ہے ۔

نہ میں دیوانہ ہوں اصغر نہ مجھ کو ذوق عریانی
کوئی کھینچے لئے جاتا ہے خود جیب و گریباں کو

من لے لے دوست جب ایام بھلے آتے ہیں
گھات ملنے کی وہ خود آپ ہی بتلاتے ہیں

زاں مثال برگِ دبے پڑمرده ام
کز بہشت وصلِ گندم خورده ام

اے خدا میں فصلِ خزاں کے پتوں کی طرح پڑمرده و افسرده
ہوں کیونکہ میری روح آپ کی جنتِ قرب اور معیتِ خاصہ کی
بہاروں سے مشرف ہونے کے باوجود خطاؤں کی مر تکب ہو کر آپ
سے دور ہو گئی پس آپ کی بہارِ قرب کی محرومی سے میں اس طرح
مر جھا گیا ہوں جیسے خزاں کے موسم میں پھول پتے مر جھا جاتے ہیں ۔

جب فلک نے مجھ کو محروم گلستاں کر دیا
اشکبائے خوں سے میں نے گلِ بداماں کر دیا

چوں بدیدم لطف و اکرام ترا
واں سلام و سلم و پیغام ترا

لیکن اپنی نالائقیوں اور خطاؤں کے باوجود جب میں نے آپ کا
لطف و اکرام اور سلام و پیام یعنی قبولیتِ توبہ کا اعلان اور دعوتِ الٰہی
دارالسلام کو دیکھا تو آپ سے رشتہء محبت اور رابطہء عبدیت استوار
کرنے کا ہمت و حوصلہ ہوا ورنہ اپنی خطاؤں کا استحضار آپ سے حجاب
بن گیا تھا جو آپ کے کرمِ عام اور رحمتِ واسعہ کے صدقہ میں اٹھ
گیا ۔

جو ناکام ہوتا رہے عمر بھر بھی
بہر حال کوشش تو عاشق نہ چھوڑے
یہ رشتہ محبت کا قائم ہی رکھے
جو سو بار ٹوٹے تو سو بار جوڑے

من سپند چشم بد کردم پدید
در سپندم نیز چشم بد رسید

ارشاد فرمایا کہ اسپند ایک کالا دانہ ہے جو مثل
رائی کے ہوتا ہے۔ اسپند جلانا ایک محاورہ ہے جو مولانا نے تشبیہ کے
طور پر یہاں استعمال کیا ہے کہ پہلے لوگ نظر بد کا اثر دور کرنے
کے لئے دانہ اسپند جلایا کرتے تھے تو مولانا فرماتے ہیں کہ شیطان کی
پُر فریب نظر یعنی کید و مکر سے بچنے کے لئے میں نے تدابیر کا اسپند
جلایا لیکن میری ان تدابیر کو بھی اس نے نظر بد لگادی اور میں
تلبیس ابلیس کے شکنجہ میں آگیا۔

دافع ہر چشم بد از پیش و پس
چشم ہائے پُر خمار تست و بس

اے اللہ اول و آخر، دائیں بائیں ہر طرف سے ابلیس کی نظر بد
یعنی اس کی تلبیس و اغوا اور کید و مکر سے ہماری حفاظت کرنے والی

صرف آپ کی چشم پُر خمار یعنی آپ کی عنایات محبوبانہ و الطاف کریمانہ ہیں۔ اگر آپ کی حفاظت ہو تب ہی ہم شیطان کے اغوا و تلبیس سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔

چشم بد را چشم نیکویت شہا
مات و متاصل کند نعم الدوا

ابلیس کی نظر بد کے اثر کو زائل کرنے کے لئے اور اس کے ضرر کو جڑ سے اکھاڑنے کے لئے، اے خدا صرف آپ کی نگاہ کرم ہی بہترین دوا ہے اور شیطان کے مکر سے بچنے کی کوشش و تدبیر کرنا مثلاً تقویٰ حاصل کرنے کے لئے اہل اللہ کی صحبت اختیار کرنا بھی ضروری ہے کیونکہ اس کا حکم دیا گیا ہے کہ اس پر ہی فضل مرتب ہوتا ہے لیکن موثر حقیقی حق تعالیٰ کا فضل و رحمت ہے جس کے بغیر کوئی تدبیر کامیاب نہیں ہو سکتی۔

بل زچشمت کیمیا ہا می رسد
چشم بد را چشم نیکو می کند

بلکہ اے خدا آپ کی نظر کرم چشم بد کی صرف دافع ہی نہیں، اس سے بڑھ کر ہے کہ آپ کی نگاہ سے ہزار کیمیا عطا ہوتی ہے جو ماہیت ہی کو تبدیل کر دیتی ہے اور بُری نظر کو اچھی نظر بنا دیتی ہے،

کر گس کو باز شاہی یعنی فاسق کو ولی اللہ بنا دیتی ہے۔ پھر اپنے اس ولی کی نظر اور توجہ میں آپ وہ خاصیت رکھتے ہیں کہ جس پر اس کی نظر پڑ جاتی ہے وہ بھی تلمیس ابلیس سے محفوظ ہو جاتا ہے۔ لہذا اصلاح حال کے لئے جہاں تقویٰ کا اہتمام ضروری ہے اللہ والوں کی صحبت و خدمت میں رہنا بھی ضروری ہے۔ ان کی نظر میں اللہ نے کیا کا اثر رکھا ہے جو پتھر کو سونا بنا دیتی ہے یعنی غافل و نافرمان کو اولیاء کی صف میں شامل کر دیتی ہے۔

تنکی کے مرنے

گئی وہ بھول جالِ سُرخِ مہ و انجم
 مری نظر جو رخِ آفتاب سے گزری
 یہ کتنا ایسے تنگِ تھنی ہیں سمیت
 کوئی حیات جو اس کے عتاب سے گزری

ما فاضل فی اللہ والذی لا یزال یخبرنا عنہ فی ہر لمحۃ

درس مناجات رومی

۱۲ ذوقعدہ ۱۴۱۳ھ مطابق ۴ مئی ۱۹۹۳ء بروز منگل بعد مغرب
برقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال کراچی

اے کمینہ بخشش ملک جہاں
من چہ گویم چوں تومی دلی نہاں

ارشاد فرمایا کہ یہاں اے کا منادی محذوف ہے
یعنی اے خدا یہ ملک جہاں آپ کی ادنیٰ بخشش ہے یعنی زمین و
آسمان سورج اور چاند سمندر اور پہاڑ ستارے اور کہکشاں پوری
کائنات آپ کا ایک معمولی سا انعام ہے، ہمارے لئے تو یہ عظیم تر
ہے مگر آپ کے لئے حقیر تر ہے۔ یہ دو نسبتیں ہیں، جب نسبت
اللہ کی طرف ہوگی تو ان کی عظمت شان کے مقابلہ میں یہ کائنات
اللہ کی ایک معمولی سی عطا ہے کیونکہ وہ خالق ہے لیکن جب بندوں
کی طرف نسبت ہوگی تو ہمارے لئے یہ عظیم تر ہے کیونکہ ہم
کائنات کا ادنیٰ سے ادنیٰ جز مثلاً ایک ذرہ اور ایک پتہ تک پیدا نہیں
کر سکتے لہذا اے خدا یہ پورا ملک جہاں آپ کی عظمت شان کے
مقابلہ میں ایک ادنیٰ سی بخشش ہے۔ یہ ترجمہ ملاء خشک نہیں کر سکتا

سوائے اہل اللہ کی جوتیاں اٹھانے والوں کے ۔ یہاں اگر عظمتِ شان کا مقابلہ نہیں کہیں گے تو اللہ کی صفتِ تخلیق کی تحقیر ہو جائے گی لہذا یہ جملہ میں اپنے بزرگوں کی دعاؤں کا صدقہ سمجھتا ہوں کہ اے خدا یہ پورا ملکِ جہان زمین و آسمان سورج اور چاند ساری کائنات آپ کی عظمتِ شان کے سامنے ایک حقیر مخلوق ہے ۔

من چہ گویم چوں تو می دانی نہاں

میں آپ سے کیا کہوں جب کہ آپ سب پوشیدہ باتوں کو بھی جانتے ہیں۔

حال ما و ایں خلاق سر بسر

پیش لطفِ عام تو باشد ہدر

ہمارا حال اور پوری مخلوق کا حال یعنی زمین و آسمان ، سمندر اور پہاڑ ، سورج اور چاند ، ستاروں اور سیاروں کا حال ، بے جان سے لے کر جاندار تک ، جانور سے لے کر انسان تک ، فساد و فجار سے لے کر انبیاء و اولیاء و اقطاب و ابدال تک سب کا حال آپ پر ظاہر ہے اور آپ کے لطفِ عام کے سامنے وہ ناقابلِ اعتناء ہے ، ناقابلِ التفات ہے یعنی اس کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔ اگر آپ چاہیں تو بڑے سے بڑے نافرمان کو ایک لمحہ میں ہدایت دے کر اس کی

نافرمانی کو در توبہ پر سر بسجود کرادیں اور چیونٹی سے ہاتھی کو مردادیں،
 پچھڑ سے نمود کو مردادیں اور بڑی طاقتوں کو چھوٹی چیز سے فنا
 کردیں۔ سو برس کے کافر کو سینڈوں میں فخر اولیاء بنادیں اور رات
 دن کے عابد کو کہہ دیں کہ مردود ہو جا جیسے شیطان مردود ہوا۔ کتنے
 لوگ خانقاہ سے نکالے گئے۔ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ
 علیہ کا ایک خلیفہ اتنا زبردست عالم تھا کہ وہ حضرت کی اردو تقریر کو
 عربی میں لکھتا تھا اور ہر شخص یہ سمجھتا تھا کہ اس سے بڑا کوئی خلیفہ
 نہیں ہے اور جانشین یہی ہوگا لیکن وہی خانقاہ سے نکالا گیا۔ دنیاوی
 معاملہ میں تنخواہ کے اضافہ میں اسے وسوسہ آیا کہ اتنی فتوحات آتی
 ہیں، شیخ ہماری تنخواہ کیوں نہیں بڑھاتے۔ پھر ایسا دشمن ہوا کہ
 حضرت کے مسلک کے خلاف سیاسی تحریکات کی طرف ہو گیا۔
 حضرت نے اس کے لئے موذی مرید کے نام سے ایک رسالہ اپنی
 زندگی ہی میں شائع فرمادیا۔ اور میرے شیخ شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ
 اللہ علیہ نے فرمایا کہ آخری دنوں میں اس کو کوڑھ ہو گیا اور بہت
 بری حالت میں موت آئی۔ اللہ والوں کی ایذا رسانی سے اللہ بچائے۔

اے ہمیشہ حاجت ما را پناہ

ار دیگر ما غلط کردیم راہ

اے اللہ ہماری ہر حاجت کے لئے آپ ہی پناہ ہیں یعنی اے

خدا ہماری جو بھی حاجت ہوتی ہے ہم آپ ہی سے کہتے ہیں اور آپ ہی سے ہماری حاجتیں پوری ہوتی ہیں۔ ہماری حاجت روائی کے لئے آپ کے علاوہ کوئی دوسری پناہ گاہ نہیں ہے جہاں ہم اپنی حاجتیں پیش کریں۔ آپ ہی ہماری حاجتوں کے لئے پناہ گاہ ہیں۔

بار دیگر ما غلط کردیم راہ

بار دیگر یہاں لغوی معنی میں نہیں ہے اصطلاحی معنی میں ہے یعنی ہم سے صرف دوسری دفعہ نہیں بار بار خطا ہو رہی ہے، مراد تکرار ہے۔ مثلاً ایک دن بد نظری کر لی پھر توبہ کی اور دوسرے دن پھر نظر خراب کر لی یعنی بار بار ہم نے آپ کی راہ کو بھلا دیا، آپ کی رضا کے راستہ کو بھول کر بار بار ہم آپ کی ناراضگی کے راستہ پر پڑ جاتے ہیں، بار بار توبہ کرتے ہیں لیکن جب گناہ کا تقاضا اور غلبہ ہوتا ہے اور شہوت کا بھوت سوار ہوتا ہے تو ہم آپ کو فراموش کر دیتے ہیں اور نفس دشمن کی غلامی کرنے لگتے ہیں اور آپ کی عظمتوں سے ہمارا نفس صرف نظر کر دیتا ہے اور ہماری گول ٹوپوں اور داڑھیوں اور لمبے کرتوں یعنی وضع صالحین کے ساتھ نہایت گندے کاموں میں نفس و شیطان مبتلا کر دیتا ہے۔ اگر آپ ستاری نہ فرماتے تو ساری دنیا ہم پر تھوکتی اور ہمیں جو لوگ کہہ رہے ہیں کہ حضرت دعا کیجئے گا وہ یہ الفاظ واپس لے لیتے۔

لیک گفتی گرچہ می دامنِ سرت زود ہم پیدا کنش بر ظاہرت

لیکن آپ نے فرمایا کہ اگرچہ میں تمہارا بھید جانتا ہوں اور تمہاری حاجتوں سے واقف ہوں لیکن پھر بھی اذغونیٰ کا حکم دے رہا ہوں کہ مجھ سے مانگو استجب لکم میں تمہیں عطا کروں گا۔ جو کچھ تمہارے دل میں ہے اس کو ظاہر پر لاؤ یعنی جلدی سے اپنی زبان سے کہہ دو کہ اے اللہ ہم کو روٹی چاہئے، کپڑا چاہئے، مکان چاہئے، صحت چاہئے، حج و عمرہ کی زیارت چاہئے، گناہوں سے حفاظت چاہئے وغیرہ۔ اگرچہ میں تمہارے دل کے رازوں سے باخبر ہوں لیکن مانگنے کا حکم اس لئے دے رہا ہوں تاکہ تمہارا فقر اور احتیاج ظاہر ہو اور استغناء کی شان نہ معلوم ہو۔

گر گڑا کے جو مانگتا ہے جام
ساقی دیتا ہے اس کو مے گلجام
ناز و نخرے کرے جو مے آشام
ساقی رکھتا ہے اس کو تشنہ کام

درس کے دوران ارشاد فرمایا کہ میں مناجات مولانا روم پہلے پڑھاتا ہوں اور علوم و معارف بعد میں تاکہ مانگنے کا طریقہ آجائے لہذا ان اشعار کو زبانی یاد کر لیجئے اور دعا میں مانگئے۔

درس مناجاتِ رومی

۱۳ ذوقعدہ ۱۴۱۳ھ مطابق ۵ مئی ۱۹۹۳ء بروز بدھ بعد نماز

مغرب بمقام خانقاہِ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

نالہ کردم کہ تو علام الغیوب
زیر سنگ مکر بد مارا مکوب

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی بارگاہِ خداوندی میں دعا کر رہے ہیں کہ اے اللہ میں اپنے گناہوں کی معافی کے لئے آپ سے نالہ و فریاد اور آہ و فغاں کرتا ہوں کیونکہ میں جانتا ہوں کہ آپ علام الغیوب ہیں، پوشیدہ باتوں کو جاننے والے ہیں، غیب ہمارے لئے غیب ہے آپ کے لئے عالم غیب بھی عالم شہادت ہے، عالم برزخ، احوال قیامت اور جنت دوزخ ہمارے لئے غیب ہے لیکن آپ کے ہر وقت سامنے ہے۔ اسی طرح ہمارا ماضی حال اور مستقبل بھی ہمہ وقت آپ کے سامنے ہے، کوئی چیز آپ سے پوشیدہ نہیں۔ ہمارا حال مخلوق سے پوشیدہ ہو سکتا ہے، مخلوق سے ہم اپنے عیبوں کو چھپا سکتے ہیں لیکن کون ہے جو آپ سے اپنی حالت کو چھپا سکے۔ جس وقت میں گناہ کر رہا تھا اس وقت بھی آپ کی قدرت قاہرہ مجھے دیکھ رہی تھی اگر آپ چاہتے تو اسی وقت مجھے

نہیں و نابود کر سکتے تھے لیکن آپ کی رحمت واسعہ کے صدقہ میں مجھ پر عذاب نازل نہیں ہوا۔ پس چونکہ میرا سب حال آپ کو معلوم ہے اس لئے آپ سے گزر گزرنے، معافی مانگنے کے علاوہ کوئی راستہ نہیں، کیونکہ وَمَنْ يُغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ آپ کے علاوہ کون ہے جو گناہوں کو معاف کر سکتا ہے، آپ ہی ہمارا آخری سہارا ہیں، آپ ہی ہماری واحد پناہ گاہ ہیں، آپ کے علاوہ ہماری کوئی پناہ گاہ نہیں، کوئی سہارا، کوئی دروازہ نہیں۔ اگر آپ ہمیں معاف نہیں کریں گے تو پھر کون ہے جو ہمیں معاف کرے۔

و ان كان لا يرجوك الا محسن

فمن ذا الذي يدعوا و يرجوا المجرم

اگر نیک بندے ہی آپ سے اُمیدیں رکھ سکتے ہیں تو کون ہے وہ ذات جسے مجرم پکارے۔

نہ پوچھے سوا نیک کاروں کے گر تو

کدھر جائے بندہ گنہگار تیرا

الہی عبدک العاصی اتاک

مقراً بالذنوب و قد دعاک

فان تغفر فانت لذاک اهل

و ان تطرد فمن یرحم سواک

ترجمہ: اے اللہ آپ کا گنہگار بندہ آپ کے پاس حاضر ہو گیا اس

حال میں کہ اپنے گناہوں کا اعتراف کر رہا ہے اور آپ کو پکار رہا ہے
پس اگر آپ اس کو بخش دیں تو آپ اس کے اہل ہیں، آپ کا یہ
کرم آپ کی شان کرم کے شلیان شان ہے اور اگر آپ اس کو
ٹھکرا دیں تو آپ کے سوا کون ہے جو اس پر رحم کر سکے۔

باز آمد بندہ بگریختہ

آبروئے خود ز عصیاں ریختہ

آپ سے بھاگا ہوا بندہ گناہوں سے اپنی آبرو کو تباہ کر کے پھر
آپ کے پاس آگیا ہے۔

پس اے خدا جب آپ مرے تمام رازوں سے باخبر ہیں،
میرے تمام گناہوں کا آپ کو علم ہے تو ۔

روز محشر اے خدا رسوا نہ کرنا فضل سے

کہ ہمارا حال تجھ سے کوئی پوشیدہ نہیں

اور سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو دعا تعلیم فرمائی میرے حق
میں اس کو قبول فرمائیجئے اَللّٰهُمَّ لَا تُخْزِنِيْ فَاِنَّكَ بِيْ عَالِمٌ اے اللہ مجھے
رسوا نہ کیجئے کیونکہ آپ مجھے خوب جانتے ہیں، میری تمام نالائقیوں
کا آپ کو علم ہے اس لئے مجھے رسوا کرنا آپ کو کچھ مشکل نہیں وَلَا
تُعَذِّبْنِيْ فَاِنَّكَ عَلٰی قَادِرٌ اور مجھے عذاب نہ دیجئے کہ میں پوری طرح

آپ کی قدرت قاہرہ غالبہ کاملہ کے تحت ہوں ، جو پوری طرح قدرت میں ہو اس کو عذاب دینا قادر مطلق کو کیا مشکل ہے لیکن آپ کریم ہیں اپنے کرم کے صدقہ میں اس بندۂ عاجز اور مغلوب کو رسوا بھی نہ کیجئے اور عذاب بھی نہ دیجئے ۔ دوسرے مصرع میں مولانا اللہ تعالیٰ سے درخواست کرتے ہیں ۔

زیر سنگ مکر بد مارا مکتوب

اے خدا میرا نالہ و فریاد آپ سے اس لئے بھی ہے کہ گناہوں پر مسلسل اصرار اور نافرمانیوں میں ابتلاء کی نحوست سے گناہ کے تقاضوں میں شدت آگئی ہے لہذا اگر آپ مدد نہ فرمائیں گے تو نفس و شیطان اپنے مکر و فریب کے پتھر کے نیچے مجھے کوٹتے رہیں گے لہذا اے خدا میری مدد فرمائیے اور نفس و شیطان کی مکاریوں سے اور ان کی چالوں اور دھوکوں سے مجھے بچالیجئے کہ نفس و شیطان مجھے مغلوب نہ کر سکیں۔ اَللّٰهُمَّ وَاَقِیْئْهُ کَوَاقِیْئَہُ الْوَلِیْدِ اور میری ایسی حفاظت فرمائیے جیسے ماں اپنے چھوٹے سے بچہ کی حفاظت کرتی ہے کہ اس کے بچہ کو اگر مٹی کھانے کی عادت ہے تو گھر میں جھاڑو لگا کر گھر کو مٹی سے پاک کر دیتی ہے ، اور اگر کوئی دوسرا بچہ چھپا کر مٹی لاتا ہے تو اس کا کسٹم کرتی ہے اور مٹی اس سے چھین کر پھینک دیتی ہے اور ایسے بچہ کو اپنے بچہ کے پاس بھی نہیں آنے دیتی اور

اگر بچہ کبھی چھپا کر مٹی منہ میں رکھ لیتا ہے تو اس کے منہ میں انگلی ڈال کر نکال لیتی ہے اور کبھی نگل لیتا ہے تو اس کو قے کرا دیتی ہے تاکہ کوئی مضر چیز میرے بچہ کو نقصان نہ پہنچا دے۔ تو اے اللہ ماں کی رحمت تو آپ کی رحمت کی ادنیٰ بھیک ہے، ماؤں کو محبت کرنا تو آپ ہی نے سکھایا ہے۔ پس اے خالقِ رحمتِ مادرِ اں! گناہوں سے میری بھی اسی طرح حفاظت فرمائیے کہ اگر میں گناہ کرنا بھی چاہوں تو آپ نہ کرنے دیجئے اور گناہ اور اسبابِ گناہ کو مجھ سے اس طرح دور کر دیجئے جیسے ماں مضر چیزوں کو اپنے چھوٹے بچہ سے دور کر دیتی ہے۔

یا کریم العفو ستار العیوب انتقام از ماکش اندر ذنوب

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے خدا ہم بہت نالائق ہیں، برائیوں میں کمال کو پہنچے ہوئے ہیں، آپ کی نافرمانی کرتے کرتے اس قابل ہو گئے کہ معافی کے قابل بھی نہیں رہے لیکن آپ کریم ہیں اور کریم وہ ہوتا ہے جو ناقابلِ معافی کو معاف کر دے، نالائقوں پر رحم فرمادے، مستحقِ سزا و عذاب پر اپنی رحمت و مہربانی فرمادے اور ایسے نابلہوں کو بھی اپنے کرم سے محروم نہ کرے۔ پس اے کریم ہمارے گناہوں کو محض اپنے کرم سے معاف

فرمادیجئے بلکہ گناہوں کے آثار و نشانات کو بھی محو فرمادیجئے کیونکہ عفو کے معنی ہیں گناہوں کے نشانات اور شہادتوں کو مٹا دینا۔ اے اللہ آپ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جب بندہ آپ سے معافی مانگتا ہے اور آپ جب اس کو معاف فرمادیتے ہیں تو آپ گناہ کے چاروں گواہوں کو ختم کر دیتے ہیں، کرنا کاتبین سے اس کے گناہ کو بھلا دیتے ہیں اور اس کے اعمالنامہ سے اس گناہ کو خود مٹا دیتے ہیں اور جس زمین پر اس نے گناہ کیا تھا اس زمین سے بھی گناہ کے آثار کو مٹا دیتے ہیں اور اس کے اعضا جو قیامت کے دن اس کے خلاف گواہی دینے والے تھے ان اعضا کو بھی وہ گناہ بھلا دیتے ہیں حتیٰ یلقی اللہ و لیس علیہ شاهد من اللہ بذنب یہاں تک وہ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ سے اس حال میں ملے گا کہ اس کے خلاف کوئی گواہ نہ ہوگا۔

پس اے اللہ میں آپ سے معافی مانگ رہا ہوں، اپنے جرائم پر نادم ہو کر توبہ کر رہا ہوں آپ اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی بشارت کو میرے حق میں قبول فرمالیجئے اور مجھے معاف فرمادیجئے اے کریم۔

اور آپ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں یہ دعا بھی سکھائی اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ عَفُوٌّ اور بعض احادیث میں لفظ کریم کا بھی اضافہ ہے کہ اے اللہ آپ بہت معاف کرنے والے، بڑے کریم ہیں، ناقابل معافی اور مستحق عذاب کو بھی بوجہ اپنے کرم کے معاف

فرمادیتے ہیں اور یہی نہیں کہ صرف معاف فرماتے ہیں بلکہ تُحِبُّ الْعَفْوَ معاف کرنے کو آپ محبوب رکھتے ہیں جس کی شرح محدثین نے یہ کی ہے کہ أَنْتَ تُحِبُّ ظُهُورَ صِفَةِ الْعَفْوِ عَلَى عِبَادِكَ اپنے بندوں پر اپنی صفتِ عفو و مغفرت کا ظہور آپ کو خود محبوب ہے یعنی اپنے گنہگار بندوں کو معاف کرنا آپ کا محبوب عمل ہے۔ پس آپ کے اس محبوب عمل کے لئے ہم گنہگار اپنے گناہوں پر ندامت و استغفار و توبہ کی گٹھری لے کر حاضر ہوئے ہیں فَاعْفُ عَنِّي پس ہم کو معاف کر دیجئے کہ آپ کا محبوب عمل ہو جائے گا اور ہمارا بیڑہ پار ہو جائے گا۔

آگے مولانا رومی عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ جس طرح آپ کریم العفو ہیں، اپنے گنہگاروں کو معاف کرنے میں آپ بے حد کریم ہیں اسی طرح آپ ستارِ العیوب بھی ہیں، واسع المغفرة ہیں، اپنے بندوں کی پردہ پوشی فرماتے ہیں، معافی مانگنے والوں کو رسوا نہیں فرماتے۔ ستاریت اور مغفرت ہم معنی ہیں، غفر یغفر کے معنی ستر بستروں کے ہیں۔ تفسیر روح المعانی میں علامہ آلوسی نے آیت وَاعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا کی تفسیر کے ذیل میں مغفرت کے معنی لکھے ہیں ستر القبیح و اظہار الجمیل یعنی اللہ تعالیٰ جس بندہ کی مغفرت فرماتے ہیں اس کے عیوب کو مخلوق کی نگاہوں سے چھپا دیتے ہیں اور اس کی خوبیوں کو لوگوں پر عیاں کر دیتے ہیں۔

اسی لئے مولانا رومی بارگاہِ خداوندی میں عرض کر رہے ہیں کہ اے خدا اپنے کریم ہونے کے صدقہ میں میرے گناہوں کو بھی معاف فرمادیتجئے اور میرے عیوب کی پردہ پوشی بھی فرمائیے، مخلوق کی نظروں سے میرے گناہوں کو چھپادیتجئے کیونکہ آپ کا پردہ ستاریتِ غیر محدود ہے اور میرے گناہ خواہ کتنے ہی کثیر ہوں محدود ہیں لہذا غیر محدود کی نسبت کثیر محدود سے اتنی بھی نہیں جو سمندر کو ایک قطرہ سے ہے۔ پس میرے گناہوں کو چھپانا اے اللہ آپ کے لئے کچھ مشکل نہیں۔

اے اللہ ہم نے تو اپنے اوپر ظلم کر لیا، ہم سے تو نالائقیاں ہو گئیں اب آپ کے عفو و مغفرت کے سوا ہمارے پاس کوئی چارہ نہیں۔ اگر آپ توبہ و استغفار اور معافی مانگنے کا یہ راستہ نہ رکھتے تو آپ کے گنہگار بندے کہاں جاتے لیکن آپ کے کرم نے ہم گنہگاروں کے لئے توبہ کا ایک ایسا پیارا راستہ رکھ دیا کہ توبہ کرنے والوں کو آپ صرف معاف ہی نہیں کرتے اپنا محبوب بھی بنا لیتے ہیں۔ اِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّ التَّوَّابِيْنَ اور مضارع سے نازل فرمایا اور مضارع میں حال و استقبال دونوں زمانہ ہوتا ہے۔ مطلب یہ ہوا کہ اگر حال میں تم سے خطا ہو گئی اور تم نے توبہ کر لی تو ہم تمہیں حال میں بھی معاف کر دیں گے اور بالفرض اگر مستقبل میں بھی اپنے ضعف بشریت سے گناہ کر بیٹھو گے تو مستقبل میں بھی اپنے دائرۂ محبوبیت

سے ہم تمہارا خروج نہیں ہونے دیں گے لہذا گناہ پر جری تو نہ ہو، گناہ سے جان بچانے میں جان کی بازی لگا دو لیکن اگر کبھی مغلوب ہو جاؤ اور مجھ سے بے وفائی یعنی گناہ کر بیٹھو تو ناامید نہ ہو، پھر میری چوکھٹ پہ سر رکھ دو، توبہ کے راستہ سے پھر میرے پیارے ہو جاؤ، توبہ کرنے والوں سے ہم پیار کرتے ہیں۔ ملا علی قاری ایک حدیث پاک کی شرح میں لکھتے ہیں:

إِنَّ الْمُسْتَغْفِرِينَ نُزِّلُوا مَنْزِلَةَ الْمُتَّقِينَ

گناہوں سے توبہ کرنے والے بھی متقین کے درجہ میں کردئے جاتے ہیں۔ احقر کا شعر ہے۔

یہی ہے راستہ اپنے گناہوں کی تلافی کا

تری سرکار میں بندوں کا ہر دم چشم تر رہنا

میرا ایک اور شعر ہے۔

مایوس نہ ہوں اہل زمیں اپنی خطا سے

نقدیر بدل جاتی ہے مضطر کی دعا سے

آگے مولانا رومی عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ میرے گناہوں

کی وجہ سے مجھ سے انتقام نہ لیجئے کیونکہ آپ کے انتقام کا کون تحمل

کر سکتا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں اَللّٰهُمَّ لَا تُعَذِّبْنِيْ

فَاِنَّكَ عَلٰی قَادِرٌ اے اللہ مجھے عذاب نہ دیجئے کیونکہ میں تو پوری

طرح آپ کے قبضہ قدرت میں ہوں، آپ سے بچ کر میں کہاں جاسکتا ہوں۔ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ عنوان ہے جلب رحمت حق کے لئے جیسے چھوٹا بچہ باپ سے کہتا ہے کہ ابا مجھے نہ ماریے میں تو آپ کا چھوٹا سا بچہ ہوں، آپ کے قبضہ میں ہوں تو باپ کو اس کی بے بسی پر رحم آجاتا ہے تو سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اُمت کو سکھادیا کہ اپنے رب سے ایسے ہی کہو تاکہ ان کی رحمت کو جوش آجائے۔

سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اے وہ ذات جس کو ہمارے گناہوں سے کوئی نقصان نہیں پہنچتا، اگر وہ سارے عالم کو بخش دے تو اس کے خزانہ مغفرت میں ایک ذرہ کی واقع نہ ہو پس میرے ان گناہوں کو بخش دے جس سے اے اللہ آپ کو کوئی نقصان نہیں پہنچا اور مجھے وہ مغفرت عطا فرمادے جس کی آپ کے یہاں کوئی کمی نہیں ہوتی۔

ہمیں آپ کی مغفرت کا سہارا ہے کیونکہ جس کو آپ معاف فرمادیتے ہیں پھر اس سے انتقام نہیں لیتے۔

اے پناہ ما حریم کوئے تو

من بہ امیدے رمیدم سوئے تو

اے خدا میری آخری پناہ گاہ، میری بے کسی کا واحد سہارا اور

میری امیدوں کا آخری دروازہ آپ کی بارگاہ ہے ، سارے عالم سے
اپنی امیدوں کو منقطع کر کے میں بڑی امید لے کر آپ کے پاس دوڑ
کر آیا ہوں ، آپ مجھ پر رحم فرمائیے اور میری مدد فرمائیے اور مجھے
اس غم سے نجات دیجئے جس میں میں مبتلا ہوں

يَا أَحَدَ مَنْ لَا أَحَدَ لَهُ يَا سَنَدَ مَنْ لَا سَنَدَ لَهُ
انْقَطَعَ الرَّجَاءُ إِلَّا مِنْكَ نَجِّنِي مِمَّا أَنَا فِيهِ
وَاعِنِّي عَلَى مَا أَنَا عَلَيْهِ مِمَّا نَزَلَ بِبَنِي بَجَاهِ
وَجْهِكَ الْكَرِيمِ وَبِحَقِّ مُحَمَّدٍ عَلَيْكَ آمِينَ.

سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم دعا فرماتے ہیں کہ اے وہ جو کس ہے
بے کسوں کا یعنی جو رفیق ہے اس کا جس کا کوئی نہیں اور جو سہارا
ہے اس کا جس کا کوئی سہارا نہیں ، آپ کے سوا ہر ایک سے میری
امید منقطع ہو گئی ، مجھے اس حال سے نجات دیجئے کہ میں جس میں
مبتلا ہوں اور میری مدد کیجئے نازل شدہ بلا پر صدقہ میں اپنی ذات
پاک کے اور بطفیل حق حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے جو
آپ پر ہے آمین۔

گر سگی کر دیم اے شیر آفریں

شیر را مگمار برمازیں کمیں

اے شیر کے پیدا کرنے والے اللہ! اگرچہ فسق و فجور کر کے ہم

نے اپنے اعمال میں کتا پن کیا ہے ، اشرف المخلوقات ہو کر کتوں جیسے کمینے کام کئے ہیں اور کتے تو غیر مکلف ہیں ، انہیں بھلے بُرے کی تمیز نہیں ، اس لئے ان پر کوئی مواخذہ نہیں لیکن ہمیں تو آپ نے انسان بنایا ، عقل عطا فرمائی ، بھلے بُرے کی تمیز دی اس کے باوجود ہم نے کمینے اور ذلیل اعمال کر کے خود کو مستحق عذاب بنالیا ، لہذا اے ہمارے رب ، اے خالقِ شیر ! دنیا کی اس کمیں گاہ میں اپنے شیروں میں سے کوئی شیر ہم پر مسلط نہ فرما یعنی ہم پر کوئی عذاب نازل نہ فرمائیے جو ہمیں اس طرح ہلاک کر دے جیسے شیر کتے کو ہلاک کر دیتا ہے کہ اگر کتے کی پشت پر شیر اپنا پنجہ رکھ دے تو کتے کی زبان ایک ہاتھ باہر آجاتی ہے۔ پس اے اللہ ہمارے جرائم کو معاف فرمادیجئے اور اس مستحق عذاب پر اپنا عذاب نازل نہ فرمائیے۔

بے سرو سامانی عشق

گرچہ میں بے گھر رہا بے در رہا
پر ترے ہی در پہ میرا سر رہا
ان کو ہر لحظہ حیاتِ نو ملی
زیرِ خنجر عاشقوں کا سر رہا

حضرت مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب رحمہ اللہ

درس مناجاتِ روی

۱۳ ذی قعدہ ۱۴۱۳ھ مطابق ۶ مئی ۱۹۹۳ء بروز جمعرات بعد
نماز مغرب بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

آنچه در کونین زاشیا آنچه هست
وانما جاں را بہر حالت کہ هست

اے خدا دنیا میں جتنی چیزیں ہیں مجھے وہی دکھائیے جو اُن کی
اصل حالت ہے یعنی اشیاء کی ماہیت مجھے دکھائیے۔ ایسا نہ ہو کہ وہ
کچھ ہوں اور نظر کچھ اور آئیں جیسا کہ کسی شاعر نے کہا ہے ۔

ہیں کواکب کچھ نظر آتے ہیں کچھ
دیتے ہیں دھوکہ یہ بازی گر کھلا

مولانا کی مراد یہ ہے کہ اے اللہ ہماری شامت اعمال سے ہمیں
تقلیب البصار میں مبتلا نہ کیجئے کہ حق باطل اور باطل حق نظر آنے
لگے ، حسنات سینات اور سینات حسنات معلوم ہونے لگیں بلکہ اپنے
کرم سے ہر چیز کو اس کی اصلی شکل میں دکھائیے تاکہ حق حق نظر
آئے اور باطل باطل دکھائی دے اور اس طرح حق کی اتباع اور
باطل سے اجتناب آسان ہو جائے۔

آب خوش را صورتِ آتشِ مدہ اندر آتشِ صورتِ آبیِ منہ

ارشادِ فرمایا کہ مولانا رومی اللہ تعالیٰ کے حضور
میں تقلیبِ البصار کے عذاب سے پناہ مانگ رہے ہیں کہ اے اللہ پانی
کو ہمیں آگ کی صورت میں نہ دکھائیے یعنی حسنات کو غیر حسنات
اور حق کو باطل نہ دکھائیے اور آگ کو ہمیں پانی نہ دکھائیے یعنی ایسا
نہ ہو کہ ہماری شامتِ عمل سے سنیات ہم کو حسنات اور باطل ہم کو
حق نظر آنے لگے۔

تکبر و خود بینی اور گناہوں پر مسلسل اصرار کی نحوست کی وجہ
سے قلب کی بصیرت فاسد ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے بصارت میں
فساد آ جاتا ہے اور ایسے شخص کو حق باطل اور باطل حق نظر آنے
لگتا ہے اور فانی شکلیں اور گناہ کے مواقع اور دنیائے مردار کی فانی
لذتیں اس کو نہایت مہتمم بالشان معلوم ہوتی ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی
نافرمانی کا آتش انگیز راستہ اس کو پانی کی طرح ٹھنڈا اور لذیذ معلوم
ہوتا ہے اور اللہ تعالیٰ کا راستہ جو پانی کی طرح صاف و شفاف اور
حیات بخش ہے اسے آگ کی طرح گرم اور کلفت انگیز معلوم ہوتا
ہے۔

اس تقلیبِ البصار سے حدیثِ پاک میں پناہ میں آئی ہے۔ حضور

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں :

اَللّٰهُمَّ اَرِنَا الْحَقَّ حَقًّا وَاَرْزُقْنَا اتِّبَاعَهُ
وَاَرِنَا الْبَاطِلَ بَاطِلًا وَاَرْزُقْنَا اجْتِنَابَهُ

اے اللہ مجھے حق کو حق دکھا اور اس کی اتباع بھی نصیب فرما اور باطل کو باطل دکھا اور اس سے اجتناب کی توفیق بھی نصیب فرما۔
(احقر راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ اس حدیث پاک کی مندرجہ ذیل تشریح حضرت مرشدی دامت برکاتہم نے حال ہی میں ۱۴۲۰ھ میں بعض اکابر علماء کے سامنے بیان فرمائی جو مضمون کی مناسبت کی وجہ سے یہاں شامل کی جاتی ہے)

اس حدیث پاک کا پہلا جملہ اَللّٰهُمَّ اَرِنَا الْحَقَّ حَقًّا یہ نعمت اولیٰ ہے کہ اے اللہ حق کا حق ہونا مجھ پر واضح فرمادیجئے لیکن بعض وقت حق واضح ہو گیا لیکن آدمی اسے قبول نہیں کرتا اس لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے آگے ایک جملہ اور بڑھا دیا وَاَرْزُقْنَا اتِّبَاعَهُ کہ اے اللہ جب آپ مجھ پر حق واضح فرمائیں تو اس کی اتباع بھی مقدر فرمادیجئے۔ یہ دوسرا جملہ نعمت اولیٰ کا مکمل ہے کیونکہ حق کا ظاہر ہونا نعمت ہے لیکن اگر اتباع کی توفیق نہ ہو تو نعمت کی تکمیل نہیں ہوئی اور جو مقصد ہے وہ حاصل نہ ہوا اور بلاغت کلام نبوت دیکھئے کہ وَفَّقْنَا نہیں فرمایا کہ ہمیں توفیق دے دیجئے بلکہ وَاَرْزُقْنَا فرمایا کہ

ہمیں اس کی اتباع کا رزق دے دیجئے کیونکہ رزق اپنے مرزوق کو تلاش کرتا ہے جیسا کہ دوسری حدیث پاک میں ارشاد ہے :

إِنَّ الرِّزْقَ لَيَطْلُبُ الْعَبْدَ كَمَا يَطْلُبُهُ أَجَلُهُ (مشکوٰۃ)

رزق بندہ کو اس طرح تلاش کرتا ہے جس طرح اس کی موت اس کو تلاش کرتی ہے۔ مطلب یہ ہوا کہ ہم جہاں بھی رہیں اتباع حق کے رزق کو ہماری روح میں داخل کر دیجئے۔ جسمانی رزق پیٹ میں داخل ہوتا ہے اور توفیق اتباع کا رزق روح کے اندر داخل ہوتا ہے لیکن بلاغت کلام نبوت کا کمال ہے کہ توفیق کو رزق کے لفظ سے تعبیر فرمایا کہ اتباع حق کا رزق ہمیں دے دیجئے کیونکہ ایک اور حدیث میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے :

إِنَّ نَفْسًا لَّنْ تَمُوتَ حَتَّى تَسْتَكْمِلَ رِزْقَهَا

کسی نفس کو ہرگز موت نہیں آسکتی جب تک وہ اپنا رزق مکمل نہ کر لے۔ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے وارزقنا فرما کر امت کے لئے یہ نعمت مانگ لی کہ اے اللہ ہمیں مرنے نہ دیجئے جب تک ہم پوری پوری اتباع حق نہ کر لیں۔ جس طرح اشکال رزق ظاہری کے بغیر موت نہیں آسکتی اسی طرح اے اللہ اشکال رزق باطنی یعنی اتباع حق کی تکمیل کے بغیر ہمیں موت نہ دے، جب تک اتباع حق میں ہم مکمل نہ ہو جائیں ہمیں موت نہ آئے۔

اور حدیث پاک کا دوسرا جز ہے وَأَرِنَا الْبَاطِلَ بَاطِلًا اور باطل کو ہمیں باطل دکھا وَارْزُقْنَا اجْتِنَابَهُ اور اس سے اجتناب کی توفیق بصورتِ رزق دے، اجتناب عن الباطل کا رزق روحانی ہمیں خود تلاش کر لے کہ جس باطل کے نزعہ میں جہاں کہیں ہم پھنسے ہوں اس سے بچنے کی توفیق ہمارے رزق کی طرح وہاں پہنچ جائے اور ہمیں اس باطل سے اجتناب کی توفیق نصیب ہو جائے اور جب تک باطل اور معصیت اور گناہوں کے اعمال سے ہم کو طہارت کاملہ، حفاظت کاملہ نصیب نہ ہو اے خدا ہمیں موت نہ آئے حَتَّى تَسْتَكْمِلَ رِزْقَهَا یہاں تک میرا نفس آپ کے اس رزق روحانی کو مکمل حاصل نہ کر لے۔

اور حدیث پاک میں لَنْ تَمُوتَ کا لفظ آیا ہے کہ ہرگز کوئی نہیں مر سکتا جب تک کہ وہ اپنا رزق مکمل نہ کر لے تو اتباعِ حق اور اجتنابِ باطل کی توفیق کو رزق سے تعبیر فرمانا یہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا اُمت پر رحم ہے کہ بغیر مکمل حق پرستی اور بغیر مکمل اجتناب عن المعاصی کے میری اُمت کو موت ہی نہ آئے۔ حق پرستی کے رزق کا نام اتباعِ حق ہے اور باطل سے پرہیزگاری و بے زاری کے رزق کا نام اجتناب عن المعاصی ہے۔ جب اس دعا کی برکت سے حق کی اتباع اور باطل سے اجتناب رزق کی طرح افرادِ اُمت کے لئے مقدر ہو جائے گا تو انہیں موت نہ آئے گی جب تک یہ روحانی رزق مکمل ان کو نہ پہنچ جائے اور اس طرح وہ پاک و صاف ہو کر

اور اللہ کے پیار کے قابل ہو کر اللہ کے حضور میں حاضر ہوں گے۔
 (احقر راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ جنوبی افریقہ کے ایک شیخ الحدیث
 جو حضرت والا کی خدمت میں قیام کے لئے آئے ہوئے تھے انہوں
 نے فرمایا کہ یہ تشریح بالکل الہامی ہے، ذہن کی رسائی ان معانی
 تک نہیں ہو سکتی جو حضرت والا نے بیان فرمائے خصوصاً توفیق کی
 رزق سے تعبیر کی مدلل تقریر عجیب و غریب ہے جو نہ کسی کتاب
 میں دیکھی نہ کسی سے سنی۔ جامع)

حضرت والا نے فرمایا کہ الحمد للہ اللہ تعالیٰ اپنے کرم سے جو
 علوم میری زبان سے بیان کر دیتے ہیں وہ علوم بتاتے ہیں کہ یہ
 زمینی مَخْرُجَات نہیں ہیں آسمانی مَنَزَلَات ہیں۔

میرے پینے کو دوستو سن لو
 آسمانوں سے سے اُترتی ہے

الحمد للہ تعالیٰ مولانا کے اس شعر کی شرح مدلل بالحدیث
 ہو گئی۔ مولانا نے اس شعر میں تقلیب البصار کے اس عذاب سے پناہ
 مانگی ہے جس میں آگ پانی اور پانی آگ نظر آنے لگتا ہے یعنی حق
 باطل اور باطل حق نظر آتا ہے جس کا سبب غلبہ جاہ یا غلبہ باہ سے
 اعراض عن الحق ہے مثلاً کسی پر حق واضح ہو گیا لیکن اپنی جاہ و کبر
 و خود بینی کے سبب کہتا ہے کہ میں کسی مولوی کی بات نہیں مانتا،

جانتا ہے مگر مانتا نہیں۔ خواجہ صاحب نے ایسے ہی لوگوں کے لئے فرمایا کہ ۔

حق جانتے تو ہیں وہ مگر مانتے نہیں
ضد ہے جناب شیخ تقدس مآب میں

حق سے اعراض کا سبب یہاں غلبہء جاہ ہے جس سے حق کو قبول نہیں کرتا اور باطل اس کو حق نظر آتا ہے۔ اسی طرح کسی حسین کو دیکھ کر نفس کا حرام خوشیوں اور بد مستیوں سے مغلوب ہو جانا اور فانی صورتیں اس کو نہایت مہتمم بالشان اور حکومت و سلطنت اور تاج و تخت سے زیادہ عظیم الشان معلوم ہونا یہ تقلیب البصار بوجہ غلبہء باہ کے ہے۔ غرض ابتلاء خواہ جاہ کے سبب سے ہو یا باہ کے سبب سے اللہ تعالیٰ سے پناہ مانگنی چاہئے جیسا کہ مولانا روی ایک اور شعر میں اللہ تعالیٰ سے اس طرح فریاد کرتے ہیں ۔

الغیاث از ابتلائیات الغیاث

شد ذکور از ابتلائیات چوں اناث

اے خدا آپ سے فریاد ہے ، آپ سے فریاد ہے کہ آپ کے امتحان و آزمائش سے جلال الدین پناہ چاہتا ہے ۔ بڑے بڑے مردان راہ خدا جب آپ کی آزمائش میں مبتلا ہوئے تو مونث ثابت ہوئے

یعنی امتحان میں فیل ہو گئے اور ان کو حق باطل اور باطل حق نظر آنے لگا العیاذ باللہ۔

اسی لئے مولانا بارگاہ حق میں کس عجیب عنوان سے درخواست کرتے ہیں۔ مولانا کے علوم سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ شخص کتنا بڑا عارف باللہ تھا۔ فرماتے ہیں ۔

یا غیث المستغیثین اهدنا

لا افتخار بالعلوم والغناء

اے فریاد خواہوں کے فریاد رس ہمیں اپنی مرضی کے راستہ پر چلائیے، ہم کو اپنے علم پر کوئی فخر نہیں کیونکہ اگر آپ کا فضل نہ ہو تو ہمارا علم ہمیں آپ کی نافرمانی کے راستوں سے نہیں بچا سکتا۔ اسی لئے مشاہدہ ہے کہ بعضوں کے علم و عمل میں کتنے فاصلے ہوتے ہیں لہذا ہم اپنے علم کی وجہ سے آپ کی رحمت سے مستغنی نہیں ہو سکتے۔ ہمارا ہر سانس اور ہر لمحہ حیات آپ کی رحمت کا، آپ کی نصرت و مدد کا، آپ کے فضل و کرم کا محتاج ہے۔ ہمارا علم ہماری ہدایت کے لئے کافی نہیں بلکہ ہماری ہدایت آپ کے فضل و رحمت پر موقوف ہے۔ پس اے فریاد کرنے والوں کی فریاد سننے والے ہماری ہدایت کا ارادہ فرمالیجئے اور اپنا وہ فضل و رحمت و مشیت ہمارے شامل حال کر دیجئے جس پر آپ نے قرآن پاک میں تزکیہ نفس کی

بنیاد رکھی ہے۔

وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا
مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ

اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ اگر تم پر اللہ کا فضل اور اس کی
رحمت نہ ہوتی تو تم میں سے کوئی پاک نہیں ہو سکتا تھا لیکن اللہ تعالیٰ
جس کو چاہتا ہے اس کو پاک کر دیتا ہے۔

کلام معرفت

بِسْمِ قَدْرِ مَسْرُورِہیں اللہ والے ذکر سے
کوئی بھی ان کے سوا دنیا میں خندید نہیں
ہم روشن کر گئے مرکز کے حق پر عافیں
مر گئے جو مرنے والوں پر وہ حق دیدہ نہیں

ما افلا شہ صلی علیہ وسلم انما ہذا کلام اللہ عز وجل

درس مناجاتِ رومی

۱۶ ذوقعدہ ۱۴۱۳ھ مطابق ۸ مئی ۱۹۹۳ء بروز ہفت بعد نماز
مغرب بمقام خانقاہ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

از شرابِ قہر چوں مستیِ دہی
نیست ہارا صورتِ ہستیِ دہی

ارشادِ فرمایا کہ مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ مسلسل نافرمانی و سرکشی اور گناہوں کے سبب آپ جس سے انتقام لینا چاہتے ہیں اس کو اپنے قہر کی شراب پلا دیتے ہیں یعنی اس کی عقل پر عذاب نازل فرما دیتے ہیں جس کی علامت یہ ہے کہ گناہوں میں اس کو بہت نشہ اور مستی محسوس ہوتی ہے اور اس کو اپنے انجام کی بھی پروا نہیں رہتی کہ یہ مستی موجب عذاب ہے اور ایسا شخص اپنی جان کے نفع و نقصان سے بے خبر ہو کر فَاَنسَهُمْ اَنْفُسَهُمْ کا مصداق ہوتا ہے اور شرابِ قہر کی مستی کا اثر یہ ہوتا ہے کہ دنیائے فانی اس کو نہایت حسین، مہتمم بالشان اور پائیدار نظر آتی ہے اور فانی صورتیں، فانی لذتیں اور فانی مزے اس کو حاصل زندگی اور حاصل کائنات معلوم ہوتے ہیں جن پر اس کی مٹی مٹی ہو کر خسر الدنیا والآخرۃ ہو جاتی ہے۔

تو بزن یا ربنا آب طہور
تا شود ایں نار عالم جملہ نور

اے ہمارے رب اپنے آب رحمت کا ایک چھینٹا اس عالم پر ڈال
دیجئے جو شہوات نفسانیہ کی آگ میں جل رہا ہے تاکہ شہوت کی یہ
آگ نور میں تبدیل ہو جائے یعنی اسباب قرب سے مبدل
ہو جائیں۔

گر تو خواہی آتش آب خوش شود
ور نہ خواہی آب ہم آتش شود

اے خدا اگر آپ چاہیں تو آگ ٹھنڈا پانی بن سکتی ہے اور آپ
نہ چاہیں تو پانی بھی آپ کے حکم سے آگ بن سکتا ہے یعنی اگر
آپ چاہیں تو شر کو خیر بنادیں اور نہ چاہیں تو اسباب خیر پر خیر
مرتب نہ ہو اور خیر شر بن جائے۔

کوہ و دریا جملہ در فرمان تست
آب و آتش اے خداوند آن تست

اے خدا پہاڑ اور سمندر آپ کے تابع اور آپ کے زیر فرمان
ہیں اور آگ اور پانی سب میں آپ کی مختلف شانوں کا ظہور ہے۔

در عدم کے بود مارا خود طلب بے طلب کردی عطا ہائے عجب

اے اللہ عدم میں ہمارا وجود نہ تھا، ہمارے پاس زبان نہ تھی جس سے ہم مانگتے لیکن بغیر طلب کے اور بغیر مانگے ہوئے آپ نے اپنی عطاؤں کے خزانے ہم پر بر سادیئے۔ عالم عدم میں جبکہ ہمارے جسم و جان ہی نہ تھے تو ہم آپ سے یہ سوال کیسے کرتے کہ ہمیں وجود عطا فرمائیے لیکن آپ کے کرم نے بغیر سوال ہمیں وجود عطا فرمایا اور بدون سوال ہمیں انسانی قالب عطا فرمایا۔ آپ اگر چاہتے تو ہمیں کتے سور اور گدھے کے قالب میں پیدا کر سکتے تھے لیکن آپ کے کرم نے بغیر سوال اور بغیر طلب کے اشرف المخلوقات کے قالب میں پیدا فرمایا یعنی انسان بنایا اور پھر اے اللہ آپ نے کرم بالائے کرم یہ فرمایا کہ ہمیں کسی کافر یا مشرک کے گھر نہیں پیدا فرمایا اور مسلمان گھرانے میں پیدا فرما کر ایمان جیسی عظیم الشان دولت مفت میں عطا فرمادی جس کے آگے زمین و آسمان کے تمام خزانے اور ساری دنیا کی مجموعی نعمتیں کوئی حقیقت نہیں رکھتیں، ایمان عطا فرما کر گویا جنت کا ٹکٹ آپ نے بے مانگے عطا فرما دیا۔ اے اللہ اگر آپ ہمیں ایمان نہ عطا فرماتے تو ہم کس قدر عظیم خسارہ میں پڑ جاتے کہ اگر ہفت اقلیم کی بادشاہت بھی ہمیں مل جاتی لیکن کفر و شرک کے سبب کتے اور سور سے بھی ہم بدتر ہوتے اور

مرنے کے بعد دائمی عذاب میں مبتلا ہو جاتے۔ اور اے اللہ اگر آپ کی مدد نہ ہوتی تو ہم بُری صحبت میں پڑ کر مسلمان گھرانے میں پیدا ہونے کے باوجود نہ جانے کس گمراہی میں پڑ جاتے۔ کتنے لوگ مسلمان گھرانے میں پیدا ہوئے لیکن آپ کے فضل سے محروم ہونے کے سبب مرتد اور کافر ہو گئے۔ لہذا اے اللہ یہ آپ کی رحمت اور فضلِ عظیم ہے کہ آپ نے اللہ والوں سے تعلق کی توفیق بخشی اور دین پر عمل نصیب فرمایا اور صحت روحانی اور جسمانی دونوں عطا فرمائیں اور کتنے امراض اور بیماریوں سے محفوظ فرمایا اور صحت مند جسم عطا فرمایا، معذور و محتاج نہ بنایا۔ غرض آپ کی ان نعمتوں کا شمار و احاطہ بھی محال ہے جو بدون مانگے آپ نے اپنے بندوں پر مبذول فرمائیں۔

ما نبودیم و تقاضا ما نبود

لطف تو ناگفتہ ما می شنود

اے اللہ جب ہم نہیں تھے تو ہمارے پاس تقاضائے سوال اور زبانِ طلب نہیں تھی لیکن آپ کے کرم سے ہماری بے زبانی بھی خالی نہ گئی اور آپ کے کرم نے ہماری ان کہی باتوں کو سن لیا۔

جان و ناں دادی و عمر جاوداں

سائر نعمت کہ ناید در بیاں

اے اللہ بغیر مانگے آپ نے ہمیں جان بخشی اور جان کی بقاء کے لئے روٹی دی اور روٹی سے طاقت پا کر جان جب اے اللہ آپ کی عبادت میں مشغول ہوئی تو آپ نے اس کو عمر جاوداں عطا فرمائی۔ جنت میں آپ ایسی حیات جاوداں عطا فرمائیں گے جس کے بارے میں آپ نے اپنے پیارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان نبوت سے اپنے بندوں کو بشارت دے دی کہ

مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ

جنت میں ایسی نعمتیں ہیں کہ نہ کسی آنکھ نے ان کو دیکھا، نہ کسی کان نے سنا نہ کسی انسان کے قلب پر ان کا خیال گذرا۔ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ اے اللہ یہ تمام نعمتیں اور نہ جانے کتنی بے شمار نعمتیں آپ نے عطا فرمائی ہیں جو بیان میں نہیں آسکتیں۔

بے طلب تو اس طلب ماں دادہ

گنج احساں بر ہمہ بکشادہ

اے اللہ جب بغیر مانگے ہوئے آپ نے اپنی محبت کی تڑپ ہمیں بخشی اور ہم پر احسان کے خزانے برسائے

بے شمار و عد عطا بہادہ

باب رحمت بر ہمہ بکشادہ

اور آپ کے کرم نے جب اتنے بڑے بڑے انعامات بے مانگے عطا فرمادئے کہ آپ نے خود فرمایا کہ **وَإِنْ تَعَذُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تُحْصَوْهَا** اگر اللہ کی نعمتوں کو تم شمار کرنا چاہو تو نہیں کر سکتے پس ہم پر آپ نے اپنی رحمت کے بے شمار دروازے کھول دئے۔

باطلب چوں نہ دہی لے حی و ودود
کز تو آمد جملگی جود و وجود

جب بے مانگے آپ نے یہ لطف و کرم فرمائے ہیں تو اے زندہ حقیقی اور اے محبت کرنے والے اللہ مانگنے والوں کو بھلا آپ کیونکر محروم فرمائیں گے کہ آپ ہی نے ہمارے وجود میں جود کے خزانے رکھ دئے ہیں، قوتِ باصرہ، قوتِ سامعہ، قوتِ ذائقہ، قوتِ شامہ، قوتِ لامسہ یعنی آنکھوں میں بینائی کا خزانہ رکھ دیا، کانوں میں شنوائی کا خزانہ رکھ دیا، منہ میں ذائقہ اور گویائی کا خزانہ رکھ دیا، ناک میں سونگھنے کا خزانہ رکھ دیا اور ہاتھوں میں چھونے کا خزانہ رکھ دیا اور یہ تو ظاہر خزانوں کا حال ہے اور باطن میں جو خزانے ہیں وہ ہم کو نظر نہیں آتے۔ جسم کے اندر ایک پورا کارخانہ چل رہا ہے۔ لقمہ نگلنے کے بعد ہمیں کچھ نہیں کرنا پڑتا، اندر معدہ کی مشین خود چالو ہو جاتی ہے، ایک لقمہ سات قسم کے ہضموں سے گذرتا ہے، ہضم معدی ہضم معوی وغیرہ پھر جگر میں خون بنتا ہے اور جگر دل کو خون

سپلائی کرتا ہے اور قلب جسم کی تمام شریانوں کو سپلائی کرتا ہے ۔
 جسم کے اندر ایک کارخانہ چل رہا ہے اور ہمیں اس کی خبر نہیں ۔ تو
 اے اللہ جب بغیر مانگے آپ کے یہ الطاف و عنایات ہیں تو مانگنے
 والوں کو بھلا آپ کیوں نہ عطا فرمائیں گے ۔ پس اے اللہ میں آپ
 سے اپنے وجود کی تطہیر یعنی تزکیہ نفس کا سوال کرتا ہوں تاکہ جب
 میں برائیوں سے پاک ہو جاؤں گا تو آپ کو پا جاؤں گا کیونکہ آپ
 پاک ہیں ناپاکوں کو نہیں ملتے ۔ اسی لئے آپ نے فرمایا قَدْ أَفْلَحَ مَنْ
 زَكَّاهَا جس نے اپنے نفس کا تزکیہ کر لیا وہ فلاح پا گیا ۔ مولانا رومی
 فرماتے ہیں ۔

چوں شدی زیبا بداں زیبارسی

جب تم زیبا یعنی اخلاق رذیلہ سے پاک ہو جاؤ گے تو اس زیبا
 حقیقی تک پہنچ جاؤ گے ۔

ایں طلب در ماہم از ایجاد تست

رُستن از بیداد یارب داد تست

ہمارے اندر جو اے اللہ آپ کی طلب ہے یعنی ہم جو آپ کو
 چاہتے ہیں یہ بھی آپ ہی کی عطا ہے ۔

مری طلب بھی کسی کے کرم کا صدقہ ہے
قدم یہ اٹھتے نہیں ہیں اٹھائے جاتے ہیں

اور بے وفائی اور ظلم یعنی گناہ سے رہائی اور خلاصی پا جانا یہ سب آپ
کی توفیق اور عطا و کرم ہے ورنہ اگر آپ کا فضل نہ ہو تو کوئی گناہ
نہیں چھوڑ سکتا۔ جس کو گناہ چھوڑنے کی توفیق ہو گئی سمجھ لو اس پر
اللہ کی رحمت نازل ہو گئی کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد
ہے :

اَللّٰهُمَّ اَرْحَمْنِيْ بِتَرْكِ الْمَعَاصِيْ

اے اللہ مجھ پر وہ رحمت نازل فرما جس کی برکت سے میں گناہ
چھوڑ دوں اور جو اللہ کی نافرمانی نہیں کرتا یہ دلیل ہے کہ یہ اللہ کا
طالب ہے۔

بے طلب ہم می دہی گنج نہاں
رایگاں بخشیدہ جان جہاں

اے اللہ بغیر مانگے ہوئے آپ خشیت و محبت و تقویٰ کی باطنی
دولت عطا فرماتے ہیں اور مفت میں اہل جہان کو جان یعنی نسبت
خاصہ مع اللہ اپنے کرم سے عطا فرماتے ہیں یعنی اللہ تعالیٰ کی نعمتوں
کو اپنے مجاہدات کا ثمرہ نہیں سمجھنا چاہئے بلکہ اللہ کی عطا کا سبب اللہ
کی عطا، ان کے کرم کا سبب ان کا کرم، ان کی رحمت کا سبب ان کی

رحمت ہے۔ اللہ کی عطا و کرم کی نسبت اپنے مجاہدات کی طرف کرنا اعراض عن الحق اور عین ناشکری ہے۔ حضرت حکیم الامت بیان القرآن کے حاشیہ مسائل السلوک میں تحریر فرماتے ہیں ان بعض المغترین من الصوفیاء والسالکین ینسبون کمالاتہم الیٰ مجاہداتہم فہذا عین الکفران بعض صوفیاء و سالکین اپنے کمالات کی نسبت اپنے مجاہدات کی طرف کرتے ہیں یہ عین ناشکری ہے۔

ہکذا انعم الیٰ دارالسلام

بالنبی المصطفیٰ خیر الانام

اے خدا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقہ میں یہ انعامات ہم پر مبذول فرماتے رہے یہاں تک کہ ہم جنت میں پہنچ جائیں۔

اے خدا اے فضل تو حاجت روا

باتو یاد ہچ کس نبود روا

اے خدا آپ کا فضل ہی حاجت روائی کرتا ہے، آپ کی یاد کے ساتھ کسی اور کی یاد ناروا ہے یعنی حاجت روائی صرف آپ ہی کے لئے خاص ہے اس میں کسی اور کو شریک کرنا جائز نہیں کیونکہ آپ کے سوا کوئی بندوں کے کام نہیں بنا سکتا۔

اِس قدر ارشاد تو بخشیدہ
تا بدیں بس عیب ما پوشیدہ

اے خدا جو ارشادات و ہدایات آپ نے اپنے دین کے ذریعہ
ہمیں عطا فرمائیں یہاں تک کہ ان ہدایات پر عمل نہ کرنے کے
ہمارے عیب کو بھی آپ کے کرم نے چھپایا، اور ہمیں رسوا نہ
فرمایا۔

مجمع ضمیمہ خوشی و غم

رضائے دوست کی خاطر یہ حوصلے ان کے
دلوں پہ زخم ہیں پھر بھی میسر کرتے ہیں
عجیب مظہرِ اضداد ہیں ترشے عاشق
خوشی میں روتے ہیں اور غم میں مسکراتے ہیں

درس مناجاتِ رومی

۱۷ ذوقعدہ ۱۴۱۳ھ مطابق ۹ مئی ۱۹۹۳ء بروز اتوار بعد نماز
مغرب بمقام خانقاہِ امدادیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

قطرہٴ دانش کہ بخشیدی ز پیش متصل گرداں ز دریاہائے خویش

اے اللہ علم کا وہ قطرہ جو آپ نے اپنی طرف سے مجھے بخشا ہے
اس کا اتصال اپنے غیر محدود دریائے علم سے فرمادیجئے یعنی میرے
محدود علم کو اپنے علم لا محدود سے ملا دیجئے تاکہ میرا وہ قطرہٴ علم
صرف کتبِ بنیٰ تک محدود نہ رہے بلکہ قطبِ بنیٰ سے مشرف ہو کر
آپ کے غیر محدود دریائے علم سے متصل ہو جائے۔ جو لوگ
صرف کتبِ بنیٰ سے علم کے حروف اور نقوش حاصل کرتے ہیں ان
کے علم کی مثال حوض کی سی ہے جس کا پانی ایک دن ختم ہو جائے گا
اور جو لوگ کتبِ بنیٰ کے ساتھ قطبِ بنیٰ بھی کرتے ہیں یعنی رسی
علوم ظاہرہ کی تحصیل کے ساتھ کسی صاحبِ نسبت کی صحبت میں رہ
کر اللہ کی محبت حاصل کرتے ہیں، اپنے نفس کی اصلاح کراتے ہیں،
گناہوں سے بچنے میں ہر مجاہدہ و مشقت کو، ہر غم کو برداشت کرتے
ہیں ان کے علم کی مثال ایسی ہے جیسے کنویں کی گہرائی میں زمین کے

اندر سے سوتہ پھوٹ جائے تو اب اس کا پانی کبھی ختم نہیں ہوگا۔ پس جب کوئی عالم کسی اللہ والے کی صحبت کی برکت سے صاحب نسبت ہو جاتا ہے تو اس کے قطرۂ علم کا اتصال حق تعالیٰ کے غیر محدود دریائے علم سے ہو جاتا ہے اور اس کا علم کبھی ختم نہیں ہوتا۔ عالم غیب سے اس کے قلب پر ایسے علوم وارد ہوتے ہیں کہ کتب بینی والے حیرت میں رہ جاتے ہیں کہ یہ علوم اس کو کہاں سے آرہے ہیں جو ہم نے کتابوں میں نہیں پڑھے۔ ان اہل ظاہر کو پتہ نہیں کہ اس کے علم کا خفیہ رابطہ کس غیر محدود دریائے علم سے ہے۔ مولانا فرماتے ہیں۔

خم کہ از دریا در او را ہے شود

پیش او جیونہا زانو زند

جس مکے کا رابطہ خفیہ طور پر سمندر سے ہو جائے تو اس کے سامنے بڑے بڑے دریائے جیون و فرات زانوائے ادب تہہ کرتے ہیں کیونکہ ان دریاؤں کا پانی خشک ہو سکتا ہے لیکن اس مکے کا پانی کبھی خشک نہیں ہوگا کیونکہ اس کے اندر مخفی راستہ سے سمندر کا پانی آرہا ہے۔ پس جس کو کسی صاحب نسبت کی صحبت سے اللہ کی محبت حاصل ہو گئی اور اپنے علم پر عمل کی توفیق ہو گئی اس کو علم کی روح حاصل ہو گئی کیونکہ علم کی روح عمل ہے، علم اسی وقت علم ہوتا ہے

جب اس پر عمل كى توفيق هو جائے۔ ورنه جس كو اپنے علم پر عمل كى توفيق نهىں وه عالم كهلانے كا مستحق نهىں مثلاً غرض بصر كا حكم معلوم هو گيا ليكن عمل نهىں كرتا تو اس كو ابهى علم حاصل نهىں هوا، علم كے صرف نقوش حاصل هوئے ليكن جب كوئى حسين شكل سامنے آئى اور غرض بصر كے حكم كو اس نے اپنى آنكهوں پر نافذ كر ليا تو علم غرض بصر اس كو اب حاصل هوا۔ معلوم هوا كه جو علم مقرون بالعمل نه هو علم كهلانے كا مستحق نهىں صرف اضافہ معلومات اور ذهنى تعيش هے۔

علمے كه ره بحق نه نمايد جهالت است

جو علم الله كا راسته نه دكهائے يعنى جس علم كے بعد الله كا راسته طے كرنے كى توفيق نه هو وه علم نهىں جهالت هے۔ اسى كو مولانا فرماتے هیں۔

ايها القوم الذى فى المدرسة

كلما حصلتموه وسوسة

اے وه قوم جو مدرسه ميں تحصيل علم ميں مصروف هے جب تك تمهارا علم مقرون بالعمل نه هوگا تو يه تمهارا محض وهم و گمان هے كه تمهين علم حاصل هو گيا۔

علم نبود الا علم عاشقی
ما بقی تلخیص ابلیس شقی

علم سے مراد صرف یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ سے محبت کرنا آجائے، اللہ کے راستہ پر چلنا آجائے ورنہ آدمی صرف عالم منزل ہوگا، بالغ منزل نہ ہوگا اور مقصد علم بالغ منزل مولیٰ ہونا ہے۔ اگر علم کسی کے لئے اللہ تعالیٰ کی محبت کا ذریعہ نہ ہوا تو یہ ابلیس شقی کی تلخیص ہے۔ مولانا کا یہ شعر دریا بکوزہ کا مصداق ہے۔ مولانا نے صرف یہ مانگ کر کہ اے اللہ میرے قطرۂ علم کو اپنے علم کے غیر محدود سمندر سے متصل کر دیجئے اس اتصال کا طریقہ اور جملہ لوازمات سلوک سب مانگ لئے جس کی تفصیل مولانا ہی کی برکت سے الحمد للہ تعالیٰ بیان ہو گئی۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمائیں۔ اگلے شعر میں مولانا فرماتے ہیں۔

قطرۂ علم است اندر جان من
وارہانش از ہوا واز خاک تن

اے خدا علم کا جو قطرہ آپ نے میری جان کو بخشا ہے وہ میری خواہشات نفسانیہ کی خاک سے آلودہ ہے یعنی اس قطرۂ علم کا نور میرے رذائل نفسانیہ اور عناصر اربعہ کے تقاضائے خبیثہ کی ظلمتوں

میں چھپا ہوا ہے۔ پس آپ اپنے کرم سے اسے اجزائے خاکی اور ہوائے نفس کی قید سے رہائی دلا کر اپنے دریائے نور سے متصل کر دیجئے کیونکہ آپ کے نور کے سامنے نفس کی ظلمات نہیں ٹھہر سکتیں اور جب ان ظلمات سے میرا قطرۂ علم پاک ہو جائے گا تب ہی اس کا نور صاف میرے لئے مفید ہوگا۔ پس اے اللہ جلد از جلد اسے خواہشاتِ نفس سے رہائی دلا دیجئے۔

پیش از اں کیس خاکہا حشش کند
پیش از اں کیس بادہا نشش کند

ارشاد فرمایا کہ نصف کے معنی ہیں گہن اور نشف کے معنی ہیں چوسنا، پونچھنا، صاف کرنا۔ مولانا رومی فرماتے ہیں کہ قبل اس کے کہ اس قطرۂ علم کو یہ خاک گہن لگا دے۔ مولانا یہاں خاک کی جمع خاکہا کیوں لائے؟ اس لئے کہ جسم کی خاک مختلف انواع میں تقسیم ہے۔ آنکھوں کی خاک حرامِ نظارے چاہتی ہے، کانوں کی خاک گانے سننا چاہتی ہے، زبان کی خاک اجنبیہ عورت یا امرد سے باتیں کرنا چاہتی ہے، ہاتھوں کی خاک حسینوں کو چھونا چاہتی ہے، یہ خاک خاک پرستی چاہتی ہے، ایک مٹی دوسری مٹی کو پوجنا چاہتی ہے، مراد یہ ہے کہ خواہشاتِ نفسانیہ کہیں میرے قطرۂ علم کو بالکل ہی ضائع نہ کر دیں اور دوسرے معنی یہ ہیں کہ قبل اس

کے کہ قبر کی مٹی اس قطرۂ علم کو فنا کر دے اور قبل اس کے کہ
ہوائیں اس کو چوس کر ختم کر دیں اور خسرو الدینا و الآخرۃ کا
مصدق بنادیں۔

گرچہ چوں نشفش کند تو قادری
کش از ایشاں و استانی و خری

لیکن اے اللہ خواہشات نفسانیہ اس قطرۂ علم کو اور نور تقویٰ کو
بالکل فنا کر دیں تو بھی آپ قادر ہیں کہ نفس کے چنگل سے اس کو
واپس لے کر اس کے نور کو دوبارہ بحال کر دیں اور غفلت سے حیات
مردہ کو اپنی یاد سے دوبارہ زندہ کر دیں۔

قطرۂ کو در ہوا شد یا کہ ریخت
از خزینہ قدرت تو کے گریخت

جو قطرہ ہواؤں میں بکھر کر فنا ہو گیا یا خاک میں گر کر ضائع
ہو گیا یعنی ہمارا نور تقویٰ گناہوں کی ظلمتوں میں چھپ گیا لیکن اے
خدا آپ کے خزانہ قدرت سے نکل کر وہ کہاں بھاگ سکتا ہے ،
آپ ہمارے اس نور تقویٰ کو شیطان و نفس سے ہمیں دوبارہ واپس
دلا سکتے ہیں یعنی توفیقِ توبہ دے کر ظلماتِ معاصی سے چھڑا کر
ہمیں دوبارہ اپنی محبت و تقویٰ کا نور عطا فرما سکتے ہیں۔

گر در آید در عدم یا صد عدم
چو بخوانید او کند از سر قدم

اگر اس قطرۂ علم پر سینکڑوں عدم طاری ہو جائیں لیکن اگر آپ
اس کو بلائیں گے تو وہ سر کے بل آئے گا، عدم سے پھر وجود
پا جائے گا۔

صد ہزاراں ضدّ ضدّ را می کشد
باز شاں فضل تو بیروں می کشد

لاکھوں ضدّیں اپنے ضدّ کو کھینچ رہی ہیں۔ تقویٰ کا ضدّ فجور
ہے۔ تقویٰ کے نور کو ظلمات معاصی اپنے طرف کھینچ کر فنا کر رہے
ہیں لیکن آپ کا فضل توبہ و استغفار کی توفیق سے اس کو پھر ظلمات
سے باہر کھینچ لیتا ہے کما قال اللہ تعالیٰ:

اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ

اللہ اہل ایمان کا ولی ہے، ان کو ظلمات سے نور کی طرف نکالتا رہتا
ہے۔

از عدم ہا سوئے ہستی ہر زماں
ہست یارب کارواں در کارواں

عالمِ عدم سے عالمِ وجود میں اے رب ہزار ہا قافلے آپ لارہے
ہیں۔ جس طرح کائنات میں ہر لمحہ ہزاروں بچے پیدا ہو رہے ہیں،
عدم سے وجود میں آرہے ہیں اسی طرح ظلماتِ معاصی میں غرق
ہزاروں انسانوں کو توفیقِ توبہ سے آپ حیاتِ ایمانی عطا فرما کر ظلمت
سے نور اور عدم سے وجود عطا فرما رہے ہیں۔

خاصہ ہر شب جملہ افکار و عقول
نیست گردد غرق در بحرِ نغول

اور ہر رات کو تمام افکار و عقول اور ہوش و حواس عدم کے بحرِ
عمیق میں غرق ہو جاتے ہیں اور نیند سے ان کے وجود پر گویا عدم
طاری ہو جاتا ہے۔ مولانا رومی ایک اور جگہ فرماتے ہیں ۔

شب ز زنداں بے خبر زندانیاں
شب ز دولت بے خبر سلطانیاں

نیند قیدیوں کو قید خانے سے بے خبر کر دیتی ہے اور بادشاہوں
کو اپنی سلطنت سے بے خبر کر دیتی ہے۔

تا ز وقتِ صبح چوں اللہیاں
می زند از بحرِ سرچوں ماہیاں

لیکن صبح کے وقت وہ افکار و عقول مثل اللہ والوں کے پھر
بیدار ہو جاتے ہیں اور عدم کے بحرِ عمیق سے یعنی بے ہوشی کے
سمندر سے مچھلیوں کی طرح پھر سر نکالتے ہیں۔

(درس مناجاتِ مثنوی کے دوران حضرت مرشدی دامت برکاتہم
نے مثنوی کے چند اشعار کی شرح فرمائی جو اگرچہ مناجات کے نہیں
ہیں لیکن نہایت نافع ہیں اس لئے وہ اشعار مع شرح یہاں تحریر کئے
جاتے ہیں۔ جامع)

ارشاد فرمایا گئے مولانا رومی فرماتے ہیں ۔

قوت جبریل از مطبخِ نبود

بود از درگاہِ خلاق و دود

حضرت جبریل علیہ السلام اور جملہ فرشتوں کے اندر جو طاقت
ہے وہ ان کو روٹی سے نہیں ملی کیونکہ کوئی فرشتہ روٹی نہیں کھاتا۔
ان کی طاقت اللہ کی طرف سے ہے، عطاءِ حق ہے۔ فرشتے نور سے
ہیں، وہ روٹی کے محتاج نہیں لیکن ان کی طاقت کا یہ عالم ہے کہ
حضرت جبریل علیہ السلام جن کے پانچ سو بازو ہیں انہوں نے اپنا
صرف ایک بازو استعمال کیا تھا اور قومِ لوط کی چھ لاکھ کی چھ بستیوں
کو اٹھا کر آسمان تک لے گئے اور الٹ دیا

فَجَعَلْنَا غَالِبَهَا سَافِلَهَا وَ آمَطَرْنَا عَلَيْهِمْ

حِجَارَةٌ مِّنْ سِجِّيلٍ (سورة الحجر ۱۷)

لہذا اللہ تعالیٰ ہم سب کو روحانی طاقت نصیب فرمائے۔ اس روحانی طاقت سے ہی انسان نفس اور شیطان کو پچھاڑ سکتا ہے۔ روٹی کھا کر تو شہوتِ نفس اور شیر بنے گی لہذا اللہ کے ذکر سے، گناہوں سے بچنے سے اور اللہ والوں کی صحبت سے روح میں طاقت آتی ہے اور انسان اس طاقت سے ہی نفس و شیطان کو شکست دے سکتا ہے۔ اگر روحانی طاقت نہ ہوگی تو نفس و شیطان اس کو پچھاڑ دیں گے۔ مولانا رومی فرماتے ہیں ۔

دوست مارا زر دہد منت نہد

رازق ما رزق بے منت دہد

ہم کو ہمارے دوست احباب تھوڑا سا پیسہ قرضہ دے دیتے ہیں اور پھر منت اور احسان رکھتے ہیں کہ ہم نے اپنے دوست کی مدد کی تھی، اس کی شادی میں ہم نے دس ہزار روپیہ دیا تھا، زیور بنائے تھے وغیرہ اور ہمارا رزق دینے والا ہم کو بغیر احسان جتائے رزق دیتا ہے۔ کیا کبھی اللہ میاں نے احسان جتایا کہ ہم نے سورج سے تمہارا غلہ پکایا اور پھر تم کو روٹی پہنچائی اور یہ روٹی ہم نے تم کو کس طرح پہنچائی کہ سورج، چاند بادل ہوا اور پانی کو تمہارا رزق تیار کرنے کی خدمت میں لگا دیا۔ تمہارے ایک لقمہ میں ساری کائنات کی خدمات

شامل ہیں اور پھر تمہیں صحت دی کہ جس کی برکت سے تم رزق کھا رہے ہو۔ تمہارے معدے میں جس سے تم آج کھا رہے ہو السر اور کینسر نہیں پیدا ہونے دیا ورنہ اگر معدے میں کینسر اور السر ہو جاتا تو تم روٹی نہیں کھا سکتے تھے۔ ہمارا رازق کیسا کریم ہے، ہمیں رزق دیتا ہے اور ہم پر کوئی احسان نہیں جتاتا۔

عقل می گوید کہ بر اسباب پر عشق می گوید مسیّب را نظر

عقل کہتی ہے کہ تم اسباب پر اُڑو اور عشق کہتا ہے کہ سبب کے پیدا کرنے والے پر نظر رکھو۔ اسباب بھی اللہ تعالیٰ کے حکم اور مشیت کے تابع ہیں۔ جب اللہ تعالیٰ چاہتے ہیں اسباب میں اثر پیدا کر دیتے ہیں اور اسباب کے مطابق نتیجہ برآمد ہو جاتا ہے اور جب ان کی مشیت نہیں ہوتی تو اسباب کو بے اثر کر دیتے ہیں اور باوجود اسباب کے مقصود حاصل نہیں ہوتا اور اس کی ایک مثال دیتا ہوں، بہت عجیب علم اللہ تعالیٰ نے عطا فرمایا کہ روٹی سبب ہے پیٹ بھرنے کا اور پانی سبب ہے پیاس بجھانے کا لیکن اللہ تعالیٰ جب چاہتے ہیں تو ان اسباب کو بے اثر کر دیتے ہیں۔ ایک مرض ہے جس کا نام طب یونانی میں جوع البقر ہے جس میں یہ ہوتا ہے کہ چاہے کتنی ہی روٹیاں کھاتے چلے جاؤ لیکن بھوک ختم نہیں ہوتی اور ایسے ہی ایک

اور مرض ہے جس کا نام استسقاء ہے جس میں آدمی پانی پیتے پیتے مر جاتا ہے لیکن پیاس نہیں بجھتی چاہے ایک حوض پانی پی لے۔ اگر اسباب موثر بالذات ہوتے تو روٹیاں ہمیشہ بھوک کو سیر کر دیتیں اور پانی ہمیشہ پیاس کو بجھا دیتا۔ معلوم ہوا کہ اسباب اپنی تاثیر میں حق تعالیٰ کی قدرت قاہرہ سے مستغنی نہیں ہو سکتے۔ اسباب اپنی صفات کے مظہر ہیں لیکن ہر مظہر اپنی صفت مظہریت کے ظہور میں ہر وقت محتاج ہے مظہر کا یعنی اللہ تعالیٰ کا۔ اگر اللہ تعالیٰ کی شان مظہریت اثر انداز نہ ہوگی تو اسباب کی مظہریت موثر نہیں ہو سکتی۔ جیسے برف صفت برودت اور ٹھنڈک کا مظہر ہے اور آگ صفت حرارت کی مظہر ہے لیکن جب اللہ تعالیٰ نے نارِ نمرود کو حکم دیا کہ يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ اِبْرَاهِيمَ (پا انبیاء) تو آگ نے اپنی صفت حرارت چھوڑ دی اور ٹھنڈی ہو گئی اور بجائے جلانے کے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو آرام پہنچانے لگی۔ معلوم ہوا تمام اسباب عالمِ مسببِ حقیقی کے تابع ہیں اس لئے اسباب پاکر مسبب سے بے خبر اور مستغنی نہ ہو۔ اسباب تو اختیار کرو کیونکہ دنیا دارالاسباب ہے۔ ان اسباب کے پردہ ہی میں اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات کو چھپا لیا ورنہ نظامِ عالم درہم برہم ہو جاتا اور عالمِ غیب عالمِ غیب نہ رہتا۔ اب بظاہر اسباب سے نظامِ عالم چلتا ہوا نظر آتا ہے لیکن در حقیقت اسباب کے پردہ میں انہیں کا دستِ قدرت کار فرما ہے۔ اس

لئے حکم ہے کہ تدابیر و اسباب کو اختیار کرو لیکن ان کو موثر بالذات نہ سمجھو۔ اسباب کو اختیار کر کے اعتماد اللہ تعالیٰ پر کرو کہ اگر وہ چاہیں گے تو ان تدابیر و اسباب میں اثر ڈال دیں گے اور اگر نہ چاہیں گے تو یہ اسباب ہمارا کام نہیں بنا سکتے۔ اسی لئے ایک صحابی نے جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ یا رسول اللہ میں نے اللہ کے بھروسہ پر اونٹ کو کھلا چھوڑ دیا ہے تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ اونٹ کو رسی سے باندھو، پھر رسی پر بھروسہ نہ کرو، اللہ پر بھروسہ کرو۔ اسی کو مولانا رومی نے فرمایا ۔

گفت پیغمبر بہ آواز بلند

بر توکل زانوئے اشتر بہ بند

ترجمہ : پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ کے بھروسہ پر اونٹ کو رسی سے باندھ دے لیکن رسی پر بھروسہ نہ کر۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کی روشنی میں توکل کی شرعی تعریف یہ ہے ترکیب الاسباب دون الاعتماد والاعتماد علی اللہ۔ اسباب کو اختیار کرنا لیکن ان پر اعتماد نہ کرنا اور اعتماد اللہ تعالیٰ کی ذات پر کرنا۔

درس مناجات رومی

۱۸ ذوقعدہ ۱۴۱۳ھ مطابق ۱۰ مئی ۱۹۹۳ء بروز دوشنبہ بعد
نماز مغرب بمقام خانقاہ المدنیہ اشرفیہ گلشن اقبال ۲ کراچی

شد صغیر باز جاں در مرج دیں
نعرہ ہائے لا احب الاقلین

ارشاد فرمایا کہ دین کی شکارگاہ میں باز شاہی یعنی
جانباز الہی کی آواز مثل حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام
لا احب الاقلین کے نعرے ہیں کہ میں فنا ہونے والوں سے محبت
نہیں کرتا اور سوا اللہ کے کسی اور کی طرف رخ نہیں کرتا اور بجز
رضاء الہی کسی چیز کو محبوب نہیں رکھتا اور نعروں سے مراد محض
زبانی نعرے نہیں بلکہ غیر اللہ سے عملی اعراض اور قول مقرون
بالعمل ہے لہذا شہباز حق، جاں باز الہی اور عاشق حق سے یہ نہیں
ہو سکتا کہ اللہ کو چھوڑ کر فانی شکلوں پر مرنے لگے اور مثل گدھ
کے مردہ لاشوں کو کھانے لگے اور جس طرح باز شاہی مردہ
جانوروں کی لاشوں سے صرف نظر کرتا ہوا صرف زندہ شیر کا شکار
کرتا ہے اسی طرح عاشق حق دنیائے مردار اور حسن فانی کی طرف
رخ کرنا اپنی توہین سمجھتا ہے اور صرف زندہ حقیقی حی و قیوم تعالیٰ

شانہ کی ذات پاک اس کا محبوب و مطلوب و مقصود ہے۔

باز دل را کز پئے تو می پرید

از عطائے بے حدت چشمے رسید

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ باز قلب جو آپ کے لئے آپ کی طرف اڑ رہا تھا اور آپ کی رضا کے اعمال کے اختیار کرنے اور غیر رضا کے اعمال سے بچنے کے مجاہدات کر رہا تھا آپ کے کرم غیر محدود کے صدقہ میں اس کو چشمِ بینا عطا ہو گئی یعنی اہل اللہ کی مصاحبت، ذکر اللہ پر مداومت، گناہوں سے محافظت، اسبابِ گناہ سے مباحثت اور سنت پر مواظبت کی برکت سے اس کی جان نسبتِ خاصہ مع اللہ کے نور سے مشرف ہو گئی۔

رَبِّ اَتِمِّمْ نُورَنَا بِاِلسَّاهِرَةِ

وَاُنَجِّنَا مِنْ مُفْضِحَاتِ الْقَاهِرَةِ

اے اللہ ہمارے نور کو روزِ محشر تام فرمادیجئے اور وہاں کی سخت رسوائیوں سے ہمیں نجات دیجئے۔

یار شب را روزِ مہجوری مدہ

جانِ قربت دیدہ را دوری مدہ

مولانا رومی اللہ تعالیٰ سے التجا کر رہے ہیں کہ اے اللہ آدھی رات کے بعد تہجد و مناجات و گریہ و زاری و اشکباری کی توفیق عطا فرما کر جس کو آپ نے اپنا دوست بنا لیا اس کو جدائی کا دن نہ دکھائیے اور جس جان نے آپ کے قرب کا مزہ چکھ لیا اس کو دوری کا عذاب نہ دیجئے یعنی گناہ اور نافرمانی کے ان اعمال سے حفاظت بھی مقدر فرمادیجئے جو آپ سے بعد اور دوری کا سبب بن جاتے ہیں۔

بعد تو مرگے ست بادرد و نکال

خاصہ بعدے کال بود بعد از وصال

اے اللہ آپ کا بعد اور دوری تو خود ایک موت ہے اور یہ موت بھی ایسی ہے کہ جس کے بعد بھی چین نہیں ملتا بلکہ الم و عقوبت ساتھ ہوتا ہے، خاص کر وہ دوری تو اور زیادہ تلخ اور الم انگیز ہوتی ہے جو لذت قرب ملنے کے بعد ہو۔ پس زندگی آپ کے تعلق و محبت کے بعد زندگی کہلانے کی مستحق ہے ورنہ وہ زندگی نہیں موت ہے جیسا کہ حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شان میں یہ آیت نازل ہوئی:

أَفَمَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ

کیا وہ شخص جو (بوجہ کفر کے) مردہ تھا پس ہم نے اس کو (ایمان عطا فرما کر) زندہ کر دیا۔

معلوم ہوا کہ ایمانی حیات ہی اصلی حیات ہے اور اللہ سے دوری موت ہے اور یہ اس وقت ہے جبکہ اللہ کے قرب کا مزہ چکھا ہی نہ ہو اور جس کو قرب الہی کی لذت مل گئی پھر کسی شامتِ عمل سے وہ اللہ سے دور ہو گیا تو نور کے بعد ظلمت کا احساس نہایت شدید ہوتا ہے جیسے ایک بیٹا آدمی کی آنکھوں کی روشنی جاتی رہے تو اس کو ظلمت سے سخت بے چینی و پریشانی ہوگی برعکس نابینا کے کہ اگر اندھیرے پر اندھیرے طاری ہوتے رہیں تو نابینا کو کچھ محسوس نہیں ہوتا۔ اسی طرح جو لوگ ذاکر ہیں اور اہل اللہ کے تعلق کی برکت سے ہر وقت انوار میں رہتے ہیں ان سے اگر کبھی خطا ہو جاتی ہے تو گناہ کی ظلمت کا احساس ان کو نہایت شدید ہوتا ہے اور ان کے دل پر غم کا پہاڑ ٹوٹ پڑتا ہے ۔

بر دل سالک ہزاراں غم بود
گر ز باغ دل خالے کم بود

سالک پر غموں کے ہزاروں پہاڑ ٹوٹ پڑتے ہیں اگر اس کے دل میں باغِ قرب سے ایک تنکا بھی کم ہو جائے۔ اسی کو مولانا نے وصال سے تعبیر فرمایا کہ وصل و قرب کے بعد فراق زیادہ تکلیف دہ ہوتا ہے۔

اس کے برعکس اللہ سے غافل اور نافرمان جو غرقِ ظلمات

معاصی ہیں گناہوں کے مسلسل ارتکاب سے ان کے باطن میں
ظلمت پر ظلمت چڑھتی جاتی ہے لیکن مثل نابینا کے ان کو کوئی
احساس نہیں ہوتا۔ اللہ تعالیٰ اس حالت سے ہر ایک کو بچائے۔

آں کہ دیدست مکن نادیدہ اش
آب زن بر سبزۂ بالیدہ اش

جس نے آپ کو دیکھ لیا اس کو ایسا نہ ہونے دیجئے کہ جیسے اس
نے کبھی آپ کو دیکھا ہی نہ تھا یعنی جو توفیق اعمالِ صالحہ سے آپ
کے قرب سے مشرف ہو گیا اس کو اپنی ناراضگی کے اعمال میں مبتلا
نہ ہونے دیجئے کیونکہ جس نے آپ کو دیکھا ہی نہیں وہ اگر آپ کی
نافرمانی میں مبتلا ہوتا ہے تو کوئی تعجب کی بات نہیں لیکن جو آپ
کے قرب سے مشرف ہوا اس کا دوری کے عذاب میں مبتلا ہونا
سخت تعجب و حیرت اور عبرت کی بات ہے کہ قرب کا مزہ چکھنے والا
کس طرح قلعی فراق پر صبر کئے ہوئے ہے ۔

گر خفاشے رفت در کور و کبود
باز سلطان دیدہ را بارے چہ بود

اگر چگادڑ تاریکیوں میں جا کر غلاظت کو چاٹ رہا ہے تو کوئی
تعجب کی بات نہیں لیکن وہ باز شاہی جس نے بادشاہ کی نگاہیں دیکھی

ہیں اس کو کیا ہو گیا کہ چمگادڑ کی طرح غلاظتوں میں ملوث ہو رہا ہے۔

لہذا اے اللہ جس نے آپ کا روئے زیبا دیکھ لیا یعنی آپ کے قرب سے مشرف ہو گیا اس کو اپنی دوری اور بُعد سے معذب نہ ہونے دیجئے بلکہ اس کے نوخیز سبزہ معرفت کی آبیاری کیجئے یعنی توفیق نالہ وہ فغاں و گریہ و زاری و اشکباری سے اس کی محبت و معرفت میں ترقی عطا فرمائیے۔

ہیں مراں از روئے خود اورا بعید
آں کہ او یکبار روئے تو بدید

ارشادِ فیضیاد گاہ مولانا رومی کس عاشقانہ انداز سے اللہ تعالیٰ سے درخواست کر رہے ہیں کہ جس شخص نے ایک بار بھی آپ کا جمال دیکھ لیا اس کو کبھی اپنے پاس سے نہ بھگائیے یعنی اپنے کرم سے آپ نے جس کو ایک بار بھی اعمالِ صالحہ، ذکر و فکر اور اپنی یاد اور محبت کی توفیق دے کر اپنا پیارا بنالیا پھر اس کو اپنے قرب سے محروم نہ فرمائیے یعنی اس کے نفس کے حوالے نہ فرمائیے کہ گناہوں میں مبتلا ہو کر وہ آپ سے دور ہو جائے اور شقاوت و بد بختی اس کو پکڑ لے۔

دیدِ روئے جز تو شد غلِ گلو
کُلُّ شَیْءٍ مَّا خَلَا اللّٰهَ بَاطِلٌ

اے خدا آپ کے حسن و جمال کے سوا کسی غیر کی طرف رخ کرنا گلے کا طوق ہے ، مصیبت اور غلامی ہے کیونکہ آپ کے سوا ہر چیز فانی، باطل اور لاشے ہے یعنی آپ سے صحیح تعلق اور اطاعت و فرماں برداری غیر فانی سکون و اطمینان کا سبب ہے کیونکہ آپ کی ذات پاک باقی ، قدیم اور غیر فانی ہے اور آپ کے سوا کسی اور سے دل لگانا بے سکونی ، اضطراب اور بے چینی کا ذریعہ ہے کیونکہ آپ کے علاوہ ہر چیز فانی ہے اور جو چیز علی معرض فنا و زوال ہو اس سے حاصل ہونے والا سکون بھی فانی اور باعث تشویش و اضطراب ہوگا۔ اور ماسویٰ ہر وہ چیز ہے جس مقصود اللہ نہ ہو اور جو اللہ تعالیٰ تک رسائی کا ذریعہ بھی نہ بن سکتی ہو۔ اس میں ہر گناہ و نافرمانی اور اللہ سے غافل کرنے والے اسباب داخل ہیں کیونکہ یہ بالکل غیر اللہ ہے جو نہ مقصود حق ہو سکتا ہے نہ ذریعہ مقصود بننے کی صلاحیت رکھتا ہے لہذا وہ چیزیں جن کا مقصود اللہ ہے یا جو ذریعہ اور وسیلہ ہیں وصول الی اللہ کا وہ ہر گز غیر اللہ نہیں اس لئے وہ بھی مقصود ہیں جیسے اللہ والوں سے تعلق ، ماں باپ بیوی بچوں اعزا و اقربا کے حقوق کی ادائیگی وغیرہ سب مقصود ہیں کیونکہ یہ ذریعہ ہیں حق تعالیٰ کی رضا کا اور رضا حق مقصود ہے اور مقصود کا ذریعہ بھی مقصود ہوتا

ہے۔ اسی لئے بزرگوں نے فرمایا کہ جو تعلق للحق ہوتا ہے وہ بالحق ہوتا ہے یعنی جو تعلق اللہ کے لئے ہے وہ اللہ ہی کا تعلق ہے اس کو غیر اللہ سمجھنا نادانی ہے۔ اسی لئے مولانا رومی دعا کرتے ہیں کہ اے اللہ کیونکہ آپ کے سوا ہر چیز فانی ہے اس لئے آپ کے سوا کسی اور کو چاہنا اپنے گلے میں مصیبت کا طوق ڈالنا ہے۔

باطل اندومی نمایندم رشد
زانکہ باطل باطلاں را می کشد

ارشاد فرمایا کہ مولانا رومی بارگاہ حق میں عرض کرتے ہیں کہ اے اللہ میری نگاہ غلط میں میں باطل اور فانی چیزیں مثلاً دنیائے فانی کی رنگینیاں اور حسینان مجازی وغیرہ جو اصلاً آپ کے غیر ہیں اپنی ظاہری کشش اور ملمع سازی سے مجھے رشد و صواب معلوم ہوتے ہیں حالانکہ یہ سب غیر حق اور باطل ہیں لیکن چونکہ میرا نفس باطل اور امارہ بالسوء اور ملہم بالفجور ہے اس لئے باطل باطل کو اپنی طرف کھینچتا ہے جس کا علاج اسباب فجور سے مکمل دوری اختیار کرنا ہے ورنہ نفس گناہوں میں مبتلا ہو جائے گا۔

زیں کشش ہا اے خدائے رازداں
تو بجذب لطف خود ماں دہ اماں

اے وہ ذاتِ پاک جو علیم بذات الصدور ہے ہمارے سینوں کے تمام رازوں کی رازداں ہے باطل کے اس انجذاب سے ہمیں اپنے اس جذبِ خاص کے صدقہ میں پناہ دیجئے جو آیت اللہ یجتبیٰ الیہ من یشاء میں مذکور ہے۔ بس آپ اپنی صفتِ اجتباء کا عکس ہم پر ڈال دیجئے اور ہمیں اپنی طرف کھینچ لیجئے کیونکہ جس کو آپ جذب فرمائیں پھر کون اس کو اپنی طرف کھینچ سکتا ہے نہ اس کا نفس نہ ابلیس نہ ابلیس کی گمراہ کن ایجنسیاں غرض دنیا بھر کی کوئی طاقت اس کو اپنی طرف نہیں کھینچ سکتی۔

غالبی بر جاذباں اے مشتری

شاید در ماندگاں را و آخری

اے اللہ آپ کی نافرمانی پر اکسانے والا ہمارا نفس امارہ بالسوء اور گناہ میں مبتلا کرنے والے اسباب مثلاً حسن مجازی یہ سب جذب و کشش رکھتے ہیں اور ہمیں اپنی طرف کھینچ رہے ہیں لیکن اے اللہ آپ سب پر غالب ہیں اس لئے آپ کی قوتِ جذب بھی سب پر غالب ہے لہذا اگر ساری دنیا کے جاذب اور اہل کشش ہمیں اپنی طرف کھینچنا چاہیں اور ابلیس اور ابلیس کا لشکر اور اس کی گمراہ کن ایجنسیاں اور دنیا بھر کی طاغوتی قوتیں اجتماعاً ہمارے نفس امارہ بالسوء کو مقناطیسی کمک پہنچائیں تب بھی اے اللہ وہ آپ کی قوتِ جذب پر

غالب نہیں آسکتے کیونکہ آپ غالب ہیں ، عزیز ہیں اور عزیز کے معنی ہیں القادر علیٰ کل شیء ولا یعجزہ شیء فی استعمالِ قدرتہ جو ہر چیز پر غالب ہو اور اپنی قدرت کے استعمال میں کوئی اس کو عاجز نہ کر سکے۔ پس اے اللہ آپ ہم درماندوں اور کمزوروں کے خریدار ہیں شاید کہ آپ ہمیں خرید لیں کیونکہ آپ نے قرآن پاک میں اعلان فرمایا ہے کہ

ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم و

اموالهم بان لهم الجنة (پا سورہ ابراہیم)

اللہ نے خرید لی ہیں مسلمانوں سے ان کی جانیں اور ان کے مال بدلہ میں جنت کے۔

پس اے اللہ ہماری جانوں کو جذب فرمالیجئے پھر کوئی جاذب ہمیں اپنی طرف نہیں کھینچ سکتا اور ہم آپ کی طرف کھینچتے چلے جائیں گے ۔

نہ میں دیوانہ ہوں اصغر نہ مجھ کو ذوقِ عریانی کوئی کھینچے لئے جاتا ہے خود جیب و گریباں کو

احقر کا شعر ہے ۔

مری بے تابی دل میں انہیں کا جذب پنہاں ہے
مرا نالہ انہیں کے لطف کا ممنون احساں ہے

درس مناجاتِ رومی

(از مناجات خاتمِ مثنوی)

۱۹ ذوقعدہ ۱۴۱۳ھ مطابق ۱۱ مئی ۱۹۹۳ء بروز منگل بعد نماز
مغرب بمقام خانقاہِ امدادیہ اشرفیہ گلشنِ اقبال ۲ کراچی

اے خدا سا زندہ عرش بریں
شام را داوی تو زلفِ عنبریں

اے خدا اے عرشِ عظیم کے خالق! وہ عرشِ عظیم جو سارے
عالم پر محیط ہے اور ساتوں آسمان اور کرسی جس کی وسعت میں مثل
ایک حلقہء انگشتری کے ہیں ایسی عظیم الخلق مخلوق کے پیدا کرنے
والے اللہ آپ نے شام کو زلفِ عنبریں عطا فرمائی جس کی تاریکی
میں نصفِ شب کے بعد آپ کے عاشقوں کو آپ کی خوشبوئے
قرب ملتی ہے اور لذتِ عبادت و مناجات میں ترقی عطا ہوتی ہے۔
مولانا نے صاحبِ عرشِ عظیم کی عظمت بیان کرنے کے لئے عرشِ
اعظم کا تذکرہ فرمایا اور خوشبوئے قرب محبوب کی رعایت سے شام کو
زلفِ عنبریں سے تشبیہ دی۔

روز را با شمع کافور اے کریم
کردہ روشن تر از عقل سلیم

اے کریم آپ نے دن کو شمع آفتاب سے ایسا روشن کر دیا جس کی روشنی اس لحاظ سے عقل سلیم سے زائد ہے کہ اس میں اشیاء بداحۃ نظر آجاتی ہیں جبکہ عقل سلیم کو حقیقت اشیاء تک رسائی کے لئے دلائل و براہین و استدلال کا سہارا لینا پڑتا ہے اور عقل سلیم پر دن کی یہ فضیلت من بعض الوجوہ ہے من کل الوجوہ نہیں کیونکہ دن اور عقل سلیم دونوں آپ کی مخلوق ہیں اس لئے من بعض الوجوہ نور عقل کو نور آفتاب پر فضیلت حاصل ہے مثلاً عقل سلیم دلائل و استدلال سے وجود باری تعالیٰ کا ادراک کرتی ہے جب کہ دن کی روشنی یہ استدلال نہیں کر سکتی نہ دوسروں کو قائل کر سکتی ہے۔

خون بنافِ نافہ مُشکے می کنی
سنبل و ریحان چرد پشکے کنی

اے خدا آپ کی قدرت قاہرہ خون جیسی گندی اور نجس چیز کو ایک ہرن کی ناف میں خوشبودار مشک بنادیتی ہے اور دوسرا ہرن سنبل و ریحان جیسے خوشبودار پھول چرتا ہے لیکن یہ عمدہ غذا اس

کے پیٹ میں میٹگنی بن جاتی ہے۔ اسی طرح ایک شخص سوکھی رومی کھاتا ہے اور اس رومی سے جو طاقت پیدا ہوئی اس سے اللہ کو یاد کرتا ہے۔ اس سوکھی رومی سے اس کے قلب میں اللہ تعالیٰ اپنی محبت کا مشک پیدا فرما رہے ہیں اور ایک شخص کباب قورمہ اور پلاؤ کھا کر اللہ کے رزق سے پیدا شدہ طاقتوں کو اللہ کی سرکشی و طغیانی میں خرچ کر رہا ہے۔ یہ خوشبودار عمدہ غذا اس کے اندر نافرمانی کی غلاظت پیدا کر رہی ہے۔ ایک ہی غذا ایک شخص کو مشرف بالقرب کر رہی ہے اور وہی غذا دوسرے کو معذب بالبعد کر رہی ہے۔ اسی غذا سے ایک شخص ولی اللہ بن رہا ہے اور اسی غذا سے دوسرا مردود بارگاہ ہو رہا ہے۔ پس اللہ تعالیٰ کے تصرفات عجیبہ اور قدرت قاہرہ سے ہمیشہ ڈرتا رہے اور یہ دعا کرتا رہے یا مقلب القلوب ثبت قلبی علی دینک اے دلوں کے پھیرنے والے میرے دل کو دین پر قائم فرما۔

قادرا قدرت تو داری برکمال

انت ربی انت حسبی ذوالجلال

اے قادر مطلق تو قدرت کاملہ رکھتا ہے، تو ہی میرا رب ہے کہ تو نے رفتہ رفتہ میری پرورش کر کے مجھے اتنا بڑا کر دیا۔ ربوبیت کے معنی ہی یہ ہیں کہ کسی چیز کو شیناً فشیناً درجہ کمال تک پہنچانا، پس تو ہی میرے لئے کافی ہے اور تو ذوالجلال یعنی صاحب الاستغناء

المطلق ہے، ہر ایک سے مستغنی ہے لیکن چونکہ تو رب بھی ہے اس لئے رحمن و رحیم بھی ہے، تیری ربوبیت شان رحمت کے ساتھ ہے۔ پس تیری ربوبیت اور تیری کفایت اور تیری شان استغناء کے ہوتے ہوئے مجھے اپنے گناہوں سے مایوسی نہیں بلکہ امید مغفرت ہے بوجہ گناہوں پر ندامت کے۔

اے خدا قربان احسانت شوم
کان احسانی بقربانت روم

اے خدا میں آپ کے احسانات پر قربان ہو جاؤں کہ آپ احسانات کا مخزن و سرچشمہ ہیں پس میری جان آپ پر فدا ہو جائے۔

معدن احسانی و ابر کرم
فیض تو چوں ابر ریزاں بر سرم

اے معدن احسان و ابر کرم! آپ کا خزانہ احسان اور فیض بخشش و عطا میرے سر پر مثل ابر باراں کے رحمت کی بارش کر رہا ہے۔

از عدم دادی بہ ہستی ارتقا
زاں سپس ایمان و نور اہتدا

آپ نے عدم سے ہمیں وجود کی طرف ترقی دی یعنی عدم سے وجود بخشا اور اس کے بعد ایمان اور نور ہدایت بھی عطا فرمایا تاکہ اس زندگی میں اعمالِ صالحہ یعنی امتثالِ اوامر و اجتناب عن النواہی کے ذریعہ ہماری عہدیت کو عروج و ارتقا کی آخری منزل نصیب ہو جائے اور آپ ہماری عہدیت کے سر پر اپنی ولایت و رضامندی کا تاج رکھ دیں۔

اے خدا احسان تو اندر شمار
می نتانم با زبان صد ہزار

اے خدا اگر مجھے ایک لاکھ یعنی بے شمار زبانیں عطا ہو جائیں تو بھی میں آپ کے احسانات کو ان زبانوں سے شمار نہیں کر سکتا کیونکہ آپ کے احسانات بے حد اور بے شمار ہیں اسی لئے آپ نے قرآن پاک میں فرمادیا کہ و ان تعدوا نعمة الله لا تحصوها اگر تم اللہ کی نعمتوں کو شمار کرنا چاہو تو نہیں کر سکتے۔

من بخواب و پاسبان من توئی
من چو طفل و حرز جان من توئی

جب میں سوتا ہوں تو اے اللہ آپ ہی میری پاسبانی کرتے ہیں اور میں آپ کے سامنے مثل بچہ کے ہوں پس آپ ہی میری جان

کی حفاظت کرتے ہیں اور میرے خورد و نوش و لباس و جملہ ضروریات کی کفالت فرماتے ہیں۔

ہندوستان کے بادشاہ عالمگیر نے ایک بزرگ کو خط لکھا کہ میں حیدر آباد دکن فتح کرنے جا رہا ہوں ورنہ خود آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ پس اگر آپ اپنے بزرگوں کی زیارت کے لئے دلی تشریف لائیں تو میں بھی آپ کی قدم بوسی کر لوں گا۔ سبحان اللہ! پہلے بادشاہوں کے قلب میں اہل اللہ کا کیا ادب تھا۔ ان بزرگ نے بادشاہ کو جواب تحریر فرمایا کہ :

فقیر را بازم سلطانی چه کار۔ کریمے دارم چوں گر سنہ ی شوم
میہمانی می کند، چوں غنیمت پاسبانی می کند۔ کریمے ما بس باقی ہوس۔

ترجمہ : فقیر کو بادشاہوں کی بزم سے کیا کام۔ میں ایک کریم رکھتا ہوں۔ جب میں بھوکا ہوتا ہوں تو وہ میری میہمانی کرتا ہے اور جب سو جاتا ہوں تو میری پاسبانی کرتا ہے۔ مجھے میرا اللہ بس ہے (یعنی کافی ہے) باقی سب ہوس ہے۔

من بعضیاں صرف وقت خود کنم
بنی و از حلم می پوشی برم

میں اپنے اوقات زندگی کو گناہوں میں گزار رہا ہوں، جو زندگی آپ کی فرماں برداری کے لئے تھی میں اسے آپ کی نافرمانی میں

صرف کر رہا ہوں اور آپ یہ سب کچھ دیکھتے ہیں لیکن آپ کا حلم و کرم میری پردہ پوشی کرتا ہے اور مجھے رسوا نہیں کرتا۔

روزیت را خورده عصیاں می کنم
نعمت از تو من بہ غیرے می تنم

آپ کا رزق کھا کر میں آپ ہی کی نافرمانی کرتا ہوں۔ آہ میں کتنا کمینہ ہوں کہ آپ کی دی ہوئی رونی سے میرے جسم میں خون بنا، اسی خون سے میرے جسم میں قوت آئی، وہی خون میری آنکھوں میں جا کر قوت باصرہ بنا، کانوں میں جا کر قوت سامعہ بنا، ناک میں قوت شامہ بنا، زبان میں قوت ذائقہ بنا لیکن میں آپ کے دئے ہوئے رزق سے پیدا شدہ قوتوں کو اور آپ کی عطا فرمودہ جملہ نعمتوں کو آپ کی نافرمانی میں صرف کرتا ہوں۔ نعمت تو آپ کی طرف سے ہے لیکن بجائے آپ پر فدا ہونے کے میں آپ کے غیروں سے دل لگاتا ہوں، ان پر متوجہ اور ملتفت ہوں، یہ میرا انتہائی کمینہ پن اور احسان فراموشی اور دناءت ہے۔ جو ایک لقمہ میں خلق سے اتارتا ہوں اس میں زمین و آسمان چاند و سورج ہواؤں اور بادلوں کی خدمات شامل ہیں، ساری کائنات کی خدمت ایک نوالہ رزق میں لگی ہے تب یہ نوالہ مجھ تک پہنچا ہے لیکن آہ میں کس غفلت سے اللہ کا رزق کھا کر کس جرأت و بے حیائی سے گناہ کرتا ہوں۔

ابر و باد و مہمہ و خورشید و فلک درکار اند
تا تو نانے بکف آری و بہ غفلت نہ خوری
ہمہ از بہر تو سرگشتہ و فرماں بردار
شرط انصاف نہ باشد کہ تو فرماں نہ بری

حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ بادل ہوا،
چاند سورج زمین و آسمان اللہ نے تیری خدمت میں لگادئے تاکہ
جب تو روٹی ہاتھ میں لے تو غفلت کے ساتھ نہ کھائے بلکہ استحضار
رہے کہ میری خاطر پوری کائنات کو میری خدمت میں لگادیا گیا تب
مجھے یہ روٹی ملی ہے۔ ساری کائنات میری مطیع و فرماں بردار بنادی
گئی بس یہ انصاف کی بات نہیں ہے کہ تو اللہ تعالیٰ کی فرماں برداری
نہ کرے۔

جملہ بنی و نہ گیری انتقام
از در حلم و کرم آئی مدام

اے اللہ آپ ہماری سب بے وفائیاں اور کوتاہیاں اور دناوت و
کمینہ پن دیکھتے ہیں مگر انتقام نہیں لیتے اور اپنے بندوں سے ہمیشہ حلم
و کرم کا معاملہ فرماتے ہیں۔

بردل من سی صد و شصت از نظر

می کنی ہر روز اے رب البشر

اے تمام انسانوں کے رب سال میں تین سو ساٹھ دن ہیں
لیکن آپ کی رحمت کے قربان کہ آپ ہر روز ہمارے دل پر تین
سو ساٹھ بار نظر کرم فرماتے ہیں۔ مراد یہ ہے کہ بے شمار رحمت
ہمارے دلوں پر محیط ہے۔ ان کی رحمت کا کیا ٹھکانہ ہے۔

لیک من غافل ز لطف بے کراں

چشم دارم ہر زماں با ایں و آن

آپ کی تو مجھ پر ایسی نگاہ کرم ہے لیکن میں ہوں کہ آپ کے
لطف بے کراں سے غافل ہو کر ہمہ وقت ہر کس و ناکس پر نگاہ رکھتا
ہوں، آپ کے علاوہ دوسروں سے اپنی امیدیں وابستہ کرتا ہوں
حالانکہ میری نگاہ تو ہمہ وقت آپ ہی کی طرف لگی رہنی چاہئے تھی
، چشم زدن کو مجھے آپ سے غافل نہ ہونا چاہئے تھا ۔

یک چشم زدن غافل از اں شاہ نباشی

شاید کہ نگاہے کند آگاہ نباشی

ترجمہ : اے سالک اس شہنشاہ حقیقی تعالیٰ شانہ سے ایک لمحہ کو

بھی غافل نہ ہو شاید کہ وہ تیری طرف نگاہ کرم فرمائے اور غفلت کی وجہ سے تجھے خبر بھی نہ ہو اور عاشق کا تو یہ حال ہوتا ہے ۔

در بزم وصال توبہ ہنگام تماشا

نظارہ ز جہیدن مرگاں گلہ دارد

عالم قرب و حضوری میں جب قلب خاصانِ خدا پر تجلیاتِ خاصہء الہیہ کا انکشاف ہوتا ہے تو پلک جھپکنا بھی گراں معلوم ہوتا ہے بوجہ مغلِ نظارہ ہونے کے۔ یعنی ایک لمحہ کی غفلت بھی باعثِ کلفت ہوتی ہے ۔

دوست را بر من نظر شد دوختہ

حیف من با دیگران دل دوختہ

وہ محبوبِ حقیقی تو مجھ پر اپنی خاصِ نظر عنایت کئے ہوئے ہے لیکن افسوس کہ میں نے اپنا دل غیروں سے لگایا ہوا ہے۔

من گنہ آرم تو ستاری کنی

جرم من آرم تو معذاری کنی

میں گناہ کرتا ہوں اور آپ ستاری و پردہ پوشی فرماتے ہیں۔ میں جرم کرتا ہوں اور آپ اپنے کرم سے معاف فرمادیتے ہیں۔

جرم ہا بنی و خشمے ناوری
اے بقر بانت چه نیکو داوری

اے اللہ میرے جرائم کو آپ دیکھتے ہیں، لیکن اپنا قہر و غضب مجھ پر نازل نہیں فرماتے یہ آپ کا احسان و کرم ہے ورنہ اے اللہ آپ سے کون بچ کر جاسکتا ہے۔ پس اے میرے مالک آپ کے اس احسان و کرم پر میں فدا ہوں۔

در مصائب در حوادث ہائے زار
چونکہ بر من تنگ شد از درد کار

جب مصائب و حوادث و آفات سے زندگی اور زندگی کے اوقات مجھ پر تنگ ہوئے اور میں ضاقت علیہم الارض بما رحبت و ضاقت علیہم انفسہم کی سخت الجھن اور گھٹن میں مبتلا ہو گیا۔

یارو خویشانم مرا بگذار دند
زار در دست غمم بسپار دند

جب مجھ کو میرے دوستوں نے بھی چھوڑ دیا اور مجھ بے کس، کمزور اور حیراں و سرگرداں کو غم کے ہاتھوں میں سپرد کر دیا

جز تو کے دیگر دریاں سختی رسد
در متاعب ہا تو گشتی مدد

اس وقت آپ کے سوا کون اس سختی میں میری مدد کو آیا۔ ان
سخت حالات میں آپ ہی نے میری مدد فرمائی۔

در رسیدی زود بگرفتی مرا
وا خریدی از ہمہ سختی مرا

آپ کا کرم ہی اس وقت ہماری مدد کو پہنچا اور ہم گرتے ہوؤں
کو سنبھال لیا اور تمام سختیوں، مصائب و آفات سے ہم کو خرید لیا
یعنی بچا لیا۔

چوں شمارم من ز احسان تو چوں
گر زباں ہر مو شود لطفِ فزوں

اگر میرا ہر بن مو یعنی میرا رواں رواں اور بال بال زبان بن
جائے تب بھی میں آپ کے احسانات کو شمار نہیں کر سکتا کیونکہ
آپ کا لطف و کرم بے شمار ہے اور زبان محدود۔ اور محدود خواہ کتنی
ہی اکثریت میں ہو محدود ہے پس محدود غیر محدود کا شکر کیسے ادا
کر سکتا ہے اس لئے میرا شکر ہمیشہ آپ کے لطف و کرم سے کم ہوگا

بلکہ دونوں میں اتنی نسبت بھی نہیں ہو سکتی جو قطرہ کو سمندر سے ہے۔

شکر احسان ترا چوں سر کنم

اندریں رہ گو قدم از سر کنم

آپ کے احسان و کرم کا شکر ادا کرنے کے لئے اگر راہ تشکر میں ہم سر کے بل چلیں تب بھی حق شکر ادا نہیں ہو سکتا۔

جان و گوش و چشم و ہوش و پا و دست

جملہ از دُر ہائے احسانت پُر است

ہماری جان اور کان آنکھیں اور ہوش اور ہاتھ پاؤں سب آپ کے احسانات کے موتیوں سے پُر ہیں۔ ہماری جان میں ایمان کا خزانہ رکھ دیا، کانوں میں شنوائی کا خزانہ رکھ دیا، آنکھوں میں بینائی کا خزانہ رکھ دیا وغیرہ ذالک اور یہ ایسے خزانے ہیں جو نایاب ہیں اور بازار دنیا میں دستیاب نہیں۔ لہذا ہم میں سے ہر ایک اپنے جسم میں انمول بے مثل اور نایاب خزانے لئے پھرتا ہے۔ ایسے کریم مالک کے شکر کا حق کون ادا کر سکتا ہے۔

ایں کہ شکر نعمت تو می کنم

ایں ہم از تو نعمتے شد مقنم

یہ جو میں آپ کا شکر ادا کر رہا ہوں یہ توفیق شکر خود ایک نعمت مقننم ہے یعنی مفت بخشی ہوئی نعمت ہے پس جب یہ توفیق بھی نعمت ہے تو اس پر شکر واجب ہوا پھر اس توفیق شکر پر شکر واجب ہوگا لہذا ادائے شکر میں تسلسل لازم آتا ہے جو عقلاً محال ہے اس لئے ثابت ہوا کہ کوئی آپ کے احسانات کے شکر کا حق ادا کرنے پر قادر نہیں۔

شکر ایں شکر از کجا آرم بجا
من کیئم از تست توفیق اے خدا

توفیق شکر پر شکر ہم کہاں تک کر سکتے ہیں کیونکہ ہر شکر دوسرے شکر کو مستلزم ہے جس کا تسلسل عقلاً محال ہے یعنی مسلسل شکر پر قدرت عقلاً محال ہے پس ہم کیا ہیں جو حق شکر ادا کر سکیں، لہذا آپ کے شکر کا حق ادا کرنے میں ہم عاجز و قاصر ہیں۔ جو کچھ شکر کی توفیق ہے وہ سب آپ کے کرم کی ممنون ہے اگرچہ وہ شکر آپ کی نعمتوں کے مقابلہ میں بے حقیقت ہے۔

ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم

علاج ذوقِ حُسن

نہیں علاج کوئی ذوقِ حُسنِ مہنی کا
مگر یہی کہ بچا آنکھ بیٹھ گوشے میں
اگر ضرور نکلا ہو تجھ کو سوئے چمن
تو اہتمامِ حفاظتِ نظر ہو تو شے میں

عارف باللہ حضرت مولانا شاہ حکیم محمد اختر رحمہ اللہ